



၅ - ၉၀၀၀

သေချာပြန်ရအပ်မိမ္မိကများ

အပျဉ်းအာဂီ

တက္ကသိုလ်



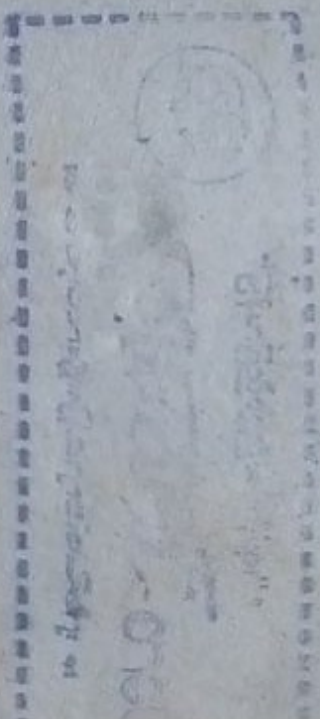
၁ ၂ ၃ ၄ ၅ ၆ ၇ ၈ ၉ ၁၀ ၁၁ ၁၂ ၁၃ ၁၄ ၁၅ ၁၆ ၁၇ ၁၈ ၁၉ ၂၀ ၂၁ ၂၂ ၂၃ ၂၄ ၂၅ ၂၆ ၂၇ ၂၈ ၂၉ ၃၀ ၃၁ ၃၂ ၃၃ ၃၄ ၃၅ ၃၆ ၃၇ ၃၈ ၃၉ ၄၀ ၄၁ ၄၂ ၄၃ ၄၄ ၄၅ ၄၆ ၄၇ ၄၈ ၄၉ ၅၀ ၅၁ ၅၂ ၅၃ ၅၄ ၅၅ ၅၆ ၅၇ ၅၈ ၅၉ ၆၀ ၆၁ ၆၂ ၆၃ ၆၄ ၆၅ ၆၆ ၆၇ ၆၈ ၆၉ ၇၀ ၇၁ ၇၂ ၇၃ ၇၄ ၇၅ ၇၆ ၇၇ ၇၈ ၇၉ ၈၀ ၈၁ ၈၂ ၈၃ ၈၄ ၈၅ ၈၆ ၈၇ ၈၈ ၈၉ ၉၀ ၉၁ ၉၂ ၉၃ ၉၄ ၉၅ ၉၆ ၉၇ ၉၈ ၉၉ ၁၀၀

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၄၂၅/၂၀၀၃ (၄)
မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၄၈၂/၂၀၀၃ (၅)

ဒုတိယအကြိမ်
၂၀၀၃-ခုနှစ်
ဩဂုတ်လ
အုပ်ရေ-၅၀၀
တန်ဖိုး-၁၅၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုတေးသံစာပေ)
ရွှေနံ့သာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့(၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်း နှင့် မျက်နှာပုံးရိုက်
ဦးမြတ်ကျော် (မြ-၀၅၇၇၇၈)
မြတ်ကျော်ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၂၁၇၊ လမ်း-၃၀
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



တက္ကသိုလ်
နေလင်းအောင်

သေရွာပြန်ရဲ့ အလွမ်းကဗျာ

စာစဉ် - ၆

အခန်း (၉၉)
သေမယ်သူလည်း အကြံနှင့်

ရတနာများ မြင်နံ့သိမ်းဆည်းထားသည့်နေရာသို့ စီးမာတိန့်က မြေပုံရေးဆွဲပေးသည်။

ကျူကျော့ကျော့၊ ဆွေးလက်ဝါးတုစပ်၊ ရှောင်အော်နှင့်လီတာမြွေတို့သည် ရတနာများမြန်လည်ရရှိရန် မျှော်လင့်ချက်ရောင်ခြည်သိမ်းနေပြီဖြစ်၍ လွန်စွာဝမ်းသာနေကြသည်။

“ဟောဒီ မြေပုံစာရွက်ကို တုစပ်ပဲ သိမ်းထားပါ။”

ကျူကျော့ကျော့က ပြောလိုက်သည်။

ထိုစဉ် အိမ်ပျက်အပြင်မှ လူတစ်ယောက်ဝင်ရောက်လာသည်ကိုတွေ့ကြရသည်။ ထိုလူကား ကျူကျော့ကျော့မျှော်လင့်နေသည့် အင်းကျိုယိုးဖြစ်နေသည်။

“အင်းကျိုယိုး... ခင်ဗျားဘယ်သွားနေတာလဲ၊ ဒီမှာ ကိစ္စဝိစ္စတွေပြီးစီးမှပဲ ပေါ်လာတော့တယ်”

တုစပ်က အပြစ်တင်သလို လှမ်းပြောလိုက်သည်။
အင်းကျိုယိုးက မျက်စိ မျက်နှာပျက်ပျက်ဖြင့် ပြောလေသည်။

“ကျုပ်- ကျုပ် သရဲနဲ့ တွေ့လာတာတော့ ခင်ဗျားတို့မသိဘဲ

အပြစ်တင်ဖို့ပဲ သိနေကြတာကိုး”

“သရဲနဲ့တွေ့လာတယ် ဟုတ်လား”

တုစပ်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ကျူကျော့ကျော့ဘို့က အင်းကျိုပျို့မျက်နှာကို လှမ်းကြည့်ကြလေသည်။ အင်းကျိုပျို့မျက်နှာပျက်နေသည်ကို တွေ့ရသောအခါ ယုံအားလုံး ထိတ်လန့်ချင်သလိုလိုဖြစ်သွားကြတော့သည်။

“ရှင် ဘယ်သူ့ကိုတွေ့ခဲ့လို့လဲ”

ကျူကျော့ကျော့ပင် မျက်နှာပျက်လာသည်။ သူမ မျက်လုံးများ၌ ထိတ်လန့်မှုအရိပ်အယောင်များယှက်သန်းလာသည်။ အင်းကျိုပျို့လိုလူမျိုးသည် တော်ရုံတန်ရုံကိစ္စမျိုးကို ထိတ်လန့်သူမဟုတ်ပေ။

“ခင်ဗျား ရဲနှုန်းထင်နဲ့ရင်ဆိုင်တွေ့ခဲ့လို့လား”

အလွန်တရုအတွေ့အခေါ်ကောင်းသည့် သွေးလက်ဝါးကုန်သည် ဒက်ခဲပစ်မှတ်ကိုမေးလိုက်လေ၏။ အင်းကျိုပျို့က...

“ရဲနှုန်းထင်နဲ့ရင်ဆိုင်တွေ့ခဲ့ရင် ကျုပ်အသက်ရှင်လျက် အခုလို ချောက်လာနိုင်ပါ့မလားဗျ”

“ဒါဖြင့် ဘာဖြစ်လို့ဒီလောက်တောင် မျက်စိမျက်နှာပျက်မရတာလဲ”

“ရဲနှုန်းထင်ကိုတွေ့ခဲ့တာဗျ။ အဝေးက တွေ့ခဲ့တာ၊ သူတောင်းကျန်းမာနေပြီ။ မြင်းထစ်စီးပေါ်မှာတွေ့ခဲ့တာ”

သိုင်းလောကလူဆိုးကြီးများမှာ မျက်စိမျက်နှာ ပျက်ကုန်ကြတော့၏။ နှုတ်ယီမှာမူ အင်းကျိုပျို့၏ စကားကြောင့် အလွန်တစွာဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွားလေသည်။ သူ့ဘာသာ ရဲနှုန်းထင်သည် ရဲကောင်းတစ်ယောက် ဖြန်ဖြစ်နေခဲ့ပြီမဟုတ်ပါလား။

ကျူကျော့ကျော့၊ တုစပ်၊ လီတာ့ကြွေတို့မှာမူ ရုတ်တရက်စကားမပြောနိုင်ဘဲဖြစ်သွားကြ၏။

“ရဲနှုန်းထင် နဂိုအတိုင်းပြန်ကောင်းသွားပြီဟုတ်လား၊ သူ့ကို နဲ့ ဘယ်နေရာမှာတွေ့ခဲ့တာလဲ”

ကျူကျော့ကျော့က မေးလိုက်သည်။ သူ့အသံမှာ တုန်ယင်နေသည်။

“မြင်းနဲ့ဆိုတော့ သူတစ်နေရာရာကို သွားမယ့်သဘောမျိုးပေါ့၊ သူ ဘယ်ဘက်ကိုသွားဖို့ ပြင်ဆင်နေတာလဲ”

တုစပ်ကလည်း ဝင်မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ် ဘယ်သိမှာလဲ၊ သူ့ဘယ်ကိုသွားမယ်ဆိုတာ မပြောနိုင်ဘူး၊ သူဒီဘက်ကိုလာရင်လည်း လာလိမ့်မယ်၊ လာရင်တော့ ကျုပ်တို့...”

