**PENETAPAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Satuan Pendidikan | | | : | SMP |
| Mata Pelajaran | | | : | Seni Budaya (Rupa) |
| Kelas/Semester | | | : | VII / 1-2 (Ganjil & Genap) |
| Alokasi Waktu | | | : |  |
| Tahun Pelajaran | | | : | 20…/20… |
|  | | |  |  |
| **Standar Kompetensi (KI)** | | |  |  |
| **KI-1 dan KI-2** | : | **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional. | | |
| **KI-3** | : | Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata. | | |
| **KI-4** | : | Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Kompetensi Dasar | Indikator | Aspek/Ranah | | |
| Pengetahuan  (Kognitif) | Sikap  (Affective) | Ketrampilan  (Psikomotorik) |
| 1 | 3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan | Mengidentifikasi kekayaan dan keunikan flora, fauna dan alam benda Indonesia  Mendeskripsikan keunikan flora,fauna dan alam benda Indonesia |  |  |  |
| 2 | 4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda | Mengekspresikan diri melalui gambar flora, fauna,dan alam benda  Mengomunikasikan hasil gambar flora, fauna, dan alam benda secara lisan |  |  |  |
| 3 | 3.2 Memahami prinsip dan prosedur menggambar gubahan flora, fauna, dan bentuk geometrik menjadi ragam hias | Menjelaskan keragaman pada ragam hias Indonesia  Mengidentifikasi keunikan ragam hias indonesia |  |  |  |
| 4 | 4.2 Menggambar gubahan flora, fauna, dan bentuk geometrik menjadi ragam hias | Mengeksplorasi ragam hias flora, fauna dan geometris dalam bentuk gambar dan  Mengomunikasikan hasil karya ragam hias baik secara lisan maupun tulisan. |  |  |  |
| 5 | 3.3 Memahami prosedur penerapan ragam hias pada bahan buatan | Mengidentifikasi teknik penerapan ragam hias pada media tekstil  Mendeskripsikan teknik penerapan ragam hias pada media tekstil |  |  |  |
| 6 | 4.3 Membuat karya dengan berbagai motif ragam hias pada bahan buatan | Mengekspresikan diri melalui penerapan ragam hias flora, fauna, dan geometris pada media tekstil dan  Mengomunikasikan hasil karya penerapan ragam hias flora, fauna dan geometris pada media tekstil secara lisan maupun tulisan. |  |  |  |
| 7 | 3.4 Memahami prosedur penerapan ragam hias pada bahan alam | Mengidentifikasi keunikan beragam penerapan ragam hias pada bahan kayu  Mendeskripsikan keunikan beragam penerapan ragam hias pada bahan kayu |  |  |  |
| 8 | 4.4 Membuat karya dengan berbagai motif ragam hias pada bahan alam | Mengekspresikan diri melalui penerapan ragam hias flora, fauna, dan/atau geometris pada bahan kayu, dan  Mengomunikasikan hasil karya penerapan ragam hias flora, fauna, dan/atau geometris pada bahan kayu secara lisan. |  |  |  |

**Penetapan Teknik Penilaian**

Dalam memilih teknik penilaian mempertimbangkan cirri indikator, contoh:

* Apabila tuntutan indikator melakukan sesuatu, maka teknik penilaiannya adalah unjuk kerja (*performance*).
* Apabila tuntutan indicator berkaitan dengan pemahaman konsep, maka teknik penilaiannya adalah tertulis.
* Apabila tuntutan indikator memuat unsur penyelidikan, maka teknik penilaiannya adalah proyek

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mengetahui,  Kepala Sekolah  …………………………………  NIP. ………………………….. |  | Kota anda, ……………….. …  Guru Mata Pelajaran  ……………………………………  NIP. ………………………………. |