

စာမူစွဲပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၉၈၁၀၅၀၈
မျက်နှာစာစွဲပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၉၃၄၀၅၀၈

၂၀၀၅ - ခုနှစ်

ဒုတိယအကြိမ်၊ အုပ်စု - ၅၀၀

ထန်ဇီး၊ ၁၀၀၆ / - ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်ဦးကျော်စိုင်း၊ ချိုတေးသံတပေ

ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့(၃)

မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊

ပုံနှိပ်သူ

ဦးသန်းဝင်း၊ ကျော်ပုံနှိပ်တိုက်

၂၃၉၊ စေတသီလမ်း၊

မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊

မျက်နှာစာရိုက်

ဦးထွန်းလင်း

စို၊၀၀အာဇံဆက်

အမှတ် ၁၄၇၊ ၄၅ - လမ်း

မိုက်ဟထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊

စာအုပ်အလိုက်

နေ့ရက်စာအုပ်

အမြင့်မြတ်ဆုံးနှလုံးသား

(စာပိုဒ် - ၃)

ဒို့အရေး

ကြာ။
ဒ်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီး

ပျက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား

သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး၊

စေတီမိဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော

လည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်

ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်

သည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်းရင်းသား

ပုံ

ရေး၊
နှစ်များ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာ

မားရေး၊

ခွင့်လွှတ်ငြိုးစိုသည်မှာ

လေသည် တပုဒ်တုဒ်တိုက်ခတ်လျက်ရှိသည်။

သဲမှုန်များသည် တထောင်းထောင်း လွင့်ပျံ့လျက်ရှိနေလေ၏။

ခြံဝင်းကျယ်ရှိသော ဤအရပ် ဤဒေသအတွင်း လေကို တား

ဆီးမည့်အရာဆို၍ မည်သည့်အရာမျှမရှိပေ။

အိမ်များသာ ရှိပါသည်။

အိမ်ကလည်း ခြောက်လုံးတည်းသာ။

ဇွေးထွေးသောနေရောင်ခြည်သည် တောက်ပနေသည်။

လောကကြီးသည် အလွန်သာယာနေ၏။

လီရင်ဆိုင်သည် ကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်လိုက်၏။

“ရာသီဥတုက တကယ်သာယာတာပဲ”

သူသည်ရေစက်လိုက်မိ၏။

၆ စာကြည့်လှည့်လမ်းအောင်

အစိုးသည် လီရင်ဆိုင်ကို မေးမကား ဒီခါပြင်သို့ ထွက်လာခဲ့လေသည်။

လုံရှောင်ရင်းတို့သားအဖမှာမူ အနောက်ဘက်တံခါးရှိရာသို့ တိတ်တဆိတ်နောက်ဆုတ်သွားနေကြသည်။

သူတို့သည် ပြေးမသွား အသက်ချမ်းသာရာရပေလိမ့်မည်။ လီရင်ဆိုင်သည် သူတို့သားအဖ တိတ်တဆိတ်ဆုတ်ခွာနေသည့်ကို သိရှိဟန်မတူပေ။

သူသည် လုံရှောင်ရင်းတို့သားအဖကို စကားထဲပင်ထည့်မပြောပေ။

အစိုးကလည်း သူတို့သားအဖအား မမြင်လိုက်သည့်အလား လှည့်၍ပင်မကြည့်ချေ။

သို့သော်... အစိုး၏မျက်လုံးထောင့်တွင်မူ ထိုသားအဖ ထွက်ပြေးရန်ကြိုးစားနေသည်ကိုမူ တွေ့နေရလေသည်။

လုံရှောင်ရင်းတို့သားအဖ ပျောက်ကွယ်သွားမှ...

အစိုးကသက်ပြင်းချလိုက်၏။

“အင်း... သူတို့နှစ်ယောက်ကို ခင်ဗျားလွှတ်လိုက်မယ်ဆိုတာ

ကျွန်တော် သိပြီးသားပဲ”

လီရင်ဆိုင်က ပြုံးလိုက်သည်။

“သူက ငါ့ကိုတစ်ခါကယ်ခဲ့ဖူးတယ်လေ”

အစိုးကပြုံးလိုက်သည်။

“သူကခင်ဗျားကို တစ်ခါပဲကယ်ခဲ့ဖူးတယ်မဟုတ်လား၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားကို သူက ဆယ်ခါလောက်ခုကွပေးခဲ့တာကိုတော့ ခင်ဗျားထည့်မပြောတော့ဘူးလား”

“ဟုတ်ပါတယ်ကွာ... သူငါ့ကို ဒုပေးတာ ဆယ်ခါမကတော့ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူ့ကျေးဇူးကို ငါမမေ့ကောင်းဘူးလေ”

အစိုးက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“သူက ခင်ဗျားကို ဆယ်ခါလောက်ဖြန်သတ်နေမှတော့... ဒီ

ကျေးဇူးက ကျေနပ်ပြီပေါ့ဗျာ”

“ကျေးဇူးဟာ ကျေးဇူးပဲကွ”

“ခင်ဗျားဟာ ဒီကျေးဇူးတစ်ခုတည်းကိုပဲ အမြဲတွေးနေတာပဲ”

လီရင်ဆိုင် သက်ပြင်းမျှင် မှင့် ခိုက်သည်။

“အေးပေါ့ကွာ... တချို့ကိုစွဲတွေဟာ... မေ့ချင်ပေမယ့်လည်း

မေ့လို့မရတဲ့အကြောင်းတွေက ရှိနေတယ်လေ၊ ကျေးဇူးဆိုတာ မေ့ပစ်၊

လျှော်ပစ်လို့ရကောင်းတဲ့အရာ မဟုတ်ဘူးကွ၊ ဒါနဲ့ နေပါဦး... ငါ ဒီမှာ

ရှိတယ်ဆိုတာ မင်းကဘယ်လိုလုပ်သိလို့ ရောက်လာတာလဲ၊ မင်းစား

မကိုင်တော့ဘူးဆို”

အစိုး သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“အင်း... ခင်ဗျားကိုမမ်းထားတယ်ဆိုတော့လည်း စားမကိုင်

၈ ဇောကုသိုလ်နေလင်းအောင်

ချင်သဲနဲ့ ကျွန်တော်စားပြန်ကိုင်ရတာပေါ့ဗျာ”

လီရင်ဆိုင်က မေးသည်။

“ငါ့ကိုမမ်းထားတယ်ဆိုတာ မင်းဘယ်လိုလုပ်သိသလဲ”

“လင်ဝမ်းက သတင်းပေးလို့ပါဗျာ”

“လင်ဝမ်းဟုတ်လား”

လီရင်ဆိုင်အံ့ဩသွားသည်။

လင်ဝမ်းအကြောင်း သူကောင်းစွာသိသည်။

လင်ဝမ်းသည် သူ့ကိုတကယ်သေစေချင်သည်။

သူကလည်း ဒီမြေဟောက်မကိုသတ်ချင်သည်။

သူကချင်းသက်မဲ့ကိုပြောခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။

ဆယ်ခါပြန်သေလောက်သည့်လူများကိုသာ သူသတ်ခဲ့သည်

ဟု၊ ထိုစကားသည် အမှန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

ယခု လင်ဝမ်းသည် ဆယ်ခါပြန်သေလောက်သူ ဖြစ်ပါသည်။

သူက သူတစ်ပါးအပေါ် ကျူးလွန်ခဲ့သောအပြစ်များမှာ ဆယ်

ခါပြန်သေလောက်နေပါသည်။

သို့သော်...

အစိုးခံနေသည့်အတွက် သူသည်လင်ဝမ်းကိုမသတ်နိုင်ခဲ့ပါ။

ဘေးမဲ့ပေးထားရပါသည်။

သူ့ကိုသေစေချင်နေသည့်လင်ဝမ်းက... သူ့အား သွားရောက်

ကယ်တင်ရန် အစိုးအားပြောသည်ကိုမူ...

သူ မည်သို့မျှနားမလည်ပါ။

အလွန်စဉ်းစားရခက်သည့်အပြုအမူပင်ဖြစ်ပါသည်။

အစိုးသည် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက လင်ဝမ်းအပေါ်မှာ အထင်လွှဲနေပေမယ့် လင်ဝမ်း

ကတော့ခင်ဗျားအပေါ်မှာ စေတနာထားပါတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားအတွက်

လင်ဝမ်းဟာ အမြဲစိုးရိမ်ပူပန်နေတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားနားလည်ထားသင့်

ပါတယ်ဗျာ”

လီရင်ဆိုင် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“သူက ငါ့သေမှာကိုစိုးရိမ်ပူပန်နေတယ် ဟုတ်လား”

အမှန်တော့...

သည်စကားကို လီရင်ဆိုင်ဖွင့်မပြောလိုက်ပါ။ စိတ်တွင်းမှသာ

ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အစိုးသည် လင်ဝမ်းကို စင်းလုံးချောကောင်းသွားပြီဟု ထင်

နေရှာသည်။

လင်ဝမ်းနှင့်ပတ်သက်၍ အစိုးအား သူ့ဘာမျှမပြောလိုပါချေ။

အစိုးကဆက်ပြော၏။

“လုံရောင်ရင်းဟာ ခင်ဗျားကိုတစ်ကြိမ်ပဲကယ်ခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီ

ကျေးဇူးကို ခင်ဗျားတစ်သက်လုံး မမေ့ဘူးမဟုတ်လား၊ လုံရောင်ရင်း

ဘာပဲလုပ်လုပ်... ခင်ဗျား ကျေးကျေနပ်နပ်ကြီးခွင့်လွှတ်ခဲ့တာပဲ... အခု ခင်ဗျားကိုသတ်ဖို့ကြံတာကိုလဲ ခင်ဗျားခွင့်လွှတ်ခဲ့တာပဲ။ လင်ဝှမ်းဟာ ခင်ဗျားအပေါ်တစ်ကြိမ်ပဲ မှားခဲ့ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါကိုခင်ဗျားက ခွင့်မလွှတ် နိုင်ဘူးဖြစ်နေတယ်။ ကျွန်တော်တော့ အကုန်လုံးလည်းတော့ဘူးဗျာ”

လီရင်ဆိုင်သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ဤကိစ္စကို သူမည်သို့ရှင်းပြပေမည်...

လုံရှောင်ရင်းက မိမိအားအကြိမ်ကြိမ်အခါခါ လုပ်ကြံခြင်း၊ သတ်ဖြတ်ရန်ကြံစည်ခြင်းမှာ စီးယင်အတွက်သဝန်တို့ခြင်း၊ ဇနီးသည်၏ မေတ္တာကိုမရရှိခြင်း စသည့်အကြောင်းများကြောင့် မိမိကိုလုပ်ကြံခြင်း ဖြစ်သည်။

စီးယင်၏မေတ္တာကို သူရရှိလျှင် မိမိနှင့်ညီရင်းအစ်ကိုပမာ လက်တွဲမည့်သူဖြစ်သည်။

ထို့ပြင်သူကလုံရှောင်ရင်းအား ခွင့်လွှတ်နေခြင်းမှာ လုံရှောင် ရင်းအား ခွင့်လွှတ်နေခြင်းမှာ လုံရှောင်ရင်းက ကယ်တင်ခဲ့သည့်တစ် ကြိမ်အတွက်မဟုတ်ပေ။

ထိုတစ်ကြိမ်သည် သူပြန်သတ်ရန် တစ်ကြိမ်နှင့်ဆိုလျှင် ကျေ လောကံနေပေပြီ။

သူသည်မိမိအား ဆယ်ကြိမ်လောက်လုပ်ကြံရန် ကြိုးစားခဲ့ သည်။

လုံရှောင်ရင်းက ကယ်ဆယ်ခဲ့သောတစ်ကြိမ်အတွက် မိမိက ခွင့်လွှတ်နေခြင်းမဟုတ်ပေ။

စီးယင်အတွက် ခွင့်လွှတ်နေခြင်းသဘောဖြစ်သည်။

ဤသည်ကို အစိုးနားလည်သဘောပေါက်အောင် မည်သို့ရှင်း ပြရမည်နည်း။

လင်ဝှမ်းသည်... မိမိအားတစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ ကယ်တင်ခဲ့သူ လည်းမဟုတ်ပေ။

သူမသည် သိုင်းလောက၌ အမှားများပြုလုပ်ခဲ့သူလည်း ဖြစ်သည်။

လင်ဝှမ်းအား မသတ်သည်မှာ မင်းကြောင့်ပါဟုပြောလျှင်...

အစိုး မည်သို့နေမည်နည်း။

လင်ဝှမ်းသည် သိုင်းလောကမိန်းမပျက်ဖြစ်၏။

အစိုး၏နောက်ကျယ်၌...

ယောက်ျားတကာနှင့် ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန် ပြုနေသူဖြစ်၏။

သို့သော် ထိုကိစ္စအားလုံးကို အစိုးမသိပေ။

သူသိထားသည်မှာ လင်ဝှမ်းသည် သူ့အပေါ်သစ္စာရှိနေသည်။

ကြင်နာယုယသည်။

ချစ်နေသည်။

အစစအရာရာ အလိုလိုက်သည်။

၁၂ စက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့ဘဝတစ်လျှောက်လုံးအတွက် သာယာမှုပေးနေသည်ဟု ထင်မှတ်နေခြင်းဖြစ်သည်။

မိမိအနေဖြင့် လင်ဝမ်းသည် မိမိအား အမှန်တကယ် သေစေချင်သူ... အစိုးနောက်ကွယ်၌ ယောက်ျားတကာနှင့်ဖောက်ပြန်နေသူဟု အစိုးယုံကြည်အောင် မိမိသည် မည်သို့ပြောပြရမည်နည်း။

အစိုးသည် လင်ဝမ်းအပေါ် အလွန်ယုံကြည်နေသူဖြစ်သည်။

မိမိရှင်းပြချက်များကို သူ လက်မခံဘဲရှိမည်ကိုသိသည်။

ထို့ကြောင့် လိရင်ဆိုင်သည် ဘာမျှမပြောတော့ဘဲ မချီပြီးသာ ပြုံးနေရတော့သည်။



ထိုအချိန်တွင်... လုံရှောင်ရင်းတို့သားအမသည် ကုန်လောင်ရုံ အနောက်ဘက်မှ အပြင်ဘက်သို့ပြေးထွက်လာခဲ့ကြလေသည်။

အစိုးနှင့်လိရင်ဆိုင်တို့ကိုမတွေ့ရသောအခါမှ သူတို့သက်ပြင်းချနိုင်တော့၏။

“သောက်ကျိုးနည်းကွာ၊ လိရင်ဆိုင်ဟာ တကယ့်ကောင်ပဲကွာ၊ ဒီကောင်ကိုသတ်ဖို့ မလွယ်တော့ပါဘူးကွာ”

လုံရှောင်ရင်းက ညည်းညူလိုက်သည်။

ရှောင်ရင်းက...

“ဖေဖေသတိထားမိလား၊ လိရင်ဆိုင်ဆိုမှာ ဟာကွက်တစ်ခုရှိ

နေတယ်ဆိုတာလေ”

လုံရှောင်ရင်း မျက်လုံးဝိုင်းသွားသည်။

“ဘာ... ဟာကွက်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ သားပြောမယ်”

ရှောင်ရင်းသည် သူ့ဖခင်အား တီးတိုးပြောလိုက်၏။

လုံရှောင်ရင်း ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်သည်။

“အေး...ခါအရေးကြီးတယ်၊ သူ့ရဲ့ ဟာကွက်ဟာ ငါတို့ရဲ့လုပ်

ငန်းအောင်မြင်မှုတွေဖြစ်လာမယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ဖေဖေ”

“ကောင်းတယ်၊ အဲဒီအကွက်ကြောင့် တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့

မှာတော့ သူဟာတို့လက်ချက်နဲ့ သေရမယ်ဆိုတာ ငါ ကိုနိုးသေပေါက် ပြောနိုင်တယ်”

ထိုစဉ် ...

“ဟာ... ဟာ... ဟာ...”

ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်ရယ်မောနေသည့်အသံကို ကြား လိုက်ရလေသည်။

ဘားအဖနစ်ယောက်စလုံးပင် အသံကြားရာသို့ လိုက်ကြည့်မိ လိုက်ကြ၏။

လူတစ်ယောက်သည် အိမ်ခေါင်မိုးတစ်ခုပေါ်တွင် အေးအေး ဆေးဆေးထိုင်ပြီး ကြက်ကြော့ကိုကိုင်ဖုစားသောက်နေသည်ကို သူတို့ တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

“ထိုလူရယ်လိုက်သည့်အသံဖြစ်သည်ဟု လုံ့ရှောင်ရင်းတို့ သား အမယ်လိုက်ကြသည်။

ခေါင်မိုးပေါ်ထိုင်နေသည့်လူမှာ အရူးသိုင်းသမားရူးမပျံ့ဖြစ် လေသည်။

သူသည်စားဟောက်နေရင်းမှ လုံ့ရှောင်ရင်းတို့သားအဖကြား အောင် အော်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းတို့တစ်တွေ ပြေးမနေပါနဲ့ကွ”

“ဘယ်မှာပြေးလို့လဲ၊ လျှောက်နေကြတာပဲ”

ဘင်မာ...ငါမမြင်ရင်ခက်မယ်၊ မင်းတို့ပြေးနေတာ ငါတွေ နေရတာပဲ၊ လီရင်ဆိုင်က မင်းတို့နောက်ကိုလိုက်မလာပါဘူးကွာ၊ သူက အစိုးနဲ့ထွက်သွားပြီကွ”

“အောင်မာ... ကျုပ်တို့က ဂရုစိုက်နေတာမှတ်လို့”

“ဟာ... ဟာ... ဟာ... စောစောကတော့ ခွေးပြေးဝက်ပြေး ပြေးနေလိုက်ကြတာ၊ ဟိုက မင်းတို့ထွက်ပြေးသွားတာကို သိတယ်ကွ၊ လိုက်မသတ်ချင်လို့ မင်းတို့ကိုလွှတ်ပေးလိုက်တာ”

လုံ့ရှောင်ရင်းနှင့် ရှောင်ရင်းတို့သည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ပြန်ကြည့်မိ၏။

သူတို့ကို လီရင်ဆိုင်ကသာ သတ်လျှင် သူတို့မည်သို့မျှမလွတ် နိုင်ချေ။ အစိုးကလည်း ရှိသေးသည့်မဟုတ်ပါလား။

လုံ့ရှောင်ရင်း၏မျက်နှာသည် အနည်းငယ်ပျက်သွားလေ သည်။ သူတို့သည် ဂူးမပျံ့ကိုပြန်မပြောနိုင်ချေ။

ဂူးမပျံ့၏သဘောထားကို သူတို့သိထားသည်မဟုတ်ပါလား။ ဂူးမပျံ့က ဆတ်ပြောသည်။

“ငါက မင်းတို့ကို လက်ဆောင်တစ်ခုပေးလိုက်မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျုပ်တို့နားထောင်နေပါတယ်”

ဂူးမပျံ့က မြူးလိုက်သည်။

“မင်းကအရူးပဲ၊ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မင်းတို့ထက်ပိုရူးသေး

တယ်၊ မင်းတို့ အခု အရူးအရူးချင်း မဟာမိတ်ဖွဲ့တာပဲ၊ အဲဒီတော့ ကြီးတစ်ချောင်းဝယ်ပြီး ကိုယ့်ကိုကိုယ်ကိုဆွဲကြီးချသေလိုက်ပေတော့၊ ငါပြောချင်တာခါပဲ”

အရူးသိုင်းသမားဗူးမပျံ့က သူတို့အား အရူးဟုစွပ်စွဲလိုက်လေပြီ။ ထို့နောက်... သူတို့အားမကြည့်တော့ဘဲ ခေါင်မိုးပေါ်မှ ခုန်ချပျောက်ကွယ်သွားတော့သည်။

လုံရောင်ရင်းသည် ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“အင်း... အခု ငါနဲ့ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်တို့ မဟာမိတ်ဖွဲ့ဖို့”

သတင်းဟာ သိုင်းလေဘဲတစ်ခုလုံးသိကုန်ကြပြီပဲ”



မြို့ပေါ်သို့ဦးတည်နေသော လမ်းမကြီးပေါ်တွင်...

အစိုးနှင့်လီရင်ဆိုင်တို့သည် ဖြည်းညင်းစွာ လမ်းလျှောက်လာ

နေကြ၏။

သူတို့သည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် စကား လုံးဝမပြော

ကြတော့ပေ။

တစ်ခါတစ်ရံတွင်... စကားပြောသည်ထက် စကားမပြောဘဲ

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာနေခြင်းက ပိုမိုလေးနက်သည်မဟုတ်ပါလား။

လီရင်ဆိုင်နှင့် အစိုးတို့သည် ထိုအတိုင်းခံစားနေကြရသည်။

အစိုး၏ခြေလှမ်းသည် ရုတ်တရက်ရပ်သွားသည်။

“ဂျွန်တော့ပြန်မှဖြစ်မယ်”

လီရင်ဆိုင်က အစိုးအားကြည့်လိုက်၏။

“သူက မင်းကိုစောင့်နေတယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“သူက ဒီလိုပဲ မင်းကိုမျှော်နေလိမ့်မယ်လို့မင်းထင်သလား”

အစိုး၏မျက်နှာသည် ဖြူရော်သွား၏။

“ခင်ဗျားကိုကယ်ဖို့ သူကလွတ်လိုက်တာပါဗျာ”

“ဟုတ်တယ်၊ ငါကလည်း သူ့ကိုတွေ့ချင်ပါသေးတယ်”

“ဪ... ဒါထက် ခင်ဗျားလဲ ဘာမှမစားရသေးဘူးမဟုတ်

လား”

လီရင်ဆိုင်ရယ်လိုက်သည်။

“ထမင်း၊ ဝက်၊ ရေ၊ မသောက်ရတာ ဘယ်နှစ်ရက်ရှိပြီဆိုတာ

ငါ မသိတော့ပါဘူးဘူး။ မစားရမယောက်ရတာကြောတော့ မသိသလို

ဖြစ်နေတယ်။ ဒါပေမယ့် ငါကားတော့စားရဦးမယ်။ ဒါပေမယ့် ငါကထမင်း

ထက် အရက်ကိုပိုသတိရတယ်”

သူတို့သည် ပြောရင်းဆိုရင်းဖြင့် အလွန်စည်ကားသော လမ်း

မကြီးပေါ်သို့ ရောက်လာကြလေသည်။

ထိုအချိန်ကား ညနေခင်းပေတည်း။

လူစည်ကားသောအချိန် နှစ်ချိန်ရှိသည်။ နံနက်ခင်းနှင့်ညနေ

ခင်းပေတည်း။

လူများသည် ဥဒဟိုတိုးရော့သွားလာနေကြသည်။

စားသောက်ဆိုင်များတွင်လည်း လူများစည်ကားလျက်ရှိနေ

ကြ၏။

လီရင်ဆိုင်၏ခြေလှမ်းများ ရပ်တန့်သွား၏။

သူသည် လင်းလင်းအား ရုတ်တရက် သတိရလိုက်မိသော

ကြောင့်ဖြစ်သည်။

လင်းလင်းသည် ထိုထမင်းဆိုင်၌ စောင့်နေပါသေးသလော။

အစိုးသည် စည်ကားသောဈေးဆိုင်များနှင့် စားသောက်ဆိုင်

များကိုတွေ့လိုက်ရသည်နှင့် စိတ်ထဲ၌ရွှင်လန်းသွားသည်။

တခါအားဖြင့် လင်ဝမ်းကိုမေ့သွားသည်။

“ခင်ဗျားနဲ့ကျွန်တော် အရက်မသောက်ရတာ အတော်ကြာ

သွားပြီနော်”

“မင်းပဲ အရက်ဖြတ်ထားတယ်ဆို”

လီရင်ဆိုင်သည် အစိုးနှင့်လင်ဝမ်း အတူရှိနေစဉ်က အစိုးပြော

သောကံချင်နေတယ်ဗျာ။ ဘာလဲ... ခင်ဗျားကတားမလို့လား”

“အဲဒီတုန်းကတော့ ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အခုတော့ သိပ်

“ဟာ... ငါကအရက်သမားပဲ။ မင်းကိုငါတယ်တားလိမ့်မလဲ”

“ဟဲ... ဒီလိုဆိုရင် တစ်ဆိုင်ဆိုင်ဝင်သောက်ရအောင်”

“အေး... ငါတို့သောက်ကြတာပေါ့။ ငါ့ကို ဂွေးမပျံ့က အရက်ထဲ

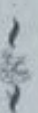
“ပေါ့ကွာ”

“အဲဒီဆိုင်က ဈေးကြီးသလား”

“ဈေးမကြီးပါဘူးကွာ၊ ပေါပါတယ်”

“ပေါ့မှဖြစ်မှာ၊ ဈေးကြီးရင် ကျွန်တော်မတတ်နိုင်ဘူးဗျာ”

“လီရင်ဆိုင်ကဦးဆောင်ပြီး ထိုဆိုင်ကိုလိုက်ရှာလေတော့၏။



အစိုးကလည်း ထိုသူကိုကြည့်ပြီး သတိထားမိလိုက်သည်။
ထိုလူထိုင်နေသောစားပွဲမှာ သူဝတ်စုံကဲ့သို့ မသန့်ပြန့်လှပေ။
သူ၏အဝတ်အစားများမှာ တစ်ဆိုင်လုံးရှိလူများထက် သန့်
ပြန့်လှသည်။ တောက်ပြောင်လှသည်။

ထိုလူ၏ရုပ်ဟန်သွင်ပြင်မှာလည်း လွန်စွာခန့်ညားလှသည်။
ထိုလူသည် လီရင်ဆိုင်နှင့်အစိုးတို့ ဆိုင်ထဲဝင်လာသည်ကို မြင်
သည်နှင့် သူ၏စားသောက်မှုများ ရပ်တန့်သွားလေသည်။

ထိုလူ၏စူးရှလှသောမျက်လုံးအစုံသည် အရောင်တမိတ်မိတ်
တလက်လက်ထွက်နေ၏။

သူနံဘေးတွင်...

အနီရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော... မိန်းကလေးတစ်ယောက်
သည် သူတို့အား ကျောခိုင်း၍ထိုင်နေသည်။

ထိုမိန်းကလေးသည် ဝတ်စုံဖြူနှင့်လူ စိုက်ကြည့်သဖြင့် တစ်စုံ
တစ်ယောက်ကိုကြည့်နေပြီဖြစ်ကြောင်းသိကာ လှည့်ကြည့်လိုက်လေ
၏။ ထိုအခါ...

သူမသည် လီရင်ဆိုင်ကို တွေ့သွားသည်။

ချက်ချင်းထပြေးလာသည်။

“ရှင်ပြန်လာမယ်ဆိုတာ ကျွန်မသိတယ်၊ ဒါကြောင့်... ကျွန်မ
မရှိရုံနဲ့ ဒီနေရာကလာစောင့်နေတာ ရှင်သိလားဟင်”

လမ်းမကြီးပေါ်၌ လူများစည်ကားလှသော်လည်း လမ်းသွယ်
များထဲ၌ ထင်သလောက် လူမရှိလှပေ။

သူတို့သည် လမ်းသွယ်ထဲရှိ လီရင်ဆိုင် ဝင်သောက်ဖူးသည့်
ဆိုင်ထဲသို့ဝင်လာကြ၏။

စားပွဲသုံးလေးလုံးခန့်တွင်သာ လူရှိပြီး ကျန်စားပွဲများတွင်
မရှိပေ။

လီရင်ဆိုင်နှင့်အစိုးတို့ ဆိုင်ထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သောအ-
တစ်ဆိုင်လုံးတွင် သန့်ရှင်းအသပ်ရပ်ဆုံးသော လူတစ်ယောက်ကိုတွေ့
လိုက်ရလေ၏။

ထိုလူသည်အဖြူရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ထားပြီး သူတို့အားကြည့်
နေလေသည်။

၂၂ စစ်တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမသည် လီရင်ဆိုင်၏လက်မောင်းကိုဆွဲကာ ပြုံးစိုက်စွာပြောလို့ကဲလေသည်။

သူမကား လင်းလင်းပေတည်း။

လင်းလင်းသည် ဝမ်းသာအားရပြောနေသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် လင်းလင်းအားတွေ့သောအခါ ကွဲကွာနေခဲ့ရသော နှမလေးတစ်ယောက်အား ပြန်တွေ့ရသကဲ့သို့... လွန်စွာစိတ်လှုပ်ရှားသွားလေသည်။

သူသည် စောစောကပင် လင်းလင်းအားတွေ့ရမည်ဟု စိတ်ထင်ခဲ့သေးသည်မဟုတ်ပါလော။

“မင်း ဒီကစောင့်နေတယ်ဟုတ်လား”

လင်းလင်းက ခေါင်းညိတ်သည်။

သူမ၏မျက်လုံးအစုံက နီရဲနေသည်။

သူမ မျက်ရည်ကျချင်နေကြောင်း လီရင်ဆိုင်သိသည်။

“သူပု... ဂျွန်နီမကို ဆိုင်အပြင်ဆွဲထုတ်ကြတယ်၊ ဂျွန်နီမလဲ ရုန်းကန်တာပေါ့။ သူတို့ပြန်လွှတ်ပေးတဲ့အခါ ဆိုင်ထဲကို ဂျွန်နီမပြေးလာခဲ့ပါတယ်၊ ရှင်မရှိတော့ဘူး”

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးကွယ်၊ ငါဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

သူမသည် လီရင်ဆိုင်နှင့်ပါလာသူကိုကြည့်လိုက်၏။

အပိုင်းဖြစ်နေကြောင်းတွေ့သောအခါ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

အပြင်ပြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ၂၃

သူမသည် အပိုင်းအား ကောင်းစွာသိနေသည်။

အပိုင်းနှင့်အတူ သူမသည် နှစ်နှစ်မျှနေခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။ သို့သော်...။

သူမသည် အပိုင်းအား အနီးကပ်ပြုစုပေးရာသူ မဟုတ်ပါ။

လင်ဝှမ်းကိုသာ ကူညီပေးခဲ့သူသည်။

ထို့ကြောင့် အပိုင်းသည် သူမအား မသိချေ။

အပိုင်းအတွက် သူမသည် သူမိမိတစ်ရပ်ဆုံဖြစ်နေပါသည်။

အပိုင်းသည် လင်ဝှမ်း၏လျှို့ဝှက်အိမ်လောကလေးကိုလည်း

တစ်ခေါက်မျှ မရောက်ခဲ့ဖူးပါ။

အပိုင်းသည် လင်းလင်းအား သေချာစွာကြည့်နေပြီး...

“မင်းက ဒီကအစ်ကိုကြီးကိုစောင့်နေတာဟုတ်လား”

လင်းလင်းမျက်မှောင်ကုပ်လွှား၏။

“ဘာလဲ... ရှင်က မယုံလို့လား”

အပိုင်းကမဲ့ပြုံးပြီးလိုက်သည်။

“မင်းကအစ်ကိုကြီးကို တကယ်တမ်းစောင့်နေရုံးမှန်ရင်

ဖြစ်လို့ ဆိုင်တံခါးကိုကျောပေးပြီးထိုင်နေရတာလဲ၊ စောင့်နေတာမှန်ရင်

ဘယ်သူမဆို တံခါးဝကိုမျက်နှာမဲ့ပြီးထိုင်နေရမှာပဲ”

လင်းလင်း၏မျက်ဝန်းအစုံမှ မျက်ရည်များစီးဆင်းလာ၏။

“လူတစ်ယောက်ဟာ တစ်နေရာတည်းမှာပဲ ဆယ်ရက်ကျော်

ကျောထိုင်စောင့်နေရင် ဘာဖြစ်လို့ တံခါးဝကို ကျောပေးတာလဲဆိုတာ ရှင်သဘောပေါက်နားလည်လာပါလိမ့်မယ်”

သူမသည် မျက်ရည်များကိုသုတ်ပြီး စကားဆက်ပြောလေ၏။

“ပထမတော့ ကျွန်မ တံခါးကိုမျက်နှာမူပြီး စောင့်နေတာပါ။

လူတစ်ယောက်ဝင်လာတိုင်း အစ်ကိုကြီးထင်ပြီး ကျွန်မမျက်လုံးအောင့်အောင်ကြည့်ရပါတယ်။ ရက်ကြာလာတော့ ကျွန်မ တံခါးဝကို မကြည့်ရဲတော့ပါဘူး။ ကျောခိုင်းထိုင်နေရတာပေါ့ရှင်”

အစိုး ပါးစပ်ပိတ်သွားလေတော့သည်။

လင်းလင်းသည် ဝတ်စုံဖြူနဲ့ထိုင်နေသူအား လီရင်ဆိုင်တို့နှင့် မိတ်ဆက်ပေးလေသည်။

“ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း အဖော်လဲမရှိ၊ အားငယ်နေတုန်း

ကောသိကအစ်ကိုကြီးက စောင့်ရှောက်ခဲ့လို့ ကျွန်မ အားကိုးရာ ရရှိခဲ့ပါတယ်။ တကယ့်အစ်ကိုကြီးအရင်းတစ်ယောက်လို စောင့်ရှောက်ခဲ့တာပါရှင်။ ဒါက ကျွန်မရဲ့ အစ်ကိုကြီးလီရင်ဆိုင်ပါ။ သူကတော့ အစ်ကိုကြီး

ပျောက်သွားတုန်း... ကျွန်မကို ကူညီစောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့... အစ်ကိုကြီး လူဟုန်ရှမ်းပါရှင်”

လီရင်ဆိုင်က ဦးညွှတ်လိုက်၏။

“တွေ့ရတာဝမ်းသာပါတယ်၊ ကျွန်တော့်နှမလေး လင်းလင်းကို ခုလိုဖော်ပြရှောက်ပေးတဲ့အတွက် ကျေးဇူးအထူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

လူဟုန်ရှမ်းက ပြုံးလိုက်၏။

“ကျုပ်ကို ကျေးဇူးတင်ဖို့မလိုဘူးဗျ”

“အို... ကျေးဇူးတင်သင့်တာကိုတော့ ကျေးဇူးတင်ရမှာပေါ့”

“ကျုပ်ကိုတော့ ကျေးဇူးတင်ဖို့မလိုပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်က သူ့ကို

အထူးစောင့်ရှောက်နေတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ခင်ဗျားကိုစောင့်ရင်း သူ့ကို

စောင့်ရှောက်နေတာပါ”

လီရင်ဆိုင်၏ မျက်ခုံးများမြင့်တက်သွားသည်။

“ဗျာ... ကျုပ်တို့ကိုစောင့်နေတာ၊ ‘ဟတ်လား’”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ”

လူဟုန်ရှမ်းကပြုံးလိုက်၏။

“ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျုပ်က သိုင်းလောကမှာကျော်ကြား

ချင်တဲ့လူဖြစ်နေလို့ပါ”

လီရင်ဆိုင် မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“ဘာဆိုသလဲဗျာ”

“ဆိုတော့ပေါ့ဗျာ၊ ကျုပ် ရှောင်လိစားပုံကို ဘယ်လက်လွှတ်

ခံလို့ဖြစ်ပါ့မလဲ”

“ဪ...”

လီရင်ဆိုင်သည် တည့်တည့်ပြောမှ သဘောပေါက်သွားလေ

တော့၏။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်နဲ့အတူ ဖွဲ့စည်းနေတာကိုး”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ အခုသိုင်းသောကမှာ တကယ်ဖွဲ့မီးရည်ရှိ တဲ့ပညာရှင်ဟာ တစ်နေ့တခြားရူးပေါ့လော့မိတာပေါ့”

အစိုး၏မျက်လုံးအစုံသည် နီရဲလာလေ၏။

လီရင်ဆိုင် ခေါင်းယမ်းလုံကဲစ။

“အိမ်လိမဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ သိုင်းလောကမှာ ခင်ဗျားယှဉ်ပြိုင်ရ

မယ့်သူ ဒုန့်ဒေးပါ၊ နောက်ပြီး တက်သစ်စတွေလည်း အများကြီးတက် လာနေပါတယ်”

လူဟုန်ရမ်းက...

“ခင်ဗျားပြောတာကို ကျုပ်လက်မခံပါဘူး၊ ကဲ...ကျုပ်ပြောပြ မယ်၊ သံမဏိစားထိကျနဲ့လဲ သေသွားပြီ၊ ထိကျနဲ့လို့စွမ်းတဲ့ဓားသမား တစ်ယောက်လဲ ရှိသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့် အခု သူကလူသေ နဲ့ဘာမှမထူး ပါဘူး၊ အသက်ရှင်လျက်နဲ့သေနေတဲ့သူပါ”

အစိုး၏မျက်နှာမှာ နီရဲသည်ထက် နီရဲလာသည်။

လီရင်ဆိုင်က အစိုးကို မကြည့်ပါ။

လူဟုန်ရမ်းကိုသာ ပြုံး၍ပြောလိုက်ပါသည်။

“သေတဲ့လူ ပြန်ရှင်မလာဘူးလို့ ခင်ဗျားမပြောနိုင်ပါဘူးဗျာ”

“သေတဲ့လူတစ်ယောက်ကတော့ ဘယ်တော့မှပြန်မရှင်လာ

နိုင်ပါဘူး”

“ဒီလိုတော့ မပြောပါနဲ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားလဲတစ်ချိန်တုန်းက သေခဲ့ တာပဲမဟုတ်လား၊ အခုကျတော့ ဘာဖြစ်လို့ပြန်ရှင်လာတာလဲ”

“ဒါကတော့ သေတာမှမတူဘဲကိုးဗျာ၊ ကျုပ်က မိန်းမကြောင့် သေရတာမဟုတ်ဘူးဗျာ၊ နောက်ပြီး... ကျုပ်ရဲ့အသည်းနှလုံးက မသေ

သေးဘူး၊ တချို့ကတော့ လူကတော့အသက်ရှင်နေပါရဲ့ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် အသက်ကမရှိတော့ဘူး၊ အဲဒီတော့ လူသေပဲပေါ့ဗျာ”

“ခွမ်း...”

အစိုးသည် စားပွဲပေါ်မှ ခွက်ကိုရိုက်ခွပ်လိုက်၏။

သူသည် ကြေးမုံသွားသောခွက်ကိုငေးကြည့်နေ၏။

လူဟုန်ရမ်းသည် လှည့်၍ပင် မကြည့်ပါ၊ သူသည် လီရင်ဆိုင်

နှင့် ဆက်၍စကားပြောနေပါသည်။

“ဒီတစ်ခေါက်... ကျုပ်သိုင်းလောကထဲ ပြန်ထွက်လာတာ အ

ကြောင်းရှိတယ်ဗျာ”

“ဘာအကြောင်းလဲ”

“လူလေးယောက်ရဲ့လက်ချောင်းတွေနဲ့ ကျုပ်ရဲ့လက်ချောင်း

တွေ ဘယ်သူ့လက်ချောင်းတွေက ပိုမြန်သလဲလို့ ကျုပ်က စမ်းသပ်

ကြည့်ချင်လို့ပါဗျာ”

“ဘယ်သူတွေလဲဗျာ”

၂၈ စတုရန်းလင်းအောင်

“ကျုပ်က တစ်ယောက်ဗျာ”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“နောက်တစ်ယောက်က သံမဏိစားထိကျန်ဗျာ”

“ဒါလဲ ဟုတ်ပါတယ်”

“ကျန်တဲ့နှစ်ယောက်ကိုတော့ ကျုပ်မခန့်မှန်းနိုင်ဘူးဗျ”

လူဟန်ရှမ်းက အစိုးအားကြည့်၍ပြုံးလိုက်၏။

“အိတ်တစ်ယောက်ကတော့ ဘာမှမလုပ်နိုင်တော့ပါဘူး၊ သူက

လူသေလိုဖြစ်နေပြီပဲ”

“ကျန်တဲ့တစ်ယောက်ကောဗျာ”

“ကျုပ်မပြောနိုင်ဘူးဗျ”

“ကဲ... ထားပါတော့ဗျာ၊ ကျုပ်အခု ခင်ဗျားနဲ့ စကားပြောနေ

တာ လူကောင်းအောက်မေ့နေသလား၊ ဆယ်ရက်လောက် ထမင်းမ

စားရ၊ ရေမသောက်ရနဲ့ သာမန်လူဆိုရင် ပျော့နေပြီဗျာ၊ ထမင်းအသက်

ခုနစ်ရက် ရေအသက်တစ်မနက်လို့ဆိုကြတယ်မဟုတ်လား၊ ကျုပ်အခု

အစားမစားရ ရေမသောက်ရနဲ့ ဆယ်ရက်ကျော်နေပြီ၊ ကျုပ်ထမင်းစား

လိုက်ပါရစေဦး၊ ဗိုက်ဆာနေတဲ့လူတစ်ယောက်ဟာ အားလဲ ရှိနိုင်မှာ

မဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

လူဟန်ရှမ်းက....

“ကောင်းပြီ... သောက်ဗျာ၊ ကျုပ်အပြင်ကစောင့်နေမယ်”

အပြင်ဖြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ၂၉

လူဟန်ရှမ်းက ပြောပြောဆိုဆို ထိုင်ရာမှထကာ ဆိုင်ပြင်သို့

လှမ်းထွက်သွားလေသည်။

ထမင်းဆိုင်ထဲမှ လူများသည်လည်း လီရင်ဆိုင်တို့ပြောနေ

သည့်စကားများကို ကြားနေကြရသဖြင့် သူတို့ကြုံတွေ့နေရသည့်လူ

များမှာ သိုင်းသမားများဖြစ်ကြောင်းသိလိုက်ရသည်။

သိုင်းသမားများဆိုင်ထဲရောက်လာလျှင် ထိုဆိုင်သည် အေး

ချမ်းမှုမရှိတော့ကြောင်း သူတို့ ကြုံတွေ့ခဲ့ဖူးကြသည်။

သူတို့ မည်သည့်အချိန်ကပြေးထွက်သွားသည်ကိုပင် လီရင်

ဆိုင်တို့ မသိလိုက်ကြချေ။

ထမင်းပွဲ ဟင်းပွဲများလာချပေးသည်။

လင်းလင်းသည် နှုတ်ခမ်းကိုကိုက်နေသည်။

အစိုးသည် ကျောက်ရုပ်ကြီးတစ်ရုပ်လိုထိုင်နေသည်။

လီရင်ဆိုင်တစ်ယောက်သာ အစားအသောက်များကို ငွေလွှဲ

နေသည်။

“ဟေ့ကောင်... စားလေကွာ”

အစိုးသည် မစားချင်စားချင်နှင့်စားလေတော့သည်။

လင်းလင်းသည် လီရင်ဆိုင်၏အကျိုးကိုဆွဲပြီးမေးသည်။

“ရှင် တကယ်သွားပြီး ရင်ဆိုင်မလို့လား”

လီရင်ဆိုင်က ပြုံး၍ခေါင်းညိတ်သည်။

၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“လူဆိုတာ ဒီလိုပဲ... ကိုယ်မလုပ်ချင်တဲ့အလုပ်ကို တစ်ခါတစ်
လေ လုပ်ကြရတာပဲလေ”

အစိုးသည် စားနေရာမှ တူကိုချပြီးထွက်သွားလေသည်။
လူဟန်ရှမ်းသည် ဆိုင်အပြင်တွင်ရပ်စောင့်နေသည်။

အစိုးက...

“ဒီမှာ...”

အစိုး၏အသံသည် စိတ်လှုပ်ရှားမှုကြောင့်တုန်ခါနေသည်။

လူဟန်ရှမ်းက သူ့ကိုကြည့်နေသည်။

အစိုးက...

“ကျုပ်စကားတစ်ခွန်းပြောချင်တယ်”

“ပြောပါ”

“ကျုပ်လူသေတစ်ယောက် ဟုတ်... ဟုတ် သင်္ကေတပြချင်လို့

ပါ”

“ကောင်းတယ်၊ ဒီနေ့ည မင်းကိုငါစောင့်နေမယ်”

လူဟန်ရှမ်းသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွား
လေတော့သည်။



အပြန်ပြန်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၃၁

သင်္ကန်းကုန်းဖြစ်သည်။

သိုင်းလောကသားတို့ယှဉ်ပြိုင်နေကြသည်မှာ တစ်ယောက်
မဟုတ်တစ်ယောက် နေ့တိုင်းယှဉ်ပြိုင်နေကြပါသည်။

သူတို့ယှဉ်ပြိုင်နေကြသည်မှာ အကြောင်းအမျိုးမျိုးဖြစ်ပြီးယှဉ်
ပြိုင်နေကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သူတို့ယှဉ်ပြိုင်ကြရာတွင်လည်း... လူသူအရောက်အပေါက်
နည်းသောဒေသများဖြစ်ကြသည်။

တောင်ကုန်းများ၊ တောများနှင့် သင်္ချိုင်းကုန်းများတွင်...

ယှဉ်ပြိုင်လေ့ရှိကြသည်။

ယခု သူတို့ယှဉ်ပြိုင်မည့်နေရာမှာလည်း သင်္ချိုင်းကုန်းတစ်ခု

ဖြစ်သည်။

လူဟန်ရှမ်းသည် မြေပုံတစ်ခုရှေ့တွင်ရပ်လျက်ရှိလေသည်။

ညဉ့်နက်ပြီဖြစ်၍ နင်းများတဖွဖွကျဆင်းလာသည်။

နင်းများ တဖွဖွကျဆင်းလာသဖြင့် မှောင်ထဲမှလူကိုမမြင်နိုင်

တော့ပေ။

သို့သော်...