နာမည်ကြီးသိုင်းလောကလူဆိုးလူမိုက်ကြီးများမှာ ရဲနှုန်းထင်ကို လွန်စွာကြောက်လန့်နေကြလေ၏။ ရဲနှုန်းထင်၏အငြိုးသည် ရှောင်ဖမ်းရန်အတတ်သက်တာမျှ ပြည့်သိပ်နေခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။

“ဒီမှာကြာကြာဆက်မနေကြရင် ကောင်းမယ်၊ ကျုပ်တို့ သွားကြပါစို့”

ထိုစကားကို လီတာ့ကြွေကပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ စီးမာတန်နဲ့စီးမာတန်တို့ညီအစ်ကိုလည်း တုန်ယင်သောအသံဖြင့်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့ကိုလည်း ခေါ်သွားကြပါဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ရဲနှုန်းထင်ကို ရင်မဆိုင်ပုံပါဘူး”

“အင်း...ရဲနှုန်းထင် - ရဲနှုန်းထင် သူ့ကိုဘယ်သူမှမတွေ့ချင်ဘူး၊ ရင်မဆိုင်ချင်ဘူး”

ပိုင်ခိုင်စင်စင်က ညည်းညူလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ် အော်ဟစ်သံကြီးတစ်သံ ထွက်ပေါ်၍ လာလေတော့သည်။ ထိုအော်ဟစ်သံမှာ စီးမာတန်၏ ထိတ်လန့်ခြင်းကြီးစွာ ထွက်သည်။

ပေါ်လာသည့်အသံဖြစ်သည်။ စီးမာတိန့်ခမျာ လက်တစ်ဖက်ဖြတ်
စားသမား ဖြစ်ရချေတော့မည်။

“ကျွန်တော်တို့အသက်ကို အန္တရာယ်မပေးဘူးလို့ အန်မလွီး
ကျူတို့ ကတိပေးထားတယ်မဟုတ်လားခင်ဗျာ၊ ဘာကြောင့် ရုတ်
လည်ရတာလဲ”

စီးမာတန့်က တုန်ယင်စွာဖြင့် ပြောလိုက်သည်။ ကျူကျော
ကျောက ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“တို့က မင်းတို့အသက်ကို မသတ်ဘူးလို့ပြောခဲ့တာပဲ၊ မင်း
တို့မသေရင်ပြီးတာပဲမဟုတ်လား၊ အခုဟာက သတ်တာမှမဟုတ်ဘဲ”

ကျူကျောကျောသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် သူ့စားကိုမြှောက်
လိုက်၏။ စားရောင်ဝင်းခနဲဖြစ်သွားသည်။ စီးမာတန့်၏ နာကျင်စွာ
အော်ဟစ်သံပေါ်လာပြန်၏။ စီးမာတန့်သည်လည်း သူ့နောင်တော်ကို
သို့မင် ဒုက္ခိတဖြစ်နေရပြန်သည်။ သူသည်လည်း ခြေတစ်ဖက်ဖြတ်
စားသမား ဖြစ်ရချေတော့မည်။

ထို့နောက် သူတို့သည် စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ကို ထားရန်
ခဲ့ပြီး ထွက်ခွါသွားကြလေတော့၏။

စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်မှာ အော်ဟစ်ညည်းညူရင်း ကျန်
ရစ်ခဲ့ကြလေ၏။ သူတို့အော်ဟစ်သံကို အခြားမည်သူမျှ မကြားနိုင်ပါ။
ဤအိမ်သည် ပျက်စီးယိုယွင်းနေသောအိမ်ဖြစ်၍ စီးမာညီအစ်
ကိုအတွက် အကူအညီရန်ဆိုသည်မှာ လုံးဝ မထွေးဝံ့သော အခြေအနေ
ပင်ဖြစ်လေတော့၏။

“စာ”

ရှောင်ယီမှာ တောအုပ်ရှေ့တွင် တစ်ယောက်တည်း မတ်တပ်
နေလေသည်။ သူသည် သူ၏မွေးစားမိခင်ဖခင်များကို တောအုပ်မှ
ထွက်သည့်အထိ လိုက်လံပို့ဆောင်ပေးခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ယခု သူ၏
မွေးစားမိခင်ဖခင်များ သွားကုန်ကြပါပြီ။

ကျူကျောကျော၊ လီတာကြွ၊ တစပ်၊ အင်းကျိုယို၊ ပိုင်ခိုင်စင်
တို့သည် သူတို့ ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာပစ္စည်းများကို ပြန်လည်ရယူရန် အ
တွက် ကူးစန်းတောင်သို့ ထွက်ခွါသွားကြပြီဖြစ်ပါသည်။

သူတို့သည် ထွက်ခွါမသွားမီ ရှောင်ယီကိုဆုံးမစကား အမှာ
စကားများစွာ ပြောဆိုခဲ့ကြသည်။ သူတို့အားလုံး တညီတညွတ်တည်း
သတိပေး မှာကြားသွားသည့်စကားတစ်ခွန်းရှိပါသည်။ ထိုစကားက...

“ရဲ့နန်းထင်ဆိုတဲ့လူကို မင်းဂရုစိုက်ပြီး သတိထားနေပါ”
ဟူသည့်စကားပေတည်း။ သို့သော် ရှောင်ယီကတော့ ပြောင်း
ပြန်ပင်။ သူသည် ရဲ့နန်းထင်ကို အမြန်ဆုံးတွေ့ချင်နေသည်။

“ငါ သိုင်းသမားကြီးရဲ့နန်းထင်လမ်းစဉ်ကိုလိုက်ရမယ်၊ ကျူ
ကျောကျော၊ လီတာကြွတို့ ကျင့်သုံးနေတဲ့လမ်းစဉ်ကိုမလိုက်သင့်ဘူး”
ရှောင်ယီကား ဒုစရိုက်ကျေးရွာ၌ကြီးပြင်းခဲ့ရသော်လည်း ကံ
ကောင်းတောက်မေ့၍ သမားတော်ကြီးဝမ်ချွန်လျူနှင့်တွေ့ဆုံခဲ့ရပြီး စာ
ပေ၊ ကဗျာလင်္ကာတို့ကို သင်ကြားခဲ့ရသူဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် မြောက်များစွာသော သိုင်းသမားများထက် သူ
သည် ပို၍စဉ်းစားဉာဏ်ရင့်သန်ပေသည်။

သူ၏မွေးစားမိခင်၊ ဖခင်သိုင်းသမားများသည် အောက်လမ်း
သိုင်းသမားများဖြစ်ကြသည်။ သူတို့သည် လူတစ်ယောက်အသက်ကို
ဖက်စွက်လိုသော သဘောထားသည်။

ပုဂ္ဂိုလ်ဆိတ်တစ်ကောင်ကိုသတ်ရန် မခက်သကဲ့သို့ပင် သူတို့

သည် စိတ်မထင်လျှင် မထင်သလို သတ်တတ်သည်။

နိပ်စက်ညှဉ်းပမ်းသည့်ကိစ္စကား သူတို့အတွက်အပျော်သဘောမျိုးသာရှိသည်။ ထမင်းစားရေသောက်သဘောမျိုးထက်ပိုသည်။ ဣစကပ်ဖန်များလာသောအခါ စိတ်ဝေဒနာခံစားရသူများကဲ့သို့ သူတစ်ပါးကိုရက်စက်လျှင် ပျော်သလိုလိုခံစားလာရခြင်းဖြစ်လေသည်။

သူတစ်ပါး၏ပစ္စည်းများကို လုယက်ရန်ဆိုသည်လည်း သူတို့နောက်မတွန်ကြချေ။ ယခုပင်လျှင်ကြည့် သူတစ်ပါးထံမှခေါင်းတုံးပေါ်ထိပ်ကွက်ခဲ့ကြသည့်ရတနာများ ပြန်လည်ရရှိတော့မည်ဆိုပြီး အားရဝမ်းသာထွက်ခွါသွားကြလေပြီ။

ရဲနန်းထင်ကား သူတို့နှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သည်။ တိုက်ခိုက်ရာ၌ ခြင်္သေ့ကဲ့သို့ရဲရင့်ပြီး သနားကြင်နာရာ၌ သူတော်စင်နှင့်မခြားပေ။ ပစ္စည်းဥစ္စာကို မက်မက်မောမောမရှိဘဲ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းအပေါ်၌ အသက်ကိုပဓာနမထားဘဲ ကူညီခဲ့သူဖြစ်သည်။

သမ္မုဒ္ဓေးစားမိခင်ဖခင်များနှင့် သူ့အသက်သခင်ကျေးဇူးရှင်ဘာရဲနန်းထင်၏ ရန်စူးရှခြင်း၊ ကျော်ကြားခြင်း တူညီသော်လည်း ဖခင်ပုပ်၏ ပုတ်ပောက်သောအဆံ့နှင့် မဉ္ဇူသကနတ်ပန်းတို့ မွေးကြွခြင်းတို့ကဲ့သို့ ကွာခြားသည့်ကတော့အမှန်ပင်။

ရှောင်ယီက ယင်းသို့တွေးတောစဉ်းစားလေ၏။ သူသည် စိတ်ကူးတစ်မျိုးပေါက်သွားပြီး တောအုပ်ထဲသို့ပြန်ပြေးဝင်သွားလေတော့သည်။ သူသည် အိမ်ပျက်ရှိရာသို့ အမြန်ဆုံးပြေးသွားသည်။

အိမ်ပျက်မှ စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်၏ အော်ဟစ်သံများကို သူကြားလာခဲ့ရပြီးပြီ။

ရှောင်ယီ အိမ်ထဲပြေးဝင်သွားသည်။ စီးမာညီအစ်ကိုသည် သွေးဆိုင်ထဲတွင်လဲနေကြသည်။ သူတို့ကိုယ်ပေါ်တွင် ပုဂ္ဂလိကဆိတ်နီများ

နှံ့နေသည်။

စိတ်နန်းချီတက်လာနေပြီဖြစ်သော ပုဂ္ဂလိကဆိတ်နီတန်းကြီးကလည်း ချီတက်နေဆဲဖြစ်သည်။ စီးမာညီအစ်ကိုသည် ဝေဒနာခံစားမှုကြောင့်ရှောင်ယီကိုပင် ပထမ၌ သတိမထားမိခဲ့ချေ။ နောက်မှ သတိပြန်သည်။ သတိပြုမိလျှင်ပြုမိခြင်း သနားစဖွယ် ငိုယိုတောင်းပန်နေကြတော့သည်။

“ညီလေးရယ် တို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ကို အမြန်ဆုံးသေသွားအောင် စားနဲ့တစ်ချက်စီခုတ်သတ်ပေးပါ။ ငါသေတာတောင် ညီလေးကိုကျေးဇူးတင်သွားမှာပါ။”

ရှောင်ယီသည် သူတို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်၏အဖြစ်ကို ဆက်လက်ရပ်ကြည့်မနေနိုင်တော့ပေ။ သူတို့ကို အမြန်ဆုံးကယ်တင်ရမည်။ ပုဂ္ဂလိကဆိတ်နီများနှံ့နေခြင်းကို ပထမရှင်းလင်းရသည်။ မည်သို့ ရှင်းလင်းမည်နည်း။ ရှောင်ယီသည် ရေတွင်းဟောင်းရှိရာသို့ ပြေးသွားကြည့်သည်။ ရေတွင်းပျက်ထဲတွင် ရေတွေရှိနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

ရေတွေကတော့ ညစ်ပတ်မည်းသဲနေသည်။ သို့သော် ဂရုမစိုက်နိုင်။ ရေတစ်ပုံးယူငင်ပြီး အိမ်ထဲပြေးဝင်သွားသည်။

စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ကိုယ်ပေါ် လောင်းချရသည်။ ပုဂ္ဂလိကဆိတ်နီများရှင်းလင်းသွားအောင် ရေတစ်ပုံးပြီးတစ်ပုံး လောင်းပေးရသည်။ စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်မှာ လွန်စွာအံ့ဩဝမ်းသာနေကြ၏။

ရှောင်ယီကို ကျေးဇူးတင်စကား အထပ်ထပ်ပြောကြားနေကြသည်။

ရှောင်ယီက စီးမာညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ကိုကြည့်ပြီး ပြော၏။
“ကျုပ် ရုတ်တရက် စိတ်ကောင်းနဲ့လုံးကောင်းဝင်ခဲ့တာ ခင်ဗျားတို့အံ့ဩသွားမလားပဲ။ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ဟာ ရုက္ခကောင်းတွေ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိပေမယ့် ဒီလိုစုံစုံတော့ မသေစေချင်ပါ။”

ဘူးဗျာ

“ညီလေး ငါတို့ မင်းကိုကျေးဇူးတင်ပါမယ်၊ ငါတို့ညီအစ်ကို

နှစ်ယောက်ကို ဆက်ပြီးကူညီပါဦးကွာ”

စီးမာတန်နီက ရှောင်ယီကို ကြည့်ပြီးပြောလိုက်သည်။

ရှောင်ယီကရယ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့အသက်ရှင်အောင် ကျုပ်အတတ်နိုင်ဆုံးကူညီ

ပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ကျေးဇူးဆပ်မှာကို မမျှော်လင့်

ပါဘူး၊ ကျေးဇူးဆပ်မှာကိုမျှော်လင့်ပြီး ကယ်တာလဲမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကို

ခင်ဗျားတို့ သဘောပေါက်နားလည်ပါ”

စီးမာတန်နီက ရှောင်ယီကိုစိုက်ကြည့်နေသည်။ ထို့နောက် တိုး

ညှင်းသောလေးသံဖြင့် အရေးကြီးသောစကားကို ရုတ်တရက် ပြောချ

လိုက်သည်။

“ဟို ရွှေငွေရတနာတွေဟာ ကူးစန်းတောင်မှာမရှိပါဘူး၊

လေး၊ ငါတို့ ကျူကျောကျော့ကိုလိမ်ပြောလိုက်တာပါ”

ဗျာ...

စီးမာတန်နီ၏စကားကြောင့် ရှောင်ယီမှာ မျက်လုံးပြူးသွားလေ

တော့သည်။

“ကူးစန်းတောင်မှာမရှိဘဲ ရှိတယ်လို့ ဘာဖြစ်လို့ သူတို့ကို

ပြောလိုက်တာလဲ၊ ခင်ဗျားတို့ဒီလောက်ခံရမယ်ဆိုတာ သိလျက်နဲ့ကောင်

လိမ်ရဲတယ်နော်”

စီးမာတန်နီမှာ ဒဏ်ရာနာကျင်မှုကြောင့် မျက်နှာကြီးရဲ့ခံသွား

သည်။ ဝေဒနာကို ကြိတ်မှိတ်ခံစားလိုက်သည်။

“ငါတို့က အမှန်အတိုင်းပြောပြလိုက်ရင်လဲ သူတို့က တုံ့ညီ

အစ်ကိုကို ချမ်းသာပေးမှာတဲ့လား၊ တို့ကို သတ်သွားမယ်ဆိုတာ တို့က

ကြောင်သိပြီးပါပြီကွ”

စီးမာတန်နီမှာ နှုတ်ခမ်းအစုံ တဆတ်ဆတ်တုန်ရင်း ဆက်လက်

ပြောသည်။

“သူတို့ ကူးစန်းတောင်ကိုသွားလို့ ပစ္စည်းမတွေ့ပါဘူး၊ ပစ္စည်း

မတွေ့တာက အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး၊ အသက်ခန္ဓာတွဲပြီး ပြန်လာ

နိုင်ရင် သူတို့ အင်မတန်ကံကောင်းလို့ပဲညီလေး”

စီးမာတန်နီစကားကြောင့် ရှောင်ယီမျက်မှောင်ကြွတ်သွား၏။

“ဘယ်လိုကြောင့်လဲဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့ဟာ တကယ်ကို ကြောက်

ရွာကောင်းတဲ့ လူတွေပါပဲလား”

စီးမာတန်နီသည် ဝေဒနာခံစားနေရသည့်ကြားမှရယ်လိုက်၏။

“တို့ပြောတဲ့ ကူးစန်းတောင်ဆိုတဲ့နေရာဟာ အလွန်ကြောက်

ရွာကောင်းတဲ့ လူ့ဘီလူးကြီးတစ်ယောက်နေထိုင်တယ်၊ အဲဒီ လူ့ဘီလူး

ကြီးက အဲဒီတောင်ပေါ်မှာ ဇာတ်မြုပ်နေထိုင်တာကွ၊ ကျူကျောကျော့

တို့ဟာ ကူးစန်းတောင်ပေါ်မှာ အဲဒီလူ့ဘီလူးကြီးရှိနေတယ်ဆိုတာ မသိ

ကြဘူး၊ သိရင် သူတို့ဘယ်သွားရဲမှာလဲ”

စီးမာတန်နီက စကားကိုဆက်ပြောပြန်သည်။

“ကျူကျောကျော့တို့ဟာ ရဲ့နန်းထင်ကို ကြောက်စရာကောင်း

လှတယ်လို့ထင်နေကြတယ်၊ အဲဒီလူ့ဘီလူးကြီးဟာ ရဲ့နန်းထင်ထက်ပိုပြီး

ကြောက်စရာကောင်းတာကိုမသိကြဘူး၊ အဲဒီလူ့ကြီးဟာ ရဲ့နန်းထင်

ထက် ဆယ်ဆလောက်ကိုကြောက်စရာကောင်းတယ်၊ ငါတို့သိုင်းလော

က လူဆိုးလူမိုက်ကြီးဆယ်ဦးစီရင်းဝင်တဲ့ လူတွေထက် သူကအဆ

တန်စရာလောက် ပိုဆိုးတယ်၊ ဟင်း...ငါတို့ကို သူတို့က ရက်ရက်စက်

စက်လုပ်သွားတယ်နော်၊ အေး...အဲဒီလူ့ဘီလူးကြီးက သူတို့ကို ဆယ်

ဆယောက်ဆိုးတဲ့ အပြစ်ဒဏ်ခတ်ပေးလိမ့်မယ်၊ ကံကောင်းရင်တော့

သတင်းစကားလေး တာလေး ကြားခွင့်ရဦးမှာပေါ့ကွာ..”