သူသည် အဖြူရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထားသဖြင့် မှောင်ထဲ၌
ဖြူဖြူကြီးကို ထင်ရှားစွာတွေ့မြင်နိုင်လေသည်။

အသည်းငယ်သူများတွေ့လျှင် လန့်ဖျပ်သွားနိုင်သည်။

၃၂ စတုရန်းလင်းအောင်

လင်းလင်းသည် လီရင်ဆိုင်၏လက်မောင်းကို ဆွဲကိုင်ကာ ရပ်လျက်ရှိလေသည်။

သူမသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်နေလေသည်။

အေး၍ တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်သည်လား...

ကြောက်၍တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်သည်လား...

မပြောတတ်နိုင်ပေ။

“မင်းမယ်...”

လီရင်ဆိုင်ကပြောလိုက်သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် နင်းဖွဲ့ဖွဲ့ကျဆင်းနေသည့်အမှောင်ထုထဲသို့

ကြည့်နေလေသည်။

လင်းလင်းသည် ခေါင်းငုံ့သွားသည်။

“ရှင်...”

“ငါ စကားပြောရမယ်၊ သူ့ကိုစကားပြောစရာရှိတယ်”

“ကဲ... ဂျွန်တော်တို့သွားကြစို့”

နောက်ဆုံးပြောလိုက်သူမှာ အပိုးဖြစ်သည်။

လင်းလင်းသည် လီရင်ဆိုင်ကိုမော့ကြည့်လိုက်သည်။

လီရင်ဆိုင်က သက်ပြင်းချပြီးပြောသည်။

“သူက မင်းကိုဆယ်ရက်လောက်စောင့်ရှောက်ခဲ့တယ်မဟုတ်

လင်းလင်းလဲ ကျေးဇူးတင်စကားပြောသင့်တယ်”

လင်းလင်းသည် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

ထို့နောက် သူမ၏မျက်နှာသည်တင်းမာလာသည်။

“ဘာလဲ... ရှင်တို့က သူရဲကောင်းတွေပေါ့ဟုတ်လား၊ ရှင်တို့

တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် တွေ့ကြုံရင် သတ်ဖို့ဖြတ်ဖို့လောက်ပဲ စိတ်

ကူးကြတယ်၊ ရှင်တို့... ဘာကြောင့် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်

သတ်ဖြတ်နေကြတယ်ဆိုတာ သိကော သိကြရဲ့လား၊ ရှင်တို့စိတ်ထဲမှာ

ထင်နေကြတယ်၊ ဒီလိုသတ်ဖြတ်မှ သိုင်းလောကသူရဲကောင်းကြီးတွေ

လို့သင်ကြတယ်မဟုတ်လား၊ အဲဒီလိုထင်လို့ကော ဘာမှာ ကောင်းကျိုး

ပြုကြသလဲ ပြောစမ်းပါဦး၊ ပြောကြစမ်းပါဦး၊ ရှင်တို့ သတ်ဖြတ်ဖို့ မြန်မန်

သတ်ကြ၊ ရှင်တို့ သူရဲကောင်းတွေအားလုံးသေကုန်မှ အေးမယ်”

သူမသည် စကားဆုံးသည်နှင့်ထွက်ပြေးသွားလေတော့၏။

လီရင်ဆိုင်၊ အပိုးနှင့်လူဟုန်ရှမ်းတို့သည် ပြေးလွှားထွက်ခွါ

သွားသောလင်းလင်းကို ငေးမောကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေသည်။

အပိုးက လီရင်ဆိုင်အား ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော်အစ်ကိုကြီးဆီက တစ်ခါမှ အကူအညီမတောင်းခံ

ခဲ့ဘူး၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“အခု ကျွန်တော်အကူအညီတစ်ခုတောင်းခံချင်ပါတယ်”

“ပြောပါ”

၃၄ စတုတ္ထသီလနည်းအောင်

“ဗုဒ္ဓဘာသာ၊ ဂျွန်တော်ကို မတားပါနဲ့လို့ ဂျွန်တော်တောင်းပန်ချင်ပါတယ်။ ဂျွန်တော်ကို ခင်ဗျားကဟန်တားမယ်ဆိုရင် ဂျွန်တော်ကို ယူကိုယ်ကို သတ်သေလိမ့်မယ်”

လီရင်ဆိုင် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“မင်းက လူဟုန်ရမ်းနဲ့ယှဉ်ပြိုင်မလို့လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“မင်း တာဖြစ်လို့ယှဉ်ပြိုင်ချင်တာလဲ”

“သူပြောတာမှန်တယ်ဗျ။ ဂျွန်တော်ဘဝဟာ အသက်ရှင်

လျက်နဲ့သေနေတဲ့ဘဝပဲ”

လီရင်ဆိုင်သည် အတန်ကြာငြိမ်သက်နေပြီးမှ...

“မင်းသဘောကို ငါနားလည်ပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမယ့်...”

အစိုးက ကြားဖြတ်ပြောလေသည်။

“ဟုတ်တယ် ခင်ဗျားပြောတာကို ဂျွန်တော်သိပါတယ်၊

ဂျွန်တော်ဟာ နှစ်နှစ်လောက် စားမကိုင်ခဲ့ဘူးဆိုတာမှန်တယ်၊ ဒါကြောင့် ဂျွန်တော်စားဟာ သိပ်မမြန်နိုင်ဘူးဆိုတာလဲ ဂျွန်တော်သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အခွင့်အရေးရှိတုန်း စိတ်ဓာတ်တက်ကြွအောင် ကြိုးစားချင်လို့ပါ”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အခုအခါမှာ အခြေအနေက မင်းဘက်မှာမရှိသေးဘူး၊ အခြေအနေမပေးဘူးဆိုပါတော့

ကွာ၊ နည်းနည်းကလေးပါ။ မင်းနည်းနည်းကလေး အချိန်စောင့်လိုက်ပါ”

“ဂျွန်တော်မစောင့်နိုင်တော့ပါဘူးဗျာအစ်ကိုကြီး၊ ဂျွန်တော်ဒီလိုသာ ဆက်နေသွားရင် ဂျွန်တော်လက်ဟာ မားကိုင်နိုင်မှာမဟုတ်တော့ဘူး”

“မင်းကိုယ်မင်းရော ယုံကြည်စိတ်ရှိနဲ့လား”

“အစ်ကိုကြီးကရော ဂျွန်တော်ကို မယုံကြည်တော့ဘူးလား

ဟင်...”

လီရင်ဆိုင်က ရယ်မောလိုက်သည်။

သူသည် အစိုး၏ပခုံးကိုတစ်ချက်ပုတ်လိုက်သည်။

“မင်းကို ငါအမြဲတမ်းယုံကြည်ခဲ့ပါတယ်ကွာ၊ ဒါကို မင်းအနေနဲ့

သံသယမရှိပါနဲ့”

လူဟုန်ရမ်းသည် မလှုပ်မယှက်ရပ်ကြည့်နေသည်။

အစိုးသည် အင်္ကျီအား အနည်းငယ်ပြုပြင်ပြီး သရဲတစ္ဆေနှင့်

တူနေသော လူဟုန်ရမ်းရှိရာသို့တိုးသွားသည်။

လူဟုန်ရမ်းနှင့် စားတစ်ကမ်းအကွာသို့အရောက်တွင်...

သူသည် ခြေလှမ်းရပ်လိုက်သည်။

အစိုးသည် လူဟုန်ရမ်းနှင့်ယှဉ်ပြိုင်ရပေတော့မည်။

တကယ်တမ်းတွင်....

စိန်ခေါ်သူကတစ်ယောက်၊

၃၆ စာကဏ္ဍသိုလ်နေလင်းအောင်

တိုက်မည့်သူက တစ်ယောက်ဖြစ်နေသည်။

လီရင်ဆိုင်မှာ တကယ်တမ်း စိန်ခေါ်ခံရသူဖြစ်သည်။

သို့... တိုက်ခိုက်ရန်ရှေ့တက်သွားသူမှာ အစိုးဖြစ်နေသည်။

အစိုးသည် သူ့ကို လူဟန်ရှမ်းက ရဲသွားခြင်းကို မခံရပ်နိုင်

ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် လီရင်ဆိုင်အား တောင်းပန်ပြီး ရှေ့ကိုတက်သွား

ခြင်းဖြစ်လေသည်။

အစိုးသည် သေသေကြေကြေတိုက်ခိုက်ပေတော့မည်။



အကျဆုံးတောင့်ကျ

လီရင်ဆိုင်သည် အဝေးမှကြည့်နေသည်။

သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် စိုးရိမ်ပူပန်မှုအငွေ့ အသက်များပေါ်

နေသည်။

ဤသို့ဆိုလျှင်... သူ အဘယ်ကြောင့် အစိုးအား ခွင့်ပြုလိုက်ရ

ပါသနည်း။

အစိုးအား အမြဲတမ်းယုံကြည်ခဲ့သည်ဟု အဘယ်ကြောင့်ပြော

သနည်း။

လူဟန်ရှမ်းသည် ဖြစ်ကတတ်ဆန်းရပ်နေသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်တွင် ဟာကွက်များ အလွန်အကျွံဖြစ်ပေါ်နေ

လေသည်။

ဤသို့ဖြစ်ပေါ်အောင်... သူ တမင်ဟာကွက်များထုတ်ထား

၃၈ စတုရန်းလင်းအောင်

ခြင်းဖြစ်သည်။

သူအား မည်သူမဆို ထိုဟာကွက်များကိုတိုက်ခိုက်နိုင်၏။ သူ့ရန်သူများသည် ထိုဟာကွက်များကိုကြည့်ပြီးတိုက်ခိုက်နဲ့ စိတ်ကို မျှသိပ်မရအောင်ဖြစ်လိမ့်မည်။

သို့သော်... တကယ်တော့ ထိုသို့မဟုတ်ပေ။

လိရင်ဆိုသည် လူဟုန်ရှမ်း၏ဟာကွက်များကို စိတ်မသက်သာစွာကြည့်နေသည်။

ဟာကွက်လွန်စွာများခြင်းသည် တစ်ဖက်ရန်သူအား တွေ့စေနိုင်သည်။

တစ်နည်းအားဖြင့် ဟာကွက်များလွန်ခြင်းသည်ပင် ဟာကွက်မရှိဘဲ ဖြစ်နေပြန်သည်မဟုတ်ပါလား။

ဤအချက်မှာ... သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်သော သိုင်းသမားများ သိထားသည့်သဘောတရားများဖြစ်ပါသည်။

လိရင်ဆိုသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

သူသည် အစိုးအား သတိထားပြီးကြည့်လိုက်သည်။

အစိုးသည် စောင့်နေသည်။

သူသည် သေချာအကဲခတ်နေ၏။

မပိုင်ဘဲနှင့် မည်သည့်အခါမှတိုက်ခိုက်မည်မဟုတ်ချေ။

ထို့ကြောင့်...

ရပ်နေကြသည်။

တစ်နည်းအားဖြင့်...

သူတို့နှစ်ယောက်သည်...

တစ်ယောက်၏ဟာကွက်ကို ဝ ယောက်က စောင့်ကြည့်

နေကြခြင်းဖြစ်တော့သည်။



ညသည် ပို၍မှောင်မည်းလာသည်။

နှင်းများကလည်း ပို၍ကျလာသည်။

ထိုစဉ် အလွန်အံ့ဩဖွယ်ကောင်းသည့် ပိုးစုန်းကြွေးများပေါ်

လာလေသည်။

ပိုးစုန်းကြွေးတစ်အုပ်သည် လူဟုန်ရှမ်း၏မျက်နှာရှေ့သို့ ပျံ

သန်းလာကြသည်။

သူသည် ပိုးစုန်းကြွေးများကို အမှတ်မထင် လက်ဖြင့်ဖယ်ရှား

မိလိုက်လေသည်။

အခွင့်အရေးကို စောင့်နေသောအစိုးသည် ထိုအချိန်ကိုလက်

လွှတ်မခံပေ။

၄၁ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သူ၏စားသည် လူဟုန်ရမ်း၏ရင်ဝတည့်တည့်သို့ လျှပ်တစ်
ပြက် တိုးဝင်သွားလေသည်။

လူဟုန်ရမ်းသည် သူ၏သံမဏိလက်ချောင်းများဖြင့် မမ်းဆုပ်
လိုက်သည်။

“ခြမ်း...”

အစိုး၏စားသည် ထက်ပိုင်းကျိုးသွားလေသည်။

သို့သော် စားဦးကား လူဟုန်ရမ်း၏ပခုံးထဲသို့ စိုက်ဝင်သွား
လေသည်။

အစိုး အနိုင်ရရှိလိုက်လေပြီ။

အစိုး၏မျက်နှာမှာ ခံစားချက်ရှိသောမျက်နှာအဖြစ် ပြောင်း
လဲသွားလေသည်။

သူ၏မျက်နှာ၌ ဝမ်းသာသောအရိပ်အယောင်များယှက်သန်း
လာလေသည်။

လူဟုန်ရမ်းမှာ မည်သို့မျှမျက်နှာမပျက်ပေ။ သူသည် အစိုး
အား အေးတိအေးစက်ဖြင့်ကြည့်နေသည်။

သူသည် ပခုံးတွင်စိုက်ဝင်လျက်ရှိသောစားကို ဆွဲထုတ်ခြင်း
မပြုပေ။

အစိုးကလည်း ငြိမ်သက်စွာရပ်နေသည်။

လူဟုန်ရမ်းသည် အတန်ကြာစောင့်ကြည့်နေ၏။

အပြန်မြတ်ဆုံးနုလုံးသာ(၃) ၄၁

အစိုးက ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုတော့သည်ကို သိရှိ
လိုက်သည်။

လီရင်ဆိုင်မှာ ရင်မပြီးကြည့်နေလေသည်။

“မင်းမဆိုးဘူး”

လူဟုန်ရမ်း၏မျိုးကျုံးသံ။

လူဟုန်ရမ်းမှာ တော်ရုံတန်ရုံသိုင်းသမားမဟုတ်ပေ။

လီရင်ဆိုင်အား လာရောက်စိန်ခေါ်သောသိုင်းသမားဖြစ်၏။

သိုင်းလောကအဆင့်သုံးရှိသော ဘိုင်းသမားအား လာရောက်

ယှဉ်ပြိုင်သူဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်... ထိုသိုင်းသမား၏မျိုးကျုံးသံမှာ လူပေါင်း တစ်

ထောင်လောက် လက်ခုပ်လက်ဝါးတီးပြီး အားပေးသည်ထက်ပို၍ အရာ

ရောက်သည်။

အစိုး၏စိတ်ဓာတ်များသည် အလွန်တက်ကြွလာတော့၏။

နှစ်နှစ်တာမျှ မီးခဲပြာပုံးဖြစ်နေသော သူ၏စိတ်ဓာတ်များ

သည် ပြန်လည်ခေါင်းထောင်လာသည်။

လူဟုန်ရမ်းသည် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားလေတော့သည်။

သို့သော်... သူသည် လေးငါးလှမ်းမျှလှမ်းပြီး ရပ်သွားသည်။

သူသည် ရုတ်တရက်လှည့်ပြီးပြောလေသည်။

“လီရင်ဆိုင်ဟာ ပင်းနဲ့အစ်ကိုလား”

“ဟုတ်တယ်”

သူတို့ ညီအစ်ကိုမတော်စပ်ပါ။

သို့သော်... လီရင်ခေါ်သည့်လည်းကောင်း၊ အဝိုးသည့်လည်းကောင်း သူတို့စိတ်ထဲတွင် ညီအစ်ကိုလိုမင်း ယင်မတ်ယောကြီးသဖြင့် ထိုသို့ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

လိမ်လည်ခြင်းမဟုတ်ပါ။

“မင်းအပေါ် အတော်သံယောဇဉ်ကြီးတယ်

လူဟုန်ရှမ်းသည် ထူးတူးဆန်းဆန်း စကားပြောပြီးထွက်ခဲ့

သွားလေတော့သည်။

ထိုစကားသည်မည်သည့်အဓိပ္ပာယ်ဖြင့် ပြောသွားသည့်စကား

ဖြစ်ပါသနည်း။

အဝိုးသည် ဦးနှောက်ခြောက်မတတ် စဉ်းစားရပါသည်။

သို့သော် အဖြေမထွက်ပါ။

လူဟုန်ရှမ်းသည် အမှောင်ထဲ နှင်းမှုန်ထဲ၌ ပျောက်ကွယ်သွား

ပါသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် ပြုံးပန်းများဝေပြီး ရှေ့သို့ရောက်ရှိလာ၏။

အဝိုး၏ပခုံးကို အားရပါးရပုတ်လိုက်သည်။

“မင်း မဆိုးပါဘူး... မင်းကို ငါအမြဲပဲယုံကြည်ခဲ့တာပဲဆိုတာ

မှန်နေတာပဲမဟုတ်လား၊ မင်းရဲ့စားဟာ အရင်ကလိုထက်မြက်နေသေး

တယ်ဆိုတာ မင်းယုံပြီမဟုတ်လား”

အဝိုးသည် စဉ်းစားနေသည်။

အတန်ကြာမှ...

“ကျွန်တော်အနိုင်ရလိုက်တာတော့ ဟုတ်ပါပြီ၊ ဒါပေမယ့်...”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲကွာ၊ မင်းနိုင်လိုက်တာများဖြစ်ပဲ”

“ဒါပေမယ့်... ကျွန်တော်အနိုင်ရလိုက်တာတစ်မျိုးကြီးပဲ”

“မဟုတ်တာကွာ”

“ကျွန်တော်စားဟာ အရင်ကလို မမြန်လေးဘူးဆိုတာ သိနေ

တယ်၊ ဒါကသေချာပါတယ်”

“ဟ... မင်းအရူးလား၊ သူပခုံးကိုစိုက်ဝင်အောင် ထိုးနိုင်တဲ့

စားရဲ့အလျင်နှုန်းဟာ တကယ်မြန်တယ်ကွ”

အဝိုး ခေါင်းတွင်တွင်ခါယမ်းလိုက်၏။

“မဟုတ်သေးပါဘူးဗျာ... သူ ကျွန်တော့်ကိုနိုင်မယ်ဆိုတာ

ကျွန်တော်ကြုံပြီးသိနေပါတယ်၊ ကျွန်တော့်ထက် ပိုမြန်မယ်ဆိုတာလဲ

ကျွန်တော်သိနေပါတယ်”

လီရင်ဆိုင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မင်းက နှစ်နှစ်တောင် စားမကိုင်ခဲ့ဘူးဆိုတော့ မင်းကိုယ်

မင်း ယုံကြည်မှုနည်းနေတာပါ၊ သူကတောင် မင်းကို ကျေနပ်နှစ်နှစ်

အရူးပေးသွားတာ မင်းကိုယ်တို့ အမြင်ပဲမဟုတ်လား... မင်းကိုယ်မင်း

ယုံကြည်စမ်းပါ”

အစိုး၏မျက်နှာသည် ပြုံးလာသည်။

လီရင်ဆိုင် အလွန်အားပေးနေသဖြင့် ဟုတ်လောက်သည်ဟု

သူယူဆသွားသည်။

လီရင်ဆိုင်က...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အောင်မြင်မှုဟာအောင်မြင်မှုပဲ၊ မင်းရဲ့အောင်
မြင်မှုကိုဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ ညကြီးမင်းကြီး အရက်ကိုရအောင်ရှာမယ်၊
သောက်မယ်၊ ကဲ...မင်းကလဲ ဘာနဲ့ဂုဏ်ပြုရမလဲဆိုတာပြောလေ”

“အရက်ပေါ့အစ်ကိုကြီးရာ အရက်ပဲပေါ့... ကျွန်တော်ကလဲ
အရက်ပဲ သောက်ချင်ပါတယ်၊ ဟာ... ဟာ... ဟာ...”

အစိုး၏ရယ်သံသည် သင်္ချိုင်းထဲ၌ ပျံ့လွင့်သွားသည်။

“ဟာ... ဟာ... ဟာ...”

“အကောင်းဆုံးဂုဏ်ပြုတဲ့အစီအစဉ်ပဲ၊ ကောင်းတယ်”

သူ့ပိုနီစီယောက်၏ ရယ်မောသံသည် ပဲ့တင်ထပ်သွားလေ
တော့သည်။

သူတို့သည် စားသောက်ဆိုင်များကိုနှိုးကာ အရက်ဝယ်လေ
သည်။ စားသောက်ဆိုင်များကလည်း ဖွင့်ပေးပါသည်။

သူတို့သည် အရက်များကို စိတ်ကြိုက်သောက်ကြလေသည်။
အရက်များ အလွန်အကျွံသောက်ပြီးနောက် နှစ်နှစ်မျှ အရက်

လုံးဝမသောက်ခဲ့သူ အစိုးမှာ အိပ်ပျော်သွားတော့သည်။

အရက်သည် တစ်ခါတစ်ရံလူကိုစိတ်ဓာတ်တက်ကြွစေ၏။

တစ်ခါတစ်ရံ စိတ်ဓာတ်ကျစေသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ လွတ်လပ်ပျော်ရွှင်မှုကိုဖြစ်စေသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ ခေါသမီးပိုမိုလောင်ကျွမ်းစေသည်။

အရက်သောက်ပြီးအိပ်ပျော်ခြင်းကား အကောင်းဆုံးဖြစ်လေ

သည်။

ဘေးရန်ခပ်သိမ်း ကင်းငြိမ်းသွားခြင်းပင်ဖြစ်သည်။



ယခု ရက်များအတွင်း အစိုးသည် နှစ်နှစ်ခြွက်ခြွက်အိပ်မရ

နိုင်ပေ။

လင်ဝမ်း၏ ဟင်းလျာတစ်မျိုးမျိုးကို စားသောက်ပြီးသည့်အခါ

မှအိပ်ပျော်ပေသည်။

သူသည် အရက်အိုးများကိုသောက်ပြီးနောက် အိပ်ပျော်သွား

ခဲ့ပေပြီ။

လီရင်ဆိုင်သည် အစိုးအား တည်းခိုခန်း၏ရတင်ပေါ်၌ တင်

ပေးခဲ့သည်။

၄၆ စတုတ္ထသုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် အစိုးအားတစ်ချက်ကြည့်ပြီး ဆိုင်ပြင်သို့ထွက်လာခဲ့
လေသည်။

သူသည် တည်းခိုဆိုင်မှထွက်လာပြီး လမ်းကြားကလေးတစ်
ခုသို့ချိုးကွေ့ဝင်ရောက်သွားသည်။

မကြာမီမှာပင် အခြားတည်းခိုခန်းတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိသွားလေ
တော့၏။

ထိုအချိန်၌ မိုးသောက်အရုဏ်ကျင်းလာလေပြီ။

သို့သော်... တည်းခိုခန်း၏ အစွန်ဆုံးအခန်းသည် မီးများ
ထိန်လင်းနေဆဲဖြစ်၏။

လီရင်ဆိုင်သည် အခန်းတံခါးကိုခေါက်လိုက်သည်။

“ခေါက်... ခေါက်...”

အခန်းတံခါးပွင့်သွားသည်။

တံခါးဖွင့်ပေးသူမှာ လူဟုန်ရှမ်းဖြစ်လေသည်။

လူဟုန်ရှမ်းသည် အစိုးအားရှုံးပြီးလျှင် ဤမြို့မှထွက်ခဲ့သွား
ရမည်ဖြစ်သည်။

သူသည် ထွက်ခဲ့သွားဘဲ အဘယ်ကြောင့် ဤမြို့ထဲ၌ နေ
နေရပါသနည်း။

လီရင်ဆိုင်သည် လူဟုန်ရှမ်းနှင့် အဘယ်ကြောင့် လာရောက်
တွေ့ဆုံရပါသနည်း။

ပုံရသည်။

ကြည့်ရသည်မှာ သူတို့ချင်းဆွေးနွေးရမည်ကိစ္စတစ်ခု ရှိနေ

လူဟုန်ရှမ်းက...

“အင်း... ခင်ဗျား ကတိတည်သားပဲ”

ထိုစဉ်... မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏အသံ ပေါ်လာသည်။

“ကျွန်မ ပြောတယ်မဟုတ်လား... လီရင်ဆိုင်ဆိုတာ နာမည်

တစ်လုံးနဲ့နေတာပါလို့ သူဟာ ဘယ်တော့မှ ကတိမပျက်ဘူးရင်”

ထိုစကားကိုပြောသူမှာ လင်းလင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။

သူမသည် တံခါးခေါက်သံကြားသည်နှင့် တစ်ဖက်ခန်းမှဝင်

လာခြင်းဖြစ်သည်။

သူမသည် တစ်ဖက်ခန်း၌တည်းခိုနေသည်။

လီရင်ဆိုင်က လူဟုန်ရှမ်းအား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလေသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

လူဟုန်ရှမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စကို... ကျေးကျေနပ်နပ်နဲ့ အပေးအယူလုပ်ခဲ့တာပဲဗျာ။

တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ကျေးဇူးတင်စရာမလိုပါဘူး”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့်... ဒီလိုကိစ္စမျိုးကို

ဘယ်သိုင်းသမားကမှ ခင်ဗျားလိုလက်ခံမှာမဟုတ်ပါဘူး... ဒီကိစ္စဟာ

ရုဏ်သရေသိက္ခာနဲ့ဆိုင်တဲ့ကိစ္စမျိုးမဟုတ်လား။ ဆယ်ယောက်ကို သွား

၄၈ စတုတ္ထသုတ်နေလင်းအောင်

ပြောရင် ဆယ်ယောက်စလုံးခေါင်းချီကြမှာပဲဗျ”

“ဒါတော့ ဟုတ်တယ်... လင်းလင်းက ကျုပ်ကို လာပြောတုန်းက ကျုပ်ပြင် အံ့ဩလို့မဆုံးပါဘူး၊ သိုင်းသမားတွေထဲမှာ ဒီလောက် ချစ်ခင်ကြတဲ့လူတွေ ရှိသေးတာကိုး”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ လင်းလင်းကို အပြည့်အစုံရှင်းပြ နှင်းလိုက်တာပါ။ အပြည့်အစုံရှင်းပြမှ ဇာတ်ရည်လည်မယ်မဟုတ်လား”

“အမှန်က ကျုပ်အစိုးကို အရှုံးပေးပါလို့ ခင်ဗျားလာပြောကတည်းက ခင်ဗျားဟာ သူ့ကိုစိတ်ဓာတ်တက်ကြွအောင် ဖန်တီးပေးနေပြီဆိုတာ ကျုပ်နားလည်ပါတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်... သူဟာ ဓားကိုလွှင့်ပစ်ထားတာဗျ၊ နှစ်နှစ်လောက်ရှိနေပြီ၊ ကျုပ်က သူ့ကိုဓားပြန်ကိုင်စေချင်တယ်”

“ကျုပ်နားလည်ပါတယ်ဗျာ”

“ဒါပေမယ့်... သင်္ချိုင်းမှာတုန်းက ခင်ဗျားစကားတစ်ခွန်း ပြောသွားတယ်ဗျ၊ အဲဒီစကားကို ခင်ဗျားမပြောသင့်ဘူး”

“ဒါကို သူ မတွေ့နိုင်ပါဘူးဗျာ”

“တွေ့နိုင်ပြီလားဗျာ၊ သူတွေ့နေတာဗျ၊ ကံကောင်းလို့ အစပေါ်မသွားတာ၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားကိုတော့ ကျုပ်ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

“တစ်ခုတော့ခင်ဗျားတွေ့ထားတယ်မဟုတ်လား၊ သူ ကျုပ်ကိုအသေမသတ်ဘူးလို့ ခင်ဗျားတွက်ထားတယ်မဟုတ်လား”

“ကျုပ်က အစိုးရဲ့စိတ်သဘောထားကိုသိတယ်လေဗျာ၊ သူက လူသတ်သမားဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် အရမ်းတွေ့တဲ့လူကို သတ်... ဘာမဟုတ်ပါဘူး၊ နောက်ပြီး... အခုဟာက ခင်ဗျားနဲ့ စိန်ခေါ်ပွဲ ယှဉ်ပြိုင်တာပါ။ သူ သတ်လိမ့်မယ်မဟုတ်ဘူးလို့ ကျုပ်ယုံနေတယ်”

လူဟုန်ရမ်းက မဲ့ပြီးပြီးလိုက်သည်။

“ကျုပ်က ခင်ဗျားကို ကတိပေးတုန်းက... တစ်ကွက်ပဲအနိုင်ပေးမယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်၊ အဲဒီကတိဟာ အလကားကတိမဟုတ်ဘူးဗျ၊ သူသာ နောက်တစ်ကွက် ထပ်တိုက်မယ်ဆိုတာနဲ့ ကျုပ်ကသူ့ကို သတ်ပစ်ရမှာပဲ”

“ခင်ဗျား သေချာရဲ့လားဗျ”

“အသေအချာပေါ့ဗျာ”

“အင်း... ခုတော့ ဟုတ်ချင်ဟုတ်လိမ့်မယ်၊ အစိုးဓားပြန်ကိုင်ပြီးတဲ့နောက် ခင်ဗျားထင်သလို မလွယ်ဘူးဆိုတာကို ခင်ဗျားသိသွားပါလိမ့်မယ်”

“ဟုတ်တယ်... ဒါကြောင့် ကျုပ်ကတိပေးရင် ကောင်းလိမ့်မယ်လို့ တွေးမိတယ်”

“တော့ ခင်ဗျားရဲ့စာနာမှုပါဗျာ”

“တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ ကျုပ် ကတိပေးလိုက်ရတာလဲ အပေးအယူက အလွန်ခက်ကောင်းနေလို့ပါဗျာ”

၅၀ စာကြည့်လေ့လမ်းအောင်

အမြင့်မြတ်ဆုံးနည်းသား(၃) ၅၁

“ဟာ... ဒါကတော့ လူတိုင်းဒီလိုပါပဲဗျာ၊ ကိုယ်ကအခွင့်အရေးသာရင် လူ့ဒီလမ်းယူချင်ကြတာပေါ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားကို ဒီအခွင့်အရေးပေးမယ်လို့ ကတိပေးခဲ့တယ်ဆိုတာ မှတ်မိသေးရဲ့လား”

“မှတ်မိပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်မှတ်မိပါတယ်”

“ဒါပေမယ့် အယ်လ်ကိုစွမ်းဆိုင်တာတော့ ဝီတီကျကျမပြော

ခဲ့ဘူးနော်”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ဒါဖြင့်... ကျုပ်က ခင်ဗျားကို သတ်သေပါလို့ပြောရင်ကော”

“ဟာ... ဟာ... ဟာ...”

“လီရင်ဆိုင် အားရပါးရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျား ဘာရယ်တာလဲ”

“ကျုပ်က နှစ်ကြယ်ကိုဆွတ်ပေးရမယ်ဆိုတဲ့ တောင်းဆိုချက်

မျိုးကိုသာကြောက်တာပါ၊ ဒီလို... ကျုပ်တတ်နိုင်တဲ့ကိစ္စမျိုး ဖြစ်နေရင်တော့ တစ်စက္ကန့်တောင်မဆိုင်းပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်အသက်ကန်ချောင်းနဲ့

သူ့အသက်ကန်ချောင်း လဲရတယ်ဆိုတာ တရားမျှတမှုရှိပါတယ်ဗျာ၊

ကျုပ်သေရပါတယ်”

လင်းလင်းသည် ထိုစကားကိုကြားရသည်နှင့် မေ့မြောသွားလေတော့သည်။

“လီရင်ဆိုင်သည် လင်းလင်းအား လူဟုန်ရှမ်း၏ခုတင်ပေါ်တွင်

တင်ပေးလိုက်၏။

“ဒီကောင်မလေးက တယ်ပြီးစိတ်ပျော့တာကိုး၊ သူဒီလောက်စိတ်ပျော့ရင် သိုင်းလောကနဲ့ဆက်စပ်မနေမှ သင့်တော်မယ်”

လူဟုန်ရှမ်းသည် လီရင်ဆိုင်ကိုကြည့်ပြီး သက်ပြင်းချလိုက်မိလေသည်။

“အင်း... လောကကြီးမှာ ခင်ဗျားလိုလူမျိုးရှိသေးတာကိုး”

သူသည် ညည်းညည်းညူညူ ပြောလိုက်လေသည်။

သူက ဆက်မေးသည်။

“အစိုးကတော့ ညီအစ်ကိုလို့ပြောတာပါ၊ ဒီဗျားနဲ့အိပ်မိဖို့

စေ့မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

အစိုးမှာ ခင်ဗျားလိုမိတ်ဆွေတစ်ယောက်ရတာ သိပ်ပြီးတော့

ကံကောင်းတာပဲဗျာ၊ သူဟာ လောကမှာ အရှားပါးဆုံးမိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကိုရထားတာပဲ”

“လီရင်ဆိုင်ကပြီးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား သူ့အကြောင်းသေသေချာချာ မသိပါဘူး၊ သိရင် သူ့

ကံဆွေမျိုးရထားတဲ့ကျုပ်ကို အင်မတန်ကံထူးတယ်လို့ ပြောမှာပါဗျာ”

“ဒီလောကံတောင်ပဲလားဗျာ”

ဓမ္မစာသီလနိကာယအောင်

၅၂ “သူဟာနှစ်နှစ်တိတိ ဓားကိုစွန့်လွှတ်ထားပါတယ်ဗျာ၊ သိုင်းလောကနဲ့လဲ အဆက်ပြတ်ထားခဲ့ပါတယ်။ အဲ...ကျုပ်အဖမ်းခံနေရပြီ ကြားတော့ သူစွန့်လွှတ်ထားတဲ့ဓားကို ပြန်ကိုင်ပြီး ကျုပ်ကိုကယ်ဖို့ လာခဲ့ပါတယ်။ ကျုပ်ကိုသတ်မယ့်လူကလဲ တကယ့်ဓားသမားပါ။ သူ့ကိုအစိုးမနိုင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်... အစိုးဟာ သူသေမှ ကျုပ်ကိုသတ်လို့ရမယ်လို့ပြောခဲ့ပါတယ်”

“ဪ... တကယ့်လူတွေကိုး”

မိတ်ဆွေစစ် မိတ်ဆွေမှန်ဆိုသည်မှာ...

တစ်ယောက်ခုကူရောက်နေချိန်၌ လာရောက်အကူအညီပေးတတ်သူကို မိတ်ဆွေစစ်မိတ်ဆွေမှန်ဟုခေါ်ပေသည်။

အဆိုပါ မိတ်ဆွေစစ် မိတ်ဆွေမှန်ဆိုသည်မှာ လူလောကကြီး

၌ ရှိတော့ရှိပါသည်။

သို့သော် အလွန်ရှားပါးသည့်ကိစ္စဖြစ်ပါသည်။

ကြက်တွန်သံပေါ်လာသည်။

အရုဏ်ဦးနေခြင်းသည် သူတို့အခန်းထဲသို့ထိုးကျလာသည့်ထိုအခါမှ သပိတ်မေ့နေသောလင်းလင်းသည် ပြန်လည်သတ်

ရလာတော့၏။

သူမသည် လီရင်ဆိုင်ဘေးနား၌ ကပ်ထိုင်နေသည်။

လီရင်ဆိုင်၏လက်မောင်းကို ကိုင်ထားသည်။

လီရင်ဆိုင်က...

“ကဲ... ခင်ဗျားကတော့ ကျုပ်အတွက်အလုပ်လုပ်ပေးပြီးသွားပြီ ခင်ဗျားအတွက် ကျုပ်အလုပ်လုပ်ပေးဖို့ပဲ ကျန်တော့တယ်။ ဘာလုပ်ပေးရမလဲ”

လူဟုန်ရှမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“အခုတော့ မလိုအပ်သေးပါဘူးဗျာ၊ ခင်ဗျားအပေါ်မှာ ကျုပ်အကြွေးတစ်ခုတင်နေတယ်လို့ ဗဟိုထားလိုက်ပါ”

လီရင်ဆိုင်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်က အကြွေးကို မမေ့တတ်ပါဘူးဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်နောက်ထပ်အကူအညီတစ်ခု တောင်းချင်ပါသေးတယ်”

လူဟုန်ရှမ်း မျက်မှောင်ကြွတ်သွားလေသည်။

သူသည် စိတ်ရှုပ်သွားလေသည်။

“ကျုပ်ကြားထားတဲ့သတင်းဟာ မှားနေပြီနဲ့တူတယ်”

လီရင်ဆိုင်က...

“ဘယ်လိုသတင်းများလဲဗျ”

“လီရင်ဆိုင်ဟာ ဘယ်သူ့ကိုမှ အကူအညီမတောင်းခဲ့ဘူးလို့ ကျုပ်ကြားထားတယ်။ အခုတွေ့တဲ့ လီရင်ဆိုင်ကတော့ အကူအညီတွေ

ဟောဟောသိသိတောင်းနေပါကလားဗျ”

လီရင်ဆိုင်က ပြုံးလိုက်သည်။

၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ အကြွေးတင်နေတဲ့နောက်တော့ များများ အကြွေးတင်တာပဲ ကောင်းပါတယ်ဗျာ”

“ကဲ... ပြောစမ်းပါဦးလေ၊ နောက်ထပ်အကူအညီတောင်းဖို့ဆိုတာ ဘယ်လိုကိစ္စမျိုးလဲ”

“ဒီလိုပါ၊ အစိုးနဲ့ပတ်သက်တဲ့သတင်းတွေကိုလဲ ခင်ဗျားကြားမှာပေါ့”

လူဟုန်ရှမ်းက ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်ကြွေးရတဲ့သတင်းကတော့ အစိုးဟာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ စားသမားတစ်ယောက်ပဲ၊ အခု ကျုပ်မြင်တဲ့အစိုးနဲ့တော့ ဘာမှမဆိုင်ဘူး၊ အစိုးဟာ သိပ်ပြောင်းလဲသွားတယ်လို့ထင်တယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်နှစ်ကအစိုးနဲ့ အခုတွေ့ရတဲ့အစိုးဟာ ဆီနဲ့ရေပဲ၊ လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်နှစ်လောက်ကသာ ခင်ဗျား အစိုးနဲ့တွေ့ရင် ရူးမှာသေချာတယ်”

လူဟုန်ရှမ်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလေ၏။

“ဒါပေမယ့် သူ့ကိုခင်ဗျားတွေ့တယ်မဟုတ်လား၊ စားသမားတစ်ယောက်ထက် အရပ်သားတစ်ယောက်နဲ့ ပိုတူနေတယ်ဗျာ... ဒူတယ်လောက်စိတ်ပတ်ကျနေတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားလဲ မျက်မြင်ကိုယ်တွေ့ပါပဲဗျာ”

အပြင်မြတ်ဆုံးလုံးသား(၃) ❀ ၅၅

လူဟုန်ရှမ်းက လီရင်ဆိုင်ကိုကြည့်ပြီး...

“နှစ်နှစ်အတွင်း သူ့က ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုပြောင်းလဲသွားတာလဲ ဗျာ ကျုပ်မြင် ယုံတောင်မယုံပါဘူးဗျာ”

“မိန်းမတစ်ယောက်ကြောင့် ဆိုလို့ကားဗျာ”

“ဘာ... မိန်းမ”

“ဟုတ်ပါတယ်... မိန်းမတစ်ယောက်အတွက်ပါ၊ မိန်းမတစ်ယောက်ဟာ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို ပြောင်းလဲစေနိုင်တဲ့စွမ်းရည်တွေရှိတယ်ဗျာ”

လူဟုန်ရှမ်းက မုံ့ပြီးလိုက်၏။

“ယောက်ျားတစ်ယောက်ဟာ မိန်းမတစ်ယောက်အတွက် ပျက်စီးသွားရတယ်၊ ပြောင်းလဲသွားရတယ်ဆိုရင် အဲဒီယောက်ျားကို သနားစရာမကောင်းတော့ပါဘူးဗျာ”

လီရင်ဆိုင်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“ဒီလိုမိန်းမမျိုးကို ခင်ဗျားမတွေ့ဘူးသေးလို့ပါဗျာ၊ မာယာတစ်ယိုနဲ့ အပလီနဲ့အနုစွာပြည့်ဝနေတဲ့အဲဒီမိန်းမမျိုးကိုတွေ့ရင် ခင်ဗျားလဲ သွက်သွက်ခါအောင်ရူးသွားမှာပဲ”

“ကျုပ်တွေ့ရင် ဘာဖြစ်မယ်လို့ထင်သလဲ”

“ခင်ဗျားတွေ့ရင် ခင်ဗျားလဲ အစိုးလိုပျက်စီးသွားမှာပေါ့ဗျာ”

လူဟုန်ရှမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကျုပ်ကိုခင်ဗျားက သူငယ်နှပ်စားလေးများ မှတ်နေသလား၊ မိန်းမနဲ့မသွေးဘူးတဲ့လူလို့ ခင်ဗျားကထင်နေသလား၊ ကျုပ်က ရယ်ချဲ့တယ်ဗျာ”

“အစိုးဟာ ခင်ဗျားလိုစကား မပြောခဲ့ဘူးဗျ၊ သူဟာ အဲဒီမိန်းမကို သပိတ်သွားတာ အပြီးသတ်ကျတော့ ဒီအခြေအနေဆိုက်သွားတော့တာပါပဲ”

“ကျုပ်ကိုအထင်သေးလှချည်လားဗျ”

လူဟုန်ရမ်းက မခံမရပ်နိုင်သောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်လိရင်ဆိုင်က ပြုံးပြရင်း....

“မသေးပါဘူး... အဖြစ်ကိုပြောပြတာပါ။ ခင်ဗျား ဘယ်မိန်းမနဲ့ပစ္စည်းရတနာ ဒီမိန်းမဟာ ဘယ်မိန်းမနဲ့မှ မတူဘူးဆိုတာတော့ ကျုပ်ပြောရပါတယ်”

လူဟုန်ရမ်း မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ဘယ်လိုများထူးခြားလို့လဲဗျာ”

“ဒီမိန်းမကို.... တချို့က နတ်သမီးနဲ့ဘိလူး ပေါင်းစပ်ထားတဲ့မိန်းမလို့ပြောကြပါတယ်”

လူဟုန်ရမ်းက...

“ခင်ဗျားပြောတဲ့မိန်းမ ဘယ်လူဆိုတာ ကျုပ်သိပြီ”

လိရင်ဆိုင် ခေါင်းညှိုးပြော၏။

“အခုအစိုးရဲ့အခြေအနေက တော်တော်ကလေး ပြန်ကောင်းနေပါပြီ၊ ဒါကြောင့် နောက်ထပ်ပျော်စီးသွားမှာကို ကျုပ်မလိုလားပါဘူး၊ ဒါကြောင့်ပါ”

“ဘာလဲ... ကျုပ်က ဒီမိန်းမကိုသတ်ပေးရမှာလား”

“ဒီလိုတော့ ကျုပ်မဆိုလိုပါဘူး၊ ဒါပေမယ့်... အစိုးဟာ အခုချိန်မှာ စိတ်ဓာတ်တွေတက်ကြွနေတယ်၊ သူနဲ့အစိုးနဲ့ ပြန်မတွေ့ရင်တော့ အကောင်းဆုံးပဲ၊ အစိုးသူနဲ့ပြန်တွေ့ရင် အရင်ကလိုပဲ ပျက်ဆီးသွားဦးမှာကို ကျုပ်မလိုလားဘူး”

“ခင်ဗျားလဲ လူသတ်ခဲ့တဲ့လူပဲ၊ ခင်ဗျားသတ်ခဲ့တဲ့လူတွေ မနည်းပါဘူး၊ ဒီမိန်းမကို ခင်ဗျားဘာဖြစ်လို့ မသတ်တာလဲ”

လူဟုန်ရမ်းက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။
လိရင်ဆိုင်က....

“ဒီမိန်းမဟာ ဆယ်ခါပြန်သေသင့်တဲ့မိန်းမပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်သတ်လို့မဖြစ်ပါဘူး၊ အစိုးသာသိသွားရင် သူ့ဖြတ်မိုးတဲ့ မိန်းမကလေးကို ကျုပ်ကသတ်ပစ်တယ်ဆိုပြီး ကျုပ်ကိုမုန်းသွားမှာပါ”

“သူမုန်းတော့ကော ဂရုစိုက်ရမှာလားဗျာ”

“အစိုးက... အဲဒီမိန်းမရဲ့အကျင့်ယုတ်တာတွေကို မသိဘူးဗျ၊ အရင်က ဆိုးသွမ်းတာတွေကို သူပြည်ဖုံးကားချလိုက်ပါပြီဆိုပြီး သူက အစိုးကို အယုံသွင်းထားတာပဲ၊ အစိုးကလဲ ယုံကြည်တာပဲဗျာ”

၅၈ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ခင်ဗျားက ဒီမိန်းမရဲ့အကျင့်ယုတ်တာတွေကို ကိုယ်တိုင်သိထားတယ်ပေါ့”

လီရင်ဆိုင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်များမြင်ပါဗျာ”

“ခင်ဗျားက အဝိုးကိုပြောမပြောဘူး...”