ရှောင်ယီက တကယ်ပင် အံ့သြစွာပြောသည်။

“လောကမှာ ရဲ့နန်းထင်ထက် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့လူ

သိုင်းလောက လူဆိုးလူမိုက်ကြီးဆယ်ယောက်ထက် အဆတစ်ရာ

လောက် ဆိုးတဲ့မိုက်တဲ့လူ တစ်ယောက်ရှိသေးတယ်ဆိုတာ ကျုပ် အခုမှ

သိရတော့တယ်ဗျာ”

စီးမာတိန်က...

“သိုင်းလောကကြီးဟာ အင်မတန်ကျယ်ဝန်းနက်ရှိုင်းပါတယ်
ညီလေး မသိသေးတဲ့အကြောင်းရပ်တွေ အများကြီးရှိပါ သေးတယ်”

“ကျူကျော့ကျော့သာ အဲဒီလူဘီလူးကြီးနဲ့ရင်ဆိုင်တွေ့ရင်
ငါ တို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ကို သူတို့နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းတာထက်

အဆတစ် ရာအဖြစ်ဆိုးလိမ့်မယ်ဆိုတာ ညီလေးကို ငါအခုကတည့်က
ကြိုတင် ဖော်ပြပေးထားလိုက်ပါရဲ့နော်”

စီးမာတိန်က ဝေဒနာကြားမှ ရယ်သွမ်းပြီးပြောသည်။

ရှောင်ယီက ဦးခေါင်းကိုခါယမ်းပြီး စိတ်ပျက်စွာပြောသည်။

“ခင်ဗျားတို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်ဟာ ကိုယ်သေမယ်ဆိုကာ

သိနေတာတောင်မှ သူတစ်ပါးကို ဘေးဒုက္ခအန္တရာယ် မရောက်ရောက်
အောင် လုပ်လိုက်သေးတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ကို

ဆယ်ဦးစာရင်းထဲ ထည့်ထားတာဖြစ်မယ်။ ဒါနဲ့ ရတနာတွေကို ကုန်း

တောင်မှာမရက်ရင် ဘယ်မှာမှကန်ခဲ့ကြသလဲ”

စီးမာတိန်က...

“ညီလေးဟာ ကျုပ်တို့အသက်ကို ကယ်မယ့်သူဆိုတော့ ဖော်

ပြပါမယ်။ အဲဒီပစ္စည်းတွေကို မင်းပဲရထိုက်ပါတယ်။ ငါတို့ညီအစ်ကို

နှစ်ယောက်ကတော့ အသက်ရှင်ဖို့ပဲအရေးကြီးတယ်။ လူမသေရင်

အညံ့စွာဆိုတာ ပြန်ရှာလို့ရပါတယ်။ အခုပြောပြမယ့်ပစ္စည်းတွေကို
မင်းပဲယူလိုက်ပါ။ ဒါဟာ တို့ကျေးဇူးဆပ်လိုက်တာပါပဲ”

ရှောင်ယီက ဘာမျှပြန်မပြောဘဲ နေလိုက်သည်။

စီးမာတိန်က စကားကိုဆက်ပြောသည်။

“ပစ္စည်းတွေထားတဲ့နေရာက ဟန်ချင်မြို့အဝင်ဝမှာပါ။ ပါ

မောင်လေးထဲကိုဝင်သွားရင် ဝင်းတံခါး ဆေးအဝါရောင်သုတ်ထားတဲ့

နံရံဆံ့မှာပဲရှိပါတယ်”

ကျူကျော့ကျော့တို့နှိပ်စက်ထားသည့် ဒဏ်ရာများကြောင့် သူ
တို့ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်မှာ ဒဏ်ရာမှသွေးများ သွန်ထွက်လျက်ရှိသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး အသားအရည်ဖြူဖပ်ဖြူရောင်ဖြစ်လာကြသည်။

သွေးများမတိတ်ဘဲ ဤအတိုင်းသာဆက်သွားနေမည်ဆိုလျှင်

ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက် သွေးထွက်လွန်ပြီး သေလိမ့်မည်သာဖြစ်သည်။

“အဲဒီ ငွေတွေ၊ ရွှေတွေ၊ ကျောက်မျက်ရတနာတွေကို ညီလေး

ယူပါ။ ငါတို့ညီအစ်ကိုအသက်ကို ချမ်းသာမှုရအောင်ကယ်ဆယ်ပါ”

စီးမာတိန်က ပြောလိုက်သည်။ ရှောင်ယီက မေးသည်။

“ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် သေမှာကြောက်ကြသလား”

စီးမာတိန်ကတော့သည်။ ဦးခေါင်းကိုမူ နှစ်ယောက်စလုံးဖြိုင်တူ ညိတ်

တတ်ကြသည်။ ရှောင်ယီ သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

“ကျုပ် ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် အသက်ချမ်းသာရာရရှိနိုင်

အောင် ကြိုးစားကြည့်ပါဦးမယ်”

ရှောင်ယီက ထိုစကားကိုသာပြောမိလေ၏။

ထူးခြားသော ရုပ်
အခန်း(၁၁၀)

ရှောင်ယီသည် သူ့မျက်နှာပေါ်မှ အညစ်အကြေးများကို သန့်သန့်ရှင်းရှင်းဖြစ်အောင် ဆေးကြောသုတ်သင်ပြီး အစိမ်းရောင်ဝတ်နံ့သံတစ်စုံဝယ်ယူဝတ်ဆင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ရှောင်ယီသည် မျက်နှာပေါ်မှ စားဒဏ်ရာအစွတ်မှတစ်ပါး အလွန်တရာချောမွေ့ကြွေ့ခိုင်သည့် လူငယ်တစ်ဦးဖြစ်သွားတော့သည်။ သူသည် အဆင်အပြင်ကိစ္စပြီးစီးသောအခါ ဝမ်းဗိုက်အနံ့ဖြည့်ရန် ထွက်ခွဲပြန်၏။

သူသည် ထမင်းဆိုင်တစ်ဆိုင်သို့ ဝင်လိုက်သည်။

သိုင်းသမားတို့၏ထုံးစံအတိုင်း သူသည် နံရံကိုကျောမပွဲ၊ ရှေ့မြင်ကွင်းအားလုံးမြင်နိုင်သည့်နေရာ၌ ထိုင်ကာ ထမင်းစားသည်။ ထမင်းစားရင်း သူသည် လမ်းပေါ်မှ မြင်ကွင်းတစ်ခုကို တွေ့လိုက်တော့သည်။

သူမြင်တွေ့လိုက်ရသည့် မြင်ကွင်းမှာ ဆိုင်ရှေ့မှ မြင်လှည့်တစ်စီး ဖြတ်သန်းမောင်းနှင်သွားခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုမြင်းလှည်းမှာ အကြမ်းပတမ်း အမြန်မောင်းနှင်သွားခြင်းမျိုး မဟုတ်ပါ။ ခပ်မှန်မှန်သာ မောင်းနှင်သွားသဖြင့် ထိုမြင်းလှည်းဘေးမှ မြင်းဖြင့်လိုက်ပါသွားသူကို သေချာစွာ မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုလူကား အခြားသူမဟုတ်၊ ဟွာဟူချွန်ဖြစ်ပါလေသည်။ ဟွာဟူချွန်သည် မြင်းလှည်းထဲမှ အမျိုးသမီးနှင့်ရယ်ရယ်ပြုံးပြုံးစကားပြောသွားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

မြင်းလှည်းထဲမှ အမျိုးသမီးမျက်နှာကိုလည်း ရှောင်ယီလှမ်းမြင်လိုက်ပါသည်။ ထိုအမျိုးသမီးကတော့ ထိစင့်လွန်ပင်ဖြစ်ပါလေ၏။ ရှောင်ယီ၏မျက်နှာမှာ တင်းမာ၍သွားသည်။

ဟွာဟူချွန်ကို သူ အမြဲတမ်းရှောင်နေခဲ့သည်။ သူ သည်လိုပဲ တစ်သက်လုံး ဟွာဟူချွန်ကို ရှောင်ရှားနေရမည်လော။

ဤသို့ရှောင်ရှားနေလျှင် ဟွာဟူချွန်နှင့် သူ့ကိစ္စ ဘယ်တော့မှ ဖြေပတ်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

ရှောင်ယီသည် ဟွာဟူချွန်ကို ယနေ့ သွားရင်ဆိုင်စကားပြောရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

သူစိတ်ထား ဤသို့ပြောင်းလဲဖြစ်ပေါ်လာခြင်းမှာ ထိစင့်လွန်ရုတ်သုက ဟွာဟူချွန်ကို သတ္တိရှိရှိဖြင့် ရင်ဆိုင်ပြလို၍သာ ဖြစ်ပါတော့သည်။

ရှောင်ယီ စားပွဲထိုးကိုခေါ်ပြီး ငွေရှင်းသည်။ ပြီးလျှင် ဆိုင်ထဲမှ ခပ်သွက်သွက်ထွက်လာခဲ့လေသည်။

လမ်းမပေါ်သို့ရောက်လျှင် မြင်းလှည်းနောက်သို့ ပြေးလိုက်သွား၏။ မြင်းလှည်းကခပ်မှန်မှန်သွားနေသဖြင့် ချက်ချင်းလိုလို မီလာသွေသည်။

“ဟွာဟူချွန်.. မင်း နေဦး”

ရှောင်ယီက လှမ်းအော်ခေါ်လိုက်လေသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် သူ့ကိုခေါ်လိုက်သည့်အသံကြောင့် မျက်နှာနက်ကြုတ်သွားသည်။ မြင်းဇက်ကြိုးကိုဆွဲပြီး မြင်းကိုရပ်တန့်လိုက်

သည်။ မြင်းလည်းလည်း ရပ်တန့်သွားလေသည်။

ထိစဉ်လွန်ကလည်း မြင်းလည်းပြတင်းပေါက်မှ ဦးချော်ပြုပြီး နောက်လှည့်ကြည့်သည်။ ရှောင်ယီပြေးလာပြီး ဟွာဟူချွန် ခြူးဘေးတွင် ရပ်တန့်လိုက်သည်။

ရှောင်ယီ ယခုလို ရုတ်တရက်ထွက်ပေါ်လာခြင်းကြောင့် ဟွာဟူချွန်မှာ အလွန်အံ့အားသင့်သွားသည်။ သူ့မျက်လုံးများကိုပင် မယုံနိုင်သလိုဖြစ်သွားသည်။

ရှောင်ယီသည် သတ္တိရှိလှစွာ သူ့ကိုလာတွေ့သည်ဟုတ်ပါမည်လော။

ထိစဉ်လွန်မှာ ထိတ်လန့်လွန်းသဖြင့် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်နေလေတော့သည်။

ရှောင်ယီသည် ထိစဉ်လွန်မျက်နှာကို မကြည့်မိအောင် စိတ်တင်းထားသည်။ သူက ဟွာဟူချွန်ကို မမှိတ်မသုန်စိုက်ကြည့်ချင်ကြည့်နေရင်းမှ မဲပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“မင်း သိပ်အံ့ဩနေသလား”

ရှောင်ယီ၏အမေးကို ဟွာဟူချွန်က အေးစက်စက် ဖြန်ဖြန်ပြီး ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်...ကျုပ် သိပ်အံ့ဩမိတာတော့အမှန်ပါပဲ”

ရှောင်ယီက ရယ်မောပြလိုက်ရန်ကြိုးစားသည်။ သို့သော် သူမရယ်နိုင်ပါ။ အသံမထွက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

မင်းက ငါ့ကို အမြဲတစေ တွေ့ချင်နေတယ်မဟုတ်လား၊ ငါ့ကိုလိုက်ရှာနေတယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းတတ်ထားတဲ့သိုင်းပညာနဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှ ကြောက်မိ

လို့ဘူးဆိုတဲ့သဘောမျိုးနဲ့ မင်းက ဒီလို ပပလွှားလွှားနေတာက မဟုတ်လား”

ဟွာဟူချွန်က ရှောင်ယီမျက်နှာကို သေချာစွာကြည့်နေသည်။ အဖြေစကား မပြောတော့ပါ။ ရှောင်ယီက မေးပြန်သည်။

“မင်း ငါ့ကိုသတ်ဖို့ အကြံအစည်ရှိနေတုန်းပဲလား”

“ရှိတယ်၊ ခင်ဗျားကိုသတ်ဖို့ ကျုပ်အစီအစဉ် မပြောင်းလဲ

ပါဘူး”

ရှောင်ယီက ဟွာဟူချွန်ပြောလိုက်သည်ကို နားထောင်ပြီး ရယ်အလိုက်သည်။ သူရယ်နိုင်လာပြီ။ ထိမထင်သောစိတ်သည် သူ့ကို နှိမ့်လအခြေအနေသို့ ပြန်ရောက်စေသည်။

“မင်းက ငါ့ကိုသတ်ဖို့ ဘာဖြစ်လို့ လိုက်မရှာတာတုန်း”

“အမှန်တော့ ကျုပ်က ခင်ဗျားကို သိပ်သတ်ချင်တာ မဟုတ်

ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား ခုလို ကျုပ်ကိုလာတွေ့တော့ ကျုပ်ခင်ဗျားကို သတ်ရတော့မှာပေါ့”

ထိစဉ်လွန် မြင်းလည်းတံခါးကို ဖွင့်ပြီးဆင်းလာသည်။ ရှောင်ယီရှေ့တွင်သွားရပ်ပြီး ကာဆီးထားလိုက်သည်။

“သူက အစ်ကို့ကို လာရှာပြီး စကားပြောတာပါ၊ အစ်ကို့

သူကို မသတ်သင့်ပါဘူး”

ထိစဉ်လွန်က ပြောလိုက်သည်။

ရှောင်ယီက ထိစဉ်လွန်ကို ကျော်တက်ပြီးရပ်သည်။ သူက ထိစဉ်လွန်ကို လုံးဝ မသိသလိုပြုနေသည်။ သူက ဟွာဟူချွန်ကိုမေး၏။

“ဟောဒီ ထိစဉ်လွန်ဟာ မင်းရဲ့ဇနီးလောင်းလား”

“ဟုတ်တယ်”

ဟွာဟူချွန်က အေးစက်စက်ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ထိစဉ်လွမ်းမှာ အောက်နှုတ်ခမ်းကိုကိုက်ထားမိသည်။

အိမ်ဝယ် မျက်ရည်များရစ်ဝဲလာသည်။ ရှောင်ယီက သူမအပေါ် လှမ်းစိမ်းကားသည်ဟုထွေးပြီး မျက်ရည်ဝဲလာခြင်းဖြစ်သည်။

ရှောင်ယီက ဟောဟူချွန်မျက်နှာကိုစူးစိုက်ကြည့်ပြီး ဆက်ရေးလိုက်သည်။

“မင်းက ငါ့ကိုသတ်မယ်ချည်းပြောနေတာပဲ။ ဟင်း- ဟင်း ငါကကား မင်းကိုမသတ်ဘူးလို့များ မင်းထင်နေသလား”

“ဟင်း...ဟင်း...ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုမသတ်နိုင်ပါဘူး”

“အင်းလေ...ကြည့်ကြသေးတာပေါ့။ မင်းနဲ့ငါ သူ့လေ ကိုယ်သေယူခဲ့ပြီတော့မှ အဖြေကိုသိရမှာပေါ့။ ဟောဒီရက်ကစပြီး နောက်သုံးလပြည့်တဲ့နေ့မှာ မင်းရှိရာကို ငါ့ရှာပြီးလာခဲ့မယ်။ မင်းသဘောကုသလား”

“ကောင်းပြီ”

ဟောဟူချွန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“တစ်ခုတော့ ပြောထားချင်တယ်”

“ဘာပြောမလို့လဲ ပြောပါ”

“သုံးလမလွန်ခင်အတွင်းမှာ မင်း ငါ့ကိုတွေ့ရင် မသိသလိုတဲနေရမယ်။ ငါကလဲ မင်းကို ဘာမှအကောက်မကြံဘူး။ မင်းသဘောကုသလား”

“ခင်ဗျား ခုလိုပြောနေပုံထောက်ရင်၊ ခင်ဗျားစိတ်ထဲမှာ အကြံအစည်တစ်ခုတော့ရှိနေရမယ်”

ဟောဟူချွန်က ပြောလိုက်သည်။

ရှောင်ယီက ဟက်ခနဲ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ငါ့ဝမ်းထဲမှာ အကြံရှိနေတယ်ဆိုရင်လဲ အဲဒီအကြံဟာ သုံး

အတွင်းမှာ မင်းကို ဗုန်းခနဲလဲကျသောဆုံးစေမှာမဟုတ်ပါဘူး။ သုံးလအတွင်း ငါဘာမှအကောက်မကြံဘူးဆိုတာ ကတိပေးပြီးသားပဲ။ ဘာလဲ၊ ဟေ့ ငါ့စိတ်ထဲမှာရှိသမျှ အစီအစဉ်တွေအားလုံးရှင်းပြပြီးမှ မင်းက ပုံဆွဲဆိုပြချက်ကို လက်ခံမယ့်သဘောလား”

ရှောင်ယီ၏စကားများမှာ အလွန်တရာ ရှင်းလင်းပြတ်သားလှသည်။ ရေလည်ကြောင်ပတ် စကားတစ်လုံးမျှမပါချေ။ ဒုစရိုက်ကျေးဇူးတင်သလိုမျှကြောင့် အပေါ်ယံ အမည်းရောင်လွမ်းနေသည့် ရှောင်ယီသည် မြူမွေးလင်းထိန်လှသည့် သူ့အတွင်းစိတ်ဓာတ်များကို ပကတိအတိုင်း ထုတ်ပေါ်ပြောဆိုနေခြင်းသာဖြစ်တော့သည်။