“သူက မယ့်ဘူးဗျ”

“ဘယ်လိုလဲဗျာ၊ ဒီလူမှာ ဦးနှောက်မရှိတော့ဘူးလား”

လီရင်ဆိုင် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“အင်း... ဘယ်လောက်ပဲ ဉာဏ်ကောင်းတဲ့လူဖြစ်နေပါစေ၊

ဘယ်လောက်ပဲ ထက်မြက်တဲ့သူဖြစ်ပါစေ၊ မိန်းမတစ်ယောက်ကို ချစ်မိတယ်ဆိုရင် သူ့အသိဉာဏ်ဟာ ပျောက်ကွယ်သွားတော့တာပဲ၊ ဘာကိုမှ စဉ်းစားနိုင်စွမ်း မရှိတော့ဘူးဗျာ၊ အဝိုးဟာလည်း ဒီလိုပါပဲ၊ သူ့ဘာကိုမှ မသိတော့ဘူးဗျာ၊ ဓားကိုစွန့်လွှတ်လိုက်တာပဲကြည့်လေ၊ အမြတ်နှိုးဆုံး

ဓားကိုစွန့်လွှတ်ပြီဆိုကတည်းက... သူဟာ ဟိုမိန်းမကို ဘယ်လောက် မြတ်နိုးလဲဆိုတာသိသာပါတယ်”

လူဟုန်ရှမ်းက လီရင်ဆိုင်ကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားက တခြားလူကို ဘာကြောင့်မခိုင်းတာလဲ”

“ဟာ... ကျုပ်က ဒီမိန်းမအကြောင်း ကောင်းကောင်းသိတယ်ဗျာ၊ သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတဲ့မိန်းမ၊ အစွမ်းလည်း အတော်

ထက်တယ်ဗျာ၊ အဝိုးတောင် ကြည့်ပါလားဗျာ၊ သူ့ကိုသွားသတ်မယ့်သူက သူနောက် ကောက်ကောက်ပါအောင် လှိုင်းသွားတော့တာပဲ၊ သူ့ပိုက်ကွန်ထဲက ရုန်းထွက်နိုင်သူ ခပ်ရှားရှားဗျာ၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကို အကူအညီတောင်းတာပါ၊ ဒါတောင် ခင်ဗျားကို...”

လူဟုန်ရှမ်းက လက်ကာပြု၏။

“တော်ပြီ၊ ခင်ဗျားဆက်မပြောနဲ့တော့၊ ကျုပ်ဘာလုပ်ရမယ်ဆိုတာ ကျုပ်သိတယ်၊ အခု သူ့ဘယ်မှာလဲ”

“သူ ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ ကျုပ်သိပါ့မယ်၊ ဒါပေမယ့်...”

လင်းလင်းက သူ့ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ ပိုသိတယ်”

လူဟုန်ရှမ်းက ပြုံးလိုက်၏။

“ခင်ဗျား ဘာမှမပူနဲ့တော့၊ ကျုပ်မှာနည်းလမ်းတွေအများကြီး

ရှိပါတယ်”

လီရင်ဆိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

ထွက်ရန်ဟန်ပြင်တာ့သည်။

သူသည် ဆိုင်ပေါက်ဝ၌ရပ်ပြီး အပြင်သို့ကြည့်လေသည်။

အပြင်၌ လေတဟူးဟူးတိုက်ခတ်နေသည်။

သဲမှုန်များ ပလူပျံလျက်ရှိသည်။

လမ်းမပေါ်၌ လူသွားလူလာမရှိပေ။

လေတိုက်ခတ်နေသဖြင့် လူများ အိမ်တွင်း၌သာနေကြသည်။

ထိုစဉ် လူနှစ်ယောက်သည် ဆိုင်ရှေ့မှဖြတ်သွားကြသည်။

အစိုးသည် ထိုလူနှစ်ယောက်ကို အမှတ်မထင်လှမ်းကြည့်မိ

လိုက်၏။

ရှေ့ဆုံးမှလူသည် ဆံပင်များဖြူဖွေးနေသော အဘိုးအိုတစ်

ဦးဖြစ်သည်။

သူ့လက်ထဲတွင် ဆေးတံတစ်လက်ကိုကိုင်ထားသည်။

ထိုအဘိုးအိုသည် အပြာရောင်အင်္ကျီကိုဝတ်ဆင်ထားပြီး ထို

အင်္ကျီအပြာရောင်မှာ အရောင်များပင် လွင့်ပြယ်စပြုနေလေပြီ။

သူ့နောက်မှလိုက်ပါလာသူမှာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်

သည်။ မျက်လုံးကလေးက ဝိုင်းစက်ပြီး ကျစ်ဆံမြီးက အလွန်ရှည်သည်။

အဘိုးအိုနှင့်မိန်းကလေးတို့သည် ဆိုင်ရှေ့မှ လျင်မြန်စွာဖြတ်

လျှောက်သွားကြသည်။

ထိုနှစ်ယောက်ကို အစိုးသိသည်။

သူ့လျှောက်ချက်

အစိုး အိပ်ရာမှနိုးလာသောအခါ သူ့ဘေးရှိ ခုတင်၌ လိရင်ဆိုင်

အိပ်ပျော်နေသည်ကိုတွေ့ရှိရ၏။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်လိုက်၏။

နေရောင်ခြည်သည် အခန်းထဲသို့ထိုးကျနေသည်။

သူသည် အိပ်ရာမှထလိုက်သည်။

လင်ဝှမ်း၏မျက်နှာလေးကို မြင်ယောင်မိသည်။

သူသည် မျက်နှာသစ်၏။

သူသည် တည်းခိုခန်းမှ အလုပ်သမားတစ်ယောက်ကိုခေါ်ယူ

ပြီး ပဲရည်များ ဖာလိုက်သည်။

ပဲရည်များကို သူ တဖြည်းဖြည်းချင်းသောက်သည်။

ပဲရည်သောက်ပြီးသောအခါ သူသည် တည်းခိုခန်းအပြင်မှ

၆၂ စာတူသုလ်နေလင်းအောင်

ထိုမြေးအဘိုးသည် ပုံပြောကောင်းသော မြေးအဘိုးတို့ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့သည် အစိုးကိုမထွေဘဲ ဆိုင်ကိုဖြတ်ကျော်လျက် သွားကြ၏။

အစိုးသည်အဝတ်အစားများ ပြင်ဆင်ဝတ်လိုက်၏။

သည်။

ထိုသူမှာ... ကိုယ်လုံးကိုယ်တည် အရပ်အမောင်းကောင်းပြီး အဝါရောင်အဝတ်အစားများကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

ကြီးမားသော မြက်ဦးထုပ်ကြီးတစ်လုံးအား ဆောင်းထားပြီး မျက်နှာကိုမြင်ရအောင် မြက်ဦးထုပ်ကြီးကိုအောက်သို့စိုက်ထား၏။

သူ၏လမ်းလျှောက်ပုံမှာထူးခြားလျက်ရှိပြီး ဘေးဘိဝဲယာကို မကြည့်ဘဲ ရှေးကြီးသုတ်ပျာဖြင့် ရှေ့မှလျှောက်သွားနေသည်ကို အမှီလိုက်နေသည်။

ထိုသူသည် ရှေ့မှလျှောက်သွားနေသည့် မြေးအဘိုးအားအမိလိုက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုသူ့ကိုထွေလိုက်ရသောအခါ အစိုး၏နှလုံးသည် အခုန်မြန်လာလေတော့သည်။

ချင်းသက်မဲ့။

ထိုသူကား ချင်းသက်မဲ့ပင်တည်း။

ချင်းသက်မဲ့သည်....

သူ၏ရန်သူတော်ဟောင်းပင် မဟုတ်ပါလား။

ချင်းသက်မဲ့၏မျက်လုံးအစုံသည် ရှေ့ကိုသာ စူးစိုက်ကြည့်နေလေသည်။

သက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင်ဆုပ်ပြီး အံကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်သည်။

သူသည် ချင်းသက်မဲ့နှင့် နောက်တစ်ကြိမ် သူသေကိုယ်သေ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ချင်စိတ်များ တဖွားဖွားများပေါ်ပေါက်လာသည်။

သူသည် ချင်းသက်မဲ့သွားရာသို့လိုက်ကြည့်နေပြီးမှ ဖျတ်ခနဲ နောက်ဘက်သို့ လှည့်ကြည့်မိသည်။

ထိုအခါ... သူ၏မျက်ခုံးများ မြင့်တက်သွားလေတော့သည်။



အစိုးသည်...

နောက်ထပ် အဝါရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်သူတစ်ယောက်ကို

တွေ့လိုက်ပြန်ရသောကြောင့်တည်း။

ထုသူသည်လည်း...

ပထမလူကဲ့သို့ပင် ကြီးမားသောမြက်ဦးထုပ်ကြီးတစ်လုံးအား

ခပ်နှိမ့်နှိမ့်ဆောင်းထားသည်။

သို့သော်... ချင်းသက်မဲ့ကဲ့သို့ မျက်နှာကိုတော့ ဖုံးအုပ်သည်

အထိ မဆောင်းပါချေ။

သူ၏မျက်နှာကို မြင်နေရသည်။

သူ့မျက်နှာသည် သွေးရောင်မရှိသည့်အလား ဖြူရောင်နေ၏။

ထိုသူကား စန့်ကွမ်းဝါးပင်ဖြစ်ပါသည်။

ရွှေကြေးပြားရိုဏ်းချုပ်ကြီး၏သား စန့်ကွမ်းဝါးပင်ဖြစ်ပါ၏။

အစိုးသည် ချင်းသက်မဲ့အား သူနှင့်ရင်ဆိုင်ဖူးသဖြင့် သိရှိထား

သော်လည်း စန့်ကွမ်းဝါးကိုမူ မသိရှိချေ။

သို့သော် ချင်းသက်မဲ့နှင့်စန့်ကွမ်းဝါးတို့သည် အဝါရောင်ဝတ်

စုံများဝတ်ဆင်ထားသဖြင့် တစ်ရိုဏ်းတည်းသားများဖြစ်ကြသည်ကိုမူ

သူသိရှိလေသည်။

အဘိုးအိုနှင့် ကျစ်ဆံမြီးရှိမိန်းကလေးကို...

ချင်းသက်မဲ့က နောက်ယောင်ခံလိုက်သည်။

ချင်းသက်မဲ့ကို...

စန့်ကွမ်းဝါးက နောက်ယောင်ခံလိုက်နေကြောင်း သူတို့အဖေ

အရာက ဖော်ပြနေသည်။

သူ့ရှေ့မှ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်သာ ဖြတ်ကျော်သွား

ကြသည်။

သူတို့လေးယောက်စလုံးက တည်းခိုဆိုင်ကလေးအား လုံးဝ

မတွေ့ကြပေ။

ထို့ကြောင့် ဆိုင်တံခါးဝ၌ရပ်နေသော အစိုးအားလည်း လုံးဝ

မတွေ့ကြပေ။

အစိုးသည် ထိုသူများကိုစိတ်ဝင်စားသွားသဖြင့် စန့်ကွမ်းဝါး

နောက်မှ နောက်ယောင်ခံလိုက်တော့သည်။



ထိုသူများသည် အစဉ်လိုက်အတိုင်း ဆိုင်များကို ဖြတ်ကျော်

သွားကြ၏။ လမ်းသွားလမ်းလာများမှာလည်း လေအလွန်တိုက်နေ

သဖြင့် ဟဲကြပေ။

ဆိုင်ဟုန်းများ လွန်သောအခါ အိမ်ဟူ၍မရှိတော့ပေ။

အဘိုးအိုနှင့် ကျစ်ဆံမြီးရှိသမီးနန်းကလေးကို မတွေ့ရတော့

သော်လည်း ချင်းသက်မဲ့နှင့် စန့်ကွမ်းဝီးတို့ကိုမူ တွေ့နေရသေးသည့် အကြောင်းသည် သူ့နောက်သို့လှည့်ကြည့်သည်။

သူ့နောက်ယောင်ခံလိုက်သကဲ့သို့ပင် သူ့နောက်သို့ လိုက်မရှိဟု မပြောနိုင်ပေ။

သို့သော်... သူ့နောက်တွင် မည်သူမျှမရှိပါ။

အစိုးသည် သူတစ်ပါးကို နောက်ယောင်ခံလိုက်ရာ၌ အလွန်ကျယ်သည်။

သူသည် သစ်ပင်ကြီးများဘေး၌ ကပ်၍လည်းကောင်း၊ ချင်းလည်းကောင်း၊ စန့်ကွမ်းဝီးနောက်သို့လိုက်သည်။

စန့်ကွမ်းဝီးမှာ နောက်သို့လှည့်မကြည့်ချေ။

ချင်းသက်မဲ့ကို ရေးရေးမျှဖြင့်နေရသည်။

စန့်ကွမ်းဝီးသည်လည်း အစိုးကဲ့သို့ ဟိုခို သည်ကပ်ဖြင့် လိုနေသည်။

သူတို့သည် တောင်ပူစာတစ်လုံးကိုဖြင့်လာရသည်။ ချင်းသက်မဲ့သည် ထိုတောင်ပူစာကလေးအတိုင်း လိုက်တက်သွားသည့်

စန့်ကွမ်းဝီး၏ခြေလှမ်းများသည် ရုတ်တရက်လျင်မြန်လာသော သူသည် ချင်းသက်မဲ့ကို အမိလိုက်မည့်ပုံပေါ်လာသည်။

မကြာမီ... ခပ်သွက်သွက်လျှောက်တော့သည်။

တောင်ပူစာပေါ်မှဆင်းသောအခါ...

စန့်ကွမ်းဝီးသည် ရုတ်တရက်ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

အစိုးသည် လျင်မြန်စွာဆင်း၍လိုက်လေသည်။

သူသည် သစ်ပင်တစ်ပင်ကိုကွယ်၍ ကြည့်လိုက်သောအခါ

ချင်းသက်မဲ့နှင့် စန့်ကွမ်းဝီးတို့သည် မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ်နေကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေတော့၏။

အစိုးသည် အလွန်လျင်မြန်သူဖြစ်သည်။

သူသည် စန့်ကွမ်းဝီးကိုကြည့်ကတည်းက သစ်ပင်အကွယ်မှ ကြည့်ယူဖြစ်ရာ စန့်ကွမ်းဝီးသည် သူ့ကိုမမြင်နိုင်ပေ။

ချင်းသက်မဲ့ကလည်း သူ့ကိုမတွေ့ပါ။

ချင်းသက်မဲ့နှင့် စန့်ကွမ်းဝီးတို့ ပြောနေသည့် စကားများကို အစိုးသည် ပုန်းကွယ်နေသည့်နေရာမှ ကောင်းစွာကြားနိုင်ပါသည်။

ချင်းသက်မဲ့က...

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ငါ့နောက်ကိုလိုက်လာတာလဲ”

ချင်းသက်မဲ့၏အေးတိအေးစက်အသံကို ကြားလိုက်ရသော အခါ စန့်ကွမ်းဝီးက မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ငါ မင်းနောက်လိုက်တဲ့ကိစ္စကို မင်း တကယ်မသိဘူးလား”

“မသိဘူး”

“ငါ မင်းကိုသတ်ချင်လို့ပေါ့”

“ငါ့ကိုသတ်ချင်တယ်၊ ဟုတ်လား”

“အေး...”

ချင်းသက်မဲ့ မျက်နှာပျက်မသွားပါ။

တည်ငြိမ်အေးစက်သည့်လေသံဖြင့် ပြန်မေးလိုက်၏။

“ဘာဖြစ်လို့ သတ်ချင်တာလဲ”

စန့်ကွမ်းဝိုး၏မျက်နှာသည် နီရဲလာသည်။

“လောကမှာ မင်းမရှိရင် ငါ့အတွက်ပိုကောင်းမယ်လို့ ငါ့ယု

ဆတယ်လေ”

ချင်းသက်မဲ့သည် စန့်ကွမ်းဝိုးအား မျက်မှောင်ကြွယ်ကြည့်

လိုက်သည်။

“မင်းပြောတာ ငါနားမလည်ဘူးကွ”

စန့်ကွမ်းဝိုးက မဲ့ပြုံးပြုံးသည်။

“မင်းက မသိချင်ယောင်ဆောင်နေတာကိုး၊ အေးလေ... ငါက

ပြောပြရတာမှာပေါ့”

“ပြော...”

“မင်းဟာ ငါ့အမေရဲ့တိတ်တိတ်ပုန်းမယားက မွေးတဲ့သား

မင်းအမေကြောင့် ငါ့အမေ ရောဂါရပြီးသေရတာ မင်းရှိနေရင် ဖေ

ဟာ မင်းကိုပဲချစ်နေမှာပဲ၊ ဒါကြောင့်... ငါ့အမေရဲ့ကိုယ်စား မင်းကို ကရု

စားချေရမယ်”

“ဪ... ဒီလိုကိုး”

“မင်းက မသိချင်ယောင်ဆောင်နေပြန်ပြီ”

“ထားတော့... မင်းက ငါ့ကိုသတ်မယ်လို့ပြောနေတာပဲ၊ မင်း

မှာ ငါ့ကိုသတ်နိုင်တဲ့အရည်အချင်းကော ရှိလို့လား”

“ခြွမ်း...”

စန့်ကွမ်းဝိုး၏လက်ထဲတွင် သံမဏိကွင်းနှစ်ကွင်းပါလာ၏။

သံကွင်းနှစ်ကွင်းသည် စန့်ကွမ်းဝိုး၏လက်နက်ပင်။

သွယ်ခင်က သူ့အား လက်ထပ်သင်ပေးထား၏။

သို့သော်... ချင်းသက်မဲ့က စန့်ကွမ်းဝိုး၏ သံမဏိကွင်းများ

အား မမူပါ။

စန့်ကွမ်းဝိုးက...

“အရင်တုန်းက မင်းမှာလက်နှစ်ဖက်ရှိအတွက် ငါကကြောက်

ချင်ကြောက်နေရမယ်၊ အခု... မင်းမှာ လက်တစ်ဖက်မရှိတော့ဘူး၊

အထူးသဖြင့်... ဘယ်ဘက်လက်မရှိတော့လို့ မင်းရဲ့ညာဘက်လက်နဲ့

ဘာလုပ်နိုင်တော့မှာလဲ”

ချင်းသက်မဲ့သည် ဘယ်သန့်ဖြစ်၏။

သို့သော်... ချင်းသက်မဲ့က သူ၏ညာဘက်လက်ကို ဆန့်တန်း

လိုက်လေ၏။

“မင်းကို ငါ့ရဲ့ဒီညာလက်နဲ့ပဲ သတ်မှာကွ”

စန့်ကွမ်းဝိုးက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ရာ ဇာတိသုလင်္ကေသင်

“ဟာ... ဟာ... မင်းရဲ့ အိမ်ညာဘက်လက်က ခွေး

တစ်ကောင်တောင် သတ်လို့ရဲ့လား”

ချင်းသက်မဲ့က ခေါင်းခါလိုက်၏။

“ခွေးတောင်သတ်လို့မရဘူးလို့ မပြောနဲ့၊ ငါသတ်မှာက မင်း
မင်းဟာ ခွေးနဲ့ဘဝတွေဖြစ်သွားလိမ့်မယ်”

“ဟာ... ဟာ... ဟား”

စန်ကွမ်းဝီးသည် သံမဏိကွင်းနှစ်ကွင်းဖြင့် ချင်းသက်မဲ့အား
စတင်ငှက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။



စန်ကွမ်းဝီး စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်ပြီဖြစ်သည်။

ချင်းသက်မဲ့သည် နောက်သို့ခုန်ဆုတ်သွားလေ၏။

သူ၏မေးမှာ သူ့ခါး၌ပင်ရှိသေးသည်။

ထူးခြားသောစားတည်း။

မေးအိမ်မရှိသောစားတည်း။

စန်ကွမ်းဝီးက လှောင်ပြုံးပြုံးရင်း...

“တိုက်ပါဗျာ၊ မေးထုတ်ပြီးတိုက်ပါ၊ မင်းရဲ့ညာလက်အစွမ်းကို

ကြည့်ကြရအောင်”

အမြင့်ပြတ်ဆုံးနုလုံးဘေး(၃) ၇၁

စန်ကွမ်းဝီးသည်... ပြောပြောဆိုဆို သံမဏိကွင်းနှစ်ကွင်းဖြင့်
တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

“ဝိုင်း... ဝိုင်း... ဝိုင်း”

“ဝှစ်... ဝှစ်... ဝှစ်”

ချင်းသက်မဲ့သည် နောက်သို့ခုန်သွားရောင်တိမ်းရပြန်သည်။
ယခုအခါ သူ့၌ လက်တစ်ဖက်သာကျန်ရှိတော့သည်။

သူသည် ဘယ်သန်ဖြစ်သည်။

ကြောက်စရာလည်း ကောင်းသည်။

ထိုကြောက်စရာကောင်းသောလက်သည်... လီရင်ပိုင်အား

ကျေးဇူးမတင်လိုသဖြင့် ဖြတ်တောက်ပစ်ခဲ့သည်မဟုတ်ပါလော။

စန်ကွမ်းဝီးသည် သူ့အပေါ် ယခင်ကတည်းက အပြုံးအစား

ရှိသည်။ တစ်ချိန်လုံး ငြိုးထားသော စန့်... ဝိုင်းဝိုင်းသည် ချင်းသက်မဲ့၏

လက်ဝဲလက် မရှိတော့သောအခါ ချင်းသက်မဲ့ကို သတ်ရန်ကြံစည်လေ

တော့သည်။



အကောင်းဆုံးဖြစ်ကြောင်း စန့်ကွမ်းဝီးသိထားသည်။

သူ့အတွက် အခွင့်အရေးသည် မကြာမီပွင့်လာတော့၏။ သူသည် လီရင်ဆိုင်နှင့်ချင်းသက်မဲ့တို့ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့်အဖြစ် အပျက်ကို နောက်ပိုင်းမှသာသိခဲ့သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ... သူ့အဖို့ လက်စားချေခွင့်ရခဲ့လေပြီ။ ချင်းသက်မဲ့သည် နောက်တစ်ဆုတ်တည်း ဆုတ်နေရသည်။ စန့်ကွမ်းဝီးကလည်း... ရှေ့သို့တိုး၍ သံမဏိကွင်းနှစ်ခုဖြင့် ပြင်းထန်စွာတိုက်သည်။

နောက်ဆုံး၌ ချင်းသက်မဲ့သည် သစ်ပင်တစ်ပင်ကို ကျောက်ပစ်သုံးလေသည်။

ချင်းသက်မဲ့နောက်သို့ မဆုတ်နိုင်တော့ပေ။

ဆုတ်ရန်လမ်းလည်း မရှိတော့ပါ။

စန့်ကွမ်းဝီးသည် ရယ်မောလိုက်သည်။

သူ့လက်ထဲမှသံမဏိကွင်းနှစ်ခုအား ချင်းသက်မဲ့၏ရင်ဝင်၌ ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ထိုတိုက်ပွဲကား... စန့်ကွမ်းဝီး၏အထူးခြားဆုံးသော နဂါးနှင့် ကျားတိုက်ကွက်ပေတည်း။

တကယ်တော့ သူသည် ဤတိုက်ကွက်ကို သုံးရန်မသင့်ပေ။

မထိခိုက်ခဲ့သော သူ့ဦးလက်နက်မရှိဘဲဖြစ်သွားပေလိမ့်မည်။ သို့သော်... သူသည် ချင်းသက်မဲ့က ပြန်လည်ခုခံနိုင်စွမ်းမရှိသည်ကို တွက်ဆပြီးဖြစ်ပေသည်။

ချင်းသက်မဲ့သည် ဘယ်သန်ဖြစ်ကြောင်းကို အားလုံးက သိရှိထားကြသည်။

ယခု... ဘယ်သန် ဘယ်လက်မရှိတော့ချေ။

သူနိုင်ပြီမဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့် သံမဏိကွင်းများကို လက်ပွတ်ပစ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

သံမဏိကွင်းနှစ်ကွင်းသည်... အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် ချင်းသက်မဲ့၏ ရင်ပေါ်သို့ တန်းတန်းမတ်မတ်ပြေးဝင်သွားသည်။

အံ့ဩဖွယ်ရာ လျင်မြန်စွာပင်...

ချင်းသက်မဲ့သည် ကိုယ်တစ်ခြမ်းစောင်းပေးလိုက်သည်။

ပြေးဝင်လာသော သံမဏိကွင်းများကို... သူ၏ပြတ်နေသော

ဝဲဘက်ပခုံးဖြင့် ဆီးခံလိုက်သည်။

“ထောက်...”

“ထောက်...”

သံကွင်းနှစ်ကွင်းသည် ချင်းသက်မဲ့၏ပခုံးအား စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

သွေးများ ဖြာနေကျောလေသည်။

ထိုစဉ်... ဓားရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွားသည်။

ချင်းသက်မဲ့၏ဓားသည် ဝန်ကွမ်းဝီး၏လည်ပင်းဆီသို့ စိုက်
ဝင်သွားသည်။

စန်ကွမ်းဝီးသည် မျက်လုံးဖြူလျက် ချင်းသက်မဲ့အား မယုံ
ကြည်နိုင်စွာဖြင့် ကြည့်နေမိသည်။

“ဝို... ဝှစ်...”

သူသည် ချင်းသက်မဲ့ ဓားထုတ်လိုက်ပုံမှာ မယုံကြည်နိုင်စွာ
ကြည့်နေသည်။

ချင်းသက်မဲ့ ညာလက်ဖြင့်ဓားထုတ်လိုက်ပုံမှာ ဘယ်လက်ဖြင့်
ထုတ်လိုက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်လှသည်။

ချင်းသက်မဲ့က စန်ကွမ်းဝီးကို စေ့မစွဲကြည့်ပြီးပြောလိုက်၏။
“မင်းကို ငါ့ရဲ့လျှို့ဝှက်ချက်တစ်ခုကို ပြောရဦးမယ်... ငါ့ရဲ့ညာ

ဘက်လက်ဟာ ဘယ်ဘက်လက်ထက် ကြောက်စရာကောင်းတယ်ဆို
တာပဲ...”

စန်ကွမ်းဝီးသည် သေလုသေခင်ဖြစ်နေသည်။
သို့သော်... သူသည် ချင်းသက်မဲ့ကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

ချင်းသက်မဲ့သည် သူ့အား လျှပ်တစ်ပြက်ဓားထုတ်ပြီး ခုတ်ခုံ
သည်ကို သူ မယုံကြည်နိုင်ခဲ့ချေ။

ချင်းသက်မဲ့၏စကားကိုလည်း သူ မယုံကြည်နိုင်စွာ ကြားနေ

ရလေသည်။

“ဝုန်း...”

စန်ကွမ်းဝီး၏ခန္ဓာကိုယ်ကြီးသည် ပေါ်လဲကျသွားလေ၏။
ချင်းသက်မဲ့၏ညာလက်သည် အလွန်လျင်မြန်လှသည်။

လျှပ်တစ်ပြက် ဓားကိုဆွဲထုတ်ပြီး လျှပ်တစ်ပြက်ဓားကို ဖြန်
နှိတ်လိုက်ခြင်းသာ အစိုးမြင်လိုက်ရသည်။

ချင်းသက်မဲ့သည် ငြိမ်သက်နေကြုံဖြစ်သည့် စန်ကွမ်းဝီး၏ခန္ဓာ
ကိုယ်ကြီးအား စိုက်ကြည့်ပြီး...

“ငါဟာ ဒီညာဘက်လက်နဲ့ ဓားကိုလေ့ကျင့်ခဲ့တာ ဆယ်နှစ်
လောက်ရှိပြီဆိုတာ မင်းမမသိဘဲ”

သူသည် ရေရွတ်လိုက်သည်။

သူရေရွတ်သံကို အစိုးကောင်းစွာကြားရသည်။
ထို့နောက် ... ချင်းသက်မဲ့သည် ချာခနဲ လှည့်ထွက်သွားလေ
တော့၏။

သူပခုံးတွင် သံကွင်းနှစ်ကွင်းမှာ စိုက်ဝင်လျက်ပင်ရှိနေသေး
သည်။ အစိုးသည် မကြောက်ရွံ့စဖူး ကြောက်ရွံ့စိတ်များဖြစ်ပေါ်လာမိ

လေသည်။ သိုင်းလောကဆိုသည်မှာ လျှို့ဝှက်ချက်များဖြင့် ဖြည့်နေ
သည်တကား။



၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းဘောင်

အစိုးသည် နဂိုအနေအထားကိုရရှိပါက ချင်းသက်မဲ့ကို မူရန်
မလိုပါချေ။

ချင်းသက်မဲ့သည် မိမိထက် လျင်မြန်သည်မဟုတ်စေကာမူ
ပို၍လျှို့ဝှက်၏။

ပို၍ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သည်။

မိမိ၌ ထိုလျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်မှုများ မရှိပါချေ။

“ငါ့သူကိုနိုင်ဖို့ မလွယ်ဘူး”

အစိုးသည် စိတ်ထဲမှမှတ်ချက်ချမိသည်။

“ဒါပေမယ့်... သူ့ကို ငါယှဉ်ကြည့်မယ်”

အခြားအတွေးတစ်ခုသည် သူ့ရင်ထဲ၌ထွက်ပေါ်လာသည်။
သူသည် ချင်းသက်မဲ့နောက်သို့လိုက်ရန် ခြေလှမ်းပြင်သည်။
သူသည်... ချင်းသက်မဲ့နှင့် ထပ်မံယှဉ်ပြိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်ချက်ချ
လိုက်မိလေပြီ။



အမြင့်မြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၇၇

အစိုးသည် ချင်းသက်မဲ့နှင့် ထပ်မံယှဉ်ပြိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်
ပြီဖြစ်သည်။

သူ... ခြေလှမ်းကို တစ်ဖက်သို့လှမ်းလိုက်၏။

ယင်းသို့ ခြေတစ်ဖက်လှမ်းလိုက်သည်နှင့် သူ့ပခုံးပေါ် လက်
တစ်ဖက်ရောက်လာပြီး လှမ်းဆွဲထားလေသည်။

မည်သူနည်း။

သူ့စိတ်စောနေသဖြင့် သူ့နောက်မှရောက်လာသူကိုပင် သူ...

သတိမပြုမိချေ။

သူသည် နောက်သို့ ချာခနဲလှည့်၍ ကြည့်လိုက်လေသည်။



ဒါပေမယ့်... ငါက မင်းပဲအနိုင်ရမယ်လို့ ယုံကြည်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“သူက လူသတ်သမားသက်သက်ပဲ။ သူ့ကို လူသတ်သမားလို့
ခေါ်လို့ မင်းကို လူသတ်သမားလို့မခေါ်ရင် ငါတရားမျှတရာကျမှာ မ
ဟုတ်ဘူး။ မင်းလည်း လူသတ်ခဲ့တာပဲ။ ဒါပေမယ့်... မင်းနဲ့သူက မတူ
ဘူး။ မင်းမှာအသည်းနှလုံးရှိတယ်။ သူက စက်ရုပ်တစ်ရုပ်လို့ပဲ။ စက်
ရုပ်ဟာ မစဉ်းစားတတ်ဘူး။ အသည်းနှလုံးမရှိဘူး”

အစိုးသည် လီရင်ဆိုင်ပြောသည့်စကားများကို အတန်ကြာ
အောင်စဉ်းစားသည်။ ပြီးမှ...

“ကျွန်တော် နားလည်ပြီဗျာ”

လီရင်ဆိုင် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မင်းနားလည်ရင် ငါဝမ်းသာပါတယ်ဗွာ”

လေသည် ရေဝဲတိုက်ခတ်လာ၏။

သစ်ရွက်များသည် တဖြုတ်ဖြုတ်ကြွေကျလာ၏။

“ကဲ... ကျွန်တော်တို့သွားကြစို့”

လီရင်ဆိုင်နှင့်အစိုးသည် ထိုနေရာမှထွက်ခွာခဲ့လေတော့၏။

စဉ်းစားကြည့်ခြင်း

လီရင်ဆိုင်သည်... အစိုး၏ပခုံးပေါ်သို့ လက်တင်၍ လှမ်းဆွဲ
လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် ထွက်ခွာသွားသော ချင်းသက်မွဲအား ရှိစေရာ

ကြည့်နေသည်။

အစိုးသည် ခေါင်ငုံသွား၏။

“မင်း သူ့နောက်လိုက်မလို့လား”

အစိုးသည် ဆိတ်ဆိတ်နေ ဝန်ခံဆိုသည့်စကားအတိုင်း ခေါင်း

ငုံနှုတ်ပိတ်နေ၏။ လီရင်ဆိုင်က သူပခုံးကို အဘယ့်တိုင်းရင်း...

“မင်း အခု သူ့နောက်လိုက်ရင် မှားမှာပေါ့”

“ကျွန်တော် သူ့ကိုမမိဘူးဆိုတာ ကျွန်တော်သိပါတယ်”

“မင်း သူ့ကိုမမိတာ ခုတစ်ပတ်ပါ။ အလွန်ဆုံး တစ်လပေါ့”



၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လမ်းကလေးသည် တိတ်ဆိတ်နေ၏။

အစိုးနှင့်လင်ဝှမ်းတို့သည် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သောနေရာ ကလေးကိုရွေးချယ်ထားကြပေသည်။

ထိုလမ်းကလေး၏အဆုံးတွင် မီးလင်းနေသော အိမ်ကလေး တစ်လုံးရှိသည်။ အစိုးက ထိုအိမ်ကိုညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဟိုဟာ ကျွန်တော့်အိမ်ပဲ”

“အိမ်...”

လီရင်ဆိုင် ပဲ့တင်ထပ်၍ပြောလိုက်သည်။

လီရင်ဆိုင်မှာ တွေဝေဝေမောသွားသည်။

သူသည် လေလွင့်ရွက်ဝါသိုင်းသမား ဖြစ်နေပါသည်။

သူ့၌ အိမ်မရှိပါ။

အိမ်ဆိုသည်မှာ သူနှင့်အလှမ်းပေးနေသည့်အရာတစ်ခုသာ ဖြစ်ပါသည်။

အစိုးသည် မီးရောင်လင်းနေသည့် အိမ်ကလေးကို လှမ်းမျှော် ကြည့်ရင်း...

“မီးလင်းနေတုန်းပဲ၊ သူ မအိပ်သေးဘူးနဲ့ကုတယ့်”

အစိုးသည် လင်ဝှမ်း၏ချစ်ခင်နှစ်သက်ဖွယ်ရာ မျက်နှာလေး ကိုမြင်ယောင်လာ၏။ အစိုးသည် အိမ်နှင့်ကုန် ဇနီးမဟုတ်သေးသော် လည်း တစ်ချိန်၌ဇနီးဖြစ်မည့်သူနှင့် အတူနေနေရသည်။

အပြင့်ဖြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၈၁

အစိုးသည် ထိုတဒဂံအတွင်း တွေးလိုက်မိသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် အိမ်မရှိရာမရှိ တစ်ကောင်ကြွက်ဘဝဖြင့် သိုလောကအတွင်း လှည့်လည်သွားလာနေရသည်။

ယခု သူကမူ လှပသောအိမ်ကလေးတစ်အိမ်ရှိနေလေသည်။ လှပပြင်နာယုတတ်သော ဇနီးလောင်းတစ်ယောက်က

စောင့်မျှော်နေသည်ဟူသော အတွေးက အစိုး၏စိတ်အား တဒဂံချမ်း မြေစေသည်။

ထိုတဒဂံအချိန်ကလေးကား...

အလွန်တရာတန်ဖိုးရှိသော အချိန်ကလေးဖြစ်ပါသည်။

လီရင်ဆိုင်ခေါင်းငုံ့နေလေ၏။

သူပြုမူခဲ့သည်ကို ကြိုးစာနှောင့်တရလေသည်။

ယခု အစိုးသည် သူ့အိမ်သို့ပြန်ရောက်ပြီး လင်ဝှမ်းကို မတွေ့

ရပါက မည်မျှ ပူဆွေးသောကရောက်တော့မည်နည်း။

သူ မည်မျှစိတ်ဆင်းရဲသွားမည်ကို သူခန့်မှန်းနားလည်လိုက်

သည်။ သို့သော် သူသည် စိတ်ကိုတင်းလိုက်သည်။

ယခု သူ့လုပ်ရပ်သည် အစိုးကောင်းစားရေးအတွက်ဖြစ်သည်။

ဟလောဆယ်ဆယ်တွင်မူ အစိုးသည် ပြင်းထန်သော စိတ်

ဝေဒနာကိုခံစားရမည်မှာ သေချာသည်။

အစိုးသည် လင်ဝှမ်းအပေါ် သံယောဇဉ်ကြီးသည်ကိုတော့ သူ

၈၂ စာကြည့်လှည့်လင်းအောင်

သိသည်။ သို့သော် ဤမျှသံယောဇဉ်ကြီးမည်ကိုတော့ သူမသိပေ။

“အခု သူသည် ဆက်မတွေးဝံ့တော့ချေ။”

မီးရောင်သည်လည်း လင်းလက်ရှိလေသည်။

သူတို့သည် အိမ်ရှေ့သို့ရောက်ရှိလာကြသည်။

တံခါးသည် ရွှေရံသာစေ့ထားကြောင်းတွေ့လိုက်ရ၏။

တံခါးကိုတွန်းဖွင့်လိုက်သောအခါ မီးရောင်သည် ဖိနပ်ချွတ်

အပြင်ဆွက်သို့ ထိုးကျလာလေသည်။

မနေ့ညက မိုးကလေး တစ်မျှက်နှစ်မျှက်ရွာထားသဖြင့် ချိုပြင်သည် စိုစွတ်နေရာ မီးရောင်အောက်၌ ဖိနပ်ရာများကိုတွေ့ရတော့သည်။

ယောက်ျားဖိနပ်ရာများဖြစ်ကြောင်း လိရင်ဆိုင်သိ၏။

အစိုးခေါင်းထဲ အတွေးတစ်ခုရောက်လာသည်။

“ဘယ်သူတွေများ လာသွားပါလိမ့်”

သူသည် မျက်မှောင်ကုပ်သွား၏။

သို့သော် ချက်ချင်းပင် မျက်နှာတည်ကြည်သွားသည်။

လင်စွမ်းသည်... ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန်လုပ်မည့် မိန်းကလေး

တစ်ယောက်မဟုတ်ဟု သူ့နိုင်ခိုင်မာမာယုံကြည်ထားလေ၏။

လိရင်ဆိုင်သည် သူ့နောက်မှ လေးလံသောခြေလှမ်းများဖြင့်

လိုက်ပါလာခဲ့သည်။

သူသည်ဖြစ်ပေါ်လာမည့်အရေးအတွက် ရင်လေးနေမိသည်။ အစိုးသည် သူ့ကိုလှည့်ကြည့်ပြီး ပြုံးသွားသည်။

“သူ ဒီနေ့ဘာဟင်းများချက်ထားလဲမသိဘူး၊ သူကဟင်းချက်

သိပ်ကောင်းတာဗျ။ ခင်ဗျားပါလာဟယ်ဆိုတာ သူသိရင် သိပ်ဝမ်းသာ

သွားမှာ၊ သူက ကျွန်တော်ကယ်လာနိုင်တယ်လို့ပဲထင်မှာဗျ”

လိရင်ဆိုင် မချီပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

ပြုံးပြပြီးသည်နှင့် ချောင်းတဟွတ်ဟွတ်ဆိုးတော့သည်။

“အစ်ကိုကြီးသာ ကျွန်တော့်ဆီမှာ ခပ်ကြာကြာနေသွားရင်

အဟာ

ချောင်းဆိုးပါ ပျောက်သွားမှာသေချာတယ်။ လိရင်ဆိုင်ဘာမှ မပြောပေ။ မပြောပြနိုင်ဗျ။ နှင့် ဦးစီးစီစဉ်

တွေ့လာမည့်အဖြစ်အပျက်ကို သူရင်ခန့်နေသည်။

အစိုးသည် တံခါးကိုတွန်းဖွင့်လိုက်သည်။

အခန်းတွင်း၌ လူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှရှိမနေပေ။

“အင်း...သူမီးဖိုချောင်မှာနဲ့တူတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ရောက်နေ

တာ သူမသိလို့ဗျ။ သူက ကျွန်တော်တို့ကို သိပ်ဂရုစိုက်တယ်၊ သူသိရင်

ပြေးလွှတ်ကြမှာဗျ”

သူသည် ပြောရင်း မီးဖိုချောင်ထဲသို့ဝင်သွားလေသည်။

မီးဖိုချောင်မှာ တိတ်ဆိတ်နေသည်။

လင်စွမ်းအား အရိပ်အယောင်မျှပင် မတွေ့ရချေ။

စတုတ္ထသီလနုလင်းအောင်

အစိုးက ပြုံးလိုက်သည်။

“သူ အိပ်ခန်းထဲမှာအိပ်ပျော်နေသလားမသိဘူး”

သူသည် ပြောရင်း အိပ်ခန်းဆီသို့လျှောက်သွားလေ၏။

ထိုအခါ ညည်းညူနေသော အသံတစ်သံကို ကြားလိုက်မိ

သည်။ ထိုအသံမှာ အိပ်ခန်းအတွင်းမှလာခြင်းဖြစ်သည်။

ဝေဒနာခံစားနေရသော အသံမျိုးဖြစ်လေသည်။

အစိုးမျက်နှာပျက်သွားသည်။

အိပ်ခန်းသို့ အပြေးအလွှားသွားသည်။

သူသည် အော်ဟစ်ရင်း မေးမြန်းသည်။

“လင်ဝမ်းမင်းဘာဖြစ်နေတာလဲ၊ တံခါးဖွင့်စမ်း”

သူ၏အော်သံသည် ဟိန်းထွက်သွားသည်။

သို့သော်... အခန်းထဲက အသံကငြိမ်သက်သွားပြန်သည်။

အစိုး၏နဖူးပေါ်မှ ချွေးများတတောက်တောက်နှင့်ယိုစီးကျ

လာသည်။

သူသည် အခန်းတံခါးကိုထုသည်။

တံခါးသည် ဖွင့်မလာပေ။

ထိုအခါ... တံခါးကိုပုခုံးစောင်းတွန်း၍ ဖွင့်ဝင်လိုက်လေတော့

သည်။

တံခါးဖွင့်သွားသည်။

အပြစ်ပြတ်ဆုံးနုလင်း(၃) စတုတ္ထ

အစိုး၏မျက်နှာသည် အံ့ဩသွားလေသည်။

လီရင်ဆိုင်းမှာ မျက်လုံးအစုံကိုမှိတ်ထားမိသည်။

သူသည် လင်ဝမ်းသေနေသည် သို့မဟုတ်မသေမရှင်ဖြစ်နေ

သည်ကို မမြင်ရက်ပေ။

သို့သော် သူသည် အစိုးထံမှ မည်သည့်အသံမျှမကြားရသော

အခါ သူ့ရင်သည် တုန်လှုပ်သွားသည်။

သူသည် ခုတင်ပေါ်သို့ လှမ်းကြည့်မိလေသည်။

“ဟင်...”

လီရင်ဆိုင်း လွတ်ခနဲအော်မိသည်။

“လင်းလင်း...”

လီရင်ဆိုင်းသည် အလန့်တကြားအော်ခေါ်မိလေသည်။

သွေးအိုင်ထဲတွင် ဒဏ်ရာပြင်းကန်စွာနှင့်လဲလျောင်းနေသော

မိန်းကလေးမှာ လင်ဝမ်းမဟုတ်ပါချေ။

လင်းလင်းဖြစ်နေပါသည်။

လီရင်ဆိုင်းသည် ပြေးဝင်သွားပြီး လင်းလင်းအား ဝေဖန်မိလေ

၏။

“လင်းလင်း... ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲလင်းလင်းရယ်”

လင်းလင်းသည် လီရင်ဆိုင်း၏လက်မောင်းအတွင်း၌ ဖျော့

တော့နေသည်။

သူမသည် အားယူ၍မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်၏။

“အစ်ကိုကြီး...”