ဟောဟူချွန်က အတန်ငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီးလျှင် နောက်ဆုံး

ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ။ သုံးလလွန်ပြီးရင် ကျုပ်ရုတန့်နယ်မြေမှာ ရှိနေပါမယ်။ ခင်ဗျားလာရှာရင် ကျုပ်ကိုတွေ့မှာပါ”

“ကောင်းပြီ။ အဲဒီနေ့ကျမှပဲ မင်းနဲ့ငါ ဘယ်လို ရင်ဆိုင်ယှဉ်ပြိုင်မယ်ဆိုတာ ပြောကြတာပေါ့ဟုတ်လား။ ကဲ...ငါပြောချင်တဲ့စကားကုန်ပြီ။ ငါသွားမယ်”

ရှောင်ယီ ချာခနဲလှည့်ထွက်သွားလေသည်။ ထိစဉ်လွမ်းမှာ ရှောင်ယီ သူမကို တစ်ချက်မျှလှည့်မကြည့်ဘဲ ထွက်သွားသည်ကိုတွေ့လျှင် ရင်ထဲဆို့နံ့သွား၏။

ရှောင်ယီနောက်ကျောပြင်ကို လှမ်းကြည့်ရင်း ရုပ်နေမိသည်။ ဟောဟူချွန်ကလည်း ယိစဉ်လွန် မြင်းပေါ်တက်ရန် လှမ်းမပြောဘဲနေသည်။ လမ်းပေါ်တွင် ဖြတ်သန်းသွားလာနေကြသော လူများစွာက သူတို့ကိုအကဲခတ်ပြီး ကြည့်သွားကြလေသည်။

လမ်းသွားလမ်းလာများသည် မြင်းလှည်းကို လမ်းမလယ်ခေါင်

၂၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်အောင်

တွင်ရပ်ထားပြီး မိန်းကလေးတစ်ဦး လမ်းပေါ်တွင်ရပ်ပြီး ငေးမောနေသည်ကို အံ့သြနေကြဟန်တူသည်။ သူမအနီးတွင်တော့ လူငယ်တစ်ယောက် မြင်းပေါ်တွင်ထိုင်စောင့်နေသည်။ မထူးသော်လည်း မြင်ကွင်းက ဆန်းနေသည် မဟုတ်ပါလား။

အတန်ကြာမှ ရှောင်ယီ၏ ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ရိပ် လုံးဝချောက်ကွယ်၍သွားမှပင် ထိစဉ်လွန်သည် သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး မြင်းပေါ်ပြုတက်ခဲ့သည်။

သူမသည် မြင်းလည်းတံခါးကိုပိတ်ပြီး ဟွာဟူချွန်ကို လှန်ကြည့်လိုက်သည်။ ဟွာဟူချွန်သည် မြင်းပေါ်တွင် သူမကို ထိုင်စောင့်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။

ဟွာဟူချွန်၏သည်ခံနိုင်မှုစိတ်ဓာတ်ကို တွေ့မြင်ရသဖြင့် ထိစဉ်လွန်ရင်ထဲ တစ်မျိုးတစ်ပုံခံစားရပြန်သည်။ ဟွာဟူချွန်၏မျက်မှပေါ်တွင် ဒေါသအရိပ်အယောင် လုံးဝ မမြင်ရပါချေ။ ထိစဉ်လွန်သည့်သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး ဦးခေါင်းကိုငုံ ထားလိုက်သည်။

မြင်းလည်းသမားသည် ထိစဉ်လွန် မြင်းလည်းပေါ်သို့ရောက်ပြီး ထိုင်သားကျပြီဟုသိသည်နှင့် မြင်းလည်းကို မောင်းထွက်ပေးတော့သည်။ ဟွာဟူချွန်လည်း သူ၏မြင်းကိုမောင်းနှင်ပြီး မြင်းလည်းတော့မှကပ်လိုက်ခဲ့၏။

ဟွာဟူချွန်နှင့်ထိစဉ်လွန်တို့သည် မြို့ပြင်သို့ထွက်ခဲ့ကြခြင်းမှာ မြို့ပြင်ရှိ ရွာခင်းသာများကိုကြည့်ရှုပြီး စိတ်အပန်းဖြေကြရန်ဖြစ်သည်။ သူတို့ချင်းတိုင်ပင်ပြီး ထွက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ ရှောင်ယီကို လမ်းမပေါ်၌တွေ့လိုက်ကြပြီး ရှောင်ယီသည် ထိစဉ်လွန်စိတ်ဆင်းရဲသွားအောင်နှင့် ဟွာဟူချွန် သောကရောက်သွားအောင် လုပ်ခဲ့ပေသည်။ သူတို့နှစ်ဦးစလုံး စိတ်လက်ကြည်

သာခြင်း မရှိကြတော့ပါ။ မြို့ပြင်တွင် စမ်းချောင်းငယ်တစ်ခုရှိသည်။ စမ်းချောင်းရှေ့တွင် မြင်းလည်းကိုရပ်တန့်လိုက်သည်။ မြက်ခင်းပြင်ကျယ်ရှိသည်။ တောပန်းများ ရောင်စုံပွင့်ဖူးနေကြသည်။

နေရောင်ခြည်သည် စမ်းချောင်းရေကို ငွေရောင်လင်းလက်နေ၏။

ခပ်စေးစေးရှိ သစ်ပင်ရိပ်အောက်တွင် လူတစ်ယောက် ပက်လက်လှန်လှဲအိပ်နေသည်။ ဆင်းရဲသားပုံသဏ္ဌာန် ညစ်နွမ်းနွမ်းရှိသူတစ်ယောက်ကို ဟွာဟူချွန် မည်သို့မျှမမြင်ရပါ။ ထိုဆင်းရဲသားသည် မြက်ခင်းကို မွေ့ရာကမ္ဘာအမှတ်ဖြင့် ပက်လက်လှန်အိပ်ကာ စည်းစိမ်ခံနေဟန်ရှိသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် မြင်းပေါ်မှ ဆင်းသည်။ စမ်းချောင်း ရေစီးနေသည်ကို ငေးမောပြီးကြည့်နေသည်။ လေပြည်လေညှင်းက သူတတ်စုံဖြူကို လှုပ်ယမ်းလွင့်ပါးနေစေသည်။ သို့သော် သူသည် ဩကာသဟောက၏သာယာမှုအဝဝကို လုံးဝ ခံစားနိုင်ဟန်မတူပါ။

ထိစဉ်လွန်သည် မြင်းလည်းတံခါးကို ခပ်ဖြည်းဖြည်းဖွင့်ပြီး ဆင်းသက်လာသည်။ မြက်ခင်းပြင်ကို ခြေချနင်းသည်။ သူမက ဟွာဟူချွန်၏နောက်ကျောပြင်ကို လှမ်းပြီးကြည့်သည်။ သူမသည်လည်း ငေးနိုင်တွေ့ဝေနေသည်သာ။

အတန်ငယ်ကြာမျှ အတွေးကိုယ်စီနှင့် ငြိမ်သက်နေကြသည်။ ဟွာဟူချွန်က မလှုပ်သေးဘဲနေသည်။ ထိစဉ်လွန်သည် ဟွာဟူချွန်နောက်သို့ မြည်းညှင်းစွာလျှောက်လာသည်။

ရှောင်ယီက သုံးလအချိန်သတ်မှတ်ထားတာ၊ သူ့မှာအကြံအစည်ရှိပုံရတယ်... ထိစဉ်လွန်က စကားစလိုက်သည်။

“အင်း...ရှိမှာပေါ့”

“အစ်ကိုသိလျက်သားနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ သူပြောတဲ့အတိုင်း လက်ခံလိုက်ရတာလဲ”

ဟွာဟူချွန် သက်ပြင်းရှိက်လိုက်သည်ကိုတွေ့ရသည်။ ထိမ့်လွှမ်းမေးခန်းကို ဖြန်မဖြေချေ။ ထိစင်လွှမ်းသည် စကားကိုဆက်မပြောတော့ဘဲ တောပန်းနီကလေးတစ်ပွင့်ကို ငုံပြီး ခူးယူလိုက်သည်။ သူမသည် ရုတ်တရက် လက်ထဲမှ တောပန်းပွင့်ကလေးကိုချွန် ဗလွှင့်ပစ်လိုက်လေသည်။ သူမ စိတ်ပြောင်းသွားဟန်တူသည်။

“ရှင်...ဘာလို့စကားမပြောတာလဲ”

ဟွာဟူချွန်သည် ခပ်ယုယုပြုံးလိုက်သည်။ ဘာမှတော့ ပြန်မပြောချေ။ ထိစင်လွှမ်းက မျက်လွှာချပြီး...

“ရှင်စိတ်ထဲမှာ ပြောစရာစကားတွေ အများကြီးရှိနေလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်မသိပါတယ်၊ ပြောစရာရှိရင်လဲပြော”

ဟွာဟူချွန်က...