“ပြောပါ လင်းလင်းရယ်၊ ဘယ်လိုများဖြစ်သွားတာလဲကွယ်”

“လီရင်ဆိုင်၏အသံမှာ ဝမ်းနည်းနေသည်။ သူသည် ခံပြင်းစွာ

မေးလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီး...အစ်ကိုကြီးမှာသွားပါပြီ”

လင်းလင်းထံမှ တိုးညှင်းသောအသံကလေး ထွက်လာလေ

သည်။

“လီရင်ဆိုင်၏မျက်လုံးတွင်းမှ မျက်ရည်များ တားမရ ဆီးမနိုင်

ထွက်လာတော့သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ငါ...ငါအကြီးအကျယ်မှာသွားပါတယ်၊ လင်း

လင်းရယ်”

လင်းလင်းသည် မချီဖြိုးဖြိုးလိုက်သည်။

“ဒီလေကကြီးမှာ ဘယ်ယောကျ်ားမှ သူ့ကိုမသတ်ရက်ပါဘူး၊

အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ဒါကိုအစ်ကိုကြီးသိဖို့ကောင်းပါတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အစ်ကို ဒါကိုသေချာချာစဉ်းစားဖို့ကောင်း

ပါတယ်၊ လင်းလင်း အခုလိုဖြစ်ရတာဟာ အစ်ကိုကြီးကြောင့်ပါ။ လင်း

လင်း ရေတိမိနစ်ရတာဟာ အစ်ကိုကြီးကြောင့်ပါ”

လင်းလင်းသည် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“မဟုတ်ပါဘူးအစ်ကိုကြီးရယ်၊ အမှန်မှာ ကျွန်မဟာ လင်စုံမ်း

ရဲ့မခိုင်းခံဘဝထဲက ရုန်းထွက်လာနိုင်တဲ့လူပါ။ လင်စုံမ်းရဲ့ညွှန်ကြား

မှုနဲ့ ကျွန်မဟာ မိုက်မြစ်တွေကျူးလွန်တဲ့လူပါ။ အစ်ကိုကြီးနဲ့တွေ့

တော့မှ ကျွန်မရဲ့လုပ်ရပ်တွေမှာယွင်းနေတာကို ကျွန်မသဘောပေါက်

ခဲ့ပါတယ်၊ ကျွန်မဟာ ကျွန်မအမှားတွေ ပြင်ဆင်ခဲ့ပါတယ်၊ အခုလို

အစ်ကိုကြီးက ကျွန်မအပေါ် သံယောဇဉ်ရှိနေတာကို တွေ့ရတဲ့အတွက်

ကျွန်မ သေပျော်ပါပြီအစ်ကိုကြီးရယ်”

သူမသည် အသံတဖြည်းဖြည်းတိုး၍ တိုး၍သွား၏။

နောက်ဆုံး အသံလုံးဝပျောက်သွားတော့သည်။

“လီရင်ဆိုင်သည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်မိသည်။

“သူဟာ အသက်ငယ်ငယ်လေးရယ်ပါ၊ ဒါပေမယ့် ငါကြောင့်

သူသေသွားရပါပြီ”

“လီရင်ဆိုင်သည် ညည်းညူလိုက်မိလေသည်။

မည်မျှကြာသွားသည်မသိ လီရင်ဆိုင် ခေါင်းမောလာသော

အခါ အစိုးသည် နီရဲသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် သူ့အားစိုက်ကြည့်နေသည်

ကိုတွေ့လိုက်ရလေ၏။

“လင်းလင်းက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုရောက်နေတာလဲ၊ သူ့ကိုဘယ်

သူသတ်သွားတာလဲ၊ လင်စုံမ်းကကော ဘယ်လိုပျောက်သွားတာလဲ”

အစိုးက ဆက်တိုက်မေးလိုက်လေသည်။

ထိုမေးခွန်းများသည် လီရင်ဆိုင်၏အသည်းနလုံးများဆီသို့ အပ်ချောင်းကလေးများပမာ စိုက်ဝင်သွားသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် လိမ်ညာပြောဆိုတတ်သူမဟုတ်ပေ။

ထို့ကြောင့် သူ့လုပ်ရပ်များကို ရှင်းပြလိုက်လေ၏။

“ငါဟာ မင်းကောင်းဖွယ်ခံစားခဲ့တည်းကိုသာ ကြည့်ပြီးလုပ်ခဲ့တာ

ပါ။ ဒါပေမယ့် အခုတော့...”

လီရင်ဆိုင်သည် ဆက်မပြောနိုင်တော့ပေ။

အခန်းထဲ၌ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်မှုသည်ကြီးစိုးသွား၏။

ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်

သက်နေပေသည်။

အကယ်၍ လေတိုက်ခတ်ခဲ့မှုသာမရှိပါက ထိုနေရာတွင်သက်

ရှိများ ရှိမရှိပါလေစေဟု သံသယဖြစ်ကြမည်ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ကြာမြင့်စွာစကားမပြောကြပေ။

အစိုးသည် ထရပ်လိုက်၏။

သို့သော်... သူသည်လီရင်ဆိုင်အား လှည့်၍မျှပင်မကြည့်ပါ။

ကြည့်လိုစိတ်လည်း မရှိပါ။

သူစိတ်ထဲ၌ လီရင်ဆိုင်အား အလွန်မှန်းတီးချင်သွားသည်။

သူသည် ဒေါသထွက်လျက်ရှိနေပေ၏။

လီရင်ဆိုင်မှာ ခေါင်းငုံ့ထားရသည်။

“ခင်ဗျား ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုလုပ်တာလဲဗျာ”

အစိုးက ရင်ရင့်သီးသီးပင်ပြောလေသည်။

လီရင်ဆိုင်မှာ ရင်နင့်သွားရ၏။

အစိုးက မာကျောစွာဆက်ပြော၏။

“ကျွန်တော်စိတ်ဓာတ်ကျနေတာ လင်ဝမ်းကြောင့်လို့ခင်ဗျား

ထင်နေတာ ခင်ဗျားသိပ်မှာသွားပြီ၊ သူသာ ကျွန်တော့်အနားမှာ မရှိ

ရင် ကျွန်တော်စိတ်ဓာတ်တက်ကြွလာလိမ့်မယ်လို့ ခင်ဗျားထင်သလား”

လီရင်ဆိုင်မှာ ခေါင်းငုံ့စိုက်ကျနေသည်။

“ခင်ဗျားသိမ့် ကျွန်တော်ပြောပြမယ်၊ လင်ဝမ်းသာ ကျွန်တော့်

ဘဝရဲ့အရှင်သခင်ဗျား... သိရဲ့လား၊ သူသာကျွန်တော့်အနားမှာ မရှိရင်

ကျွန်တော်ဟာ ဒီလောကကြီးထဲမှာ အသက်ရှင်သွားဖို့ခဲယဉ်းသွားလိမ့်

မယ်၊ သူသာ မရှိရင် ကျွန်တော်အသက်ရှင်နေတာဟာလည်း ဘာမှ

အဓိပ္ပာယ်မရှိတော့ဘူး”

လီရင်ဆိုင်သည် အစိုးအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ငါက မင်းကို ကောင်းတဲ့စေတနာနဲ့လုပ်တာပါ။ မိန်းမတစ်

ယောက်က မင်းကိုလိမ်ညာနေတာ၊ မင်းကိုသစ္စာဖောက်နေတာကို ငါ

မကြည့်ရက်ဘူးကွာ၊ မင်းကသာ မသိတာ သူက ယောက်ျားတကာနဲ့

ဖြစ်ချင်တိုင်းဖြစ်နေတာကွ”

အစိုးသည် ခေါင်းကိုဆတ်ခနဲမော့လာသည်။

“ဗျာ... သူက ကျွန်တော့်ကိုလိမ်ညာနေတယ်၊ ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန်လုပ်နေတယ်လို့ ခင်ဗျားထင်နေသလားဗျ”

“ထင်တာမဟုတ်ဘူး၊ မြင်တာကွ...မြင်တာ”

“ဟော်စမ်းပါဗျာ... သူနဲ့အတူနေခဲ့သေးတာ၊ ကျုပ်၊ အဲဒါနဲ့ ခင်ဗျား

မဟုတ်ပါဘူး”

“ဟုတ်တယ်... သူနဲ့အတူနေခဲ့ပါလား”

“အဲဒါကဟာ

အသက်ကင်းမဲ့တဲ့ဘဝဆိုတာ ငါ့သိတယ်”

“ခင်ဗျားက ကျုပ်စိတ်နေစိတ်ထားကို မသိပါဘူး၊ ခင်ဗျားစိတ်ဟာ ခင်ဗျားကိုယ်ထဲမှာရှိနေတာ၊ ကျုပ်စိတ်က ကျုပ်ကိုယ်ထဲမှာရှိတာတယ်၊ စိတ်ချင်းတူပါ့မလဲ၊ ကျုပ်က သူ့ကိုချစ်တယ်၊ သူနဲ့အတူတူနေရရင် ကံကောင်းတယ်လို့ ယူဆတယ်၊ သူနဲ့အတူနေရရင်ပျော်တယ်၊ သူ့ရှိမှ ကျုပ်ဘဝအဓိပ္ပါယ်ရှိတယ်လို့ ကျုပ်ထင်တယ်”

အစိုးသည် ပြောရင်း စိတ်လှုပ်ရှားလာလေသည်။

“ဒီမှာ ကျုပ်တစ်ခုပြောမယ်၊ ခင်ဗျားစဉ်းစားနိုင်အောင် ဥပမာတစ်ခုပြောပြမယ်၊ ခင်ဗျားဟာ စီးယင်ကြောင့် ဘယ်လောက်စိတ်ဆင်းရဲနေရပြီလဲ၊ အခုလဲ ကျုပ်တို့ရဲ့အချစ်ရေးမှာ ခင်ဗျားဝင်မဖွဲ့ဘဲမကပ်ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ်တောင်းပန်ပါတယ်၊ ကျုပ်စိတ်မဆင်းရဲပါရအောင်နဲ့တော့”

အစိုး၏စကားလုံးများသည် စားသွားလုံသွားများပမာ လီရိုဆိုင်၏အသည်းနှလုံးအား ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်သွားလေသည်။

လီရိုဆိုင်မှာ တစ်ကိုယ်လုံးတုန်ခါလျက်ရှိသည်။ “ယူသည်ချောင်းတစ်ဟုတ်ဟုတ်ဆိုးလာပြန်လော့သတဲ့။

“အဟုတ်... အဟုတ်”

အစိုးသည် လီရိုဆိုင်အား အတန်ကြာခိုက်ကြည့်ပြီး ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။

“နေဦး”

လီရိုဆိုင်က ဟန့်တားလိုက်သည်။

“မင်း သူ့ကိုသွားရှာမယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းမသွားရဘူး”

“ဘဝဖြစ်လို့ ကျုပ်ကမသွားရမှာလဲ”

“မင်း သူ့ကိုသွားရှာရင် မင်းရဲ့ဘဝဟာ သူ့ကြောင့်ပျက်စီးသွား

ဖြစ်နေတယ်”

“ဒါက ခင်ဗျားအလုပ်မဟုတ်ပါဘူး၊ သူနဲ့အတူနေမှာက ကျုပ်ပါ။ ခင်ဗျားနဲ့မဆိုင်ပါဘူး၊ မဆိုင်တဲ့အလုပ်ကိုဝင်မရှုပ်ပါနဲ့”

“မင်းက ငါ့ရဲ့မိတ်ဆွေ၊ ငါ့ရဲ့ညီတစ်ယောက်လို့ ရင်းနှီးတဲ့ သူ

ငယ်ချင်း၊ ဒါကို မင်းမမေ့သင့်ဘူး”

“ဟုတ်ပါတယ်... ကျုပ်ဟာ ခင်ဗျားရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်

ဟုတ်တယ်နော်”

“ဟုတ်တယ်”

“ဒါပေမယ့်... ခုချိန်ကပြေး ခင်ဗျားဟာကျုပ်မိတ်ဆွေတစ်ယောက်မဟုတ်တော့ဘူး”

လိရင်ဆိုင်မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွားလေသည်။

“မင်း...မင်း...”

“ခင်ဗျား... ကျုပ်ကိုပြောချင်တာပြောနိုင်တယ်၊ ကျုပ်သည်ခံနိုင်တယ်၊ ပါးဆွဲရိုက်ဗျာ ကျုပ်ခံနိုင်တယ်၊ ဒါပေမယ့်... လင်ဝမ်းနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ သူ့အပေါ်မတော်မတရား မစွပ်စွဲနဲ့၊ ကျုပ် လုံးဝသည်းမခံနိုင်ဘူး၊ နောက်ပြီး... လင်ဝမ်းဟာ ခင်ဗျားကိုသွားကယ်ဖို့ ကျုပ်ကိုပြောခဲ့တဲ့သူဗျ”

“မဟုတ်သေးဘူး၊ မင်းက ငါ့စွပ်စွဲနေတယ်လို့ ထင်နေသလား”

အစိုးသည် လိရင်ဆိုင်အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားဟာ ကျုပ်ရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ပါ။ ခင်ဗျား သူ့အပေါ် ဒီလိုမစွပ်စွဲသင့်ဘူး၊ အခု ခင်ဗျားစွပ်စွဲတာတွေက အကြိမ်ကြိမ်ပဲ နောက်တစ်ခါ ခင်ဗျား သူ့အပေါ် စွပ်စွဲဦးမယ်ဆိုရင် ကျုပ်သွေးနဲ့ရင်ရလိမ့်မယ်”

အစိုးသည် ပြတ်သားစွာပြောပြီး လိရင်ဆိုင်အား တွန်းမယ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကို ကျုပ်နောက်ဆုံးပြောပြလိုက်မယ်၊ ကျုပ်... အခု လင်ဝမ်းကိုသွားရှာမယ်၊ ခင်ဗျားဝင်ရုံရင် ကျုပ်ကိုအပြစ်မပြောနဲ့ ဒါပဲ” သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ခြေလှမ်းကျကျနှင့်ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

လိရင်ဆိုင်သည် နှောင်းတစ်ဟုတ်ဟုတ်ဆိုးပြီး ကျန်ရစ်ခဲ့လေသည်။

အိမ်ထဲတွင် သူနှင့်လင်းလင်းသာ ကျန်ရစ်တော့သည်။

အစိုးသည် လင်ဝမ်းအားရှာဖွေတွေ့ရှိမည်မှာ သေချာပါသည်။

လင်ဝမ်းကလည်း အစိုး သူ့နောက်သို့လိုက်ပါစေရန် သံလွန်စမြေရာလက်ရာများချန်ထားခဲ့သည်မှာ သေချာပါသည်။

အစိုးသည် ခြေခွေးများနှင်ပုံပုလွေများကြားတွင် ကြီးပြင်းခဲ့ရသော လူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ အစိုး၏သွေးထဲတွင် အနံ့ခံကောင်းသောစွမ်းရည်များ အပြည့်အဝရှိနေသည်။

ယခု... သူသည် အစိုးနောက်မှလိုက်ရပေတော့မည်။
လင်းလင်းအား သဂြိုဟ်ပြီးမှ အစိုးနောက်သို့အမီလိုက်ရန် သူဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

ကြောင့်ပြေစသည်။

“သူကဘာဖြစ်လို့ ငါ့နောက်ကိုမလိုက်နိုင်တာလဲ၊ ဂုဏ်ပြုပဲ ဆိုတာ တက်ရောက်သင့်တဲ့နေရာပဲ”

လုံရှောင်ရင်းသည် ပထမ၌ ဤသို့တွေးနေသေး၏။

သူမည်ကဲ့သို့ပဲ တွေးတွေး၊ မည်ကဲ့သို့ခွဲခြာခြော စီးယင်က တော့ မလိုက်ပါချေ။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ...

လုံရှောင်ရင်း ခွင့်လွှတ်ရပါမည်။ လူတစ်ယောက်သည် မိမိ တန်ခိုးအာဏာရတော့မည်ဆိုလျှင် ချစ်ရေးချစ်ရာဘက်တွင်တော့ အ နည်းငယ်ဆုံးရှုံးမှုခံရမည်သာဖြစ်၏။

လုံရှောင်ရင်းသည် ပြတင်းပေါက်တွင်ရပ်လျက် တွေးတော

နေ၏။

သူ့အနီးတွင် ဉာဏ်ထက်မြက်သော သားဖြစ်သူလည်း ရင်နေ သည်။

“ငါ့သား...အဖေတစ်ခုစဉ်းစားနေတယ်ကွ”

“ဘာများလဲဖေဖေ”

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ဟာ ကတိများဖျက်မလားမသိဘူး”

ရှောင်ရင်းက ခေါင်းခါယမ်းပြလေ၏။

“သူ ကတိဖျက်မှာမဟုတ်ပါဘူးဖေဖေ”

ရှုံ့

သုံးရက်...

ဤလဆန်းသုံးရက်ကာလ နေ့ထူးနေ့မြတ်၊ ရက်ထူးရက်မြတ်

ဖြစ်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ ရွှေပြေးပြားဂိုလ်းနှင့် လုံရှောင်ရင်း စိုဏ်းတို့ မဟာမိတ်ဖွဲ့ကြမည့်နေ့တည်း။

လုံရှောင်ရင်း၏မျက်နှာသည် အလွန်ရွှင်လန်းနေလေသည်။ သားဖြစ်သူရှောင်ရင်းကလည်း အလွန်ဝမ်းသာပီတိဖြစ် လေသည်။

သို့သော်... လုံရှောင်ရင်းသည် စိတ်မကောင်းဖြစ်စရာ တစ် ကြုံနေရသည်။

သူ့နီးဖြစ်သောစီးယင်က လိုက်လာရန် ငြင်းပယ်ခဲ့သော်

၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းဘောင်

“ငါတို့ကို သူကိုယ်တိုင်လာကြိုပါမလားကွ”

“လာကြိုလိမ့်မယ်လို့ သားထင်တယ်”

“ငါလဲ ဒီလိုပဲယူဆတယ်၊ ဒါပေမယ့် လိရင်ဆိုင်မသေသေးဘူး”

လွှဲကြားနေရတယ်၊ အဲဒါ အနောင့်အယုက်များ ဖြစ်နေမလားမသိဘူး၊

“ဘာကိုဆိုလိုတာလဲဖေဖေ”

“ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းက လိရင်ဆိုင်ကို သူတို့လက်ထဲအပ်ရမယ်

လို့ဆိုတယ်မဟုတ်လား၊ အခု...”

“အခု လိရင်ဆိုင်လွတ်သွားတာက စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကလွတ် လိုက်တဲ့ ချင်းသက်မဲ့ အသုံးမကျလို့ပဲဥစ္စာ၊ ကျွန်တော်တို့မှာ အဖြစ်မရှိ ပါဘူး၊ သူ့လူမှာအဖြစ်ရှိတယ်၊ ဒါကို ဘာမှစဉ်းစားစရာမလိုပါဘူး၊ သူ ဟာသူ ကတိအတိုင်း မဟာမိတ်ဖွဲ့ရမှာပဲပေါ့”

လုံရှောင်ရင်းကခေါင်းညိတ်၏။

ရှောင်ရင်းဆက်ပြောသည်။

“နောက်ပြီး မဟာမိတ်ဖွဲ့မလို့သတင်းဟာ သိုင်းလောကအား

လုံးသိပြီးပြီပဲ၊ မဖွဲ့ရင် သူပဲနာမည်ပျက်မှာ”

လုံရှောင်ရင်းကျေနပ်သွား၏။

“ဟုတ်တယ်၊ သိုင်းလောကမှာ ရွှေကြေးပြားဟာ ဘာဖြစ်လို့ နာမည်ကြီးနေသလဲသိလား၊ သူ့ရဲ့စကားကို ဘယ်တော့မှမပြင်လို့ရ၊ ဖေဖေတို့ မဟာမိတ်ဖွဲ့ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

အပြင့်ဖြတ်ဆုံးရှုံးသား(၃) ❀ ၉၇

“ဟုတ်ပါတယ်ဖေဖေ၊ ဒါကြောင့်... ကျွန်တော်တို့ဟာ မဟာ မိတ်ဖွဲ့တဲ့ရက်ကို အေးအေးဆေးဆေးဆေးစောင့်နေဖို့ပဲရှိပါတော့တယ်”

ရှောင်ရင်းကပြောလိုက်လေ၏။



စားပွဲပေါ်ရှိ စာရွက်စာတမ်းများသည် ယုတ်လျော့သွားခြင်း မရှိဘဲ တစ်နေ့ထက်တစ်နေ့ များပြားလာလေတော့သည်။

ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်း၏နယ်မြေများသည်လည်း တစ်နေ့တခြား ကျယ်ပြန့်လာသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏တာဝန်များသည်လည်း တစ်နေ့တခြား များပြားလာ၏။

ယခုလည်း သူသည်ငါးနာရီတိတိအလုပ်လုပ်ခဲ့ရာ တစ်ချက် ကလေးမျှ မနားရပေ။

သို့သော်... သူသည်တခြားသူများကဲ့သို့ မဟုတ်ပေ။

ထို့ကြောင့်လည်း သူ့ဂိုဏ်းကြီး ပိုမိုစည်ကားလာခြင်းဖြစ်တော့ သည်။

အခန်းတံခါးသည် ပွင့်သွား၏။

လူတစ်ယောက်သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ရှိရာ အခန်းထဲသို့ဝင်

ဇော စာတူချုပ်လေးလေးအောင်

ရောက်လာလေသည်။

စန္ဒကွမ်း... ဟုဟုန်က မော့မကြည့်ပါ။

ရွှေငြေးငြေးရိုဖျားရို သူ့အခန်းတွင်းသို့ဝင်ခွင့်ရသူမှာ...

တစ်ယောက်တည်းသာရှိပါသည်။

ထိုသူမှာ ချင်းသက်မဲ့သဘာဝဖြစ်ပါသည်။

ချင်းသက်မဲ့သည် ခါတိုင်းကဲ့သို့ပင်... အခန်းထဲသို့ဝင်ရောက်

လာပြီး သူ့နောက်နားတွင် ရပ်လိုက်သည်။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အလုပ်ထဲတွင် ခေါင်းမြှုပ်နေပြီးမေး

လိုက်သည်။

“လီရင်ဆိုင်ကော”

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်၏မေးသံက သံမှန်ပင်။

“ပါမလာဘူး”

ချင်းသက်မဲ့၏အဖြေက တိုတောင်းသည်။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အလုပ်ထဲတွင် ခေါင်းမြှုပ်ကာအလုပ်

လုပ်နေရာမှ ဆတ်ခနဲလှည့်လိုက်သည်။

သူ၏မျက်လုံးများသည် ပြတ်နေသည့်ချင်းသက်မဲ့လက်ဆီသို့

ရောက်သွား၏။

သူသည် ဘာမှမပြောတော့ပေ။

သူ့အလုပ်ကို ပြန်လုပ်နေလေ၏။

အမြင့်မြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ၉၉

သူ့အမူအရာမှာ လုံးဝမပျက်ပေ။

သူသည် ချင်းသက်မဲ့ကို ပြစ်တင်ခြင်းလည်းမရှိပါ။

နှစ်သိမ့်ချီးကျူးခြင်းလည်းမရှိပါ။

ချင်းသက်မဲ့လက်ပြတ်ခြင်းမှာ စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့်မညီသို့
မပတ်သက်သည့်အလားဖြစ်နေပါသည်။

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ခြင်းသည် အခန်းထဲ၌ကြီးစိုးသွားသည်။

မည်မျှကြာသွားသည် မသိပေ။

တံခါးခေါက်သံထွက်ပေါ်လာသည်။

“ခေါက်... ခေါက်... ခေါက်...”

ဂိုဏ်းသားအစောင့်တစ်ယောက်သည် စာရွက်စာတမ်းများကို
ဖော်ပြသည်။

စာရွက်စာတမ်းများကား များပြားလှ၏။

ထိုစာရွက်စာတမ်းများထဲတွင် ပန်းရောင်စာအိတ်လေးတစ်

ခုပါလေ၏။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်ခုံးများ မြင့်တက်သွားသည်။

သူသည် ပန်းရောင်စာအိတ်လေးကို ယူလိုက်သည်။

စာအိတ်ဖောက်လိုက်၏။

ပန်းရောင်စာရွက်ပေါ်တွင် စာတစ်ကြောင်းသာ ရေးခြစ်
သားလေသည်။

“ခါတိုင်းစောင့်နေကျနေရာမှာ စောင့်နေတယ်၊ လူဟုန်နဲ့
ကလည်းတွေ့ချင်ပယ်လို့ ပြောတယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အနည်းငယ်စဉ်းစားလျက်ရှိသည့်
ထို့နောက်... ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီး အခန်းထဲမှထွက်ခွာသွားတော့၏။

တော့၏။

သူနောက်မှ ချင်းသက်မဲ့သည် ဖြည်းညင်းစွာလိုက်ပါသွား
၏။ သူတို့နှစ်ယောက်သည်... တစ်ယောက်ကရှေ့မှ တစ်ယောက်က
နောက်မှ လျှို့ဝှက်လမ်းအတိုင်းထွက်လာကြ၏။

ကြီးကျယ်ခမ်းနားသောအိမ်ကြီးအတွင်းမှ အပြင်သို့ရောက်
လာကြသည်။

ခြံစောင့်နှစ်ယောက်သည် ဦးညွတ်အရိုအသေပြုလိုက်၏။
ခြံဝင်းအပြင်ထွက်လိုက်သည်နှင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏
လှမ်းများသည် ပြောင်းလဲသွားလေ၏။

ချင်းသက်မဲ့နှင့် ညီညီညာညာလျှောက်သွားသော ခြေလှမ်းသည်။
များမဟုတ်တော့ပေ။

သူ့ခြေလှမ်းများက ပိုမြန်သည်။
နောက်ဆုံးတွင် ချင်းသက်မဲ့သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုလိုက်မိ၏။
မမီတော့ပေ။

နောက်တွင်ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

နောက်ဆုံးတွင် ချင်းသက်မဲ့သည် ခြေလှမ်းကိုရပ်လိုက်ရ၏။
သူ၏မီးခိုးရောင်မျက်လုံးအစုံသည် ဝေး၍ဝေး၍သွားသော
စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏နောက်ကျောပြင်အားငေးကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်လေ



ထင်းရှူးတောအုပ်။

ထင်းရှူးတောအုပ်တွင် ထင်းရှူးပင်များ ထူထပ်စွာပေါက်
ထွက်ရှိပြီး နေရောင်ခြည်ပင် ပြောက်တောက်ကျားတားတားမျှသာ တိုးဝင်

လေထဲတွင် ထင်းရှူးနံ့များ သင်းပျံ့လျက်ရှိသည်။

လင်ဝှမ်းသည် ထင်းရှူးပင်တစ်ပင်၏အောက်ခြေတွင် ရှိနေ

သူ၏ရင်ခွင်ထဲတွင် လူဟုန်ရှမ်းအား ကြင်နာစွာ ကြည့်နေ

သို့။ သူမသည် ယောက်ျားတကာကို ထိုအကြည့်မျိုးဖြင့် ကြည့်နိုင်

ဤသည်မှာ သူမ၏အစွမ်းပေတည်း။

လူဟုန်ရှမ်းသည် သူမကို ကြင်နာယုယစွာဖြင့်ဖက်ထား၏။

သုသည် လင်ဝမ်းကိုအသည်းထဲမှ ချစ်မြတ်နိုးနေမိသည်။

“ရှင်...နောင်တရနေပြီလားဟင်”

လူဟုန်ရှမ်းကပြုံးလိုက်၏။

“ကျုပ်က ဘာဖြစ်လို့ နောင်တရမှာလဲ... မင်းကိုသာ ရှိ

ဘယ်ယောက်ျားကမှ နောင်တရမှာမဟုတ်ပါဘူး”

လင်ဝမ်းသည် သူ၏ရင်ခွင်ထဲသို့တိုးဝင်သွားလေ၏။

“တကယ်ပြောတာလားဟင်”

လူဟုန်ရှမ်းသည် သူမအား သိုင်းဖက်ထားလိုက်ပြီး သူမ၏

ပြင်ကို ကြင်နာယုယစွာနှိပ်လိုက်သည်။

“တကယ်ပြောနေတာပါကွယ်၊ မင်းက မယ့်ဘူးလား”

“ယုံပါတယ်ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...”

သူမ၏စကားမဆုံးမီ လူဟုန်ရှမ်းက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်လေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား... ငါက စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က

ကြောက်စရာမယ့်လူစားလားကွယ်၊ ငါက ဘယ်လိုလူစားမျိုးဆိုတာ မ

မကြာခင်သိရမှာပါ။ ကျားနဲ့ဆင် လယ်ပြင်မှာတွေ့ကြရမှာပေါ့လေ”

“ရှင်မသိဘူး... ရှင်မသိဘူး”

လင်ဝမ်းက ခေါင်းတွင်တွင်ခါရင်းပြောသည်။

“ဘာမသိရမှာလဲ၊ သိုင်းလောကမှာ ငါမသိတာ ဘာမှမရှိဘူး”

“ရှင်ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းအကြောင်း မသိဘူးလား၊ ဒီဂိုဏ်းဟာ

သိုင်းလောကမှာ တန်ခိုးအကြီးဆုံးဂိုဏ်း ဖြစ်နေပြီ။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်

ဟာ ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ... သူဟာ တန်ခိုးအကြီးဆုံး

ပဲရှင်”

“တန်ခိုးအကြီးဆုံးဂိုဏ်းချုပ်... ငါက တန်ခိုးအသေးဆုံးဂိုဏ်း

ချုပ်ဖြစ်အောင် လုပ်ပစ်လိုက်မယ်”

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ဟာ အတော်ကိုကြောက်စရာကောင်းလို့

ရှင်ကို သတိပေးနေရတာပါ”

“ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ... မင်းက ငါ့ကိုတယ်ပြီး ဂရုတနိုက်ရှိနေပါ

ကလား၊ ဒါမျိုးဆိုရင် ဘယ်ယောက်ျားမဆို ဆယ်ချီပြန်သေပုံကြံတယ်”

လင်ဝမ်းသည် လူဟုန်ရှမ်း၏နားနားသို့ကပ်၍ ထိုးတိုးပြော

သည်။

“ရှင်ကို ကျွန်ုပ်မယ့်ကြည်တယ်၊ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို သတ်ပစ်

နိုင်မယ်လို့ ရှင်သာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို သတ်ပစ်နိုင်မယ်ဆိုရင် ကျွန်ုပ်

တို့ဟာ ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းကိုအပိုင်စီးနိုင်ပြီပေါ့။ အဲဒီအခါမှာ... ရှင်နဲ့

ကျွန်ုပ်မ ပျော်ပျော်ကြီးနေနိုင်ပြီပေါ့ရှင်”

လူဟုန်ရှမ်းသည် လင်ဝမ်းကိုတိုး၍ဖက်လိုက်သည်။

လင်ဝမ်းသည် လူဟုန်ရှမ်း ရင်ခွင်ထဲသို့တစ်ခွက်တစ်ခွက်မောနေ၏။

သူမသည် လူဟုန်ရှမ်း၏ရင်ခွင်ထဲမှရုန်းထွက်လိုက်လေ၏။

လူဟုန်ရှမ်းသည် နားမလည်နိုင်သဖြင့် လင်ဝမ်းကို အံ့ဩစွာ မေးသည်။

“မင်း ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ”

ထိုအချိန်တွင်... ထူးဆန်းသော ခြေသံတစ်သံကိုကြားရလေ တော့သည်။

ခြေလှမ်းသည် ရုတ်တရက်ရပ်တန့်သွားသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထင်းရှူးပင်တစ်ပင်အောက်တွင် ရပ် နေသည်။

သူသည် ရေခဲတောင်တစ်ခုပမာ ရပ်နေသည်။

လူဟုန်ရှမ်းသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ရှိကပ်လိုက်သည်။

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် ဟုတ်လား”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မဖြေချေ။

သူကပြန်မေးသည်။

“လူဟုန်ရှမ်း ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

လူဟုန်ရှမ်းသည်... ပြန်ပြောပြီးမှ ပြောမိသည်ကို နောင်တရ သွားသည်။

သူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို အရင်ဆုံးမေးလိုက်သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မဖြေပေ။

မဖြေဘဲ သူ့ကိုပင် ထပ်ကွန့်မေးလိုက်သည်။

သူကဖြေမိသွားသည်။ သူ့အရုံးပင်။

စကတည်းက ယဉ်တစ်ကိုယ်ဆိုသကဲ့သို့ သူရုံးသွားခဲ့ပေပြီ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မဲပြုံးပြုံးပြီး...

“မင်းမဆိုးဘူး၊ ငါကတော်ရုံတန်ရုံလူနဲ့ မပြိုင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့်

မင်းလိုလူမျိုးအတွက်တော့ ငါယဉ်ပြိုင်ထိုက်တယ်လို့ ယူဆတယ်”

လူဟုန်ရှမ်းကလည်း မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“မင်းသာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ခဟုတ်ရင် ငါကလဲ မင်းကိုပြိုင်ဖို့

စိတ်တောင်မကူးဘူး၊ မင်းဟာ ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်နေတာ ကလဲ ငါမင်းကိုယဉ်ပြိုင်ဖို့ စိတ်ကူးမိစေတာပဲ”

သူသည် ထိုသို့ပြောလိုက်ပြီးမှ သူ၏ရှင်းလင်းချက် များသွား

သည်ကို သတိရမိလေ၏။

ဤမျှရှင်းလင်းချက်ပေးရန် မလိုအပ်ပေ။

သူတစ်ခွန်း ကိုယ်တစ်ခွန်းသာပြောရမည့်အချိန်ဖြစ်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်...

အတန်ကြာငြိမ်သက်နေပြီးမှ လင်ဝမ်းကိုကြည့်လိုက်သည်။

သူ၏စူးရှတောက်ပသောမျက်လုံးအစုံသည် ကြောက်မက်

ဖယ်ရာ ကောင်းလှသည်။

လင်ဝမ်း ရင်ထိတ်သွား၏။

မကြာမီအချိန်အတွင်း... ထိုယောက်ျားနှစ်ယောက်အနက်မှ တစ်ယောက်ယောက်သော... လိမ့်မည်ဟု သူမ ယုံကြည်မိသည်။

“မင်း... ငါ့ဆီလာစမ်း”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လင်စမ်းအား ခက်ငန်မာကျောစွာ ဖြင့်လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

လင်စမ်းသည် ရုတ်တရက်ငိုင့်သွားသ...။

သူမသည် လူဟုန်ရှမ်းအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်... စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်အား ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။

လူဟုန်ရှမ်းက မဲပြီးပြီးလိုက်သည်။

“မင်းမခေါ်နဲ့၊ သူ့ချစ်တာငါ့ကိုကွ၊ မင်းဆီကိုဘယ်တော့မှလာ

မှာမဟုတ်ဘူး”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် တဟားဟားအော်ရယ်သည်။

“သူ့ဘယ်သူ့ကိုမှမချစ်ဘူးကွ၊ သူ့အသုံးချလို့ရမယ့်သူ့ကိုသာ

သူကယ်တာ၊ ငါခေါ်နေတယ်၊ လာခဲ့စမ်း”

လင်စမ်းသည် ထိုသူနှစ်ယောက်အနက် မည်သူ့ကိုရွေးချယ်

ရမည်မှန်းမသိ ဖြစ်သွားသည်။

သူမသည် တစ်ယောက်ယောက်ကို ရွေးချယ်ရပေလိမ့်မည်။

မည်သူ အသက်ရှင်ကျန်ရစ်မည်နည်း။

ထိုသူ့ကိုသာ သူမ ရွေးရပေလိမ့်မည်။

အရွေးချယ်မှာလျှင် သူမ အသတ်ခံပေလိမ့်မည်။

အလွန်အလွန်အရေးကြီးသော ရွေးချယ်မှုပင်ဖြစ်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်အနက်...

မည်သူကသေပြီး မည်သူကအသက်ရှင်ကျန်ရစ်မည်နည်း။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ငြိမ်သက်စွာရပ်လျက်ရှိသည်။

သူမသည် သူ့ကိုယ်သူ့အပြည့်အဝယုံကြည်မှုရှိနေ၏။ ဟန်ပန်

မာန်နှင့်ကြည့်နေ၏။

လူဟုန်ရှမ်းမှာ ဂဏှာမငြိမ်ဖြစ်နေသွားသည်။

သူ့ဆီသို့ လင်စမ်းလာမှလာပုံမလာဟု တွေးနေသည်။

လင်စမ်းသည်... လူဟုန်ရှမ်းအား အလွန်စွဲမက်ဖွယ်ကောင်း

သောအပြုံးကို ပြုံးပြလေသည်။

သူမသည် ထိုအပြုံးမျိုးကို အလွန်တရာပြုံးပြတတ်သည်။

လူဟုန်ရှမ်း စိတ်အနည်းငယ်သက်သာရာရသွား၏။

လင်စမ်း ပြုံးပြပေပြီ။

သူ့ထံသို့ လင်စမ်းလာပေတော့မည်။

လင်စမ်းသာ သူ့ဘေးနားမှာရှိလျှင် ဘယ်ယောက်ျားကိုမျှ သူ

မမူတော့ပေ။

သိကြားမင်း နားကင်းကြီးနှင့်ဆင်းလာလျှင်ပင်... သူသည်

သိကြားမင်းကို သုတ်သင်ပေးနိုင်မည်ဟုယုံကြည်သည်။

သို့သော်... လင်ဝမ်းသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ထံသို့ ပြေးလွှားသွားလေ၏။

ထိုအဖြစ်ကို မြင်လိုက်ရသောလူဟုန်ရှမ်းမှာ အသည်းနုလုံးများကြွေမှုသွားသကဲ့သို့ခံစားလိုက်ရတော့၏။

သူသည် ဘဝတစ်လျှောက်လုံးတွင် တစ်ခါမျှ မရှုံးဘူးခဲ့ပေ။ သူသည် ယခုအခါ ပထမဆုံးအကြိမ် ဆုံးရှုံးလိုက်ရပေပြီ။ ဆုံးရှုံးရသော အရသာကား လွန်စွာခါးသီးလှပေသည်။

လင်ဝမ်းသည် သူ့ကို ဤသို့ပြုမူရက်ပေသည်တကား။

သူ့လက်များသည် တုန်ယင်နေလေသည်။

ဤမျှတုန်ယင်နေသောလက်ဖြင့် မည်သည့်စားကိုကိုင်နိုင်ပါမည်နည်း။

သူမည်သည့်စားကိုမျှ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ဖြင့် မကိုင်နိုင်ပါ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က သူ့အား အေးစက်စွာကြည့်လိုက်သည်။

“မင်း... ရှုံးသွားပြီ”

သူသည် တစ်ခွန်းချင်းပြောချလိုက်၏။

လူဟုန်ရှမ်းမှာ လက်သာမက တစ်ကိုယ်လုံးတုန်တုန်ယင်ယင် ဖြစ်သွားတော့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... လူဟုန်ရှမ်းကိုမကြည့်တော့ဘဲ လှည့်ထွက်သွားလေတော့သည်။

လင်ဝမ်းကား တကယ့်လင်ဝမ်းဖြစ်သည်။

သူ ကံလည်းကောင်းသည်။

သူသည် နိုင်မည့်သူကိုရွေးချယ်မိသွားသည်။

သူမသည် လူဟုန်ရှမ်းကိုကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင် ရှုံးသွားမှတော့ လဲသာသေလိုက်ပေတော့”

သူမသည် ထိုစကားကိုပြောပြီးသည်နှင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နောက် ပြေးလိုက်သွားလေသည်။

ထိုဖြူပွဲသည် ထိပ်တိုက်မယှဉ်ဖြိုင်ရဘဲနှင့် လူဟုန်ရှမ်းရှုံးနိမ့်သွားခြင်းပေတည်း။

သူသည် စားအားလွင့်ပစ်ပြီး မြေကြီးပေါ် ဒူးထောက်ထိုင်ချကာ မြေကြီးနှင့်မျက်နှာအပ်ပြီး ငိုချလိုက်လေတော့သည်။



သေးတဲ့ကိုး”

“ဟုတ်ပါတယ်... ဒါကို ကျွန်မသိပါတယ်၊ ရှင်နဲ့ပြိုင်ဘက်ဟာ နီလောကကြီးမှာ တစ်ယောက်တည်းပဲရှိတယ်”

“ဘာလဲ... မင်းကလီရင်ဆိုင်ကို ဆိုလိုတာလား”

“ဟုတ်တယ်ရှင်၊ လီရင်ဆိုင်ကလွဲလို့ တခြားဘယ်သူရှိဦးမှာလဲ၊ ကျွန်မကြည့်နေတယ်၊ သူလဲကျသွားမယ်၊ သေမယ်လို့ထင်နေတယ်၊ ဒါပေမယ့်... သူပြန်ထလာတာပဲ၊ သူဟာ ပစ်ဖိုင်းထောင်လို့လူမျိုးပဲ”

“မင်း လီရင်ဆိုင်ကို တော်တော်စိတ်ဝင်စားနေသလား”

“ဟုတ်တယ်... ကျွန်မ သူ့ကိုစိတ်ဝင်စားတာပေါ့၊ သူဟာ ဘယ်လိုမှပြားယောင်းလို့မရတဲ့သူရှင်၊ ယောက်ျားတော့ ယောက်ျားပဲ၊ သူ့လိုယောက်ျားမျိုး တကယ်ရှားတယ်၊ သူ့ကိုမှ ကျွန်မ စိတ်မဝင်စားရင် ကျွန်မ သေသွားမှာပေါ့”

“နေစမ်းပါဦး၊ ငါ့မေးစမ်းပါရစေဦး၊ မင်းက လီရင်ဆိုင်ကို ချစ်နေတာလား၊ မုန်းနေတာလား၊ ကြောက်နေတာလား၊ တစ်ခုခုတော့ တစ်ခုခုပဲ၊ ငါ့ကိုပြောစမ်းပါ”

“ဘာလဲ... ရှင်လဲသဝန်ကြောင်တတ်နေပြီလား”

“မင်းရဲ့ အစိုးကရော သဝန်မကြောင်ဘူးလား”

“သူလဲ သဝန်ကြောင်တာပေါ့ရှင်”

“နေစမ်းပါဦး၊ မင်းက အစိုးကိုမသတ်ရဘူးလား”

မာယာပရိယယ်အသွယ်သွယ်

“လင်ဖြစ်မဲ့သည် စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏လက်ကိုဆွဲ၍ ကန့်ကလျ လိုက်ပါသွားသည့်။

သူမ၏ရွှေတောင်ကြီးသည် စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်ဖြစ်သွားပေပြီ။

“ရှင်ကိုတော့ ကျွန်မမျိုးကျူးပါတယ်”

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူမကိုတစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ချင်းသက်မဲ့ဟာ ဘယ်လောက်လက်မြန်သလဲ၊ ဓားချက်နဲ့ ထိလိုက်တဲ့လူဟာ သူ့ဘယ်အချိန်က ဓားချက်ထိ သွေးသလဲဆိုတာ တောင် မသိလိုက်ရဘူး၊ အခု ရှင်က ဘာမှမလုပ်ဘဲနဲ့တောင် တစ်မက်လူ အနှုံးပေးရပြီမဟုတ်လား”

“ဒါကတော့... ငါနဲ့လက်ရည်တူယှဉ်ပြိုင်ရမယ့်သူမှ မတွေ့ရ

“ဒါကတော့ ချင်းသွက်မဲ့ကိုမေးကြည့်ပေါ့။ သူ့အစိုးကို ဘာဖြစ်လို့ မသတ်တာလဲလို့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်မှာ ပါးစပ်ပိတ်သွားလေတော့၏။

အတန်ကြာမှ လင်ဝမ်းကပြောသည်။

“သူဟာ သိုင်းလောကမှာ နံပါတ်သုံးဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကျွန်မသိပါတယ်။ သူဟာ နံပါတ်နှစ်ဖြစ်နိုင်တဲ့သူပါ။ ဒါပေမယ့်... အခွင့်အခါသင့်တာနဲ့တစ်ပြိုင်နက် သူ့ကို ကျွန်မရှင်းပစ်မှာပါ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူမကို စေ့စေ့ကြည့်လိုက်၏။

လင်ဝမ်းသည် သူ့ရှင်ခွင်ထဲသို့တိုးဝင်လာသည်။

“ဘာလဲ...ရှင်က ကျွန်မကို မယုံဘူးလား”

ထိုစဉ်...

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ခေါင်းသည် ဆတ်ခနဲမော့လာလေ၏။

လင်ဝမ်းနှင့်စကားပြောနေသဖြင့် သူ့သတိတစ်ချက်လစ်သွားခဲ့သည်။

လူတစ်ယောက် လမ်းလျှောက်လာသံကိုကြားလိုက်ရသည်။

မာကျောသောအသံတစ်သံသည် သူ့နောက်ကျောမှ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ကျုပ်ဘယ်တော့မှ နောက်ကနေ လူကိုမသတ်ဘူး၊ သတ်လဲမသတ်ခဲ့ဖူးဘူး၊ ဒါပေမယ့်... ဒီတစ်ခါတော့ ကျုပ်သတ်ရလိမ့်မယ်”

ထိုလူ၏အသံသည် ဒေါသကြောင့်တုန်ခါနေသည်။

ဒေါသသည် ဘာကိုမျှမမြင်အောင် ပိတ်ပင် ကွယ်ဆီးတတ်သည်။

သို့သော်... စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လုံးဝဣန္ဒြေမပျက်ချေ။

သူသည် သေဘေးကို အကြိမ်ကြိမ်တွေ့ခဲ့ဖူးသည်။

ထိုသေဘေးမှလည်း လွတ်မြောက်ဖူးသည်။

သူ့နောက်ကျောကို ချိန်မြသောစားဦးတစ်လက် ထောက်ထားကြောင်း စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သိလိုက်ရ၏။

လင်ဝမ်းသည် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

သူမသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ရင်ခွင်ထဲမှ ရုန်းထွက်လိုက်လေသည်။

သူမသည် အစိုးကိုပြေးဖက်လေ၏။

“ခြွမ်း...”

အစိုး၏လက်ထဲမှစားသည် လင်ဝမ်းနှင့်တိုက်မိပြီး ခြေပေါ်သို့

ကျသွားလေသည်။

လင်ဝမ်းသည် အစိုးအား တင်းကျပ်စွာဖက်ထားလေသည်။

“စစ်ကိုလတ်...အစ်ကိုလတ် ပြန်လာသေးတယ်နော်၊ အစ်ကို

ပြန်လာမယ်ဆိုတာ ညီမသိတယ်၊ ယုံကြည်တယ်”

သူမသည် အစိုးကျေနပ်စေရန် ထပ်တလဲလဲတောင်းပန်နေ

လေ၏။ သူ့မအသံသည် ရေခဲတောင်ကိုပင် အရည်ပျော်သွားစေနိုင်

သည်မဟုတ်ပါ...ဟာ။

အစိုးရ၏ရင်ထဲတွင် ဖြစ်ပေါ်နေသောဒေါသများသည်...

တဖြည်းဖြည်း အရည်ပျော်ကျသွားလေ၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် မြေကြီးပေါ် ကျသွားသည့် အစိုးရ

တားကို ခြေထောက်ဖြင့်ထောက်တင်ပြီး ကောက်လိုက်လေသည်။

တားသည် လက်ခနဲဖြစ်သွားပြီး စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏လက်ထဲ

သို့ရောက်သွား၏။

သူသည် တားကိုချိန်ဆကြည့်နေသည်။

သူသည် အစိုးရအား စေ့စေ့ကြည့်ပြီး...

“မင်းကဘယ်သူလဲ”

သူသည် တားကိုဆန့်တန်းပြပြီး...

“မင်းက ငါ့ကိုဒီစားနဲ့သတ်ဖို့စိတ်ကူးသလား”

“ဟုတ်တယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဒီစားက လူကိုမသတ်နိုင်ပါဘူး”

“ဟာ...”

“ဒီစားနဲ့ ငါ့ကိုသတ်ဖို့ မင်းကြံတယ်မဟုတ်လား... ဒါပေမယ့်

မင်း မသတ်နိုင်ဘူးဆိုတာကို ငါပြောတာ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် တားသွားဆက်မှတိုင်ပြီး တားရိုးကို

နှိပ်ပေးလေသည်။

လင်ဝှမ်းသည် အလွန်ကျွမ်းကျင်စွာဖြင့် ကြားထဲမှ တားကိုဖြတ်

လိုက်သည်။

သူမသည်လည်း အလွန်ကျွမ်းကျင်သော တားသမားတစ်ဦး

မဟုတ်ပါလော။

သူမသည် အစိုးရအားကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင်က သူ့ကိုသတ်မယ်ဟုတ်လား၊ ရှင်သတ်မဲ့လူကိုလည်း

တားသန့်ချာကြည့်ပါဦး၊ ဘယ်သူလဲဆိုတာ...”

အစိုးရသည် အံ့ဩသွားသည်။

သူမသည် မှင်တက်သွားသည်။

သူသည် လင်ဝှမ်းကိုပြန်ကြည့်သည်။

“သူ့တာ ကျွန်မရဲ့ကျေးဇူးရှင်ပဲ”

သူမသည် ပြောင်လိမ်လိုက်သည်။

သူမသည် လိမ်ညာသည့်နေရာတွင် အခေါင်ပထမဖြစ်၏။

မည်သည့်အခါမှ ဒုတိယမဖြစ်ခဲ့ပါချေ။

“အစိုးရသည် အကြီးအကျယ်အံ့ဩသွားသည်။

“ကျေးဇူးရှင်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ကျေးဇူးရှင်ပါ... လူဟုန်ရှမ်းက ကျွန်ုပ်တို့ထံနေရောက်နေခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။

အမျိုးမျိုးနှိပ်စက်နေတာပါ။ ကျွန်မကို ဘယ်မှမသွားရဘူးတဲ့၊ နီးရဲလိုက်တာလေ။ မပြောပါနဲ့တော့၊ ကျွန်မ လူဟုန်ရှမ်းလက်ထဲမှာ သေးရင် ခုလောက်ဆိုရင် ရှင်တွေ့ရမှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး။

လင်ဝမ်းသည်ပြောရင်း မျက်ရည်များကျလာလေ၏။

အစိုးသည် လင်ဝမ်းထံမှ မမျှော်လင့်သောစကားကိုကြိုလိုက်ရသည့်အတွက် အံ့အားသင့်သွား၏။

သူသည် ကြောင်၍ကြည့်နေမိ၏။

တစ်ခုတော့ရှိသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လူဟုန်ရှမ်းကိုသတ်လိုက်သောတက် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ရင်ခွင်ထဲဝင်ငိုနေခြင်းဖြစ်နိုင်သည်။



သူပထမရောက်လာစဉ်က လင်ဝမ်းသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သို့သော်... သူသည် လင်ဝမ်းကို အလွန်သန့်ရှင်းဖြူစင်သည့်

စာလေးတစ်ပယောကံအဖြစ်ယူဆသေးရာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ရင်ခွင်မြင်လိုက်ရသောအခါ သူ့ရင်သည် မခံနိုင်အောင်တုန်လှုပ်သွားသည်။

လင်ဝမ်းက ဆက်ပြောနေသည်။

“သူက ကျွန်မရဲ့ အသက်ကိုကယ်ခဲ့တဲ့အတွက် ရှင်က သူ့ကို ကျေးဇူးတင်စားပါ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျွန်မဟာ ရှင်ရဲ့ သက်မဟုတ်လား၊ ကျွန်မသိတာပေါ့။ ကိုယ့်ကျေးဇူးရှင်ကို ကိုယ်ပြန်မသိတာ လူကြားလို့မတတ်ပါဘူး။”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လိရင်းဆိုင်ပဲ့သို့ လင်ဝမ်းအကြောင်းသိသိကောင်းသိသိဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် သူနှင့်လိရင်းဆိုင်ကွာခြားချက်မှာ လင်ဝမ်းကိုအသုံးမပြုတော့ပါ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လင်ဝမ်းကိုအမျိုးမျိုးအသုံးပြုခဲ့သည်။

လင်ဝမ်းသည် အလွန်ချောမော၏။

အတွေ့အထိ လွန်စွာကောင်း၏။

ထို့အတူ... လွန်စွာမာယာများ၏။

ပရိယာယ်များ၏။

လွန်စွာ ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲ၏။

အစိုးသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုကြည့်လိုက်၏။

“ခင်ဗျား သူ့အပေါ်မှာရှိတဲ့ကျေးဇူးကို ကျုပ်ဆပ်မယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ပြုံးလိုက်သည်။

“မင်း ဘာနဲ့ဆပ်မှာလဲ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က သူ့စားကိုကမ်းပေးလိုက်၏။

“ဘယ်လိုပဲဆပ်ရဆပ်ရ... ကျုပ်ဆပ်မယ်”

“ဒါဖြင့် ငါ့အတွက် လူသတ်ပေးရမယ်”

“ကျုပ်ဘယ်သူ့ကိုသတ်ပေးရမှာလဲ”

“လူသတ်မယ်လို့ဆိုပြီးဖြတ်ပြီးမှတော့ ဘယ်သူဖြစ်ဖြစ်ပေါ့”

“ဒီလိုမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဒီလောကထဲမှာ ကျုပ်မသတ်နိုင်တဲ့”

နေတယ်”

“ဘယ်သူလဲ”

“လီရင်ဆိုင်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် စဉ်းစားနေလေ၏။

“လီရင်ဆိုင်ကို ကျုပ်မသတ်ချင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် သတ်လို့

မသတ်နိုင်ပါဘူး၊ ဘူးကို ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်သတ်ရင်ပေးတဲ့ ဖြစ်တာ

ဒါပေမယ့်... သူ့ယလို့မှ ကျုပ်မသတ်နိုင်ဘူး၊ ဒါကို ကြိုတင်ပြောထား

ဟုစေ”

“မင်းက... လီရင်ဆိုင်ကို ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်သတ်ရမှာ တစ်ခု

တည်းနဲ့ မသတ်ချင်တာလား”

“ဒါတစ်ခုတည်းမဟုတ်ဘူး၊ သူ့ကျေးဇူးတွေက ကျုပ်အပေါ်

အများကြီးရှိတယ်၊ သူဟာ ကျုပ်ရဲ့အဖေ ကြီးတစ်ယောက်လိုပါပဲ”

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဖြင့် ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့ပေတော့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ပြောပြီးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်ထွက်

သွားလေသည်။

အစိုးနှင့်လင်ဝှမ်းတို့သည် သူ့နောက်မှလိုက်သွားကြလေ၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့် လိုက်လာခဲ့သောချင်းသက်မဲ့မှာ ခြေ

လှမ်း မညီမညာဖြစ်ပြီး စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခြေအသာဖြင့်ထွက်သွားခဲ့

သောအခါ သူသည် ထိုနေရာ၌ပင် ရပ် နေရစ်ခဲ့သည်။

သူသည် ထိုနေရာ၌ပင် မလှုပ်မယှက်ရပ်စောင့်နေသည်။

ညနေစောင်းသွားသည်။

နေဝင်သွားသည်။

ကြယ်ကလေးများပင် ထွက်လာသည်။

သူသည် ထိုနေရာမှ တစ်ဖဝါးမှမရွေ့ဘဲ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်

ကို ရပ်စောင့်နေခဲ့လေသည်။

ယခု စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့အနီးသို့ ပြန်ရောက်လာခဲ့

၁၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လေပြီ။ သူ့နောက်ပါး၌ အစိုးနှင့်လင်ဝမ်းတို့ကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ သူ့လက်များ အေးစက်သွားသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့ရှေ့၌ရပ်တန့်လိုက်၏။
သူသည် စားအိမ်မပါသော ချင်းသက်မဲ့၏စားကို ဆွဲထုတ်လိုက်၏။

“ဧတားကို မင်းမသုံးတော့ဘူး မဟုတ်လား”
ဤမေးခွန်းကား နိမိတ်ပြမေးခွန်းပင်...
သူသည် ချင်းသက်မဲ့ကို မလိုချင်တော့ချေ။
ထို့ကြောင့်... နိမိတ်ပြမေးခွန်း မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။
ချင်းသက်မဲ့သည် မည်သည့်အခါကမျှ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို မဆန့်ကျင်ခဲ့ပေ။

ယခုလည်း... အစဉ်အလာအတိုင်း ခေါင်းညိတ်လေ၏။
“ဟုတ်ပါတယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုစားကိုယူပြီး ထွက်ခွာသွားလေ၏။ ချင်းသက်မဲ့ကား အရာကျသွားပေပြီ။

ချင်းသက်မဲ့ကို စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်မသုံးတော့ပေ။
သူ မသုံးလျှင် ထိုသူသည် မြောင်းထဲသို့ရောက်သွားပေပြီ။
အစိုးနှင့်လင်ဝမ်းတို့သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နောက်မှ လိုက်ပါသွားကြ၏။

အပြုံးပြတ်ဆုံးနုလုံးသာ(၃) ❀ ၁၂၁

လင်ဝမ်း၏မျက်လုံးများသည် ချင်းသက်မဲ့၏အညှီရောင်မျက်လုံးများကိုကြည့်ပြီး လှောင်ပြီး ပြုံးသွားလေ၏။

ချင်းသက်မဲ့တစ်ယောက်တည်း မလှုပ်မယှက်ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ချင်းသက်မဲ့ ခေါင်းငုံ့နေ၏။

မကြာမီ... လေများတိုက်ခတ်လာသည်။

ထို့နောက်... ရုတ်တရက်မိုးရွာချတော့သည်။

ကောင်းကင်တစ်ပြင်လုံး ဖျော်မည်းလာ၏။

စောစောက ကြယ်ကလေးများသည် ငိုစမြုပ်စပျောက်ကွယ်

သွားပြီး တစ်ချက်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွားသော လျှပ်စစ်အလင်းရောင်ကြောင့် မိုးရွာထဲ၌ ဟန်အမူအရာကင်းမဲ့စွာရပ်နေသော ချင်းသက်မဲ့ကို တွေ့နိုင်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော်... သူသည် ယခင်က ချင်းသက်မဲ့မဟုတ်တော့ချေ။

ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်း၌အရာကျသွားသော ချင်းသက်မဲ့သာ ဖြစ်

လေသည်တကား။



“ဒီခွာက သူများရဲ့ စားပဲ၊ ကျွပ်စားမှမဟုတ်တာ၊ ကျွပ်စားမဟုတ်ရင် ကျွပ်မလိုချင်ဘူး”

“မင်းပဲ ငါ့အတွက်လူသတ်ပေးပယ်လို့ပြောတယ်၊ အဲဒီတာဝန်ကိုယူရင် ဒီဘေးကိုလက်ခံတာရမှာပေါ့”

အစိုးသည် ဘေးကိုလက်ခံယူလိုက်၏။

“ကျုပ်က ဘယ်သူ့ကိုသတ်ပေးရမှာလဲ”

“မိတ်ချပါ။ ငါက မင်းနဲ့ရင်းနှီးတဲ့လူတွေကို မသတ်ခိုင်းပါဘူး။”

သူစိမ်းကိုသာသတ်ခိုင်းမှာပေါ့”

သူသည် ပြောပြီးသည်နှင့် ချာခနဲလှည့်၍ သွားတော့သည်။

သူသည် တံခါးကိုပြန်စေ့သွားသည်။

အတွင်းမှ အစိုးနှင့်လင်ဝမ်းတို့သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏

စကားကိုကြားလိုက်ရသည်။

“ဒီစည့်သည်နှစ်ယောက်ဟာ ငါ့အတွက် အရေးကြီးတဲ့စည့်

သည်တွေပဲ၊ သူတို့ကို ကောင်းကောင်းပြုစုပါ။ သူတို့ကလိုရှိတာ ပေးလိုက်ပါ”

ခြေသံကြားပြီး မကြာမီ ခြေသံပျောက်သွားသည်။

ယခုအခါ အခန်းထဲ၌ အစိုးနှင့်လင်ဝမ်းတို့ နှစ်ဦးတည်းသာ

ကျန်ရှိတော့သည်။

အခန်းထဲတွင် ခုတင်တစ်လုံးရှိသည်။

ကတိတည်ဿာဂ

အခန်းထဲတွင် မီးရောင်များထိန်ထိန်လင်းလျက်ရှိ၏။

အပြင်ဘက်၌မိုးရွာနေသော်လည်း အဆောက်အအုံတံခါးများ

မှာ လုံခြုံလှသဖြင့် မိုးသံလေသံကို အနည်းအပါးသာကြားရသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... ချင်းသက်မဲ့ထံမှ ယူဆောင်လာ

သောစားကို အစိုးလက်သို့ပေးအပ်လိုက်၏။

“ရှေး... ဒီစားကိုယူ”

အစိုးသည် စားကိုယူပြီးစစ်ဆေးလိုက်၏။

“ဒီစားကို ကြိုက်သလား”

အစိုးသည် စားကိုကြည့်ပြီးသက်ပြင်းချသည်။

“သိပ်ကောင်းတဲ့စားပဲ”

“မင်းကြိုက်ရင်ယူထားပါ”

စားပွဲကုလားထိုင် အပြည့်အစုံရှိသည်။

လင်ဝမ်းက အစိုးအားကြည့်ပြီး...

“ရှင်တကာယ်ပဲ သူ့အတွက် လူသတ်ပေးတော့မှာလား”

အစိုးက ပြန်မေးသည်။

“မင်းပဲ သူ့ကိုကျေးဇူးဆပ်ဖို့လိုတယ်ဆို၊ ဒီတော့ ငါ ကတိပေး

လိုက်ရတာပေါ့။ ငါ့ကတိကိုတော့ ငါလိုက်နာရမှာပေါ့”

“သူက ရှင်ကို ဘယ်သူ့သွားသတ်ခိုင်းမယ်လို့ထင်သလဲ”

“သူ မပြောဘဲ ဘယ်သိပါ့မလဲ”

“ရှင် စဉ်းစားလို့မရဘူးလား”

“သူစိတ်ထဲမှာရှိတဲ့ကိစ္စကို ဘယ်လို စဉ်းစားလို့ရမှာလဲ”

“ကျွန်မကတော့ စဉ်းစားလို့ရတယ်”

“မင်း ရိပ်မိတယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ရိပ်မိတယ်”

“ဒါဖြင့်... ဘယ်သူဖြစ်နိုင်မလဲ”

“ကျွန်မ အထွေးမမှားဘူးဆိုရင် သူ ရှင်ကိုသွားသတ်ခိုင်းမယ့်

လူဟာ လုံရှောင်ရင်းပဲဖြစ်မယ်”

အစိုး အံ့အားသင့်သွားသည်။

“လုံရှောင်ရင်း ဟုတ်လား၊ လုံရှောင်ရင်းနဲ့ သူတို့နဲ့ မဟာမိတ်

ဖွဲ့ဖို့ကို အတင်းတွန်းအားပေးနေတယ်”

အစိုး မျက်မှောင်ကြွတ်သွားသည်။

“သူ့လက်အောက်မှာ လူတော်တော်များများရှိတာပဲ၊ ဘာဖြစ်

လို့ ငါ့ကိုသတ်ခိုင်းရတာလဲ”

“ဒီလိုရှိတယ်၊ ရှင်က ဘာမှမသိတဲ့လူမဟုတ်လား၊ နောက်ပြီး

နောက်နှစ်ရက်ဆိုရင် လဆန်းတစ်ရက်နေ့လေ”

“လဆန်းတစ်ရက်နေ့ ဘာဖြစ်သလဲ”

“လဆန်းတစ်ရက်နေ့ဟာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နဲ့ လုံရှောင်ရင်း

တို့ မဟာမိတ်ဖွဲ့မယ့်နေ့လေ”

အစိုးသည် မျက်မှောင်ကြွတ်သွားပြန်သည်။

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ရူးနေသလား၊ သူက ထိပ်ဆုံးကလုပ်၊

ထိပ်ဆုံးကလုပ်နဲ့ အောက်ကလုပ် မဟာမိတ်ဖွဲ့တာ သဘာဝ မကျပါဘူး”

“သူက ဒါကြောင့်မို့ လူသတ်ချင်နေတာပေါ့၊ လုံရှောင်ရင်းက

သူ့ကို အကျပ်ကိုင်နေတာလို့ထင်တယ်”

အစိုးသည် နာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

“သူ မခိုင်းလဲ ငါက ဒီလူ့ကိုသတ်ချင်နေတာပဲ၊ ဒီလူက လိရင်

ဆိုင်ကို တစ်ခါကူညီပြီး အခါနှစ်ဆယ်လောက် ဒုက္ခပေးနေတဲ့လူ”

“ရှင်က သူ့ကိုသတ်ပြီးရင် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကလဲ ရှင်ကို

အသက်ရှင်လျက် ထားမှာမဟုတ်ပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့”

“သူက ရှင်ကိုသတ်ပစ်မယ်၊ အကြောင်းကတော့ သူသတ်ခိုင်းတဲ့ သတင်းစကား မပေါက်ကြားအောင်ပေါ့၊ နောက်ပြီး... အများကထင်ကြမယ်လေ၊ ရှင်... လိရင်ဆိုင်အတွက် ကလေးစားချေလို့ အသက်ဆုံးရှုံးရတယ်ပေါ့”

အစိုးသည် ပါးစပ်ပိသ့်နေလေတော့သည်။

လင်ဝမ်းပြောသည်မှာ အကျိုးအကြောင်းဆီလျော်သည်။

လင်ဝမ်းသည် အစိုး၏ရင်ခွင်ထဲသို့ တိုးဝင်လာလေသည်။

“ညီမသိတယ်၊ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်းတယ်၊ ရှင် သူ့ကိုလုံးဝမနိုင်နိုင်ဘူး၊ ညီမတို့ ဒီကထွက်ပြေးကြပါစို့နော်”

အစိုးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ငါ ဘယ်တော့မှထွက်မပြေးဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲရှင်”

“ငါက မင်းအတွက်နဲ့... သတ္တိမရှိ၊ ကတိမတည်တဲ့လူ တစ်ယောက်အဖြစ် မခံချင်ဘူး၊ အခုအဖြစ်ကလဲ မင်းကိုကယ်တဲ့အတွက် သူ့ကို ကျေးဇူးဆပ်ဖို့လိုတယ်ပြောလို့ ငါက ဒီကယိကိုပေးလိုက်ရတာပါ၊ မင်းကလဲ အခြေအနေကို ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းလုပ်ရမှာပေါ့”

လင်ဝမ်းသည် မျက်ရည်များစီးကျလာသည်။

သူမသည် မျက်ရည်ကျခြင်းကို အချိန်ကျအောင် ညှစ်ထုတ်

နိုင်ပေသည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်... ဒီတစ်ခါတော့ ညီမစကားကို နားထောင်စေချင်တယ်၊ အစ်ကိုဟာက ကတိသစ္စာမရှိတဲ့လူဖြစ်ဖြစ်၊ သတ္တိမရှိတဲ့လူဖြစ်ဖြစ်... အစ်ကိုကို ညီမကချစ်နေရင် ပြီးတာပဲမဟုတ်လား”

အစိုးသည် ခေါင်းကိုသာတွင်တွင်ခါယမ်းလိုက်သည်။

“ငါ ဘယ်အခါမဆို မင်းအလိုလိုက်ခဲ့တာပဲ၊ ဒါပေမယ့် အခု

ကိစ္စကတော့ မင်းအလိုကို ဘယ်နည်းနဲ့မှမလိုက်နိုင်ဘူး”

လင်ဝမ်းသည် အစိုးအားမော့ကြည့်လိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

“မင်း ငါ့ကိုတကယ်ချစ်ရင် ငါ့ကိုသတ္တိရှိတဲ့လူ၊ ကတိသစ္စာတည်တဲ့လူတစ်ယောက်အဖြစ် မင်းမြင်ချင်ရမှာပေါ့၊ သတ္တိရှိတဲ့လူ ကတိတည်တဲ့လူတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး သေသွားတာကို ငါလိုချင်ပါတယ်၊ သူ့ရဲ့ဘောကြောင်တဲ့လူတစ်ယောက်အဖြစ် ငါ အဆက်ရှင်မနေချင်ဘူး”

လင်ဝမ်းသည် အစိုး၏ရင်ခွင်ထဲမှထွက်လိုက်သည်။

“ရှင်... ကျွန်မပြောတာတွေ မလိုက်နာတော့ဘူး၊ ရှင်ဆုံးဖြတ်ချက်တွေကို ဒီလိုတရားသေကြီး ဆုပ်ကိုင်ထားတော့မလား၊ ရှင်ဆုံးဖြတ်ချက်တွေကို မပြင်တော့ဘူးလားဟင်”

အစိုးသည် ခေါင်းယမ်းပြုလေသည်။

“ရှင် အခုပြောနေတဲ့စကားတွေက လိရင်ဆိုင်ပြောတဲ့စကား

တွေနဲ့သိပ်တူတာပဲ။ ရှင်လည်း လီရင်ဆိုင်လိုခေါင်းမာတာပဲ”

အစိုးသည် ပါးစပ်ပိတ်နေလိုက်သည်။

လင်ဝှမ်းက...

“အခု ရှင်ပြောနေတဲ့စကားတွေဟာ... အင်မတန် ရယ်စရာကောင်းတဲ့စကားတွေရဲ့”

အစိုး၏မျက်နှာတွင် ကြေကွဲဝမ်းနည်းသည့် အမူအရာများ ယှက်သန်းလာသည်။

“ငါ့အလေးအနက်ထားပြီးပြောတဲ့စကားကို မင်းကရယ်စရာကောင်းတယ်လို့ ယူဆနေတာကိုး”

“ဟုတ်တယ်... ရှင်ပဲစဉ်းစားကြည့်... သေတဲ့လူနဲ့ ရှင်တဲ့၊ ဘယ်သူက ပိုကောင်းသလဲ”

အစိုးက လက်ကာပြလိုက်သည်။

“နေစမ်းပါဦး၊ ငါပြောတာ နားထောင်ပါ။ ငါဟာ ဘယ်တော့မှ ရယ်စရာမပြောတတ်ဘူး”

“ရှင်က... သူ့ကို ကျွန်မထက်ပိုပြီး အလေးအနက်ထားနေပါလား”

အစိုးက သူ့စကားကို မဆက်တော့ပေ။ လင်ဝှမ်းက...

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နဲ့ ချင်းသက်မဲ့တို့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးကို ရှင်တွေ့လား”

“တွေ့တယ်”

လင်ဝှမ်းက ပြုံးလိုက်သည်။

သူပြောမည့်စကားသည် အသာစီးမှာရှိနေသည်ဟု ပြုံးလိုက်သည့်သဘောဖြစ်သည်။

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ဟာ ချင်းသက်မဲ့ကိုအားကိုးခဲ့တယ်၊ တော်တော်နဲ့ အားကိုးတာမဟုတ်ဘူး၊ အလေးအနက်ထားပြီး အားကိုးတာ၊ အခွင့်အရေးတွေလည်း အကုန်ရတယ်၊ ချင်းသက်မဲ့လုပ်ချင်တာလုပ်ပဲ၊

သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ ရှင်နဲ့လီရင်ဆိုင်လို့ပဲ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် စကားပြောဖို့မလိုဘူး၊ တစ်ဦးစိတ်ကို တစ်ဦးကသိကြတယ်”

“မင်း ဆိုလိုတာက ဘာမှန်းမသိဘူး”

“အခု ချင်းသက်မဲ့ဟာ သူ့အားအထားရဆုံးဘယ်လက် ပြတ်သွားခဲ့တယ်၊ အားအကိုးရဆုံးဘယ်လက် ပြတ်သွားတော့ သူ့ကို ဘယ်နေရာသွားသုံးရမှာလဲ၊ သူ့ကို အသုံးချဖို့နေရာမရှိတော့ဘူးပေါ့၊ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ဟာ ပြတ်သားတယ်၊ ချင်းသက်မဲ့ကို မသုံးတော့ဘူး၊ သူ့ဓားကို ရှင်ကိုယူပေးတာဟာ ချင်းသက်မဲ့အစာ... ရှင်ကို ယုံကြည်တယ်လို့ ပြောလိုက်တာပဲ”

“အင်း... ဆက်ပြောပါဦး”

“အခု... ရှင်ဟာ သူ့အတွက်အသုံးဝင်နေတယ်၊ ရှင်ကို အစစအရာရာ အခွင့်အရေးပေးမယ်ဆိုတဲ့ အရိပ်အယောင်တွေ ပြနေတယ်။”

ဒါဟာ ရှင် သူ့အတွက် အသုံးဝင်နေလို့ပဲ၊ အသုံးမဝင်မှန်းသိရင် ရှင်ရဲ့ ကံကြမ္မာဟာ ခံစားသက်မဲ့လို ဖြစ်သွားမှာပဲ၊ ကျွန်မ ဒါတွေပြောတာ က ရှင်အတွက်နဲ့ရိပ်လို့ပါ”

အစိုးသည် လင်ဝမ်းအားစေ့စေ့ကြည့်လိုက်သည်။
လင်ဝမ်းသည် အစိုး၏မျက်လုံးများကိုကြည့်ပြီး ရင်ထဲ၌ထိစံ ခန့်ဖြစ်သွားမိ၏။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော်... သူ့မျက်လုံးများသည် ယခင်ကလို မှိန်ဖျော့နေခြင်းမရှိဘဲ စူးရှတောက်ပနေသောကြောင့်တည်း။

“ဒီမှာလင်ဝမ်း ငါဟာ မင်းကို အသက်ထက်ချစ်တယ်ဆိုတာ မင်းအသိဆုံးပါ၊ ဒါပေမယ့်... အခု ငါ မင်းနားလည်အောင် ပြောရမယ့် စကားနှစ်ခွန်းရှိနေတယ်”

လင်ဝမ်းသည် ပြုံးလိုက်သည်။ သူမ၏အပြုံးမှာ စွဲမက်စရာ ကောင်းလှသည်။

သည်လိုအပြုံးမျိုး လင်ဝမ်းပြုံးတတ်သည်။
“ပြောပါရှင်၊ ကျွန်မ နားထောင်နေပါတယ်”

အစိုးသည် တစ်လုံးချင်း လေးလေးနက်နက် ပြောလေတော့ သည်။

“ပထမဆုံးအချက်ဟာ လီရင်ဆိုင်အကြောင်းပဲ၊ လီရင်ဆိုင်၊ အကြောင်း ဆိုးသည်ကောင်းသည် ငါမကြားချင်ဘူး၊ သူ့အပေါ်စွပ်စွဲ

တာတာညာ ဘာမှမလိုချင်ဘူး၊ ဒါကတစ်ချက်”

လင်ဝမ်း ခေါင်းညိတ်သည်။

အစိုးက စကားဆက်ပြန်သည်။

“ဒုတိယအချက်ကတော့... ချင်းသက်မဲ့နဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းရဲ့

ဆံမြင်ယူဆချက်ပဲ၊ ချင်းသက်မဲ့ကို ဘယ်လက်တစ်ဖက်ပြတ်သွားလို့

မင်းက သူ့ကိုအထင်အမြင်သေးနေတယ် မဟုတ်လား၊ မင်းမထင်နဲ့၊

မင်းအထင်မှာနေပြီဆိုတာ မကြာခင်မှာမင်းသိလာလိမ့်မယ်”

လင်ဝမ်း သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ရှင်ပြောနေတာတွေကို ကျွန်မဖြင့် ဘာတစ်ခုမှနားမလည်ပါ

ဘူးရှင်”

အစိုးသည် လေးနက်သောအသံဖြင့်...

“မင်း နားလည်ချင်နားလည်၊ နားမလည်ချင်လည်းနေ၊ ဒါက

အကြောင်းမဟုတ်ဘူး၊ ငါပြောတာတွေကို မင်း သေသေချာချာမှတ်

အားရင်ပြီးတာပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ ရှင်ပြောတဲ့စကားတွေကို ကျွန်မ တစ်သက်လုံး

မှတ်မိနေမိတယ်၊ အရှင်ကစကားတွေကိုလဲ ကျွန်မမှတ်သားလာ

တာ ဟုတ်လား၊ ရှင် ကျွန်မကိုပြောခဲ့တယ်လေ၊ ကျွန်မကို တစ်သက်

လုံးချစ်နေမယ်ဆိုတာ”

လင်ဝမ်း၏စကားသည် ပြားတစ်စင်းပမာ အစိုး၏အသံညှိုး

နုလုံးအား ထိုးစိုက်သွားလေသည်။

အစိုးသည် ခေါင်းငုံ့သွားသည်။

လင်ဝှမ်းသည် အစိုးအားအသာအယာသိုင်းဖက်လိုက်ပြီး-

“ကဲပါအစ်ကိုရယ်... ဒါတွေထားလိုက်ပါစမ်းပါ။ ဦးနှောက်
ခြောက်အောင်လဲ လျှောက်တွေးမနေပါနဲ့။ ညီမက အစ်ကို့အပေါ်ဘယ်
လောက်ချစ်တယ်၊ ဘယ်လောက်မြတ်နိုးတယ်ဆိုတာ အစ်ကို နားလည်
ရင်တော်ပါပြီ။ အစ်ကို့သူငယ်ချင်းလီရင်ဆိုင်အကြောင်း ညီမ ထပ်မပြော
တော့ပါဘူးရှင်”

အစိုးသည် လင်ဝှမ်းအား ပြန်လည်သိုင်းဖက်ထားလိုက်သည့်
သူတို့နှစ်ဦးသည် ပူးကပ်သွား၏။

အစိုး၏မျက်လုံးအစုံတွင် မျက်ရည်များပြည့်လျှံလာသည်။
လင်ဝှမ်းသည် အစိုး၏နားနားသို့ကပ်ပြီး တီးတိုးပြောလိုက်
သည်။

“ကဲပါ အစ်ကိုရယ်၊ အစ်ကိုလဲပင်ပန်းလှပါပြီ။ အိပ်ရေးဝဝအိပ်
လိုက်ဦးနော်”

လင်ဝှမ်းပြောသည်မှာ မှန်သည်။

“အစိုးသည် လီရင်ဆိုင်အားကယ်တင်ရန် ထွက်ခဲ့သွားသည့်
နေ့မှစ၍ ယခု လင်ဝှမ်းအားပြန်တွေ့သည့်အချိန်အထိ ကောင်းစွာ
အိပ်ခဲ့ရသေးပါ။

လီရင်ဆိုင်နှင့် တည်းခိုခန်းမှာအိပ်သည့် တစ်ရက်သာကောင်း
စွာအိပ်စက်ခဲ့ရသည်။

ယခု လင်ဝှမ်းအား အရှာထွက်သောအခါတွင်လည်း သူ့အိပ်
ရေးပျက်ခဲ့ပါသည်။ ထို့ကြောင့် သူသည် အိပ်ရေးဝဝအိပ်စက်ရန် လိုအပ်
လာပါသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ငါအိပ်ဖို့လိုအပ်တယ်”

အစိုးသည် ခုတင်ပေါ်ကျောချလိုက်လေတော့သည်။



သူသည် ခါတိုင်းဆိုလျှင် ခေါင်းချလိုက်သည်နှင့်အိပ်ပျော်သွား
တတ်၏။

သို့သော်... ယခုရှိနေသည်မှာ စိတ်မချရသောအိမ်ဖြစ်၍
တစ်ကြောင်း... သူ့မသိစိတ်၌ တစ်စုံတစ်ခု ကူးခြားလိမ့်မည်ဟု ထင်
နေ၍တစ်ကြောင်း... သူသည် အိပ်မပျော် ခဲရှိနေပါတော့သည်။

လင်ဝမ်းမှာမူ သူ့ဘေး၌အိပ်ပျော်နေသည်။
သူသည် လင်ဝမ်းကိုမျက်လုံးဖွင့်မကြည့်ပါ။ အချိန်လိုနေသေး
သည်ဟု သူထင်နေသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် မျက်လုံးကိုဆက်၍မိတ်ထောင့်၌အသက်
သာ မှန်မှန်ရှုနေသည်။

လင်ဝမ်းသည် အသက်မှန်မှန်ရှု၍အိပ်ပျော်လျက်ရှိနေပါ၏။
သို့သော် အချိန်အတော့်ကြာ... အခါ လင်ဝမ်း၏မျက်လုံး
များသည် တဖြည်းဖြည်းပွင့်လာလေသည်။

ဝင်းလက်ညှိရှိနေသော သူမ၏မျက်လုံးအစုံသည် အပိုးအား
ထိတ်တဆိတ် အကဲခတ်နေ၏။

ရှုပ်ပွနေသောဆံပင်များသည် သူ၏ကျယ်ပြန့်သော နဖူးပြင်
ထက် ခွေ၍ကျနေသည်။
သူ၏ပါးလျားသောနှုတ်ခမ်းများသည် သူ၏မိတ်ကတ် ပြတ်
သားမှုကိုပေါ်ပြနေသည်။

အသိနောက်ကျသူ

အပြင်လောက၌ မိုးတိတ်သွားလေပြီ။ လေသည် ငြိမ်သက်
လျက်ရှိသည်။

အပိုးသည် ခုတင်ပေါ်၌ အိပ်ပျော်လျက်ရှိလေသည်။
အသက်ကို မှန်မှန်ရှုလျက်သည်။

သူသည် တစ်လျှောက်လုံး အလွန်ပင်ပန်းခဲ့သည်။
စိတ်ပင်ပန်း ကိုယ်ပင်ပန်းဖြစ်ခဲ့၏။

ထို့ကြောင့်... တစ်ခဏအတွင်း အိပ်မောကျသွားခြင်းဖြစ်လေ
သည်။ မင်စစ်... သူသည် တကယ်အိပ်မပျော်ပါ။

သူ့ကိုကြည့်လိုက်လျှင်... တကယ်အိပ်ပျော်နေသည်ဟု ထင်
မှတ်စရာပင် ဖြစ်သည်။

အိပ်ချင်ဟန်ဆောင်ရသည်မှာ လွယ်ကူပါသည်။

ရည်လျားသောမျက်တောင်များသည် မိန်းမတစ်ယောက်တွင်ရရှိလိုက်ပါက ပို၍အဖိုးတန်သွားပေမည်။

သူမသည် အစိုး၏ရင်ဘတ်ကို လက်ဖြင့်ပွတ်သပ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်ပြီးမှ လက်ကိုပြန်ရုပ်လိုက်လေသည်။

သူမ၏ပျော့ပျောင်းနေသော မျက်နှာသည် တဒဂံအတွင်းမာကျောခက်ထန်သွားသည်။ မင်းသားရုပ်မှ ဘီလူးရုပ်သို့ ပြောင်းလဲသွားသည့်ပုံပမာတည်း။

သို့သော် သူမသည် မျက်နှာကိုပြင်ပြီး တီးတိုးမေးလေသည်။
“အစ်ကို... အစ်ကို အိပ်ပျော်နေသလားဟင်”

သူမ၏အသံမှာ လွန်စွာပျော့ပျောင်းနူးညံ့နေလေတော့၏။ အသံမှာ ချိုသာလွန်းလှသဖြင့် နှင်းတောင်ပင် အရည်ပျော်ကျနိုင်သောအသံဖြစ်သည်။

အစိုးကပြန်မထူးပါ။

မျက်လုံးလည်းဖွင့်မကြည့်ပါ။

သူသည် ကြိုးစား၍ ဆက်လက်အိပ်စက်နေရတော့သည်။ လင်ဝမ်း၏အသံကြောင့် သူ့ဟန်ဆောင်မှုများ ပျက်ပြယ်မည်ကဲ့သို့ရှိနေပါသည်။

“အစ်ကို... အိပ်မပျော်ရင်ထပါ”

သူမ၏ပျော့ပျောင်းသောအသံက ဆက်လက်ထွက်ပေါ်လာ

လေ၏။ အစိုးသည် မျက်လုံးကို စုံမမှိတ်မိရန် သတိထားနေရပါသည်။ မျက်လုံးကိုအတင်းမှိတ်လျှင် လင်ဝမ်းရိပ်မိသွားပေလိမ့်မည်။ လင်ဝမ်းသည် ညင်သာစွာထထိုင်သည်။

တစ်ခဏမျှ အစိုး၏မျက်နှာအားကြည့်သည်။

ထို့နောက်... တိတ်တဆိတ် ခုတင်ပေါ်မှဆင်းသည်။

ဖိနပ်ကိုလက်နှင့်ကိုင်ပြီး အခန်းတံခါးဆီသို့ ဖြည်းဖြည်းစွာသွားလေသည်။

“ကျွီး...”

အခန်းတံခါးသည် ဆီထည့်မထားသဖြင့် ကျွဲခနဲမြည်သွား၏။ တံခါးပွင့်သွားသည်နှင့် လင်ဝမ်းထွက်သွားလေတော့သည်။

သူမသည် တံခါးကို ညင်သာစွာဖြန်ပိတ်ခဲ့သည်။

ထိုသန်းခေါင်ယံအချိန်၌ သူမသည် မည်သည့်နေရာသို့သွားမည်နည်း။

မည်နည်း။

အစိုးသည် မျက်လုံးအစုံဖွင့်လာသည်။

လင်ဝမ်း၏မရိုးသားသောအပြုအမူသည် သူ့ရင်ကိုနှာစေ၏။

လီရင်ဆိုင် စွပ်စွဲပြောဆိုသည့်စကားများကို သူ့နှာထဲ၌ ကြား

ယောင်လာမိလေ၏။

သို့သော် သူသည် လင်ဝမ်းအိပ်ရာမှထသွားရုံမျှဖြင့် ဖောက်

ပြားသည်ဟု မထင်ရက်ပါချေ။

သို့သော်... အစိုးတစ်ကိုယ်လုံးကို တုန်လှုပ်သွားစေခဲ့သည်။
တော့အမှန်ပင်။

သူတစ်ကိုယ်လုံးရှိ သွေးများဆူပွက်လာသည်။



စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် တိတ်ဆိတ်စွာလှုပ်နေသည်။

သူသည် တံခါးဝသို့ စိုက်ကြည့်လျက်ရှိနေသည်။

သူသည် ယခုကဲ့သို့ ညဉ့်နက်သန်းခေါင်တွင် မည်သူ့ကိုစောင့်
နေပါသနည်း။

အခန်းအပြင်ဘက်တွင် သာမန်အားဖြင့် အစောင့်နှစ်ယောက်
ရှိသည်။ ထိုအစောင့်နှစ်ယောက်သည် ယခုတော့ မရှိတော့ပေ။

အစောင့်များ မစောင့်တော့ရန် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ပြော
ထားခြင်းဖြစ်သည်။

“ကနေ့ည မင်းတို့စောင့်စရာမလိုတော့၊ ငါ့ဧည့်သည်လာရင် မင်း
တို့ မသိသလိုနေရမယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သည်အလုပ် လုပ်ရာတွင် ရည်စွယ်
ချက်များရှိပေသည်။

ယခု မည်သည့်ရည်စွယ်ချက်ရှိသနည်း။

တံခါးပွင့်သွားသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ မျက်လုံးတစ်ခုသည် ပြုံးယောင်သန်းလာ
၏။ သူမျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း ဖြစ်လာသည်မဟုတ်ပါလော။

သန်းခေါင်ယံအချိန်...

တစ်စုံတစ်ယောက်သည် သူ့အခန်းထဲသို့ဝင်လာလေပြီ။

သူတို့နှစ်ဦး၏ခန္ဓာကိုယ်ချင်းသည် ပူးကပ်သွားလေသည်။

“ဝုန်း...”

တစ်စုံတစ်ယောက်သည် တံခါးကိုကြိမ်းတမ်းစွာ ဖွင့်လိုက်
လေသည်။ ခေါသအမျက် ချောင်းချောင်းထွက်နေသည့် အစိုးပင်ဖြစ်ပါ

သည်။

အစိုး၏ ခေါသအိုးသည် ပေါက်ကွဲထွက်သွားသည်။

သူ၏ခေါသမည်မျှကြီးထွားနေသည်ကို မည်သူမျှ မသိကြပါ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်လုံးအစုံသည် ပြုံးယောင်သန်းနေ

သည်။

အစိုးလိုက်လာမည်ကိုလည်း ကြိုတင်ခန့်မှန်းထားဟန်ရှိ

လေသည်။

သူသည် ဤသို့ကြိုတင်အကွက်ဖြင့် မန်တီးလာသည့်အ

တွက် ရွှေကြေးပြားဝိုက်ချုပ်ကြီးဖြစ်လာသည်မဟုတ်ပါလော။

အစိုးသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်အား မကြည့်ပါ။

၁၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြည့်ရန်လည်း မလိုပါ။

အဓိကလူမှာ လင်ဝမ်းပင်ဖြစ်သည်မဟုတ်ပါလား။

သူသည် မီးဝင်းဝင်းတောက်သောမျက်လုံးအစုံဖြင့် လင်ဝမ်း

အား စိုက်ကြည့်လျက်ရှိပါသည်။

အစိုး၏တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ခေါသကြောင့် တုန်ယင်လျက်ရှိနေ

ပေသည်။

လင်ဝမ်းသည် မျက်တောင်မခတ်ပါ။

ဣန္ဒြေလည်းမပျက်ပါ။

သူသည် အစိုးဝင်လာသည်ကိုပင် မသိသကဲ့သို့ရှိနေပါသည်။

သူမ၏လက်များမှာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုပင် ဖက်ထားလျက်

ရှိနေပါသည်။

သူမ၏ကိုယ်ပေါ်တွင်ရှိသောအဝတ်အစားများမှာ ဖရိုဖရဲဖြစ်

လျက်ရှိနေပါသည်။

လျော့ရဲတွန့်နေကြလျက်ရှိနေပါသည်။

သူမသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်အား ပြောလိုက်လေသည်။

“ရှင့်ဆီဝင်လာတဲ့နည်းသည်တွေဟာ ဒီလိုပဲ ရှင်းစိုင်းသလား။

တံခါးမခေါက်ဘဲ ဝင်လာတတ်သလား။”

အစိုးသည် နံရံကို လက်သီးဖြင့်ထိုးချလိုက်သည်။

“ဝုန်း...”

အပြုံးပြတ်ဆုံးနုလုံးသာ(၃) ❀ ၁၄၁

အုတ်နံရံဖြစ်သည့်အလျောက် သူလက်မှာ သွေးများရဲခဲခဲ့ပြာ

ကျသွားသည်။

သူ့မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ဖြူရော်သော မျက်နှာဖုံးတစ်ခုစွပ်

ထားသည့်အလားဖြစ်နေသည်။

လုံးဝ သွေးမရှိသောမျက်နှာပင်။

ကြောက်စရာကောင်းသည့်မျက်နှာတစ်ခုပင် ဖြစ်နေသည်။

လင်ဝမ်းကပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီလူဟာ ရူးနေသလား။ ဘာဖြစ်လို့ နံရံကိုလက်သီးနဲ့ထိုးရ

တာလဲ”

အစိုး၏ခေါသသည် ပေါက်ကွဲသွားလေသည်။

“မင်း... မင်းက ဒီလိုမိန်းမမျိုးကို”

လင်ဝမ်းက အေးတိအေးစက်ဖြင့်...