“ကျုပ်စိတ်ထဲမှာ စကားတွေ အများကြီးပြောချင်နေတာ မင်းဘယ်လိုသိသလဲ”

“အစ်ကို ကျွန်မအပေါ်ထားတဲ့မေတ္တာ၊ စေတနာကို ကျွန်မကောင်းကောင်းသိပါတယ်၊ အစ်ကိုသာ ကျွန်မကို မစောင့်ရှောက်ရင် မဲကယ်တင်ခဲ့ရင် ကျွန်မသေပြီးတာကြာလှပြီပေါ့”

ဟွာဟူချွန်မှာ ငြိမ်မြဲငြိမ်နေသည်။

ထိစင်လွှမ်းက စကားကိုဆက်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ဘာကြောင့်မှန်းမသိဘူး၊ ရှောင်ယိကိုတွေ့ရင် ကျွန်မရင်ထဲ အရမ်းတုန်လှုပ်တာပဲ၊ သူ...သူဟာ အရင်က ကျွန်မအသက်ကို

တယ်ခွဲဖူးတာဘဲမဟုတ်လား”

“မင်း သူ့အကြောင်း ကျုပ်ကိုလာမပြောသင့်ဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့ မပြောသင့်ဘူး၊ ကျွန်မ မပြောသင့်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မစိတ်ထဲမှာ အမှန်အတိုင်းဖြစ်ပေါ်နေတဲ့ ခံစားချက်ကို အစ်ကိုနိဏားရအောင် ပြောမိတာပါ၊ အစ်ကို့အပေါ်မှာလဲ ကျွန်မ...”

“ကျုပ်နားလည်ပါတယ်၊ မင်းရင်ထဲမှာ ဘယ်လိုခံစားနေရတယ်ဆိုတာ ကျုပ်နားလည်ပါတယ်၊ ကဲ...ကျုပ်တို့ပြန်ကြပါစို့”

သစ်ပင်ရိပ်အောက်မှ ဆင်းရဲသားပုံသဏ္ဌာန်ရှိသော လူသည် လဲအိပ်နေရာမှထလိုက်သည်။ လက်နှစ်ဖက်ကိုမြှောက်ပြီး ပျင်းကြောဆန်လိုက်သည်။

“ဟား...လူငယ်တွေဟာ ကိစ္စသေးသေးမွှေးမွှေးကလေးကိုလဲ ခုန်တာတို့ ပူဆွေးတာတို့ဖြစ်နေကြတယ်၊ မင်းတို့ မသိကြသေးဘူး၊ ယောကမှာ ဒီထက် အဆတစ်ရာတစ်ထောင်မကအောင် ပူဆွေးရတာ၊ #ကျင်ရတာတွေ ရှိသေးတယ်ကွ”

ဆင်းရဲသားပုံသဏ္ဌာန်ရှိသောထိုလူကြီးသည် သူနှင့်မဆိုင်သော ကိစ္စများကို အော်ကြီးဟစ်ကျယ်ဝင်ပြောနေတော့ရာ ဟွာဟူချွန်နှင့် ထိမ့်လွှမ်းတို့ အလန့်တကြားလှည့်ကြည့်မိကြတော့သည်။

ထိစင်လွှမ်းလည်း ထိုလူကိုမျက်လုံးပြူးပြီး လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ထိုလူသည် လွဲအိပ်နေစဉ်က နာမကျန်းသော ကြောင်ချီကြီးတစ်ကောင်အလားရှိသော်လည်း ယခု မတ်တတ်ရပ်လှုပ်ရှားလိုက်သော အခြေကား ကျားတစ်ကောင်နယ် မာန်ထည်၍နေပါ တော့သည်။ မြင့်အလှသောအရပ်ကြီးက ဘယ်သူ ငါ့ကိုလာလွှမ်းမိုးရဲသလဲ၊ လွှမ်းမိုးရဲဖွမ်းမိုးကြည့်ဟု စိန်ခေါ်နေသယောင်ရှိသည်။

ထိုလူသည် အလွန်လျင်မြန်သွက်လက်သော ခြေလှမ်းများဖြင့် သူတို့ထံ လျှောက်လာနိုင်သည်ကို တွေ့လိုက်ရသောအခါတွင်မူ ဟူဂွချွန် ဆုံညွှမဆုံးဖြစ်တော့သည်။

ထိုလူကြီး၏မျက်လုံးအစုံမှာ လွန်စွာ အရောင်တောက်ပနေပေသည်။

ပါးရိုးများ ငေါထွက်အောင်ပိန်သော်လည်း သူ့မျက်ခုံးများမှာ ထူးထူးခြားခြားနက်နက်ထူထူလှသဖြင့် မျက်ခုံးနှစ်ခုဆက်နေသမျှ ထင်မှတ်ရသည်။

မှတ်ဆိတ်နှုတ်ခမ်းမွေးများမှာလည်း ထိုးထိုးထောင်ထောင်နှင့် ရှိနေသေးသည်။

ထိုလူကြီး၏အသက်ကို ခန့်မှန်းရခက်လှသည်။ ဟွာဟူချွန်မှာ အဘယ့်ကြောင့်မှန်းမသိဘဲ ထိုလူကြီးကိုကြည့်ရင်း စိတ်ထဲမှ အလိုရှိဖွဲ့ကြောက်လာမိလေသည်။ သူ့ဘဝ၌ ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ခံစားမိခြင်းသာ ဖြစ်ပါတော့သည်။

တကယ်တော့လည်း ထိုလူကြီး၏ပုံသဏ္ဌာန်မှာ သူတို့ ထံသို့ လောက် ကြောက်ရွံ့ဖွယ်ရာမဟုတ်လှပါ။ လူဆိုးသူခိုးပုံသဏ္ဌာန် မဟုတ်လှပါ။ သို့သော် သိုင်းလောကကြီးတစ်ခုလုံးကို သူ့လက်ဖဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် ဆုပ်ချုပ်မည်ဟူသည့်ဟန်ဖန်မျိုးကိုတော့ ဟွာဟူချွန်သဘာမက အခြားသိုင်းသမားများလည်း ကြောက်ရွံ့ရမည်သာဖြစ်ပါသည်။



အခန်း(၁၀၀) သိုင်းလောက၏ စာကေရာရန်

ထိုလူကြီးသည် ဟွာဟူချွန်ရှိရာသို့လျှောက်လာပြီး ဟွာဟူချွန်ကိုဆရာကြည့်သည်။ ထိုလူကြီး အကြီးအကျယ်ထိတ်လန့်သွားသည်။ သူ့နှုတ်မှ အသံထွက်အောင် ရေရွတ်သည်။

“တူလိုက်တာ... သိပ်ကိုတူလိုက်တာ၊ သူများဖြစ်နေမလား” ဟွာဟူချွန်နှင့်ထိစင့်လွှမ်းမှာ ထိုလူကြီးရေရွတ်လိုက်သည်ကို ကြားသော်လည်း ခပ်တိုးတိုးသာဖြစ်သည်။

“သူဖြစ်နေရင်တော့ ဒီကိစ္စမှာ ငါ ဘေးဖယ်နေလို့မဖြစ်တော့ဘူး”

ထိုလူကြီးက ထပ်မံရေရွတ်လိုက်ပြန်သည်။ ဤတစ်ခါတွင်တော့ ထိုလူကြီးနှုတ်မှ မည်သည့်အသံမျှ ထွက်ပေါ်ခဲ့ခြင်းမရှိသဖြင့် ဟွာဟူချွန်တို့ မကြားရတော့ချေ။

ဟွာဟူချွန်သည် ထိုလူကြီး သူ့ရှေ့ရောက်လာမှပင် သေချာကြည့်မိသည်။ ထိုလူကြီး ဝတ်ဆင်ထားသောအင်္ကျီသည် ယခင်က နက်ပြာရောင်ဖြစ်ဟန်ရှိသော်လည်း ယခုမူ မြူမြူအရောင် ပြောင်းနေလေပြီ။ အတောကြီးကို ဖြတ်ဖြတ်ညက်ညက်ကျအောင် ဝတ်ဆင်

ခဲကြောင်း မှန်းဆရနိုင်သည်။ ခြေထောက်တွင် မြက်ဖိနပ်စုတ်တန်းကို စီးထားသည်။ လက်ပြင်ကုန်းပြီး လက်အစုံက ရှည်သင့်သည်ထက် တစ်ထွာခန့် ပိုရှည်လျားနေသည်ဟုထင်မြင်ရသည်။

ခါးတွင် မြက်ဖြင့်ကျစ်ထားသော ကြိုးကိုစည်းနှောင်ထားစွဲ ထိုမြက်ဖြင့်ကျစ်ထားသောကြိုးတွင် သံချေးတက်နေဟန်ရှိသော ဓား တစ်လက်ကို ဓားအိမ်နှင့်တကွချိတ်ဆွဲထားသည်။ သိုင်းလောကသား အများစုသည် သူတို့၏ဆောင်စားများကို ကျော၌ သိုင်းလွယ်ထားတတ် ကြသော်လည်း ဤလူကြီးက သူ့ဓားကို ခါး၌သာချိတ်ဆွဲထားလေသည်။ ထိုလူကြီးသည် ဟွာဟူချွန်ကိုသေချာစွာကြည့်ရင်း အားရပါး ရရယ်လေတော့သည်။