“ဩ... ရှင်က ခုမှသိတာလား။ ရှင်းရှင်းပြောရရင် ကျွန်မ

ဒီလိုအဖြစ်မျိုးဖြစ်နေတာ ကြာပါပြီရှင်၊ ရှင်သာ အလွန်းနဲ့လွန်းလို့ မသိ

တာ၊ အားလုံးက သိနေတာရှင်”

သူမသည် မဲပြုံးပြီးပြောလိုက်သည်။

“ရှင် အလိုက်သိတတ်ရင် လိုက်လာဖို့မကောင်းဘူး”

“လိုက်လာတော့ ဘာဖြစ်သလဲ”

“လိုက်လာတော့ ရှင်စိတ်ဆင်းရဲတာပေါ့။ အမှန်တော့ ...”

ကျွန်မဟာ ရှင်နဲ့ဘာများပတ်သက်နေလို့လဲ၊ ကျွန်မက ရှင်စိတ်ချမ်းသာ
ပါစေတော့ဆိုပြီး ရှင်ကိုနှစ်သိမ့်နေတာ၊ ရှင်ကိုသနားလို့ နှစ်သိမ့်နေတာ၊
အဲဒါ ရှင်ကိုချစ်နေတယ်လို့များထင်နေရင်တော့ ရှင်ရူးလို့ပဲဖြစ်မှာပေါ့”
အစိုးသည် မိုးကြိုးရစ်လက် ပစ်ခွဲလိုက်သကဲ့သို့ ဦးခေါင်းမှူး
ခနဲ မိုက်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ သူမျှော်မှန်းထားသည့်မိမိမာန်ကြီးသည် ဖြူ
ကွဲသွားလေပြီ။

သူ့အသက်ပေးချစ်ခဲ့ရသောလင်ဝှမ်းသည် သူ့အားလိမ်လည်
လှည့်စားနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း သူ့ကောင်စွာနားလည်သွားပေပြီ။

ယောက်ျားတကာနှင့်ညှိအိပ်ခဲ့သော မိန်းမသည် သူ့ရှေ့တွင်
ရိုးသားဟန်ဆောင်ခဲ့ပေသည်။

သူကလည်း တကယ်ရိုးသားသည်ဟုထင်ခဲ့သည်။

မိမိသည် နုလိပ်နိုးတုံးတစ်ယောက်မျှသာဖြစ်ကြောင်း အစိုး
ကောင်းစွာသိခဲ့ပြီ။

သူ့အနေဖြင့် လင်ဝှမ်းကိုမြတ်မြတ်နိုးနိုး တန်ဖိုးထား၍ချစ်ခဲ့
သည်။ သူမက သဘောမတူသဖြင့် နှစ်နှစ်ကျော်အတူနေသော်လည်း
သူ့အား ဇနီးမယားအဖြစ် မဆက်ဆံခဲ့ပေ။

ပန်းကလေးတစ်ပွင့်ကဲ့သို့သော အရိပ်တကြည့်ကြည့်ချစ်နေ
ခဲ့မိသည်။

လင်ဝှမ်းပြောသမျှ လင်ဝှမ်းဆိုသမျှ အဟုတ်ထင်မှတ်ခဲ့သည်။

သူသည် လီရင်ဆိုင်ကိုပင် အထင်လွဲခဲ့သည်။

“မိန်းမတစ်ယောက်က မင်းအပေါ် မတရားလိမ့်ညာနေတာ
ဟောက်ပြန်နေတာကို ငါမကြည့်ရက်နိုင်လို့”

“မင်း သူနဲ့တွေ့ဆုံပြီးတဲ့နောက်မှာ မင်းရဲ့ဘဝဟာ အသက်
ကင်းမဲ့နေတယ်ဆိုတာငါသိတယ်”

“မင်း သူ့ကိုသွားမရှာရဘူး၊ တစ်နေ့နေ့မှာ မင်းဘဝဟာ သူ
ကြောင့် ပျက်စီးသွားနိုင်တယ်”

သူသည် လီရင်ဆိုင်ကိုတွန်းမယ်၍ထွက်လာခဲ့မိသည်။
လီရင်ဆိုင် အမှန်တရားတွေကို ပြောသွားသည်ကို သူ ယခုမှ

သိလိုက်ရလေပြီ။
နောင်တဆိုသည်မှာ နောင်မှရသည့်တရားပင် မဟုတ်ပါ

လား။
ယခု... သူ့ကိုယ်တိုင် သူ့မျက်စိရှေ့မှောက်တွင် ပက်ပင်းကြူ

တွေ့ခဲ့ရလေပြီ။ သူ မယုံကြည်၍မဖြစ်တော့ပေ။
ခပ်စောစောက သူဤနေရာသို့ ခေါ်သတကြီးလိုက်လာစဉ်

တွင် လင်ဝှမ်းကို စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ရင်ခွင်ထဲ၌တွေ့ခဲ့ရသည်။
ထိုစဉ်က စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ကျောကို သူ့စားဖြင့်ထောက်

ထားခဲ့သည်။
ထိုအခါက သူမကို လူဟုန်ရှမ်းကနှိပ်စက်ခဲ့သည်။

၁၄၄ စာကြည့်လှည့်လမ်းအောင်

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကကယ်ခဲ့၍ စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို ကျေးဇူးဆပ်ရမည်ဟု ပလီစီချောက်ချက်စကားပြောခဲ့သည်။

ထိုစကားများကို သူ မယုံသင့်ကြောင်း... ယခုမှ သူသဘောပေါက်လာသည်။

သူ အလိမ်အညာခံနေရသည်မှာ နှစ်နှစ်မျှရှိပေပြီ။

လူဟုန်ရမ်းသည်လည်း အလိမ်အညာခံသွားရဟန်ရှိသည်။

ရက်စက်လှချည်လားလင်ဝှမ်းရယ်...

အစိုးသည် အခန်းထဲမှ မည်သို့ ပြန်ထွက်လာမိခဲ့သည်ကိုပင် လုံးဝမမှတ်မိတော့ပေ။

အစိုးသည် မည်သည့်စကားမျှမပြောဘဲ စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏အခန်းထဲမှ ပြန်ထွက်သွားလေသည်။



အမြင့်မြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ၁၄၅

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူထွက်သွားသည်ကို အေးစက်စွာကြည့်နေသည်။

အစိုးထွက်သွားမှ လင်းဝှမ်းသည် လေပူတစ်ချက်မျှနီထုတ်လိုက်သည်။

“ရှင်အပေါ် ကျွန်မ ဘယ်လောက်ချစ်တယ်၊ ဘယ်လောက်ယုံကြည်တယ်၊ ဘယ်လောက်အားကိုးတယ်ဆိုတာ ရှင်ယုံပြီမဟုတ်လား” စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခေါင်းညိတ်ပြလေသည်။

“ငါယုံပါပြီ”

သူသည် ထိုသို့ပြောပြီး လင်းဝှမ်း၏ခန္ဓာကိုယ်ကို မွေ့ချီလိုက်သည်။ ခုတင်ပေါ်သို့ အသာလှဲချလိုက်သည်။

ထို့နောက်... ခြေလှမ်းကျဲကျဲဖြင့် အခန်းထဲမှထွက်ခဲ့သွားလေတော့သည်။



လင်းဝှမ်းသည် တစ်ကိုယ်လုံးတောင့်တင်းသွားသည်။

သူမ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

ဒေါသထွက်နေသည်လား၊ ကြောက်ရွံ့နေသည်လား၊ စိုးရိမ်နေသည်လား မည်သို့ဖြစ်ပျက်နေသည်ကို မသိနိုင်ပါ။

“ငါ... ငါ... အခုလိုလုပ်လိုက်တာ မှန်သလားမှားသလား”
သူမသည် အမှန်အမှားကိုမတွေးဆနိုင်ဘဲ သူမ၏မိခင်သည်
အလျောက် လုပ်လိုက်မိခြင်းဖြစ်ပါသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏အခန်းသို့ လာသည့် စင်္ကြံလမ်းအဆုံး
တွင် အခန်းတစ်ခုရှိသည်။

အဝိုင်းသည် စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏အခန်းမှ အိပ်မက်မက်သူ
ကဲ့သို့ထွက်လာပြီးနောက် ထိုအခန်းထဲတွင် ဂုန်းခနဲပြုလဲကျော့သွားသည်။
သူသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် မှောက်လျက် ကြီးဖြစ်နေသည်။
သူသည် ပြန်မသနိုင်တော့ပါ။

ပြန်ထရန်လည်း အင်အားမရှိတော့ပါ။
မည်သည့် အကြောင်းအရာကိုမျှလည်း စဉ်းစားမနေတော့ပါ။
သူ၏ဦးခေါင်းထဲတွင် လာဟာဟင်းလင်းဖြစ်သွားသည်။

သူ့မှာ လူသေတစ်ယောက်ပမာ မှောက်လျက်လဲနေပေသည်။
သူသည် မည်သည့်အရာကိုမျှ စဉ်းစားခြင်းမပြုတော့ပါ။
မည်သည့်အရာမျှ ခံစားချက်မရှိတော့ပါ။

အသက်ကင်းမဲ့သူတစ်ယောက်ပမာ ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ လဲကျ
နေပါသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့အနီးသို့ရောက်လာလေသည်။
လဲကျနေသော အဝိုင်းအားစေ့စေ့ကြည့်လိုက်သည်။

သူသည် အဝိုင်း၏ခန္ဓာကိုယ်အားကျော်ခွပြီး အခန်းထဲသို့ ဝင်
သွားလေသည်။

သူသည် အခန်းထဲမှ ဓားတစ်ချောင်းကိုယူလာသည်။

အနီးသို့ ရောက်သောအခါ သူ ယူဆောင်လာသည့်ဓားသည်

မျှခနဲဝင်းလက်သွားသည်။

“ဒေါက်... ”

ထို့နောက်... ဓားသည် အဝိုင်း၏မျက်နှာအနီး ကြမ်းပြင်တွင်

ကပ်ဝင်သွားလေသည်။

အဝိုင်း၏လည်ပင်းတွင် အနီရောင်အစင်းတစ်ခုပေါ်လာပြီး

သူ့မျက်စိမှထွက်လာသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ဓားဖြင့်အပေါ်ယံရှပ်ပြီးခြောက်ခြင်း

ဖြစ်သည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်လုံးအစုံသည် ဓားကဲ့သို့ထက်မြက်

နေသည်။

“မိမိက မင်းရဲ့ဓားပဲ”

အနီးသို့ မလှုပ်မယှက်မှောက်လျက်လဲနေပြီးပင်

“ကွမ်းကျင်းဟုန်က အေးကော်စွာသက်ကြွ၏”

“မင်းအခု သိပ်သေချင်နေတယ်မဟုတ်လား”

အဝိုင်းထံမှ ဘာမျှ အသံထွက်မလာပေ။

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ဆက်ပြောသည်။

“မင်း အခုသေသွားရင် မင်းအတွက် ဒီမှာ ဘယ်သူမှဝမ်းမည်း မယ့်သူမရှိဘူး၊ အဲဒါကို မင်းသိရဲ့လား၊ မင်းရဲ့အလောင်းကို ငါက မျှော်နေပစ်လိုက်မှာပဲ သိရဲ့လား”

သူသည် မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“မင်း စကားပုံတစ်ခုကို မကြားဖူးဘူးလား၊ မိန်းမတွေအတွက် အချစ်ဟာ ဘဝတစ်ခုလုံးဖြစ်တယ်၊ ယောက်ျားတွေအတွက်ကတော့ အချစ်ဟာ ဘဝရဲ့အစိတ်အပိုင်းပဲ ဖြစ်တယ်ဆိုတဲ့စကားပုံလေး”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခါးထောက်လိုက်သည်။

“ဟောက်လွှဲဟောက်ပြန်လုပ်တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်အတွက် သေခံတယ်ဆိုတာ ခွေးထက်မိုက်ရာကျတော့မပေါ့ကွ”

အစိုးသည် လဲကျနေရာမှ ခုန်ထလိုက်၏။

ကြမ်းပြင်တွင် စိုက်ဝင်နေသည့်စားကို ဆွဲနုတ်လိုက်နေသည်။ သူ၏မျက်နှာမှာ ကြောက်စရာကောင်းလှသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကမူ လက်နှစ်ဖက်နောက်ပစ်ပြီး အစိုးအစေ့စေ့ကြည့်နေသည်။

“မင်းက ခုနေခါမှာ ငါ့ကိုသတ်ချင်နေတယ်မဟုတ်လား”
အစိုးသည်စားကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ကိုင်နေလေသည်။
စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“သတ်လေကွာ”

အစိုး၏လက်များသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်လာလေသည်။

“မင်း ငါ့ကိုမသတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် မင်းက သူ့ကိုသတ်မယ့်”
အစိုးသည် ငါးမတားပါဘူးကွ၊ သူ့ကိုမင်းစိတ်ကြိုက်သတ်ပစ်နိုင်ပါ့မယ်”

အစိုးသည် စားကိုဆုပ်ကိုင်ရင်း ချာခဲ သူညီလိုက်ဖို့ လင်ဝှမ်းကို သွားသတ်မည့်သဘောပင်။

သို့သော်... သူ့ခြေလှမ်းများသည် ကြမ်းပြင်ပေါ် ကျော် အမြစ် ကွယ်နေသည့်သဘောမျိုးဖြစ်နေသည်။

သူသည် ဆက်မလှမ်းနိုင်တော့ပေ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာလဲ အခု... မင်းလူသတ်ရတဲ့သတ္တိ မရှိတော့ဘူးလား”
ကွ၊ မင်းလူမသတ်ရဘူးလား ငါ့ကိုပြောစမ်းပါဦး”

အစိုး၏တစ်ကိုယ်လုံးသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်လာသည်။
စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့အား ပခုံးတစ်ချက်ပုတ်လိုက်သည်။

“မင်း... အခု မင်းဂျိယံမင်း သတ်ပစ်၊ အသေခံပစ်လိုက်ရဦး”

မင်းဟာ ကတိမတည်တဲ့လူ၊ သတ္တိမရှိတဲ့လူဖြစ်သွားမှာလဲ၊ ငါ့အပြစ် လို့လဲဆိုတော့ မင်း ငါ့ကိုပေးထားတဲ့ကတိအတိုင်း ငါ့လုပ်ရပ်ပေး ရသေးဘူးမဟုတ်လား”

အစိုးရသည် စကားမပြောနိုင်ပါ။

ဝေဒနာပြင်းစွာခံစားနေရသည့်တို့ကို အနိုင်နိုင်ထိန်းချုပ်နေ

ရသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားတော့၏။

“မင်းမသေချင်သေးဘူးဆိုရင် ငါ့နောက်ကိုလိုက်ခဲ့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုမျှသာပြောပြီးနောက် ထွက်ခွာ

သွားလေသည်။

အစိုးရသည် စဉ်းစား၍မရဘဲဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏နောက်သို့လိုက်တော့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ရှေ့ကသွားသည်။

အစိုးရက နောက်ကလိုက်သည်။

သူတို့သည် အိမ်ကြီး၏အနောက်ဘက်မှထွက်လိုက်သည်။

ပန်းဥယျာဉ်တစ်ခုအားဖြတ်ကျော်လာပြီး လှပသောသစ်သော

အိမ်ကလေးတစ်လုံးကို တွေ့ရလေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အိမ်ရှေ့တံခါးပေါက်၌ရပ်ကာ တံခါး

ခေါက်လိုက်သည်။

“ဒေါက်... ဒေါက်... ဒေါက်...”

တံခါးပေါက်သည် ချက်ချင်းလိုလိုပွင့်သွားလေ၏။

သူသည် အစိုးရအား လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“ဝင်ပါ”

အစိုးရသည် အသက်မရှိသည့်စက်ရုပ်ပမာ သူပြောသည့်အ

တိုင်း အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်သည်။

ထိုအိမ်ကလေးကား မညီညွတ်သောနေရာပေမည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် မည်သည့်အတွက်ကြောင့် မိမိအား

ဤအိမ်ထဲသို့ခေါ်လာရသနည်း။

အစိုးရသည် ကြိုးစား၍စဉ်းစားလေသည်။

သို့သော် တစ်ခုတော့ရှိသည်။

အစိုးရသည် ယခင်ကလည်း... သေမှာမကြောက်ခဲ့ပါ။

ယခုဆိုလျှင်တော့... ပြောစရာမရှိတော့ပါ။

ဘာကြီးပဲလာလာ ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းပစ်မည်သာဖြစ်ပါသည်။

အိမ်ကလေးမှာ လွန်စွာ... ရှိလှပါသည်။

အိမ်ထောင်ပိုတော့များလည်း သူ့နေရာနှင့်သူ အပြည့်အစုံ

ရှိပါသည်။

အထက်တန်းစားအိမ်နည်းခန်းထဲသို့ သူ ရောက်နေသကဲ့သို့

ဖြစ်နေသည်။

အခန်းထဲတွင် လူ့ခန္ဓာကိုယ်ကန်ရှိနေပါ၏။

ထိုခန္ဓာကိုယ်ကန်မှာ ယောက်ျားကလေးများမဟုတ်ကြပါ။

အလွန်တရာလှပချောမောသော မိန်းကလေးခန္ဓာကိုယ်ကန်

၀၅ ၊ စက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖြစ်ကြပါသည်။ သုတိဿိသည် လှပသောမျက်ဝန်းကလေးများဖြင့် ပြုံးစွဲကြည့်ဆီနေကြပါသည်။

အစိုးသည် ရုတ်တရက်ငိုငိုသွား၏။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်က ပြုံးလိုက်ပြီး...

“မင်း... လောကကြီးမှာ လှပချောမောတဲ့မိန်းကလေး မရှိဘူး

လို့ထင်နေတယ် မဟုတ်လား၊ မင်းထင်သလို မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီအိမ်ထဲမှာလည်း ရှိ နတယ်၊ ဒီလောကကြီးမှာလဲ ရှိနေတယ်၊ မင်း ယုံပြီမဟုတ်လား”

အဆိုပါမိန်းကလေးများသည် ငယ်ရွယ်နေပျိုကြပါသည်။

ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအဆစ်မှာလည်း အလွန်တရာပြေပြစ်ကြပါသည်။

သည်။ နတ်ပန်းချီရေးလို့မမီအောင် ချောမောပြေပြစ်ကြပါသည်။

နတ်သမီးများသဖွယ် စွဲမကဲဖွယ်ကောင်းလှသည့်မိန်းကလေး

ခုန်ပေါက်တို့သည် အစိုးအား ပိုင်းရဲထားလိုက်ကြသည်။

သူ့အား တစ်ယောက်စီနှုတ်ဆက်ကြည့်ကြ၏။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုင်ခုံတစ်လုံးတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်

သည်။

သူက လက်ဖြင့် အချက်ပြလိုက်သောအခါ မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် အတွင်းခန်းမှ သေတ္တာတစ်လုံးကိုထုတ်ယူလာပြီး ပေးလိုက်သည်။

အမြင်မြတ်ဆုံးလုံးသား(၃) ၁၅၃

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုသေတ္တာကိုယူပြီး ဖွင့်ပြီးပြလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ဝင်းလက်တောက်ပနေသော ကျောက်မျက်ရတနာ

များကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

အားလုံး အရောင်တလက်လက်ထွက်နေသည်။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အစိုးအားပြုံးကြည့်လိုက်၏။

“ဒီမှာတွေ့လား ရတနာသေတ္တာ၊ ဒီရတနာတွေဟာ စားလို့

ရသလား၊ စားလို့တော့မရဘူး၊ သုံးလို့တော့ရတယ်၊ မင်းသိထားဖို့က မင်းမှာ ဒီလိုရတနာသေတ္တာတစ်လုံးလောက်ပဲရှိ ဒီလိုမိန်းကလေးမျိုး အယောက်တစ်ရာလောက်ရအောင် မင်းဝယ်နိုင်တယ်ဆိုတာမှတ်ထားပါ”

အစိုးသည် ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျသွားသည်။

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူပန်းအား အသာအယာကိုင်လိုက်

လေ၏။

“မင်းမှာ အခု သေချင်တဲ့စိတ်ရှိသေးလား”

စန္ဒကွမ်းကျင်းဟုန်၏အသံမှာ ညင်သာနေသည်။

အစိုးသည် မိန်းကလေးများကမ်းပေးသည့်အရက်များကို ယူ

၍မော့ချလိုက်၏။ အစိုးသည် အရက်သုံးခွက်တိတိ ဆက်တိုက် မော့ချပစ်လိုက်သည်။

၁၅၄ စတုတ္ထသိလ်းလင်းအောင်

“ဟား... ဟား... ဟား...”

အစိုးက ရယ်ယော့လိုက်သည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“ကောင်းတယ်၊ ရယ်မှငါ့ညိုက်တယ်”

“ကျုပ်... ကျုပ်... မသေချင်အောင်ကုသဖို့အတွက် ကျုပ်ကတော့ဖြစ်လို့

သေရမှာလဲ၊ ကျုပ်မသေချင်တော့ဘူး”

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ကျေနပ်စွာပြုံးလိုက်၏။

“အေး... ကောင်းတယ်၊ မင်းမသေချင်ဘူးဆိုရင် ဒီမှာရှိတဲ့

ပစ္စည်းတွေအားလုံးရယ်၊ ဒီမိန်းကလေးခုနစ်ယောက်ရယ် မင်းအတွက်

ချည်းပဲ၊ မင်းလိုရာသုံးနိုင်တယ်”

အလွန်တရာအံ့သြစရာကောင်းသည့် ပေးကမ်းမှုဖြစ်ပါသည်။

ရက်ရောသည့်ပေးကမ်းမှုဖြစ်ပါသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အစိုးအား ရက်ရက်စက်စက်ပင် ပေး

ကမ်းသွားပါသည်။

သူသည် အခန်းထဲမှဖြည်းညင်းစွာထွက်သွား၏။

သူသည်လက်နှစ်ဖက်ကိုနောက်ပစ်၍ အေးချမ်းစွာထွက်သွား

ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သူသည် အိမ်ကလေးအပြင်ရောက်သောအခါ တံခါးပြန်ပိတ်
လိုက်လေသည်။

အပြန်ပြန်ဆုန်းလှသား(၃) ၁၅၅

သူသည် ပန်းခြံထဲရောက်သောအခါ ကောင်းကင်ကိုမေ့ပြီး

ကြည့်လိုက်သည်။

ကောင်းကင်တွင်... တစ်ခြမ်းပုံလမ်းကလေးကို တွေ့ရလေ

၏။ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အင်း... မနက်ဖြန်တော့ ရာသီဥတုသာယာလိမ့်မယ်ထင်

ပါတယ်”

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန် အေးဆေးစွာရေခွက်လိုက်လေ၏။



အတွက် ကျွန်တော်ဂုဏ်ယူပါတယ်။ ဒါကြောင့် အစ်ကိုကြီးအနေနဲ့ တစ်ခွက်တစ်ဖလားသောက်ပြီး ချီးမြှောက်ဂုဏ်ပြုပါဗျာ”

“ကျုပ်အရက်မသောက်ဘူး”

လုံရှောင်ရင်းနောက်နားတွင်ရပ်နေသော ရှောင်ရင်းသည် အလိုက်သိစွာ လက်ဖက်ရည်တစ်ခွက်ကိုပေးသည်။

“ဒါဖြင့်ရင်လည်း ဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ လက်ဖက်ရည်ကြမ်းတစ်ခွက်လောက်ပဲ သောက်လိုက်ပါခင်ဗျာ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က လက်ကပြသည်။

“ကျုပ်က လက်ဖက်ရည်ကြမ်းလည်း မသောက်ချင်ဘူး”

လုံရှောင်ရင်း အနည်းငယ်အံ့အားသင့်သွားလေ၏။

“ဒါဖြင့် အစ်ကိုကြီးခါတိုင်း ဘာကိုသုံးဆောင်ပါသလဲခင်ဗျာ”

“ကျုပ်က ရေပဲသောက်တယ်”

လုံရှောင်ရင်း ထပ်မံအံ့အားသင့်သွားပြန်လေသည်။

“ရေပဲသောက်တယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ရေက ရင်ကိုအေးစေတယ်၊ ရေသောက်တဲ့လူမှ

သာ ရင်အေးတာ”

လုံရှောင်ရင်းသည် ရေတစ်ခွက်ကိုလှမ်းယူကာ ရှိသေ့စွာကမ်း

ပေးပြန်လေသည်။

“ဒါဖြင့် ရေပဲသောက်ပါဗျာ”

အရက်နှင့်မျက်လည်

ရာသီဥတုက တကယ်ပဲသာယာလှပါသည်။

လေသည် တဟုတ်ဟုတ်တိုက်ခတ်လျက်ရှိသည်။

သမုန္တီ ဖုန်မှုန့်များ လွင့်ပျံလျက်ရှိလေ၏။

နေရောင်ခြည်သည် တောက်ပပူပြင်းလျက်ရှိသည်။

မြင်းခွာသံကြားရပြီး မကြာမီ မြင်းတစ်စီးကိုစီးလာသော လူ

တစ်ယောက်ပေါ်ထွက်လာလေ၏။

ထိုသူသည် မျက်ခုံးမွေးထူသည်။

မျက်လုံးဝိုင်းစက်သည်။

သန်မာထွားကျိုင်းသည်။

သူသည် အဝါရောင်အင်္ကျီကိုဝတ်ဆင်ထား၏။

“ဒီနေ့ ကျွန်တော်တို့နဲ့ အစ်ကိုကြီးတို့ဟာ မဟာမိတ်ဖွဲ့ကြတဲ့

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်က ခေါင်းခါလိုက်လေသည်။

“ကျုပ်က ရေအရမ်းမသောက်ပါဘူး၊ ရေငတ်တဲ့အခါမှ ရေသောက်တာ၊ အခု ရေမငတ်သေးဘူး”

လုံရှောင်ရင်းသည် အနေရခက်သွားသည်။ စိတ်လည်းညစ်သွားသည်။

ရှောင်ရင်းက ပြုံးပြုံးပင်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော်က ဦးဦးကိုယ်ပေးသောက်ပေးပါမယ်လေ”

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“မင်းယူလာတဲ့ပစ္စည်း လင်းပဲသောက်ပေါ့ကွာ”

ရှောင်ရင်းသည် လက်ဖက်ရည်ကြွမ်းတစ်ခွက်၊ အရက်တစ်ခွက်၊ ရေတစ်ခွက်ကိုသောက်ပြလိုက်သည်။

ထို့နောက်... သူသည် ဆက်ပြောလိုက်ပြန်လေသည်။

“ကျွန်တော်တို့... အမှေးတိုင်၊ ဖယောင်းတိုင်တို့ကို ယူရင် မကောင်းဘူးလားခင်ဗျာ”

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်က ဘုန်သုန်မုန့်မုန့်နှင့်မေးလေသည်။

“ဘာလုပ်ဖို့တုန်း”

“အဲ... ကန်တော့ဖို့ပဲဗျာ”

“ဘယ်သူတွေကိုကန်တော့မှာလဲ”

“နတ်သိကြားတွေကို ကန်တော့မှာပေါ့”

“နတ်က ငါတို့ကို လာမကန်တော့ဘဲ ငါတို့က နတ်ကို ဘာဖြစ်လို့ ကန်တော့မှာလဲ”

ရှောင်ရင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဦးဦးတို့လို လျှမ်းလျှမ်းတောက်ပူရှိုက်မျိုး

ဟာ တကယ်တော့ နတ်သိကြားတွေလို အစွမ်းသတ္တိတွေရှိနေတာပါပဲ။ နတ်တွေကလဲ ဦးဦးလိုလူမျိုးကိုလေးစားကြတာပါ”

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်မှာ အားလုံးကို ဘုန့်ဘောက်ချည်သာ

ပြောနေလေသည်။

သို့သော်... ရှောင်ရင်းက အားလုံးကိုလိုက်ဖြောင့်သည်။

ရှောင်ရင်း၏စကားကို ကြားသောအခါ စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်က

မဲ့လို့လိုက်သည်။

“ငါက သူတို့ကိုမလေးစားဘူး၊ သူတို့ကလည်း ငါတို့ကို ဘာ

ဖြစ်လို့ လေးစားကြမှာလဲ”

ရှောင်ရင်းက ချောင်းတစ်ချက်ဟန်ပြီး မေးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့်... ဦးဦးရဲ့သဘောက...”

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်နှာသည် အလွန်တရာတင်းမာသွား

လေသည်။

“နေစမ်းပါဦး... မင်းရဲ့အဖေက ငါနဲ့မဟာမိတ်ဖွဲ့မှာလား၊ မင်း

ကမ္ဘာမှာလား”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က စိတ်မရှည်ဟန်ဖြင့်မေးလိုက်၏။

ရှောင်ရင်းက ပြုံးပြီးပြောသည်။

“ကျွန်တော့်ဖေဖေနဲ့ပါ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့အား အေးစက်စွာကြည့်ပြီး...

“ဒါဖြင့်... မင်းနောက်ဆုတ်”

ရှောင်ရင်း ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး နောက်ဆုတ်သွားသည်။

“ဟုတ်ကဲ့”

သူသည် သူ့ဖခင်၏နောက်ဘက်နား၌ သွားရပ်နေလိုက်၏။

လုံရှောင်ရင်း၏မျက်နှာသည် ညိုမည်းနေသည်။

သူ မည်သည့်စကားကိုပြောရမှန်းမသိတော့။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ဘုန်းဘောက်ချည်းသာပြောနေသည်

မဟုတ်ပါလား။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့်ဆက်ဆံရသည်မှာ မလွယ်ကူကြောင်း

လုံရှောင်ရင်းသိသည်။

ယခုသိသည်ထက် ပိုဆိုးနေသည်။ ဘာမန်အချိန်ဆိုလျှင် သူ့

အားတွေ့ဖို့မလွယ်ပေ။

အသက်နှင့်ရင်းပြီး သွားရောက်တွေ့ဆုံမှ တွေ့ခွင့်ရပေသည်။
ထိုစဉ် အဝါရောင်ဝတ်ထားသော မျက်နှုံးကောင်းကောင်းနှင့်

သန်မာသောလူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်အား အရီအသေပြုပြီး အနား

သို့ကပ်လာခဲ့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က စူးရှသောမျက်လုံးများဖြင့်ကြည့်လိုက်

သည်။ ထိုလူက...

“ကျွန်တော် အမိန့်ကိုပိုလိုက်ပါပြီ၊ ဒါပေမယ့်...”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် မျက်မှောင်ကုပ်လိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်ပြန်ပြီလဲ”

သူသည် တိုးတိုးပြောနေရာမှပိုတိုးသွားသည်။

“သူ့ အလွန်အကျွံအရက်မူးနေပါတယ်ခင်ဗျာ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

သူတစ်သက်တွင်...

ဤတစ်ကြိမ်လောက် တစ်ခါမျှ စိတ်အနှောင့်အယှက်မဖြစ်

ခဲ့ဘူးပေ။

“သူ့ကိုရေနှံပက်လိုက်၊ သူ့သတိမရသေးရင် သူ့ကို ရေချိုးပေး

လို့-”

“ဟုတ်ကဲ့”

ခိုလှသည် ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုပြီး နောက်ဆုတ်သွားသည်။

ထို့နောက် ဧည့်ခန်းမမှထွက်ခွာသွားတော့သည်။

လုံရှောင်ရင်းသည်... တီးတိုးပြောနေကြသော စကားများကို

သေချာစွာမကြားရပေ။

သူသည် ဇန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့် ရယ်ရယ်မောမော စကားပြော

နိုင်ရန် စပ်စုမိသည်။

“အစ်ကိုကြီးက လူတစ်ယောက်ကိုစောင့်နေတာ ဟုတ်လား၊

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခေါင်းကိုခါယမ်းလိုက်၏။

“ကျုပ်က ဘယ်သူ့ကိုစောင့်ရမှာလဲ”

လုံရှောင်ရင်းက ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီလိုဆိုရင် လူအားလုံးစုံနေပြီပဲ၊ အစ်ကိုကြီး ကြေညာချင်

ကြေညာလိုက်ပါတော့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“မဟာမိတ်ဖွဲ့တာ မင်းကအိမ်ရှင်လား... ငါကအိမ်ရှင်လား

ပြောပါဦး”

လုံရှောင်ရင်းကပြုံးပြီး ပြောလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးကအိမ်ရှင်ပါ”

“ငါကအိမ်ရှင်ဆိုတော့ ငါ့စကားကိုနားထောင်ပေါ့၊ မင်းတို့က

နားရှေ့ထွန်ကျ၊ မိကျောင်းမင်းရေခင်းပြပြီး ရှေ့ကကျော်ကျော်မပြော

စမ်းပါနဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျ”

လုံရှောင်ရင်းမှာ မျက်နှာကြီးမည်းသွား၏။

သူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ အကြံအစည်ကိုလည်း မရှိပ်

ပေ။

သူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏အကြံအစည်ကိုသာ သိလျှင်

၍သို့ နေဝံ့ကြလိမ့်မည်မဟုတ်ပေ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“ခင်ဗျားတို့လဲ အရက်သောက်ကြပါ၊ ဧည့်သည်ပရိသတ်အား

လဲ အရက်သောက်ကြပါခင်ဗျာ”

ဧည့်ခန်းမအတွင်းရောက်နေသော ဧည့်ပရိသတ်များသည် အ

တူများနှင့် စားကောင်းသောက်ဖွယ်ရာများကို စားသောက်ကြတော့

၏။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်မှာမူ ဂူကြီးထိုင်နေ၏။

သူသည် အရက်လည်းမသောက်၊ အစားလည်းမစားပေ။

အိမ်ရှင်ဖြစ်သူက အရက်မသောက်၊ အစားမစားသည့်အတွက်

မူရှောင်ရင်းမှာ စားရကောင်းနိုးနိုး မစားရကောင်းနိုးနိုးဖြစ်နေသည်။

ထိုစဉ် ခန်းမထဲသို့ လူတစ်ယောက်ပြေးဝင်လာလေတော့

သည်။

ထိုသူသည် တစ်ကိုယ်လုံးစိုရွှေနေ၏။

“ကံလုံးများသည်နီရဲလျက်ရှိပြီး အခန်းထဲရှိဧည့်သည်များ

ကို လျှောက်ကြည့်နေသည်။

ထိုသူမှာ အလွန်အရက်မူးနေပုံရသည်။

၁၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“အနီရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားတဲ့သူ ဘယ်မလဲ၊ အနီရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားတဲ့လူ ဘယ်မလဲ”

“အစိုး”

လုံရှောင်ရင်းသည် ဆတ်ခနဲထရပ်လိုက်၏။

သူနဲ့တိမ်မှလည်း ရေစွတ်လိုက်၏။

သူ့အသံကြားလိုက်ရသဖြင့် အစိုး၏မျက်လုံးအစုံသည် သူ့ဆီကိုဆွဲကပ်လာပြန်သည်။

“အနီရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားတဲ့လူက မင်းကိုး”

သူ့မျက်လုံးများသည် စူးရှတောက်ပမှုမရှိပေ။

ရီဝေနေသည်။

အရက်ခိုးများ ဝေနေသည်။

အစိုးသည် စားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း...”

လုံရှောင်ရင်းသည်... အစိုး၏စားကိုမြင်သောအခါ ကြောက်ရွံ့သည်။

ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

သူသည်... ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့နှင့် နောက်ဆုတ်နေသည်။

“မပြေးနဲ့၊ အနီရောင်ဝတ်စုံနဲ့လူကိုသတ်မယ်၊ သတ်ရမယ်”

အစိုးသည် စားကိုစွဲယမ်းရင်း လုံရှောင်ရင်းဆီသို့ပြေးလာသည်။

သူ့သော် သူ့ပြေးပုံက အားမာန်မပါ။

ခြေလှမ်းများ ယိမ်းယိုင်နေသကဲ့သို့ လက်ထဲမှစားသည်လည်း ဖျက်စီးနေသည်။



အပြင်ပြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၁၆၅

အစိုးသည် စားကိုစွဲယမ်းရင်း လုံရှောင်ရင်းဆီသို့ပြေးလာသည်။

သူ့သော် သူ့ပြေးပုံက အားမာန်မပါ။

ခြေလှမ်းများ ယိမ်းယိုင်နေသကဲ့သို့ လက်ထဲမှစားသည်လည်း ဖျက်စီးနေသည်။

သူ့မျက်လုံးများသည် စူးရှတောက်ပမှုမရှိပေ။

အရက်ခိုးများ ဝေနေသည်။

အစိုးသည် စားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း...”

လုံရှောင်ရင်းသည်... အစိုး၏စားကိုမြင်သောအခါ ကြောက်ရွံ့သည်။

ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

သူသည်... ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့နှင့် နောက်ဆုတ်နေသည်။

“မပြေးနဲ့၊ အနီရောင်ဝတ်စုံနဲ့လူကိုသတ်မယ်၊ သတ်ရမယ်”

လုံရှောင်ရင်းသည် ကြောက်အားလန့်အားနှင့် ရှေ့မှပြေး၊
လေ၏။ အစိုးက ယိုင်ထိုးယိုင်ထိုးနှင့်ဆက်လိုက်တော့သည်။

ရှောင်ရင်းသည် ပြေးနေရာမှရှုပ်ကြည့်နေ၏။

သူသည် လုံရှောင်ရင်းကဲ့သို့ အကြောက်မကြီးချေ။

အစိုး၏ဓမ္မာကိုယ်မှ အရက်နံ့များ ထောင်းထောင်းထနေသ

ဖြင့် အစိုးသည် အလွန်အကျွံမူးနေကြောင်း သူရိပ်မိသည်။

ထို့ကြောင့် လုံရှောင်ရင်းအားပြေးလိုက်နေသည့်အစိုး၏ မျှော်

ထောက်အကြားသို့ ခုံတစ်လုံးပစ်ထည့်ပေးလိုက်လေသည်။

“ဝုန်း...”

အစိုးသည် ရှောင်ရင်း၊ ထိုးခံပေးလိုက်သောခုံနှင့်တိုက်မိပြီး

ကိုယ်ကိုယ်မဟန်နိုင်ဘဲ ဝုန်းခနဲပြုလဲကျသွားလေသည်။

သူ့လက်ထဲမှစားသည်လည်း အဝေးသို့လွင့်ထွက်သွားသည်။

ပြေးနေသောလုံရှောင်ရင်းသည် စားကိုလျင်မြန်စွာ ကောက်

ယူလိုက်သည်။

ထို့နောက် အစိုး၏နောက်ကျောကို စားဖြင့်တော့ထားလိုက်၏။

ဤသို့စားဖြင့်တော့ထားခြင်းမှာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်နှာ

ကို မြင်လိုက်ရသောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်နှာမှာ ကြောက်မက်ဖွယ် ကောင်း

လောက်အောင် သုန်မှုန်နေသည်။

လုံရှောင်ရင်းက သူ့အား လိုက်သတ်နေသဖြင့် စန့်ကွမ်းကျင်း
ဟုန်စိတ်ဆိုးနေသည်ဟုထင်သည်။

တကယ်တော့ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် စိတ်ဆိုးခြင်းမှာ သူ့အစီ

အစဉ်ပျက်ရသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

လုံရှောင်ရင်းကပြုံးပြီး...

“ဒီလူက... အစ်ကိုကြီးရှေ့မှာတောင် ဒီလောက် ရမ်းကားနေ

တယ်၊ အစ်ကိုကြီးကွယ်ရာဆိုရင် ပြောစရာရှိတော့မှာမဟုတ်ဘူး။ သတ်

မစ်ဖို့ပဲကောင်းတယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သုန်သုန်မှုန်မှုန်ကြည့်နေပြီးမှ လုံ

ရှောင်ရင်းကိုမေးသည်။

“မင်း... ဒီဂေဟာရှေ့မှာ ခွေးတစ်ကောင်ကို တွေ့ခဲ့လား”

လုံရှောင်ရင်း နားမလည်နဲ့ ဘာဖြစ်သွားရသည်။

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ တွေ့မိသလိုလိုပါပဲ”

“မင်း ဒီလူကိုသတ်ရင် ခွေးတစ်ကောင်ကို သတ်တာနဲ့အတူ

တူပဲ”

လုံရှောင်ရင်းက ပြုံးလိုက်၏။

“အစ်ကိုကြီးမှန်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်သဘောပေါက်သွားပါပြီ၊

ဒီလူဟာ ခွေးလောက်မှ တန်ဖိုးမရှိတဲ့လူပဲ၊ ဒီလူကိုသတ်ရင် သတ်တာပဲ

အဖတ်တင်မယ်၊ ကျွန်တော် မသတ်တော့ပါဘူးဗျာ”

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“မင်းကကော...”

လုံရှောင်ရင်း မျက်မှောင်ကုပ်သွား၏။

“ကျွန်တော်... ဟုတ်လား”

“အေး... မင်းကိုပြောတာ၊ မင်းကိုပြောတာ”

“ကျွန်တော်... ကျွန်တော်ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မင်းက ခွေးလောက်တောင် တန်ဖိုးမရှိပါဘူးကွ”

“ဗျာ...”

လုံရှောင်ရင်း၏မျက်နှာမှာ မည်းမှောင်သွားသည်။

“မင်းက ခွေးလောက်တောင် တန်ဖိုးမရှိဘူးကွ၊ ဒါကြောင့်...”

သူ့ကိုတွေ့တာနဲ့ မင်းထွက်ပြေးတာပေါ့”

ထိုအခါမှ လုံရှောင်ရင်းသိတော့သည်။

ကျောကိုတည့်တည့်ချပြမှ ဓားပြမှန်းသိတော့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုယ်တိုင် သူ့ကို ရန်လိုနေမုန်း ယခုမှသိ

ရတော့သည်။

သူ အသိနှောင်းခဲ့လေပြီ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုင်ရာမှထလိုက်၏။

သိုင်းလောကသားများအား လက်ထောက်ပြလိုက်၏။

“ကြွရောက်လာတဲ့ သိုင်းလောကသားနဲ့ပရိသတ်အပေါင်း

တို့ခင်ဗျာ... ခင်ဗျားတို့ဟာ ခွေးနဲ့မဟာမိတ်ဖွဲ့ကြမှာလား”

အမြင့်ပြတ်ဆုံးလုံးထား(၃) ❀ ၁၆၉

ဧည့်ပရိသတ်များသည် တစ်သံတည်း ပြိုင်တူပြောလိုက်၏။

“ကျုပ်တို့ ခွေးနဲ့ ဘယ်မိတ်ဖွဲ့ပါ့မလဲဗျာ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ပြုံးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားတို့တောင် ခွေးနဲ့မိတ်ဆွေမဖွဲ့ချင်ရင် ကျုပ်ကကော

ဘာဖြစ်လို့ ခွေးနဲ့မိတ်ဆွေဖွဲ့ရမှာလဲ”

သူသည် ပြောရင်း လုံရှောင်ရင်းအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်၏။

“ခင်ဗျားလည်း ခွေးနဲ့အတူတူပါပဲ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်နဲ့တော့ မဟာ

မိတ် မဖွဲ့ပါနဲ့၊ ဒီခွေးနဲ့ပဲ မဟာမိတ်ဖွဲ့ဖို့အကြံပေးပါရစေ”

လုံရှောင်ရင်းသည် အသားများ တဆတ်ဆတ်တုန်သွားလေ

၏။

ဒေါသထွက်ခြင်း၊ ရုက်ခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်းများ တစ်ပြိုင်နက်

တည်း ခံစားလိုက်ရလေ၏။

ရှောင်ရင်းသည် ရှေ့သို့ထွက်လာပြီး သူ့ဖခင်လက်ထဲမှစားကို

လှမ်းယူလိုက်သည်။

သူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ရှေ့သို့လျှောက်သွားပြီး ဦးညွတ်

ဂါရဝပြုလိုက်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျား... အခုလို မဟာမိတ်ဖွဲ့ဖို့ အကြံဟာ

ကျွန်တော်ပေးတဲ့အကြံဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် အပြစ်ရှိရင် ကျွန်တော့်

မှာသာအပြစ်ရှိပါတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အပြစ်ပေးချင်ရင် ကျွန်တော့်ကို

သာအပြစ်ပေးပါ”

စန္ဒကုမ္ဘာကျင်းဟုဆိုသည် သူ့ကို အတန်ကြာစိတ်ကြည့်ပြီး...

“မင်းက မင်းအဖေထက် သတ္တိရှိသေးပါ။ မင်းအဖေကလည်း လူ

ဝင်ဆံ့တယ်။ ဒါကြောင့် ခွေးမဲ့မတူဘူး။ မင်းပိုတော့အဖေကို ငါ့တစ်ကြိမ်
တော့ခွင့်လွှတ်လိုက်မယ်။ မင်းကိုသွေးချွန်းသူကို သားနိုင်တယ်။ မင်းတို့
မျက်နှာကို ငါနောက်ထပ်မကြည့်ချင်တော့ဘူး။”

လုံရှောင်ရင်းတို့သားအဖသည် အခန်းထဲမှ လျင်မြန်စွာ ထွက်
ခွာသွားကြသည်။

သူတို့အား မလိုလားသော သည်ခန်းမထဲ၌ ဘာကြောင့်အချိန်
ဖြုန်းနေရတော့မည်နည်း။

အမြန်ဆုံးထွက်ခွာသွားခြင်းသာ အကောင်းဆုံးဖြစ်ပေသည်။
အစိုးသည် ဒယိုးဒယိုင်ဖြင့်လူးလဲထလာသည်။

သူသည် စားပွဲပေါ်မှအရက်များကိုမြင်တွေ့သောအခါ စော
စောကဖြစ်ပျက်ခဲ့သော အဖြစ်အပျက်များကို သတိမရတော့ပေ။

သူသည် စားပွဲပေါ်မှ အရက်ကရားကိုဆွယူလိုက်ပြီး အရက်
များကို သင်ခန်းမရေမှသောက်လေတော့သည်။

“ခြစ်...”

ကြွေကရားသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ လွင့်စဉ်ကျကွဲသွားခြင်းဖြစ်

၏။

မည်သူက ပုတ်ချလိုက်သနည်း။

စန္ဒကုမ္ဘာကျင်းဟုန်က ပုတ်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

စန္ဒကုမ္ဘာကျင်းဟုန်သည် သူ့အား ခေ့ခေ့ကြည့်ပြီး ပြောလိုက်

လေ၏။

“ဒီအရက်ဟာ မင်းနဲ့မတန်ဘူး”

သူသည် ငွေတုံးတစ်တုံးကိုနှုတ်ယူလိုက်ပြီး... အဝေးသို့လွင့်
ပစ်လိုက်လေ၏။

“ဒီအရက်ဟာ ဧည့်သည်တော်အတွက်တော့ သောက်ဖို့ထား
တဲ့အရက်ကောင်းတွေ၊ မင်းအတွက်မဟုတ်ဘူး။ မင်းသောက်ချင်ရင်
အဲဒီငွေတွေကောက်ပြီး ကိုယ့်ဟာကိုယ်ဝယ်သောက်ချေ”

အစိုးသည် ခေါင်းမောလာပြီး စန္ဒကုမ္ဘာကျင်းဟုန်အား ကြည့်
လိုက်၏။

ထို့နောက် တဖြည်းဖြည်းလှည့်ပြီး ငွေတုံးကျနေရာသို့ ဖြည်း
ညင်းစွာလျှောက်သွားနေသည်။

သူသည် ရပ်တန့်လိုက်၏။ ငွေတုံးသည် သူ့ခြေရင်းတွင်ရှိနေ
သည်။

အတန်ကြာစဉ်းစားပြီး ထိုငွေတုံးလေးကို ကောက်ယူရန်
လက်ဆန့်တန်းလိုက်သည်။

စန္ဒကုမ္ဘာကျင်းဟုန်သည် ပြုံးလာ၏။

သူ့အပြုံးသည် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲပြီး ရက်စက်သောအပြုံး ဖြစ်သည်။

သူသည် အစိုး ငွေတုံးအား ကောက်ယူသည်ကို အေးစက် သောအပြုံးဖြင့်လှမ်းကြည့်နေ၏။

သို့စဉ် စားရောင်တစ်ချက် လင်းလက်သွားသည်။

စားတစ်လက်သည် ငွေတုံးပေါ်သို့ရောက်ရှိလာလေ၏။

အလွန်သေချာ၏။

အလွန်တိကျသောစားသည် ငွေတုံးပေါ်၌ ထိုစားသည်လာ ရောက်ထိုးစိုက်နေသည်။

“ဒုတိ”

စားသည် ဒုတိခနဲလာရောက်ထိုးစိုက်နေသည်။

အစိုး၏မျက်နှာပြင်ပေါ်တွင် ပြင်းထန်သော ဝေဒနာတစ်ရပ် ခံစားလိုက်ရသည့်အရိပ်အယောင်များ ပေါ်နေသည်။

သူ၏အသားများသည် တဆတ်ဆတ်တုန်နေသည်။

သူသည် စားမည့်သည့်နေရာမှလာသည်ကို သိသည်။

စားသည် ဧည့်ခန်းတံခါးမှလာပေသည်။

သူသည် စားလာရာအရပ်ကိုကြည့်လိုက်၏။

သူတစ်ကိုယ်လုံး တောင့်တင်းသွားသည်။

တံခါးဝကွင် လူတစ်ယောက်ရပ်နေသည်။

“ဒီအခန်းထဲကအရက်တွေဟာ အကောင်းဆုံးအရက်တွေပဲ၊ အပြင်က အရက်တွေဟာ အပေါ့စားအရက်တွေပဲ၊ မင်းသောက်ချင်သ လောက်သောက်လိုက်စမ်းပါ၊ ဒီအခန်းထဲကအရက်တွေကို ကုန်အောင် သောက်လဲရတယ်၊ ငါယူပေးမယ်”

ထိုလူသည် ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် အခန်းထဲသို့ တည်ငြိမ်စွာဝင် လာလေ၏။

တစ်ခန်းလုံးအပ်ကျသံကြားရမတတ် ငြိမ်သက်သွားသည်။ ဧည့်သည်များသည် အရက်ကရားများကိုယူ၍ ဝင်လာသူအား

ပေးမိကြသည်။

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ ကမ်းပေးကြခြင်းဖြစ်သည်။

တစ်ခန်းလုံး ငြိမ်သက်နေသည်။

ချောက်ချားစရာပင်၊ ပင်လယ်ပြင်ထဲမုန်တိုင်းမကျခင် ငြိမ် သက်ခြင်းမျိုးသာဖြစ်ကြောင်း ဧည့်သည်သိုင်းသမားအားလုံး သိရှိနေ ကြလေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ပင်လျှင် စကားမပြောနိုင်တော့ပါ။

ဝင်လာသူကို သူသည် စူးစိုက်ကြည့်နေလေ၏။

ထိုလူသည် ပိနပ်ပိနပ်ပါးပါး၊ အရပ်အနည်းငယ်ဖြင့်သော်လည်း သာမန်လူတစ်ယောက်ပုံစံမျိုးသာ ရှိပါသည်။

အဝတ်အစားများမှာလည်း ဟောင်းနွမ်းနေသည်။

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဆံပင်တချို့မှာ ဖြူနေသည်။

သိသာသည်တော့ မဟုတ်ပါ။

ထိုသူသည်...

အသက်သုံးဆယ်ခန့်ရှိပြီး ဆင်းရဲသားတစ်ယောက် အသွင်

အပြင်ရှိနေပါသည်။

ထိုလူသည် အရက်ကိုခွက်တစ်ခုထဲထည့်၍ အစိုးအားပေးနေသည်။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ဟန့်တားရန်မေ့လျော့နေသည်။

အစိုးသည် ထိုသူကမ်းပေးသောအရက်ခွက်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့်ယူ၍ အရက်ခွက်ကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံမှ မျက်ရည်နှစ်စက်သည် အရက်ခွက်ထဲသို့ ပေါက်ခဲကျသွားလေတော့သည်။



အပြုံးပြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၁၇၅

အရက်ကမ်းပေးသူ ထိုလူ၏မျက်လုံးအစုံကိုလည်း ကြည့်ပါ

လေဦး။

သူ၏မျက်လုံးအစုံ၌လည်း မျက်ရည်များဝေသိလျက်ရှိသည်။

သူသည် သူတောင်းစားတစ်ဦးထက် နိမ့်ကျနေသည့်အစိုး၏ ဘဝကို ရင်နာသိမြင်နေရပြီမဟုတ်ပါလား။

ထိုသူသည် စကားမပြောပါ။

အမှုအရာနှင့်သာ လှုပ်ရှားလျက်ရှိပါသည်။

သူ၏မျက်ရည်များသည် အဆွေခင်ပွန်းတစ်ယောက် နှိမ်းပါးနိမ့်ကျနေသည်ကိုမြင်ရသဖြင့် ကျသည့်မျက်ရည်များသာဖြစ်ပါ၏။

ထိုမျက်ရည်သည်...

အသည်းနှလုံးထဲမှစိမ့်ထွက်လာသော မျက်ရည်များပင်ဖြစ်ပါသည်။

အစိုး၏လက်များသည် တဆတ်ဆတ်တုန်ခါနေလေ၏။

“အာ...”

ရုတ်တရက် သူသည်ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်၏။

သူသည် အရက်ခွက်အား ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ပေါက်ခွဲလိုက်၏။ ထို့နောက် ချာခဲနုလှည့်ကာပြေးထွက်သွားတော့သည်။

ထိုလူသည် အစိုးနောက်သို့ စိုးရိမ်တကြီးပြေးလိုက်ရန် ဟန့်မြင်လေသည်။

“ဧကနေပါဦး”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က တားမြစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။ သူသည် အဝိုင်းနောက်သို့ပြေးလိုက်ချင်သော်လည်း...

သူခြေလှမ်းများကို ရပ်တန့်လိုက်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က အေးတိအေးစက်ပြောလိုက်၏။

“မင်းစိတ်ထဲရှိသလို လာချင်ရာလာဖို့ မသင့်ဘူး၊ နောက်ပြီး မင်းစိတ်ထဲရှိသလို သွားချင်ရာသွားဖို့လဲ မသင့်ဘူး”

ထိုသူသည် အနည်းငယ်တိတ်ဆိတ်နေပြီးမှ အေးစက်စွာပြီး လိုက်၏။ သူ၏အေးစက်စက်လေသံသည် ခန့်မကြီးကိုလွှမ်းခြုံသွားလေသည်။

“မှန်တယ်... လာပြီးတဲ့နောက်တော့ သွားစရာဘယ်လိုတော့မလဲ”

သူသည် အခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်ခဲ့ပြီးနောက် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကို တစ်ချက်မျှမကြည့်ခဲ့ပေ။

သူသည် ဖြည်းညင်းစွာလှည့်လိုက်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်၏။

သူတို့နှစ်ယောက် အကြည့်ချင်းဆုံသွားကြလေပြီ။

သူတို့နှစ်ယောက်၏အကြည့်များသည် ဓားဓားချင်းထိခတ်မိသကဲ့သို့ မီးပွင့်များဖြာထွက်သွားသည်။

ဝင်လာ၏။ မျက်လုံးများသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကဲ့သို့ စူးရှပြောင်လက်လှသဖြင့်...

ထိုသူသည် သိုင်းပညာကိုအဆင့်မြင့်မြင့်မားမား တတ်မြောက်ထားကြောင်း ပရိသတ်ကရိပ်စားမိလိုက်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကလည်း မြေမြေချင်းခြေမြင်သည်။

ထိုသူသည် သိုင်းပညာအလွန်အဆင့်မြင့်ကြောင်း သိရှိလိုက်လေသည်။

“မင်းရဲ့ဓားကော...”

ထိုသူသည် လက်ဝါးဖြန့်ပြလိုက်၏။

အလွန်ပါးလွှာသော ဓားတစ်လက်။

အလွန်ထက်မြက်သော ဓားတစ်လက်။

အလွန် အရောင်ဝင်းလက်သော ဓားတစ်လက်။

ထိုဓားတစ်လက်သည် လက်ဝါးပြင်ထဲ၌ငြိမ်သက်နေ၏။

“ရှောင်လိစားဖို့”

ပရိသတ်များသည်...

အာမေဇိုတ်သံဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်ကြလေ၏။

ဩထိတ်လန့်မှုများသည် သူတို့မျက်နှာ၌ထင်ဟပ်လာကြ

ကုန်၏။

ပရိသတ်များသည် လှုပ်လှုပ်ခွစဖြစ်သွားကြသည်။

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရှောင်လိမေးဖူးသည် သိုင်းလောကထဲမှ ပျောက်နေသည်မှာ

နှစ်နှစ်ခန့်ရှိပြီ။

“လိရင်ဆိုင်...”

သူတို့သည် ရှောင်လိမေးဖူး၏ပိုင်ရှင်ကို ကောင်းစွာသိရှိကြပါသည်။ လိရင်ဆိုင်သည် ရှောင်လိမေးဖူးကဲ့သို့ ရှေ့နေသည်မှာ သိုင်းလောက၌ အတော်ကြာနေပြီ။ ယခုအချိန်ထိ...

ရှောင်လိမေးဖူးကို လွတ်အောင်ရှောင်နိုင်သူ သိုင်းလောက၌ တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှမရှိသေးပါ။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်။

လိရင်ဆိုင်။

သူတို့နှစ်ဦးသည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် လေးလံဖွဲ့အကွာ၌ မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ်နေကြပါပြီ။

ဧည့်ပရိသတ်များသည်...

လိရင်ဆိုင်လက်ထဲမှရှောင်လိမေးဖူးကို မြင်ပြီးနောက် နောက်တွန့်သွားမိကြသည်။ သူတို့သည် စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုကြည့်မိကြ၏။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့်လိရင်ဆိုင်သည် ပြိုင်ဘက်များဖြစ်၏။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန် ဘာလုပ်မည်နည်း။



ကျန့်သင်

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏အမည်စာရင်းသည် သိုင်းပညာရှင်များအဆင့်တွင် အဆင့်နှစ်ရှိ၏။

သူ၏နဂါးနှင့်ကျား... သံမဏိကွင်းနှစ်ခုသည် နှစ်ပေါင်းနှစ်သိန်းအတွင်း ပြိုင်ဘက်မရှိ ကျော်ကြားခဲ့သည်။

သူသည် ကောက်လည်းကောင်းကျစ်သည်။

ရက်လည်း ရက်စက်သည်။

ဖြတ်ထိုးဉာဏ်လည်းကောင်းသည်။

၏ကြေးပြားရှိသေး... ဟိုးဟိုးကျော်နေခဲ့လေပြီ။

လိရင်ဆိုင်ကား... သိုင်းလောကသိုင်းပညာရှင်များ၏အမည်

စာရင်းတွင် အဆင့်သုံးဖြစ်သည်။

သူ၏ရှောင်လိမေးဖူးကို... သိုင်းလောက၌ ရှောင်နိုင်သူဟူ၍

၁၈၀ စွဲတက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မတွေ့ဘူးသေးချေ။

သူကား တစ်ကိုယ်တော်သမားဖြစ်သည်။

မကောင်းသူပယ် ကောင်းသူကယ် သိုင်းသမားဖြစ်သည်။
သို့သော်... သူသတ်ခဲ့သူများပြားလှသဖြင့် သူလည်းလူသတ်
သမားဘွဲ့ရလုနီးနီးဖြစ်နေသည်။

သို့သော်... သူသတ်သည်မှာ ဆယ်ကြိမ်ဆယ်ခြံပြန်လောက်
သေသင့်သူများဖြစ်ကြသည်။

ယခု...

မမျှော်လင့်ဘဲ သိုင်းလောက၏ဖြိုင်ဘက်ကင်း နှစ်ယောက်
သည် ထိပ်တိုက်တွေ့ဆုံနေကြလေပြီ။

မည်သူက အနိုင်ရရှိပါမည်နည်း။

အဆိုပါမေးခွန်းမှာ သိုင်းလောကသားများ အလွန်စိတ်ဝင်စား
သည့်မေးခွန်းဖြစ်ပါသည်။

အဆို... ဤဖြိုင်ပွဲကိုလည်း ရင်တမမနှင့်စောင့်စားမျှော်လင့်
ကြည့်နေမိကြသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏လက်ဆီသို့ ကြည့်လိုက်
သည်။

သူသည် မည်သည့်လက်နက်မျှ ကိုင်မထားပါ။

သူ့လက်ထဲ၌ သံကွင်းများလည်းမရှိပါ။

“ခင်ဗျားရဲ့နဂါးနဲ့ ကျားသီမဏိကွင်းနှစ်ကွင်းကော”

“ရှိပါတယ်”

“ဘယ်မှာလဲ”

“ငါ့စိတ်ထဲမှာ”

“စိတ်ထဲမှာ... ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းဘယ်လိုမြင်လဲ ငါ့လက်ထဲမှာ နဂါးနဲ့ကျား

ကိုမမြင်တာနဲ့ ငါမကိုင်ထားဘူးလို့ ထင်သလား၊ တကယ်တော့... ငါ့
စိတ်ထဲမှာ ကိုင်ထားပါတယ်”

လီရင်ဆိုင်၏မျက်လုံးထဲ၌ ထူးခြားသောအနိပ်အယောင်များ

သည် သူ့အား စဉ်းစားစရာစကားများ ပြောလိုက်လေသည်။

“လက်ထဲမှာ သံမဏိကွင်းတွေမရှိပေမယ့် ငါ့စိတ်ထဲမှာတော့

သံမဏိကွင်းတွေရှိနေတယ်”

အလွန်ထူးဆန်းသော စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏စကားဖြစ်သည်။

သူသည် သိုင်းပညာ၏အထွတ်အသိပ်ဖြစ်သော သိုင်းပညာ

ရပ်တစ်ခုကိုတတ်မြောက်နေပြီဟု ဆိုလိုခြင်းလား။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ဆက်ပြောလေသည်။

“လွန်ခဲ့တဲ့ ခုနစ်နှစ်လောက်ကစပြီး ငါ့လက်ထဲမှာ သံမဏိ

ကွင်းတွေ မရှိတော့ပါဘူး”

လီရင်ဆိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်နှိုးကျူးပါတယ်”

လီရင်ဆိုင်က ပြတ်ပြတ်တောက်တောက်ပြောလေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... လိရင်ဆိုင်အား အတန်ကြာစိန်ကြည့်သည်။

“မင်း... မင်း သဘောပေါက်တယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်သဘောပေါက်တယ်၊ လက်ထဲမှာ သံမဏိကွင်းရှိရင် ကောက္ခယ်လို့ခေါ်တယ်၊ လက်ထဲမှာ စိတ်ထဲမှာပဲရှိရင် ရန်သူဟာ ဘယ်လိုကောက္ခယ်လို့ခေါ်မှာလဲ၊ စိတ်ထဲမှာရှိတဲ့သံမဏိကွင်းကို ကျုပ်အနေနဲ့ ဘယ်လိုခိုက်ခိုက်နိုင်မှာလဲ၊ ဘယ်လိုကောက္ခယ်နိုင်မှာလဲ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အင်း... မင်း မဆိုးဘူး၊ သဘောပေါက်လွယ်သားပဲ”

လိရင်ဆိုင် ပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား တစ်ခုတော့သိထားပါ၊ သဘောပေါက်တယ်ဆိုတာ နားမလည်ဘူးလို့ပြောတာလဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ သဘောမပေါက်ဘူး ဆိုတာဟာ နားလည်နိုင်တယ်လို့ပြောတာလဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

သူပုဉ်း နှစ်ယောက်ပြောနေသည့်စကားများမှာ ပဟေဠိဆန်လွန်းလှသည်။

ခန်းမထဲ၌ရှိနေသော ဧည့်သည်များမှာ သူတို့နှစ်ယောက်ပြောနေသည့်စကားများကို နားမလည်ကြပါ။

နားလည်နိုင်သူများရှိသော်လည်း သူတို့က ဧည့်ခံပွဲကိုမတက်ရောက်ခဲ့ပါ။

ဧည့်သည်တော်သိုင်းသမားများသည် ပိုနေမြဲ ကျားနေမြဲ မထိုင်နိုင်တော့ပါ။

သူတို့သည် ထိုင်ခုံများမှခွာပြီး... နောက်သို့ ဆုတ်သွားကြပါသည်။

နောက်ဆုံး... သူတို့သည် နံနက် ကျောကပ်မိသွားမှရပ်သွားကြပါသည်။

သူတို့သည် ရင်တမမဖြင့် စောင့်ကြည့်နေလေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် လိရင်ဆိုင်အား စိန်ကြည့်နေသည်။

ထို့နောက်...

သက်ပြင်းရှည်ကြီးချလိုက်သည်။

“လိရင်ဆိုင် မင်းဟာ တကယ်ကိုတော်တဲ့လူတစ်ယောက်ပဲ၊

ဒါကို ငါသိတယ်”

လိရင်ဆိုင်ကလည်း သက်ပြင်းချသည်။

“လူတစ်ယောက်တော်တယ်၊ မတော်ဘူးဆိုတာကို တော်ရုံ

တန်ရုံလူ ဘယ်သိမလဲဗျာ၊ လူတော်တွေမှ သိတတ်ကြတာပါ၊ ခင်ဗျား

လဲ တော်တော် တော်တဲ့လူတစ်ယောက်ပါပဲဗျာ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ငါဟာ မင်းရဲ့ရာဇဝင်ကိုသိထားပါတယ်”

“ထားလိုက်စမ်းပါဗျာ”

“ဘယ်ထားလို့ဖြစ်မလဲ၊ မင်းဟာပြောသက်ပဲ၊ ငါကပြောသက်

တွေကို ဒီအတိုင်းလွှတ်လျှူရှုထားမယ်လို့ မင်းစင်သလား”

လီရင်ဆိုင် ပါးစပ်ပိတ်နေသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟန်က ဆက်ပြော၏။

“မင်းဟာ မင်းမျိုးမင်းနွယ်ထဲကလဲဖြစ်တယ်၊ စာပေကျမ်းဂန်ကဗျာ ဂီတပညာနဲ့ ကျော်ကြားတဲ့မိသားစုထဲကလဲ ဖြစ်တယ်၊ မင်းဘာဖြစ်လို့ ဒီလောကီရှုပ်ထွေးတဲ့ သိုင်းလောကကြီးထဲကို ဝင်ရောက်လာတာလဲကွာ”

လီရင်ဆိုင်ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ် ရောက်လာချင် ရောက်လာမှာပဲ၊ သွားချင်ရင် သွားမှာပဲလေ”

စန်ကွမ်းကျင်းဟန် မချီပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“မင်းရောက်လာတာဟာ ငါ့အတွက်ပြဿနာပေါ့ကွာ၊ ပြိုင်ဘက်ကစယောက်တိုးတာပေါ့”

“ကျုပ် မရှိရင်လဲ တခြား ပြိုင်ဘက်တစ်ယောက်ပေါ်လာမှာပါပဲဗျာ”

“မင်းလိုခက်ခဲတဲ့ပြိုင်ဘက်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူးလေ”

“ပြိုင်ဘက်ဆိုတဲ့ နောက်တော့ အနည်းနဲ့အများ အခက်အခဲနဲ့ကြုံတွေ့ရတော့မှာပေါ့ဗျာ”

“မင်း ဒီစဉ်းခန်းထဲကထွက်သွားလို့ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး”

လီရင်ဆိုင်သည် အတန်ကြာငြိမ်သက်သွား၏။

နောက်မှ သက်ပြင်းတစ်ချက်ချ၏။

“ကျုပ် မသွားနိုင်ပါဘူး၊ ဟုတ်တယ်... ကျုပ်သွားလို့ပဲ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး”

စန်ကွမ်းကျင်းဟန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ကောင်းပြီ၊ မင်းရဲ့ သိုင်းကွက်ကိုထုတ်ပေတော့ အခု... မင်းငါနဲ့ပြိုင်ရတော့မယ်”

“သိုင်းကတော့ ရှိနေပြီ”

“ဘယ်မှာလဲ”

“စိတ်ထဲမှာလေ”

“စိတ်ထဲမှာဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ရဲ့ စားမှာ သိုင်းကွက်မရှိပေမယ့် ကျုပ်ရဲ့ စိတ်ထဲမှာတော့ သိုင်းကွက်အဆင်သင့်ရှိနေပါတယ်၊ အမြဲတမ်းပါပဲဗျာ”

စန်ကွမ်းကျင်းဟန်၏မျက်လုံးထဲ၌...

ထူးခြားသောအရိပ်အယောင်များ ပေါ်ထွက်လာသည်။

မည်သူကမျှ...

စန်ကွမ်းကျင်းဟန်၏သံမဏိကွင်းကို မတွေ့ရပါ။

ထို့အတူ...

လီရင်ဆိုင်ပြောသောသိုင်းကွက်ကိုလည်း မတွေ့ရပါ။

တစ်ဦးက သံမဏိကွင်းရှိနေသည်ဟုပြောနေသည်။

တစ်ဦးက သိုင်းကွက် ရှိနေသည်ဟုပြောနေသည်။

စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းလှပါသည်။

သို့သော်... ဧည့်ပရိသတ်များကတော့ မည်သည့်အရာမျှ

မတွေ့ရပါချေ။

သို့သော်... သူတို့နှစ်ယောက်အလုံးမှာ ချို့ယွင်းယွင်းမပါလာ
သော အေးစက်သည့်အငွေ့အသက်များကိုမူ ဧည့်ပရိသတ်များ ခံ
စားနေကြရပါသည်။

ထူးခြားသော သိုင်းသမားများထဲတွင် အငွေ့အသက်များ
ရှိကြသည်။

ဧည့်သည်သိုင်းသမားများ ရင်ထဲတွင် လေးလံသကဲ့သို့ ခံစား
လာကြရသည်။

လီရင်ဆိုင်နှင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်တို့သည် မျက်နှာချင်းဆိုင်
ရပ်နေမြဲဖြစ်သည်။

အသံမလဲသည် လုံးဝမထွက်ပေ။

လှုပ်ရှားမှုလည်း လုံးဝမလုပ်ကြချေ။

ပကတိဖြစ်သကဲ့သို့ ဆိတ်နေ၏။

ဧည့်ပရိသတ်များသည် မိမိ၏ရင်ခန့်သံကို မိမိပြန်လည်ကြား

နေရ၏။

ဧည့်ပရိသတ်များသည်...

လီရင်ဆိုင်နှင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်တို့ မည်သို့လှုပ်ရှားကြမည်
ကို ရင်တလိတ်ထိတ်ဖြင့် စောင့်ကြည့်နေကြလေသည်။

တစ်ယောက်ယောက် လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့် တစ်ယောက်က
လုံးဝလဲကျသွားရမည်သာ ဖြစ်တော့သည်။

လဲကျမည့်သူ မည်သူနည်း။

ရှောင်လိစားပျံ့သည် လွန်ခဲ့သည့် ဆယ့်ငါးနှစ်အတွင်း ပြိုင်

ဘက်ကင်းကျော်ကြားသူဖြစ်သည်။

သူသည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်ထက် ဝါနုသူဖြစ်သည်။

သူနည်း သူ့ဟန်နှင့် ကျော်ကြားသူသာဖြစ်သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် နောက်ပေါက်သည့်ရွှေကြောပင်ဖြစ်သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်သည် လီရင်ဆိုင်ကက် ပိုမို၍ကျော်ကြား

ခဲ့သူဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်ပင်... စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်က အဆင့်နှစ်ဖြစ်နေပြီး

လီရင်ဆိုင်က အဆင့်သုံးဖြစ်နေခြင်းပင်...

စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်က လီရင်ဆိုင်ထက် အဆင့်မြင့်နေသည်။

ယခု... လူနှစ်ယောက်စလုံးမှာ အလွန်တည်ငြိမ်နေသည်။

နှစ်ဦးစလုံးမှာ... ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှုအပြည့်အဝရှိနေ

ကြသည်။

ထို့ကြောင့် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်နှစ်ဦး၏ သိုင်းပညာဖြင့်

ဖွဲ့သည် မည်သို့နိုင်မည်၊ မည်သူရှိ၊ မည်မှန်း ကြိုတင်ခန့်မှန်း၍မရနိုင်

ဘဲ ဖြစ်နေတော့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟန် သည် ရှေ့သို့ တစ်လှမ်းတိုးလိုက်သည်။

၁၈၈ မိုးတက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လိရင်ဆိုင်က ရပ်မြဲရပ်နေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းပဉ္စနီက ရေ့တိုးလိုက်ပြန်သည်။ လိရင်ဆိုင်ကား
မလှုပ်မယုတ် ရပ်မြဲရပ်နေသည်သာ။

ထိုစဉ်...

“လှုပ်ရှားခြင်းဟာ မလှုပ်ရှားခြင်းနဲ့အတူတူပဲ၊ မလှုပ်ရှားခြင်း
ဟာလဲ လှုပ်ရှားခြင်းနဲ့အတူတူပဲ”

လူတစ်ယောက်၏အသံသည် ဟိန်းထွက်လာလေသည်။



အဖွဲ့အစည်းများ

ဧည့်ခန်းထဲ၌ရှိသော သိုင်းသမားများသည် ထိုအသံကို ကြား
လိုက်ကြရသည်။ သူတို့ လန့်သွားကြသည်။

ထိုစဉ် နို့သားသောအသံကလေးကို ကြားလိုက်ရပြန်သည်။
“အလိုဆိုရင် တိုက်ခိုက်ခြင်းဟာလဲ တိုက်ခိုက်ခြင်းမဟုတ်တော့
ဘူးပေါ့၊ တိုက်ခိုက်ခြင်းမရှိတာဟာလဲ တိုက်ခိုက်ခြင်းတစ်မျိုးပဲပေါ့”

ထိုနို့သားသောအသံကလေးကပင် ဆက်ပြောလေ၏။

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ယှဉ်ပြိုင်နေတာဟာ စဉ်းစားစရာပဲ”

ဧည့်ခန်းထဲဝင်လာသောအတိုးဒိုတစ်ယောက်နှင့် ကျစ်ဆံမြီး

ကျစ်မိန်းကလေးတို့ အပြန်အလှန်ပြောနေသည့် စကားများပင်ဖြစ်၏။

သူတို့သည် ဧည့်ခန်းထဲမှမည်သည့်ဧည့်သည်ကိုမျှ ဂရုမစိုက်
ဘဲ သူတို့ပြောချင်သည့်စကားများကိုသာ ပြောနေကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အဘိုးအိုက...

“သူတို့ယှဉ်ပြိုင်နေတာဟာ သိုင်းပညာသဘောကိုနားမလည်နိုင်လို့ဘဲပေါ့”

မိန်းကလေးက တခစ်ခစ်ရယ်မောလေသည်။

“ဘာက ဘာပြောတာလဲ၊ သူတို့ကိုယ်သူတို့ သိုင်းပညာရှင်အရင်အမာကြီးတွေကိုထင်နေကြတာ၊ သူတို့ဟာ အားလုံးနားလည်နေပြီလို့ထင်နေတာ ဘာလဲ”

မြေးအဘိုး၏စကားများကိုကြားရသောအခါ သိုင်းလောမှ ဧည့်သည်များသည် မျက်နှာပျက်သွားကြသည်။

လိရင်ဆိုင်နှင့် စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်တို့ကတော့ မျက်နှာမပျက်ကြပါ။ စန့်ကွမ်းကျင်း၊ ဂန့်နှင့် လိရင်ဆိုင်တို့မှာ သိုင်းလောကရှိ အဆင့်နှစ်နှင့် အဆင့်သုံးပုဂ္ဂိုလ်များဖြစ်ကြပါသည်။

ထိုကဲ့သို့ သိုင်းပညာအဆင့်ရှိပုဂ္ဂိုလ်များကို သိုင်းပညာနားမလည်ဟုပြောလိုက်ခြင်းမှာ ဂွန်စွာ အံ့ဩဖွယ်ကောင်းလှသည် မဟုတ်ပါဟေ့။

“ဟာ... ဟဲ... ဟဲ... ဟစ်ပေသာကံက လက်ထဲမှာသံမဏိကွင်းမရှိဘူး၊ သူစိတ်ထဲမှာ သံမဏိကွင်းရှိတယ်လို့ ကြွေးလို့ကပ်တယ်၊ အမှန်တော့ သူသိုင်းပညာ အထွတ်အထိပ်ရောက်ဖို့ အတော့်ကိုကွာလှမ်းနေသေးတယ်”

မိန်းကလေးက တခစ်ခစ်ရယ်မောလေသည်။

“အတော့်ကိုလိုသေးတာပေါ့ ဘာ”

“လိုသေးတယ်၊ အဝေးကြီးကိုလိုသေးတယ်”

“ဒါဖြင့် ဘယ်လိုအခြေအနေရောက်မှ သိုင်းပညာအထွတ် အထိပ်ကိုရောက်မှာလဲ ဘာ”

“လက်ထဲမှာလဲ သံမဏိကွင်းမရှိ စိတ်ထဲမှာလဲ သံမဏိကွင်းမရှိ သံမဏိကွင်းဟာငါ၊ ငါဟာလဲ သံမဏိကွင်းဖြစ်လာရင်တော့ သိုင်းပညာအထွတ်အထိပ်ရောက်လုနီးပြီပေါ့”

“ဒါတောင် ရောက်လုနီးပဲရှိသေးသလား ဘာရယ်”

“ရောက်မှမရောက်သေးဘဲ ငဲ့ငဲ့မြဲရဲ့”

“ဘယ်အချိန်ရောက်မှာလဲ”

“သိုင်းပညာ အထွတ်အထိပ်ရောက်ဖို့ဆိုတာက ခက်ခဲလှပါတယ်၊ လက်ထဲမှာ သံမဏိကွင်းမရှိ၊ စိတ်ထဲမှာ သံမဏိကွင်းမရှိ၊ ငါဆိုတာမရှိ၊ လက်နက်ဆိုတာမရှိ၊ အားလုံးနုတ္တိဆိုတဲ့စိတ်ထားမျိုးထားနိုင်မှ သိုင်းပညာအထွတ်အထိပ်ကို ရောက်တာ”

ထိုစကားကိုကြားလိုက်ရသောအခါ စန့်ကွမ်းကျင်းဟန်နှင့် လိရင်ဆိုင်တို့သည် ရုတ်တရက် မျက်နှာများပျက်သွားကြလေသည်။

မိန်းကလေးက သက်ပြင်းရည်တစ်ချက်ချပြီး...

“အင်... မြေး အခုမှပဲသဘောပေါက်တော့တယ်”

“ဘာသဘောပေါက်တာလဲ”

“ဘာပြောတဲ့ သိုင်းပညာသဘောတရားကိုလေ”

၁၉၂။ ဇာတိသုလ်နေလင်းအောင်

“အင်း... ငါ့မြေး နားလည်သဘောပေါက်ရင်တော့ ဘာဘဝမ်း သာရာမပေါ် တချို့ လူတွေဟာ နားလည်သဘောမပေါက်ကြဘူး။ ကိုယ့် ကိုယ်ကို ဘယ်အဆင့်ရောက်နေမနီးမသိကြဘူး။ သူတို့ကိုယ်သူတို့ သိုင်း ပညာအထွတ်အထိပ်ရောက်ပြီလို့ ထင်နေကြတယ်။ အဲဒါ စိတ်ပျက်စရာ သိပ်ကောင်းတယ်”

မိန်းကလေးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်နော်... ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထိပ်ဆုံးရောက်နေတယ် ထင်တော့ ဆက်ပြီးမကြိုးစားတော့ဘူး။ အဲဒါကြောင့် သူတို့ သိုင်းပညာ မတိုးတက်တာပေါ့နော်”

အဘိုးခိုကခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သိပ်ဟုတ်တာပေါ့မြေးရယ်”

ထိုစကားများကို စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့် လီရင်ဆိုင်တို့ နှစ်ဦး ဗာ အကုန်အစင်ကြားရသည်။ သူတို့၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ ချွေးများစိုရွာနေ သည်။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ရုတ်တရက် လှည့်ကြည့်ပြီး...

“ခင်ဗျား စွန်းမဟုတ်လား”

အဘိုးခိုသည် ထိုစကားကိုမကြားသင့်အလား မိန်းကလေး အား လှမ်းပြောလိုက်၏။

“ကဲ... တို့သွားကြမယ်”

မိန်းကလေးကလည်း စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့် လီရင်ဆိုင်ကို မကြည့်ချေ။ သူမ၏ကျစ်ဆံမြီးကလေးကိုခါယမ်းလျက် ပြောလေ၏။

“ကောင်းသားပဲဘာဘ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် မည်သူ့ကိုမျှ မကြည့်တော့ဘဲ အခန်း ထဲမှထွက်ခွာသွားကြတော့သည်။

သူတို့ မြေးအဘိုးထွက်သွားသောအခါ အခန်းထဲတွင် တိတ်ဆိတ်ခြင်း ကြီးစိုးသွားပြန်သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်နှင့်လီရင်ဆိုင်တို့မှာ မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ် နေကြသော်လည်း စောစောကလို တင်းမာမှုများမရှိတော့ချေ။

လီရင်ဆိုင်က သက်ပြင်းချလိုက်၏။

“ဘာစွန်းဟာ တကယ့်သိုင်းပညာရှင်ပါပဲလား”

လီရင်ဆိုင်က ချီးကျူးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“သဘောတရားပြောတတ်တိုင်း သိုင်းပညာရှင်မဖြစ်နိုင်ဘူး”

လီရင်ဆိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သဘောတရားကိုနားလည်ဖို့ဆိုတာကလဲ လွယ်တာမှ မ

ဟုတ်တာပဲ။ အခု သူပြောသွားတဲ့သဘောတရား ဒုတိယအဆင့်အထိ ခင်ဗျားနားလည်တယ်။ ကျုပ်လဲနားလည်တယ်။ ဒါပေမယ့်... တတိယ အဆင့်ဖြစ်တဲ့ နတ္ထိဆိုတဲ့အဆင့်ကိုတော့ ကျုပ်တို့နားမလည်တော့ဘူး။ ဒုတိယ... ဝင့်ကိုတော့ ကျုပ်ပါနားလည်တယ်။ တတိယအဆင့်ကို သူ နားမလည်ဘဲနဲ့ပြောတာလို့ ခင်ဗျားဆိုချင်တာလား”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်မှာ နုတ်ပိတ်သွားသည်။

ထိုစဉ်... ဆူညံသောအသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး လူလေး
ယောက်သည် ခေါင်းနှစ်ကြီးတစ်လုံးကိုထမ်းလာလေ၏။

ခေါင်းသည် အသစ်ဖြစ်၏။ ဆေးနံ့များပင် ရနေသည်။ မကြာ
မီက ဆေးလွတ်ထားဟန်ရှိ၏။ အစောင့်တစ်ယောက်က သွားရောက်
ဟန်တားလိုက်သည်။

“မဝင်နဲ့၊ မင်းတို့ ဝင်ချင်တိုင်းဝင် ယွက်ချင်တိုင်းယွက်လို့ရမ
လား”

သူသည် ခါးမှစားကိုခွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ခြွမ်း”

လူလေးဦးသည် ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ဖြင့် ခေါင်းကိုချထား
လိုက်ကြသည်။

“ကျုပ်... ကျုပ်တို့ကိုခွင့်လွှတ်ပါဗျာ”

“ဘာခွင့်လွှတ်ရမှာလဲ၊ မင်းတို့ ဘာလာလုပ်ကြတာလဲ”

“ဒီ... ဒီ ဂေဟာကြီးဟာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ရဲ့ ဂေဟာကြီး
မဟုတ်ပါလားခင်ဗျာ”

ထိုလူက ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ဖြင့်ပြောလေသည်။

“ဘာ...”

“ဒီဂေဟာကြီးက စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ရဲ့ ဂေဟာကြီးလားလို့
မေးတာပါ”

“သေတော့မယ်၊ မင်းပါစပ်ပိတ်ထားစမ်း၊ ရွှေကြေးပြားရှိလေး”

“ကြီးနဲ့ ဂေဟာလားလို့မေး”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့... ရွှေကြေးပြားရှိလေးလို့နဲ့ ဂေဟာလား

ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်... မင်းတို့ ခေါင်းကြီးနဲ့ ဘာဖြစ်လာတာလဲ”

သူက ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ဖြင့်...

“လ... လူတစ်ယောက်က ဒီခေါင်းကြီးကို ဒီပို့ဖို့ လာပြောပါ

ယ်၊ ကျုပ်တို့လဲ အဲဒါနဲ့ ယူ... ယူလာတာပါ”

အဝါရောင်ပတ်ထားသော အစောင့်တစ်ယောက်က

ဆာင်စွာ ဟစ်မေးလိုက်၏။

“မင်းတို့ကိုပို့ခိုင်းတာ ဘယ်သူလဲ”

သူ့အော်သံသည် မိုးခြိမ်းသံပမာကျယ်လောင်လှသည်

ထိုလူလေးဦးမှာ ပို၍ကြောက်လန့်သွားသည်။

“သူ့ဘယ်သူလဲဆိုတာ ပြောမသွားပါဘူးဗျာ၊ သူက ကျုပ်တို့

အဆမဟန်ငွေတွေပေးတော့ ကျုပ်တို့လဲ ဒီကို သယ်လာခဲ့တာပေါ့
နဲ့ဗျာ၊ ဒီခေါင်းဟာလဲ တော်တော်လေးပါတယ်၊ အထဲမှာ အလောင်း

စန့်လောင်းရှိနေတယ်လို့ ထင်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့လေးယောက် မ

ညှိုးကမ်းလာခဲ့ရတာပါ”

“နဲ့ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... အခေါင်းထမ်းလာသူများရှိရာသို့

လျှောက်လာလေ၏။

“ခေါင်းကိုဖွင့်စမ်း”

သူ အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ရှေးဦးစွာပေးလိုက်သည်။ ခေါင်းအဖုံးကို ဓားဖြင့်
ကန်လန့်ဖြင့်လှဲ၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်နှာသည် မြူဖွေးသွား၏။

သူသည် ခေါင်းထဲမှအလောင်းကိုစိုက်ကြည့်နေသည်။

ထိုအလောင်းကား သူ၏သားဖြစ်သူ စန့်ကွမ်းဝီးပေတည်း။

စန့်ကွမ်းဝီးအား ချင်းသက်မဲ့က သတ်လိုက်သည့်အချိန်တွင်

အစိုးနှင့်လီရင်ဆိုင်တို့ မျက်မြင်ကိုယ်တွေ့ တွေ့မြင်ခဲ့ကြသည်။

ချင်းသက်မဲ့က စန့်ကွမ်းဝီး၏အလောင်းကို မြေမြုပ်ပစ်လိုက်

သည်။ သို့ဖြစ်ရာ ထိုအလောင်း မည်သည့်နေရာကပေါ်လာပါသနည်း။

သူ့အကြံအစည်တစ်ခုရှိပါလိမ့်မည်။

ထိုအလောင်းကို မည်သည့်ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်ဖော်ပြီး စန့်ကွမ်း

ကျင်ဟုန်၏အိမ်ဂေဟာအရောက် ပေးပို့ရသနည်း။

လီရင်ဆိုင်သည် ထူးရူးခံကိုအပြေးအလွှားစဉ်းစားနေသည်။

သူ့အတွေးများသည် ချည်ခင်စတစ်ခုကိုဆွဲထုတ်သည့်နည်း

ဆွဲလေထွက်လေ၊ ထွက်လေရှုပ်လေ ဖြစ်လာတော့သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်နှာသည်လည်း အရောင်အမျိုးမျိုး

ပြောင်းလဲနေ၏။ သူကဲ့သို့သောနေ့ကြေးပြားကိုဇာတ်မျှော်ကြီး၏သားကို

မည်သူသတ်ရဲပါသနည်း။

သတ်သောသူသည် တော်ရုံတန်ရုံလူ မဟုတ်နိုင်ကြောင်း

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်တွေးနေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်လုံးအစုံသည် လီရင်ဆိုင်ထံသို့

ရောက်သွားလေ၏။

“မင်း သူ့ကိုတွေ့ဖူးလား”

“တွေ့ဖူးတယ်”

လီရင်ဆိုင်၏အဖြေမှာ သူ့အပေါ်များစွာ အမှုပတ်နိုင်သည်။

သို့သော် လီရင်ဆိုင်က အမှန်အတိုင်းသာဖြေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“မင်း သူ့ကို အခုတွေ့တော့ ဘယ်လိုခံစားရသလဲ”

ခေါင်းထဲမှအလောင်းသည် သန့်ရှင်းနေသည်။

ရေဖြင့်သန့်ရှင်းစွာ ဆေးကြောထားကြောင်းတွေ့ရှိရသည်။

ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် သွေးတစ်စင်းမျှမရှိပေ။

သို့သော် ဒဏ်ရာတစ်ခုက အားလုံးတွေ့ကြရသည်။

ဒဏ်ရာသည် လည်မျိုတည့်တည့်နေရာတွင်ရှိနေ၏။

ဓားသွားစူးဝင်သွားသည့်အနက်ကိုမူ မခန့်မှန်းနိုင်ကြချေ။

လီရင်ဆိုင်သည် အနည်းငယ်စဉ်းစားပြီး သက်ပြင်းတစ်ခုက

ချလိုက်၏။

“ဟယ်”

“သူ့သေသွားတာ ဝေခနာမခံစားလိုက်ရဘူးလို့ ကျုပ်ထင်

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သားဖြစ်သူကိုမကြည့်သည်။

၁၉၈ ဇွဲ ဟဏ္ဍာသီလနေလင်းအောင်

“မင်းဆွေလိုတာက သူမြန်မြန်ဆန်ဆန်သောသွားတယ်လို့နဲ့”

တာလား”

“ချက်ချင်းသေတာဟာ လေးနာမခံစားရဘူးပေါ့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏မျက်လုံးများသည် နီရဲနေသည်။

သူ့မျက်လုံးများမှာ အနီးအငွေ့ များထွက်လူနီနီနီဖြစ်နေ၏။ သူသည် လီရင်ဆိုင်ကို စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“သူ့ကို ဒီလောက်မြန်မြန်ဆန်ဆန်သတ်နိုင်တဲ့လူဟာ များစားစားမရှိလှဘူးလို့ ငါထင်တယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ လူငါးယောက်ထက်တော့ များမှာမဟုတ်ပါဘူး”
“ဒီမျက်နှာတိုင်လည်း တစ်ယောက်အပါအဝင်ပေါ့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ဒေါသအမျက်ချောင်းချောင်းထွက်သွားတော့သည်။

“မင်းအရူးလား၊ ငါကငါ့သားကို ဘာဖြစ်လို့ပြန်သတ်ရမှာလဲ”
“ခင်ဗျား သူ့ကိုသတ်မှာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိပါတယ်”

ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားလည်းထားဖို့က သူ့ကိုသတ်နိုင်စွမ်းရှိတဲ့လူဟာ သတ်သွားတဲ့စာရင်းမဟာလဲ သူ့ကိုသတ်နိုင်စွမ်းတဲ့စာရင်းမ ဟုတ်ချ်ဟုတ်မှာပါ။ အဲဒါကို ခင်ဗျားစဉ်းစားဖို့ကောင်းတယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ပါးစပ်ပိတ်ထားလေတော့၏။
သို့သော်... သူ့မျက်လုံးအစုံသည် လီရင်ဆိုင်ကို စူးစူးဝါးဝါး

အမြင်ဖြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ၁၉၉

ကြည့်နေတာနဲ့ပင်။ အတန်ကြာမှ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သက်ပြင်းချ၏။

“မင်းဟာ သိုင်းလောကမှာ တောက်တောက်နေတယ် ဟုတ်

လား”

“ကျုပ်တော့ မသိပေါင်ဗျာ”

“မင်းနဲ့ငါ တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့တော့ အရူးအနိုင်စာရင်းရှင်းရမှာပဲ၊ တစ်နေ့နေပေါ့”

လီရင်ဆိုင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

သူ့ကပြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ကလဲ ခင်ဗျားနဲ့ တစ်နေ့တွေ့ရမယ်လို့ မျှော်လင့်ထားပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့... ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ်ဟာ

မကြာခဏ ထိပ်တိုက်တွေ့မလိုချင်ဖြစ်နေတယ် မဟုတ်လား၊ ဒါပေမယ့် ဒီနေ့တော့ ကျုပ်ခင်ဗျားနဲ့မတိုက်နဲ့ဘူးဗျာ”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် အံ့အားသင့်သွား၏။
“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လီရင်ဆိုင် ပခုံးတစ်ချက်တွန့်လိုက်၏။
“ဒီနေ့ ကျုပ်အရက်သိပ်သောက်ချင်နေတယ်ဗျာ၊ သိုင်းလော

ကမှာ ကျုပ်လောက်အရက်သောက်တဲ့လူ မရှိဘူးဗျ”

သိုင်းလောကမှလူများသည် လီရင်ဆိုင်က ထိုသို့ပြောလိုက်သဖြင့် စိတ်ပျက်သွား၏။ သူတို့သည် သမိုင်းတွင်လောက်သည့် ပြိုင်ပွဲကိုမကြည့်ရတော့ဟု ယူဆကြသည်။

လီရင်ဆိုင်က မည်သည့်သဘောနှင့် ဤသို့ပြောခြင်းဖြစ်သည်ကို စောင့်ကြည့်မိသူ မရှိပေ။

လီရင်ဆိုင်က ထိုသို့အဘယ်ကြောင့်ပြောသည်ကို စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က သဘောပေါက်သည်။

ယနေ့တွင် သူသည် တစ်ဦးတည်းသောသား အသတ်ခံရပြီး သူထံသို့ အလောင်းရောက်လာခဲ့သည်။

သူသည် အလောင်းကိုကြည့်ပြီး မျက်နှာအကြီးအကျယ်ပျက်သွား၏။ သူ့မျက်နှာဖြူရောင်သွားသည်ကို လီရင်ဆိုင်ကောင်းကောင်းအကဲခတ်မိသည်။

သားသည် သားပင်ဖြစ်သည်။

မည်သည့်မခင်မဆို သားသေဆုံးသည်ကြားလျှင် စိတ်ထိခိုက်ကြမည်ဖြစ်သည်။

အကယ်၍... ယနေ့လီရင်ဆိုင်နှင့် ဆက်လက်ယှဉ်ပြိုင်မည်ဆိုလျှင် မိမိသာလျှင်သေဆုံးပေလိမ့်မည်။

မိမိနှုံးနီမည်မှာ သေချာနေသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် မိမိစိတ်မှာ ဆောက်တည်ရာမရဘဲ ဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလား။

လီရင်ဆိုင်သည် ယခုကဲ့သို့ စိတ်ထိခိုက်သည့်အချိန်၌ မယှဉ်ပြိုင်လိုကြောင်း သွယ်ဝိုက်၍အကြောင်းပြသည်။

ဤသည်မှာ မိမိအားညှာတာလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

အမှန်မှာ... လီရင်ဆိုင်သည် ရန်သူအား အခွင့်အရေးတစ်ရပ်ပေးလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

ဤအချိန်မျိုး၌ ရန်သူဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မိမိက တိုက်ခိုက်နိုင်ရမည် အခြေအနေဖြစ်သည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်လိုလူမျိုးကို ဤသို့သောအခွင့်အရေးမျိုး မပေးသင့်ပါ။ တစ်ချိန်တွင် သူ နောင်တ ကောင်းကောင်း ရနေပါလိမ့်မည်။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့အား အတန်ကြာစိုက်ကြည့်ပြီး...

“ဒါဖြင့် ဘယ်အချိန်လဲဆိုတာပြောပါ”

လီရင်ဆိုင်က ပခုံးတစ်ချက်တွန့်လိုက်၏။

“ကျုပ်ပြောပြီးပါကော၊ ဒီကနေ့ကလွဲပြီး အချိန်မရွေးပါလို့”

“မင်း နောင်တရနေမယ်နော်”

“ဟား... ဟား... ဟား... လီရင်ဆိုင်ပါဗျာ၊ ကျုပ်ဟာထွေးပြီဗျာ”

လုပ်တာပါ။ နောင်တမရပါဘူး”

“ဒါဖြင့် ငါက မင်းကိုဘယ်မှာလိုက်ရှာရမှာလဲ”

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုရှာဖို့မလိုဘူး ကျုပ်ကလျှောက်သွားနေတာ”

“ငါက ဘယ်လိုအကြောင်းကြားလိုက်ရင် ကျုပ်အရောက်လာခဲ့ပါမယ်”

လီရင်ဆိုင်က ပြုံးလိုက်၏။

“ဘယ်သူမှအကြောင်းကြားစရာမလိုပါဘူးဗျာ၊ ခင်ဗျားဟာ ရွေးကြေးပြားလိုလေးချုပ်ကြီးပဲ၊ ခင်ဗျားရဲ့စကားတစ်ခွန်းဟာ သိုင်းလော

ကထာမှာ ပုံနှိပ်လုပ်ငန်းပါ။ ခင်ဗျားသာ ငါလီရင်ဆိုင်ကိုတွေ့ချင်တယ်
ဟေ့လို့ပြောလိုက် ကျုပ်ကြားမော့ပေါ့။

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ခေါင်းညှိတံလို့ကံ၏။

သူသည် လီရင်ဆိုင်အား တစ်မျိုးသို့ပြောပြနေလို့လဲဟေ့။

“မင်းအရက်သောက်ချင်တယ်လို့ နည်းဇာတ်ကမ်းမဟုတ်လား။”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းအပြင်မှာသွားမသောက်ပါနဲ့ ငါ့ဆီမှာ အရက်ကောင်း

ကောင်းရှိပါတယ်”

“ကျုပ်က သောက်ခွင့်ရှိလို့လားခင်ဗျာ”

“မင်းသာ ဒီအရက်ကို သောက်ခွင့်မရှိဘူးဆိုရင် လောကကြီး

မှာ ဒီအရက်ကို ဘယ်သူမှသောက်ခွင့်မရှိတော့ဘူး။ မင်းဟာ ငါ့ရဲ့အထူး

ခံညီသည်တော်ပါ”

သူသည် ချာခနဲလှည့်ထွက်သွား၏။

သူ အထူးသိမ်းဆည်းထားသော အရက်ကရားကိုယူလာ၏။

ခွက်ကြီးတစ်ခွက်ထဲသို့ အရက်များကိုလောင်းထည့်လိုက်၏။

“ငါ မင်းကိုတကယ်နှိုးကျူးပါတယ်။ မင်း စိတ်ဓာတ်ဟာ တ

ကယ်ပဲ နှိုးကျူးထိုက်တုံ့စိတ်ဓာတ်ပါ။ ငါအရက်တိုက်ပါရစေ။ သောက်

ပါ... ကြိုက်သလောက်သောက်ပါ”

သူသည် လီရင်ဆိုင်ကို အရက်ခွက်ကမ်းပေးသည်။

လီရင်ဆိုင်သည် အရက်ခွက်ကိုလှမ်းယူပြီး အားပါးတရမော့

ချလိုက်လေသည်။

“အင်း... အတော်ကောင်းလို့သောက်ပါလား”

လီရင်ဆိုင်က နှိုးကျူးလိုက်၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်လည်း... ခွက်တစ်ခုကိုယူပြီး အရက်ကို

လောင်းငဲ့ထည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်... တပွဲပွဲပွဲဖြင့်မော့ချလိုက်လေသည်။

“နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ ငါတစ်ခါမှ အရက်မသောက်

ခဲ့ဘူး။ ဒီတစ်ကြိမ်ဟာ ပထမဆုံးအရက်သောက်တာပဲ”

သူသည် ပြောပြီးသည့်နှင့် အရက်ခွက်အား လွှင့်ပစ်လိုက်လေ

သည်။

ထို့နောက် သူသည် ခေါင်းထဲမှ သူ့သားအလောင်းအား သွား

ပွေးယူလိုက်ပြီး ခြေလှမ်းကျင့်ဖြင့်ထွက်ခွာသွားတော့သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏နောက်ကျောကိုကြည့်

ကာ သက်ပြင်းချစ်လေ၏။

“အင်း... ဒီလူဟာ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သာမဖြစ်ခဲ့ရင်... ငါ့ရဲ့

အရင်းနှီးဆုံးမိတ်ဆွေတစ်ယောက် ဖြစ်နိုင်တယ်”

သူသည် ထိုသို့ရှေ့တော်ပြီးနောက် စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ချခဲ့သည့်

အရက်ကရားမှအရက်များကို တပွဲပွဲပွဲဖြင့်မော့ချလေတော့သည်။

“စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်... ခင်ဗျားဟာ လူတော်တစ်ယောက်ပါ။

ဘာကြောင့်လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေပုံးလှမ်းနေတာလဲဗျာ”

လီရင်ဆိုင်သည် ထိုသို့ရေတွက်လိုက်ပြီးနောက် အရက်ကရားကိုပေါက်ခွဲလိုက်သည်။ ထို့နောက် ဧည့်ခန်းမအတွင်းမှ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။



သေရန်အကြံအစည်

အစိုးသည်... စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ပစ်ပေါက်ပေးလိုက်သည့်ငွေတုံးကလေးကို ကောက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာပင် စားတစ်လက်သည် ထိုငွေတုံးပေါ်သို့ ထိုးစိုက်လာလေသည်။

စိုစဉ်... မမျှော်လင့်ဘဲ လီရင်ဆိုင်ရောက်လာသည်။ သူသည် ရင်ထဲပေါက်ကွဲလုမတတ်ခံစားရပြီး အခန်းထဲမှ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးထွက်ခဲ့သည်။ အစိုးသည် တစ်ကိုယ်လုံးချွေးများထွက်နေသည်။

သူ ယခုကဲ့သို့ပြေးထွက်လာခြင်းမှ သူ့ကိုယ်သူ စက်ဆုပ်မုန်းတီးလှသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

သူသည် ပြေးရင်းမောဟိုက်လာလေသည်။

မည်မျှ မောသနည်း။

ပြေးရင်းလဲကျသွားသည်အထိပင်ဖြစ်သည်။

သူသည် လဲကျသည့်အတိုင်း နေနေသည်။

သူသည် အတန်ကြာမှထလာသည်။

အဓိပ္ပါယ်ကင်းမဲ့သောမျက်လုံးအစုံဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်နေမိသည်။ သူမည်သည့်နေရာကို ရောက်ရှိနေမှန်းလည်း မသိပါ။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်ရင်း ခြံဝင်းတစ်ခုကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။ အဆိုပါခြံဝင်းကို သူမှတ်မိနေသည်ဟုထင်သည်။

သို့သော် အသေအချာတော့မသိပေ။

ဝိုးတဝါးမှတ်မိနေသည်ဟုထင်သည်။

သူသည် အရက်သောက်ချင်စိတ်ပြင်းတန်နေသည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ခြံဝင်းတစ်ခုကိုတော့တွေ့နေရသည်။

ခြံဝင်းရှိမျှင် အိမ်ရှိရမည်။ သူသည် လိုက်ရှာမှတော့မည်။

ဥယျာဉ်ကလေးတစ်ခုကို ဖြတ်လျှောက်လာရမည်။

သူမှတ်မိသွားလေပြီ။ အိမ်ကလေးကို မှတ်မိသွားလေပြီ။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုနိဗ္ဗိပေးခဲ့သော အိမ်ကလေးပင်တည်း။

မကြာမီ သူသည် အခန်းကဲ့သို့ရောက်ရှိလာလေသည်။

သူသည် အရက်ကရားရှိရာသို့သွားသည်။ အရက်ကရားကို

ယူသည်။ သို့သော် အရက်ကရားတံတွင် အရက်တစ်စက်မှမရှိတော့ပါ။

“အရက်ယူခွဲ”

သူသည် သူ့အား ဝိုင်းပန်းစိုက်ကြည့်နေကြသော မိန်းကလေး

စုံနှစ်ယောက်အား အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“ဒါ အရက်ဆိုင်မဟုတ်ဘူး... ရှင်ကို အရက်ယူပေးမယ့်လူလဲ

ဘယ်သူမှမရှိဘူး”

မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ပြောလေသည်။ အစိုးသည် ထိုမိန်းကလေး၏အကျီစအား လှမ်းဆွဲလိုက်သည်။

“မင်းက ငါ့ကိုမမှတ်မိဘူးနဲ့တုတ်ယ”

မိန်းကလေးက ပြုံးစိစိနှင့်ကြည့်သည်။

“ရှင်က ကျွန်မကိုသိကယ်ဟုတ်လား” အဖြေ ကျွန်မဘယ်သူလဲ၊ ရှင်ပြောစမ်းပါဦး”

အစိုးသည် ကြောင်အမ်းအမ်းဖြစ်သွားလေသည်။

“ဒါ... ဒါ... မနေ့ကရောက်ခဲ့တဲ့အိမ် မဟုတ်လား”

မိန်းကလေးက ခေါင်းညှိတ်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့...”

သူ၏စကားမဆုံးမီ မိန်းကလေးကဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီနေရာက မနေ့ကနေရာပါ။ ဒါပေမယ့် ရှင်ကတော့မနေ့

ကနေ့ မဟုတ်တော့ဘူး”

အစိုးသည် တစ်ကိုယ်လုံးတန့်ခါသွားသည်။

သူ၏ရင်ထဲ၌ဖော်မပြနိုင်သောခံစားချက်များ ပြင်းထန်စွာ

ခံစားနေရသည်။

“လှိုင်ဥဗွင်...”

လူတစ်ယောက်သည် အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လာလေသည်။

ထိုသူ မည်သူနည်း။

လင်ဝမ်းပင် ဖြစ်ပါသည်။

သူမသည် အခန်းတံခါးကို ဖြန့်ပိတ်လိုက်သည်။

ကုလားထိုင်တစ်လုံးကို ယူ၍ တံခါးပေါက်ကိုမှီပြီးထိုင်လိုက်

လေသည်။

အစိုးသည် နောက်သို့လှည့်မကြည့်ပါ။

မလုပ်မယုက်ရပ်နေပါသည်။

လင်ဝမ်းသည် နောက်ထပ်ကုလားထိုင်တစ်လုံးကို ယူ၍ သူမ

ဘေးတွင်ချထားလေသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ အညောင်းခံပြီးရပ်နေရတာလဲရှင်၊ ကျွန်မမှာ...

ကုလားထိုင်တစ်လုံးရှိတယ်၊ လာထိုင်နိုင်ပါတယ်ရှင်”

အစိုးက မလုပ်မယုက်ရပ်မြဲရပ်လျက်သာ။

“ဘာလဲ... ရှင်က ကျွန်မရဲ့ ဘေးမှာ မထိုင်ချင်တော့ဘူးလား။

ဟုတ်တယ်လေ၊ ဒီနေရာမှာထိုင်ရင် ရှင်စိတ်ကောင်းမှာလဲမဟုတ်ဘူး”

အစိုးသည် ရပ်မြဲရပ်နေပါသည်။

လှည့်၍ပင်မကြည့်ပါ။

“ရှင် လာမထိုင်ဘူးပေါ့၊ ဒါဖြင့်ရင်လဲ မပြစ်လို့ရပ်နေတာလဲ။

ဒီအခန်းထဲက အမြန်ဆုံးထွက်သွားပေါ့ရှင်၊ ဒီအိမ်က ခင်မင်စရာကောင်း

တဲ့အိမ်မှမဟုတ်တာ”

အစိုးသည် မလုပ်မယုက်ရပ်မြဲရပ်နေသည်။

စကားလည်း ပြန်မပြောပေ။

လင်ဝမ်းက ပြုံးလိုက်၏။

“ဪ... ကျွန်မကတံခါးပိတ်ပြီး ထိုင်နေလို့လား၊ လွယ်ပါ

တယ်ရှင်၊ ရှင်က ယောက်ျားပဲ၊ နာမည်ကြီးစားသမားတစ်ယောက်ပဲ။

ကျွန်မကိုဖယ်ရှားပစ်လိုက်ပေါ့၊ မဟုတ်ဘူးလား”

အစိုး၏မျက်နှာသည် ဖြူနေရာမှနီရဲလာသည်။

လင်ဝမ်းက လွင်လွင်ကလေးရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ဘာလဲ၊ ရှင် ကျွန်မကို မထိရဲဘူးမဟုတ်တာ။ ဒါဖြင့်လဲ လွယ်

ပါတယ်၊ ဟိုဘက်မှာ ပြတင်းပေါက်ရှိတယ်၊ သူနီးတစ်ယောက်လို

ပြတင်းပေါက်ကခုန်ချပြီးပြေးပေါ့၊ မဟုတ်ဘူးလား”

လင်ဝမ်းကရယ်မောနေလေ၏။

အစိုးသည် ဝေဒနာကိုဖြိုးစွာခံစားနေရသည်။

“ဘယ်လိုလဲ ရှင်မလုပ်ရဲဘူးလား”

သူမသည် တစ်ချက်ပြီးလိုက်ပြီး...

“ရှင်စိတ်ထဲမှာတော့... ကျွန်မကိုသတ်ချင်လောက်အောင်

ဖုန်းနေမှာပဲနော်၊ ဒါပေမယ့် ရှင် ကျွန်မကို လုံးဝမထိရဲပါဘူး၊ ရှင် ကျွန်မ

ကိုချစ်နေတုန်းပါ။ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား၊ ပြောစမ်းပါ”

အစိုးသည် ကျောခိုင်းနေသူဖြစ်၍ မတွေ့မမြင်ရသော်လည်း

အစိုး၏လည်ကုပ်မှအကြောများ ဖောင်းပွလုပ်ရှား နာသည်ကိုတွေ့ရ

သောအခါ အလွန်ဝမ်းသာသွားသည်။

အစိုးသည် သူမအားချစ်နေဆဲသာရှိသေးသည်ဟု သိရသည့်
မိတ်ဆက်စဉ်က လူနှစ်ယောက်တို့သည် အစိုးအား
လင်ဝမ်းသည်... ကုလားထိုင်ပေါ်မှာပင် ထိုင်လျက်ရှိနေသ
သည်။

“ဝန်း...”

ထိုစဉ် အခန်းအပြင်ဘက်မှ တံခါးကွဲခြင်းအသံကြောင့် ကန်လီ
ရာ သူမသည် ကုလားထိုင်ရောလူပါလွင့်စဉ်သွားသည်။

အခန်းတံခါးသည်ပွင့်သွား၏။

တံခါးဝ၌ စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သူ့ဘားအလောင်းကို
ချီပြီးပေါ်လာလေသည်။

မကြာမီ သူသည် အိမ်ထဲသို့ဝင်လာသည်။

လင်ဝမ်းသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်မှထရပ်လိုက်သည်။

သူမသည် စကားတစ်ခွန်းမျှမပြောတော့ချေ။

ဆိတ်ဆိတ်သာနေသည်။

ထိုအချိန်မျိုး၌ မည်သည့်စကားမျှမပြောသည်က အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်ကို သူသိသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အစိုးအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“လှည့်ကြည့်စမ်း၊ သူ အယ်သူလဲဆိုတာကို”

အစိုးသည် ဖြည်းညင်းစွာလှည့်ကြည့်လိုက်၏။

သူသည် စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်ပွေ့ချီထားသော စန်ကွမ်း

အလောင်းအားတွေ့လိုက်ရသောအခါ သူ့မျက်နှာပေါ်မှ ကြွက်သား
များလှုပ်ရှားသွားသည်။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အစိုးအားစေ့စေ့ကြည့်ပြီးမေး၏။

“မင်း သူ့ကိုသိတယ်မဟုတ်ဘူး”

အစိုးကခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

စန်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အံ့ကြွတ်လိုက်ပြီး...

“သူ တစ်နေ့ကပဲအသက်ရှင်နေသေးတယ် မဟုတ်လား”

အစိုးကခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်၊ အသက်ရှင်နေသေးတယ်”

“အခု မင်း သူ့ကိုအပြစ်နဲ့ တွေ့လိုက်ရတာမှ အံ့ကြွတ်လား”

“မအံ့ကြွတ်ဘူး”

“ဒါဖြင့် သူ့သေသွားပြီဆိုတာ မင်းအစောကြီးကတည်းက သိ

ပြီးပြီပေါ့”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ အစောကြီးကတည်းကသိနေရတာလဲ”

အစိုးသည် အတန်ကြာအောင်စဉ်းစားနေသည်။

“ကျုပ်သိတာ တာဆန်းလို့လဲ”

“မင်းကို ငါမေးနေတယ်၊ အစောကြီးကတည်းက ဘာဖြစ်လို့

သိနေရတာလဲ”

“ကျုပ်က သူ့ကိုသိတယ်လို့ပေါ့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် မျက်နှာညိုမည်းသွားသည်။

“မင်းဘာဖြစ်လို့ သူ့ကိုသတ်လိုက်တာလဲ”

အဖုံးသည် ဘာမှပြန်မပြောတော့ပေ။

သူ့ကိုယ်တိုင်မသတ်ပါဘဲနှင့် အစိုးသည် စန့်ကွမ်းဝီးကို သတ်

သည်ဟု အဘယ်ကြောင့်ပြောဆိုရသနည်း။

သူပြောသည်ကို စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ယုံကြည်ပါမည်လော။

အကယ်၍ ယုံကြည်ခဲ့ပါလျှင် အစိုးအား စီရင်ရပေမည်။

မည်ကဲ့သို့ ခုတ်ညှပ်နည်း။

အစိုးသည် စန့်ကွမ်းဝီးကိုမသတ်ပါ။

မသတ်ဘဲ သတ်သံသည်ဟုပြောသည်မှာ အကြောင်းတစ်ခု

တစ်ရာ ရှိပေလိမ့်မည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်၏ အေးစက်စက်အသံသည်ပေါ်လာ၏။

တော်ရုံတန်ရုံလူဆိုလျှင်...

ထိုအသံကြားသည်နှင့် အသက်ပါ ထွက်သွားနိုင်လောက်၏။

“မင်း သူ့ကိုသတ်တာလဲ”

သူ့ကို

မုေးကို မေးခွန်းတိုင်းပ။ စန့်ကွမ်း

နေသည်ကိုလည်း မကြုံတူးပါ။

သူ့တို့သည် အခန်းပေါ်တွင်လွှားလှောင်ရနေကြသည်။

ယခုစုံအရ အစိုးအား စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကသတ်ပစ်ရုံသာ

ရှိတော့သည်။ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... သားဖြစ်သူ သေဆုံးခြင်း

အတွက် လွန်စွာဒေါသထွက်နေကြောင်း သူမတို့သိရှိကြပါသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အစိုးအားတိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုသေး

ပါ။ သူသည် အစိုး၏မျက်လုံးအစုံကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

အစိုး၏မျက်လုံးအတွင်းမှလျှို့ဝှက်မှုကို သူ အဖြေရှာနေခြင်း

သာ ဖြစ်ပါ၏။ အစိုးသည် မည်သည့်အရာကိုမျှ အလေးအနက်မထား

ကြောင်း သူ့မျက်လုံးများက ဖော်ပြနေသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်က...

“မင်းက သေဖို့စောင့်နေတာ ဟုတ်လား”

အစိုးကမပြောပါ။

“မင်းက ငါ့သားကိုသတ်တယ်လို့ပြောတယ်။ အဲဒီလိုပြောလိုက်

င် ငါကမင်းကိုသတ်မယ်လို့ ယူဆထားတယ်မဟုတ်လား”

အစိုးသည် တုံ့မဟုတ်ဘဲ ထိတ်ဆိတ်နေ၏။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန် မပြုံးမူးလိုက်ပြီ...

“ဟေ့... ဘဏ္ဍာစိုး”

ချက်ချင်းပင် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူတစ်ယောက် မည်

သည့်နေရာကမသိ ထွက်လာလေ၏။

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော်ရှိပါတယ်”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ထိုဘဏ္ဍာစိုးကို မကြည့်ပေ။ အစိုး

ကိုသာ စိုက်ကြည့်နေသည်။

၂၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သူက သေချင်နေတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ငါက မသေစေချင်ဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ငါပြောတာ နားလည်လား”

ဟုတ်ကဲ့ သူကသေချင်နေတယ်။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက မသေစေ

ချင်ဘူး။ ခါပဲမဟုတ်လားခင်ဗျာ။

“အေး”

“သူ့ကို ဘာမဆိုလုပ်ပေးလိုက်”

“အရက် မိန်းမ သူလိုသလောက်ပေးပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... အတန်ကြာစဉ်းစားပြီးမှ စကား

ဆက်လိုက်သည်။

“သူလိုတယ်ဆိုရင် ဘယ်မိန်းမ မဆိုပေးလိုက်”

“ဟုတ်ကဲ့”

ဘဏ္ဍာစိုးသည် လင်ဝှမ်းအား တစ်ချက်နှိုးကြည့်လိုက်၏။

“ဘယ်မိန်းမ၊ မဆို ဟုတ်လား။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည်... အေးတိအေးစက်ဖြင့် အမိန့်ပေး

လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းမိန်းမကို လိုချင်တယ်ဆိုရင်လဲ ပေးလိုက်”

အပြုံးဖြတ်ဆုံးနုလုံးသား(၃) ❀ ၂၁၅

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်နားလည်ပြီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“နေစမ်းပါဦး... ကျွန်မ ရှင်းရှင်းမေးပါရစေ၊ သူက ကျွန်မကို

လိုချင်တယ်ဆိုရင်ကော”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် အေးစက်စက်ပြောလိုက်သည်။

“ငါပြောပြီးပြီပဲ၊ ဘယ်မိန်းမ မဆို... လိုက်လို့”

လင်ဝှမ်းက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“ကျွန်မကတော့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ၊ ကျွန်မက ရှင်အတွက်၊ ရှင်

ကလွဲလို့ ကျွန်မကို ဘယ်သူမှလက်ဖျားနှံမထိရဘူး”

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ရုတ်တရက် လင်ဝှမ်း၏ပါးပြင်ပေါ်

နှိပ်ချလိုက်၏။

“ဖြန်း...”

လင်ဝှမ်း လဲကျသွား၏။

“မင်းက ဘယ်သူနဲ့မဆိုညှိအိပ်တဲ့မိန်းမပဲ၊ မင်းထက်စာရင် ငါ့

နှိပ်ထဲကကောင်မတွေကမှ မင်းထက်သာသေးတယ်၊ သူက မင်းကို

ဘာဖြစ်လို့မထိရမှာလဲ၊ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်လုပ်မနေနဲ့”

လင်ဝှမ်းသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်နေ၍ စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်ကိုမော

ကြည့်လိုက်သည်။ ခံပြင်းခြင်၊ ရုက်ခြင်၊ ဝမ်းနည်းခြင်းနှင့်အားငယ်

ခြင်းများ ပေါင်းရုံးခံစားနေရသည်။

စန့်ကွမ်းကျင်းဟုန်သည် ဘဏ္ဍာစိုးအား တစ်လုံးချင်းပြော

လိုက်လေ၏။

၂၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“သူ့အလိုရှိတာ အားလုံးပေးလိုက်ပါ။ ဒါပေမယ့်... သူ့ကိုဘယ်
မှမသွားစေမနဲ့။ သုံးလကြာသွားတဲ့အခါ ဘာဖြစ်လာမယ်ဆိုတာ ငါကြည့်
ချင်တာပဲ”

ဘဏ္ဍာစိုး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့...”

စန္ဒီကွမ်းကျင်းဟုန်သည် သားအလောင်းကိုပွေ့ယူကာ ထွက်
သွားလေတော့သည်။



ပျောက်ဆုံးနေသူ

ည... ညဈေးတန်းတစ်ခုဖြစ်ပါသည်။

ညဈေးတန်းသည် အချိန်ရှိသရွေ့ စည်ကားနေတတ်၏။

ညဈေးတန်းတွင် လူမျိုးပေါင်းစုံကိုတွေ့ဆုံရ၏။

လီရင်ဆိုင်သည် ထိုညဈေးတန်း၌ အိပ်မက်မက်နေသူပမာ
လမ်းလျှောက်နေသည်။ သူသည် အစိုးဘယ်ရောက်နေသည်ကို စုံစမ်း

၍မရတော့ပေ။

သူ့ချစ်သူနှင့်ဝေးကွာခဲ့သည်မှာ ကြာခဲ့ပြီ။

ချစ်သူ၏ခင်ပွန်း အဝေးသို့ထွက်သွားသောအခါ သူသည် ချစ်
သူအား သူမသိအောင် နောက်ကွယ်မှစောင့်ရှောက်ပေးခဲ့သည်။

သူ ဤမျှအချစ်ကြီးခဲ့သည်။ တကယ်တော့...

သူသည် အချစ်၏အကျဉ်းသမားပင်မဟုတ်လား။

လုံရှောင်ရင်းတို့ သားအမဖြစ်ပျက်ခဲ့သောသတင်းကိုမူ သူ

ကြားသိခဲ့၏။ သို့သော်... စီးယင်တစ်ယောက် မည်သို့ရှိမည်ကို သူ မသိရပါပေ။ အဝေးမှလွန် ဖျံလာသော ဝံပုလွေအသံများသည် ထိတ်ဆိတ်သော ညကို ထိုးဖောက်လျက် သူ့နားထဲသို့ဝင်လာ၏။

ဝံပုလွေအသံများက သူ့အား အဝီတံဆိပ်သို့ခေါ်သွားလေ၏။ လီရင်ဆိုင်သည် ကြည့်နူးလျက် ဦးနှောက်မှ နှလုံးများသည် မွေးမွေးလှုပ်အောင် ပွင့်နေ၏။

ဥယျာဉ်တစ်ခုလုံးတွင် ရနံ့များသင်းပျံ့ကြွေလှိုင်နေသည်။ လမင်းထိန်ထိန်သာနေသော အချိန်မျိုးတွင် လီရင်ဆိုင်သည် စီးယင်နှင့်အတူ ဥယျာဉ်ထဲလှည့်ပတ်တတ်သည်။

ထိုပလွေသံသည် လီရင်ဆိုင်အား အမြဲပင်စိတ်ကြည်လင်စေခဲ့သည်။ သို့သော်... လီရင်ဆိုင်အဖို့ ယနေ့ည၌ မပျော်နိုင်ပါ။

သူ့ရှင်ထံ အမည်မဖော်ပြနိုင်သော မီးတစ်ခုက လောင်ကျွမ်းနေပါသည်။ သူ့ဘဝတွင် အဖြတ်နိုးဆုံးဖြစ်သော စီးယင်ကို...

သူ့အသက်ကို ကယ်တင်ခဲ့သည့် လုံရှောင်ရင်းအား ပေးအပ်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

လွန်ခဲ့သောတစ်နှစ်ခန့်က... လီရင်ဆိုင်သည် ခရီးတစ်ခုထွက်ခဲ့ရသည်။ လမ်းခရီးတွင် ရန်သူများနှင့်ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့ရ၏။

အများဆုံးထစ်ယောက်ဖြစ်၍ လီရင်ဆိုင်မှာ ကြီးစွာဒဏ်ရာရခဲ့၏။ သူသေမည်ကဲ့သို့ဖြစ်နေစဉ် လုံရှောင်ရင်းရောက်လာပြီး... သူ့ကို ကယ်တင်ခဲ့၏။ လီရင်ဆိုင်အား အိမ်အရောက်ပို့ပေးခဲ့သည်။

လီရင်ဆိုင်ကလည်း အသက်သခင်ကျေးဇူးရှင်အား အိမ်ပေါ်ပေါ်ထားမိသည်။ သူတို့နှစ်ယောက်သည် အလွန်ခင်မင်ရင်းနှီးသော မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းများဖြစ်ကြသည်။

ဤသို့ဖြင့်ခြောက်လခန့် အတူနေခဲ့ကြသောအခါ လုံရှောင်ရင်းသည် စီးယင်အား တစ်ဖက်သတ်ချစ်မိလေတော့သည်။

သူသည် ဖျားနာခဲ့၏။ အဖျားကြီးဖျားနာနေစဉ် လုံရှောင်ရင်းသည် စီးယင်ကိုသာ တာသယယောင်ယမ်းခဲ့သည်။

လီရင်ဆိုင်မှာ ရင်ကွဲရတော့သည်။ တစ်ဖက်က အသက်သခင်ကျေးဇူးရှင်၊ တစ်ဖက်က ချစ်သူ၊

သူသည် ဘာကိုဆုံးဖြတ်ရမှန်းမသိတော့ချေ။ နောက်ဆုံး လီရင်ဆိုင်သည် ကျေးဇူးတရားကိုထောက်ထား၍

စီးယင်အားနားချကာ လုံရှောင်ရင်းနှင့်လက်ဆက်ပေးခဲ့၏။ သူပိုင်... နှင်းဆီနက်ရဲတိုက်နှင့်ခြံဝင်း၊ အဆောက်အအုံများ၊

လယ်ယာမြေအားလုံးအား စီးယင်တို့အား ပေးကာ သိုင်းလောကအတွင်း တစ်ကိုယ်တော်လေလွင့်လေတော့၏။ ဆယ်နှစ်ကျော် ပြန်

ရောက်လာသောအခါ သူသည် တစ်ကျော့ တစ်ခေါက်ပြန်ရောက်လာခဲ့၏။ ထိုအခါ... လုံရှောင်ရင်းသည် စီးယင်နှင့်လီရင်ဆိုင်တို့အပေါ်

သံသယဝင်လာတော့သည်။ သံသယမီးကား လွန်စွာကြောက်စရာကောင်းလှတော့၏။

ထိုစဉ် ပလွေသံများသည် ရပ်ဆိုင်းသွားလေ၏။

လီရင်ဆိုင်၏အတွေးများလည်း ရပ်ဆိုင်းသွား၏။

“အင်း... ငါ့လိုအချစ်နောင်ကြီးတွေ ချည်နှောင်ခဲ့ရပြီး အချစ်လျောင်းအိမ်ထဲမှာ အကျဉ်းကျနေတဲ့အကျဉ်းသားတွေ ဒီလောကကြီးထဲမှာ ဘယ်နှစ်ယောက်ရှိနေမလဲ မသိဘူး”

လီရင်ဆိုင်သည် ရေရွတ်ညည်းညူရင်း ညဈေးတန်းအဆုံးမှ လျှိုလှသောအရက်ဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင်၌ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

သူသည် စာပွဲထိုးလာချပေးသောအရက်ကို တအားမော့ချလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ဆိုင်မှာ တည်းခိုလို့ရမလား”

“ရပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့မှာ အိပ်ခန်းတွေလဲရှိပါတယ်။

ဒါပေမယ့်... တကယ့်တည်းခိုခန်းကြီးတွေကိုတော့ မမိဘူးပေါ့ခင်ဗျာ”

“အင်း... ဘယ်လိုအိပ်ရ အိပ်ရ၊ ကျုပ်ကျောတစ်ခင်းစာ ရရင် ကျေနပ်ပါဗျာ”

သူသည် လီဆိုင်၌ပင် အိပ်လိုက်တော့၏။ နောက်ရက်များ၌လည်း လီရင်ဆိုင်သည် အစိုးအား တစ်နေကုန် တစ်နေခန်း လိုက်လံရှာဖွေတော့သည်။ အစိုးသတင်းသည် စုပ်စမြုပ်စပျောက်ကွယ်နေ၏။

အစိုးကား... လုံခြုံခိုင်ခံ့သော ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းဌာနချုပ်အတွင်း ရောက်ရှိနေပြီလား။ သူမည်သို့ထင်ပါမည်နည်း။

အစိုးသည် စန့်ကွဲမီးကျင်းဟုန်နှင့်ခိုက်ရန်ဖြစ်ပွားခြင်းမဟုတ်သော်လည်း တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ဂွန်စွာမုန်းတီးသွားသည့်

အခြေအနေဖြစ်သည်။ ဤအခြေအနေ၌ အစိုးသည် ရွှေကြေးပြားဂိုဏ်းဌာနချုပ်သို့ မည်သို့မျှမရောက်နိုင်ဟု လီရင်ဆိုင်တွက်သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် အစိုးအား လမ်းလွဲလိုက်၍ရှာဖွေနေသည်။

ထို့ကြောင့် လီရင်ဆိုင်သည် ဆိုင်တကာ့ဆိုင်လည်၍ အရက်သောက်နေ၏။ အစိုး၏သတင်းရလိုရငြား စုံစမ်းနေခြင်းဖြစ်သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် အရက်ဆိုင်ကလေးထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်၏။

ဤမျှသေးသောအရက်ဆိုင်၌ စုတ်ထိစုတ်ပြတ်လူများသာ လာရောက်သောက်စားကြပေမည်။

တော်ရုံတန်ရုံလူများကား ဤဆိုင်သို့လာကြမည်မဟုတ်ချေ။

အောက်တန်းစားများသာ ဤဆိုင်သို့လာရောက်စားသောက်ကြလေသည်။ ထိုလူများသည် လီရင်ဆိုင်အား မည်သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်မျိုး

ဖြစ်မည်ကို မသိကြချေ။

သူသည် နားကင်းတပ်ထားသော သိကြားမင်းဖြစ်စေကာမူ

ထိုသူများက သူ့အား ဂရုစိုက်ကြမည်မဟုတ်ပါချေ။

သူတို့နေရာတွင် ဂုဏ်ဟူ၍မရှိပေ။ သိက္ခာဟူ၍မရှိပေ။

သူတို့သည် ပင်ပန်းကြီးစွာရရှိသောငွေများကို လာရောက်အရည်ဖျော်ပစ်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအရက်ဆိုင်ကလေးကလည်း...

မည်သည့်ဂုဏ်ကြီးသူ သိက္ခာကြီးသူကိုမျှမကြိုဆိုပါပေ။

အောက်တန်းစားများတို့သာ ကြီးမားလှစွာရှိနေခဲ့သော်လည်း

လီရင်ဆိုင်သည် အဆိုပါဆိုင်ကလေးအား သဘောကျနှစ်ခြွက်လျက်ရှိသည်။ ထိုဆိုင်ကလေးမှာ ဆင်းရဲနွမ်းပါးသောသူများသာလာရောက်ကြသော်လည်း ဆူညံဆူညံနှင့် ရန်ဖြစ်ခြင်းမရှိကြချေ။

သူတို့သည် ဂုဏ်မရှိ သိက္ခာရှိသူများကဲ့သို့ ရန်ဖြစ်ခြင်း ဆူပူခြင်းမရှိချေ။ သူတို့သည် ဂုဏ်မရှိ သိက္ခာမရှိသူများဖြစ်ကြသော်လည်း ဂုဏ်ရှိသူများကဲ့သို့ ရန်ဖြစ်ခြင်း၊ ဆူပူခြင်းမရှိချေ။

ထို့ကြောင့်... ရွှေောင်ကျသောနေရာတွင်ဝင်ထိုင်ပြီး... တစ်ယောက်တည်း အေးဆေးစွာအရက်သောက်နေမလှသည်။

ထိုအေးဆေးချမ်းချမ်းရှိနေသော ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လှုပ်လှုပ်စွာဆူညံသံဖြစ်လာသည်။

“ဟေ့ကောင်၊ မင်းက ငါ့အရက်ကို ဘာဖြစ်လို့ ယူသောက်တာလဲ”

လီရင်ဆိုင် လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ လူတစ်ယောက်သည် ဂျက်ခံလိုက်ရပြီး မြေပေါ်သို့လဲကျသွားလေသည်။

သို့သော်... လဲကျသည့်ဟိုင် သူသည် အရက်ခွက်ကိုတင်ကျစ်စွာဆုပ်ကိုင်ထားလေသည်။

“ဟေ့လူ့ ပြန်ပေး... ကျုပ်အရက်ကို ပြန်ပေး” ကျုပ်မှာ ဒီအရက်ကစီးဆိုးတာပဲရှိတယ်၊ ခင်ဗျားလှသောက်တော့ ကျုပ်မှာဘယ်အောက်စရာရှိတာမလဲမင်းဗျား ဘယ်အခိုက်ခံချင်ပြန်ပြီးတူတာလဲ”

ထိုလူသည် သူ့အရက်ဆိုးကို ပြန်လှူနေသည်။ မြေပေါ်လဲကျ

နေသူကလည်း မပေးဘဲ အရက်အိုးကိုလှသည်။

လီရင်ဆိုင် မနေသာတော့ပေ။

သူတို့၏အေးချမ်းသောလောကလေးတွင် ဆူပူမှုကြောင့် မပျက်စီးစေလိုပေ။ သူသည် ဝင်ရောက်ဖျန်ဖြေရတော့၏။

“ကဲပါဗျာ... သူ့မှာလဲမရှိလို့ လှသောက်တာဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ခင်ဗျားရဲ့အရက်တစ်အိုးကိုကျုပ်ပေးပါမယ်၊ သူ့သောက်ပါစေတော့ဗျာ”

သူသည် လှယူနေသူပိုင်ရှင်အား ငွေတုံးလေးတစ်တုံး ထုတ်ပေးလိုက်သည်။ လှယူသူပိုင်ရှင်သည် ငွေတုံးကလေးအားကိုင်၍ အရက်တစ်အိုးသွားမှာသည်။

မြေကြီးပေါ်လဲကျနေသူသည် လီရင်ဆိုင်အား ကျေးဇူးတင်ရကောင်းမွန်းမသိဘဲ... အရက်အိုးကိုကောက်မောနေတော့သည်။

လီရင်ဆိုင်သည် ဟိုလူကိုကြည့်ပြီးသက်ပြင်းချလေသည်။
“ဒီလူမှာ စိတ်ထိခိုက်စရာတစ်ခုခုရှိလိမ့်မယ်၊ မှီမှီဆုံဆုံ သူလှသောက်မှာမဟုတ်ပါဘူး”

လီရင်ဆိုင်မှာ အများအမြင်တွင် လူများစွာကိုသတ်ခဲ့သော သိုင်းသမားဖြစ်သည်။ တကယ်တော့ သူ့စိတ်ရင်းမှာ သိုးကလေး တစ်ကောင်ကဲ့သို့ ဖြူစင်နူးညံ့လှသည်။ သူသည် မြေကြီးပေါ်လဲပြီး အရက်မောနေသူ၏ပခုံးအားပုတ်လိုက်ပြီး...

“ကဲ... ဟေ့ လူ၊ ထ... ကျုပ်နဲ့အတူပါ ကျုပ်ခင်ဗျားကို အရက်အဝတိုက်ပါမယ်”

၂၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“မင်းကဘာကောင်လဲ၊ ငါ့ကိုအရက်ဖိုးပေးလို့ မင်းကိုကျေးဇူးတင်မယ်ထင်သလား”

သူသည် အရက်အိုးကိုခွါလျက်လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ဟင်... လီရင်ဆိုင်”

“ခွမ်း”

သူသည် အရက်အိုးကို မြေပေါ်သို့ပေါက်ခွဲချပြီး လှည့်ထွက်ပြေးတော့သည်။

“လူဟုန်ရှမ်း...”

လီရင်ဆိုင်၏ပါးစပ်မှ ပယောင်ယမ်းခေါ်မိသည်။

ဤကဲ့သို့သောနေရာမျိုးတွင် မမျှော်လင့်သောလူကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် လီရင်ဆိုင်အလွန်အံ့ဩသွားခြင်းဖြစ်သည်။ လီရင်ဆိုင်သည် လူဟုန်ရှမ်းမှန်းသိသောအခါ အကွတ်မပေးတော့ချေ။

တစ်ယောက်ကရှေ့မှပြေးပြီး တစ်ယောက်ကနောက်မှလိုက်သည်။ လီရင်ဆိုင်လိုက်ခြင်းမှာ အကြောင်းရှိသည်။

အကျိုးအကြောင်းကို သိချင်သဖြင့်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မကြာမီ... ရှေ့ကပြေးသူရော နောက်ကလိုက်သူပါ ပျောက်ကွယ်သွားကြလေတော့၏။

စာစဉ်(၃)ပြီး၏။

စာစဉ်(၄)စာတံသိမ်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။