“မင်း...ဒီမိန်းကလေးကို သိပ်နှစ်သက်သလား”

ထိုလူကြီးက သူတို့ လုံးဝမမျှော်လင့်မထားသည့်မေးခွန်းကို ဟွာဟူချွန်အား ရုတ်တရက်မေးလိုက်လေသည်။ ဟွာဟူချွန်မှာ အံ့အား သင့်သွားသဖြင့် ပါးစပ်အပေါင်းသားဖြစ်သွားသည်။ ဘာဖြစ်ပြေမှုမှန်း မသိတော့ပေ။ လူစိမ်းသည် သူ့ကိုစွဲ၌ ဤမျှစွက်ဖက်မည်ဟုမထင်ပေ။ ထိုလူကြီးက မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်ပြီး အသံခပ်ကျယ်ကျယ် ဖြင့် အော်ပြန်လေသည်။

“နှစ်သက်ရင် နှစ်သက်တယ်ပေါ့၊ မနှစ်သက်ဘူးဆိုရင်လဲ မနှစ်သက်ဘူးပေါ့၊ ခပ်ရှင်းရှင်း ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောပေါ့”

ဟွာဟူချွန်မှာ တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ် သူတစ်ပါး၏ရှိုင်းရိုင်း စိုင်းစိုင်း ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း စကားပြောခြင်းကို မခံရဘူးချေ။ သူသည် မဟူကုန်းတော်မှမဟုတ်ပါလား။ သို့သော် ယခု သူသည် ရိုင်းရှိုင်းစိုင်းစိုင်း ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း စကားပြောခံနေရလေသည်။ သူ့ဓား ခေါ်သထွက်ရမည်ကိုပင်မေ့နေသည်။

ထိုလူကြီးသည် မျက်လုံးကိုပို၍မြူးကာ အသံပို၍ကျယ်စွာ ပြောပြန်သည်။

“မင်းဟာ ယောက်ျားမဟုတ်လား၊ မိန်းကလေးကိုချစ်ရင် ချစ်တယ်၊ မင်္ဂလာဆောင်ယူပါရစေလို့ ပြောလိုက်ပါလား”

ဟွာဟူချွန်မှာ မျက်နှာကြီးနီမြန်းလာသည်။ ထိစင့်လွှမ်းက-
“သူ မပြောလဲ ကျွန်မ သူ့ရင်ထဲကစကားတွေကို ကြားပါ တယ်၊ သူ့မျက်နှာကိုကြည့်ရင်သိပါတယ်”

ထိုလူကြီး၏မျက်လုံးအစုံက ထိစင့်လွှမ်းမျက်နှာပေါ်သို့ ကျ ရောက်သွားလေသည်။ တဟားဟားရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ဟား...ဟား...ဟား မင်းက မိန်းကလေးပေမယ့် ဖွင့်လင်း တယ်ဟေ့၊ ဒီလိုမှ ဖြစ်တော့မှာပေါ့၊ ယောက်ျားလေးက မပြောမဆိုရ မိန်းကလေးကလဲ မပွင့်မလင်းဆိုရင် ဘယ်လိုဖြစ်ပါတော့မလဲ”

ထိစင့်လွှမ်းမှာ မျက်လွှာချထားပြီး ငြိမ်နေလိုက်သည်။
“ဒီလိုဆိုရင် သူ မင်းကိုနှစ်သက်နေတယ်ဆိုတာ မင်းသိတာ ပေါ့”

ထိုလူကြီးက အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် ထိစင့်လွှမ်းကိုမေးသည်။
ထိစင့်လွှမ်းက ခေါင်းညိတ်ပြသည်။
“သိပါတယ်ရှင်”

ထိုလူကြီးက ဟွာဟူချွန်ကို ခပ်ငေါက်ငေါက်မေးပြန်၏။
“မင်း သူ့ကိုမနှစ်သက်ဘူးလား”

ထိစင့်လွှမ်းက ဟွာဟူချွန်ကို ဖျတ်ခနဲ တစ်ချက်လှမ်းကြည့် လိုက်သည်။ “ဟွာဟူချွန်မှာ ခေါင်းငုံ့ပြီးငြိမ်နေသည်။
“မနှစ်သက်လို့တော့မဟုတ်ပါဘူးရှင်၊ ခါပေမယ့် သူက...”

သူက...

“တော့ပြီ...တော့ပြီ မပြောနဲ့တော့၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်ကို ဘယ်လိုလုပ်ပေးရမယ်ဆိုတာ ငါ့သိတယ်၊ ဒီနေ့ပဲ မင်းတို့နှစ်ယောက် မဂ်လာဆောင်လိုက်ကြ၊ ကျုပ်ကအောင်သွယ်ပေါ့”

ဟွာဟူချွန်က ထိုလူကြီးကို စိတ်ဆိုးချင်လာသည်။ ထိုလူကြီးသည် ကြမ်းကြမ်းရိုင်းရိုင်းပြောဆိုနေလေသည်။ မိမိကို ပမာမခန့်သောထားပြီး ပြောဆိုနေသည်။ မိမိကို ဘာကောင်ထင်နေသနည်း။ မလောကလေး မလောကစား ဂရုမပြုစရာဟု ထင်နေသလော။

ထိုလူကြီးသည် မိမိနှင့်ထိစင်လွှမ်းကို နီးစပ်အောင်ပြောဆိုနေခြင်းဖြစ်သော်လည်း မိမိတို့ကိုစွဲတွင် ကြားလူဝင်စွဲကိစ္စကို မလိုထားသဖြင့် ဟွာဟူချွန်စိတ်ဆိုးနေခြင်းဖြစ်သည်။

“ဒီမှာ မင်းတို့နှစ်ယောက် ငါပြောတာနားထောင်ကြမယ်ဟုတ်လား၊ ဆို...ကြာပါတယ်၊ အခု ငါ့ရှေ့မှာ နှစ်ယောက်စလုံး ဒါထောက်လိုက်စမ်း၊ မိုးနဲ့ခြေကြီးကို တိုင်တည်သစ္စာပြုပြီး အကြီးလင်မယားအဖြစ် ပေါင်းသင်းကြပေတော့၊ ငါကလဲ အောင်သွယ်သက်ဆောင်အပ် အသိအမှတ်ပြုပေးမယ်”

ထိုလူကြီးမှာ သူဖြစ်စေချင်သည်ကို ဟွာဟူချွန်တို့အား အားအကူပြုလုပ်နိုင်နေသည်။ ဟွာဟူချွန်က ထိုလူကြီးမျက်နှာကို ချက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်နေသည်။

“ဘာလဲ မင်းကငြင်းချင်သလိုလို အာခံချင်သလိုလိုနဲ့၊ မင်းတို့နှစ်ယောက် ယူကိုယူရမယ်၊ မယူလို့မရဘူးပေဟု၊ ငါ့စကားကို နားမထောင်ရင်တော့ မင်းတို့နှစ်ယောက်စလုံးကို သတ်ပစ်မယ်၊ ငါကတော့စေတနာနဲ့ အောင်သွယ်လဲဝင်လုပ်ပေးရသေးတယ်၊ မင်းကဘာလဲ ငါ့စေတနာကိုစော်ကားမလို့လား”

ဟွာဟူချွန်မှာ ထိုလူကြီးကို စိတ်မှန့်ပါလေစဟူ၍ ထွေးကား

စိတ်လွှမ်းကို နောက်ဆုတ်နေရန်ပြောလိုက်သည်။

“ဦးမလေး...မင်းနောက်ဆုတ်ပြီး မြင်းလည်းပေါ် တက်ထိုင်နာပါ၊ ကြည့်ရတာသိပ်မဟန်ဘူး”

ထိုစကားက လူကြမ်းကြီး၏ဒေါသကို ပေါက်ကွဲသွားစေလေသည်။ သူက သူ့ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။ ဓားအိမ်သာ သံချေးတက်နေသည်မဟုတ်၊ ဓားကလည်း သံချေးတက်နေသည်။

ထိစင်လွှမ်း နောက်ဆုတ်သွားသည်။ သူမ လွန်စွာထိတ်လန့်နေသည်။ ဟွာဟူချွန်က နေရာမရွှေ့ဘဲ ရပ်နေသည်။ ထိုလူကြီးကို နှိတ်မသုန်စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

“ဘာလဲ မင်းက ငါ့ဓားကို သံချေးတက်နေတဲ့ဓားစုတ် ဓားဟောင်းဆိုပြီး အထင်သေးနေတာလား၊ ဟောဒီမှာကြည့် ပြတ်လား၊ မြတ်လားဆိုတာ”

ထိုလူကြီးသည် သစ်ရွက်တစ်ရွက်ကို ခြေဖြင့် ကလောင်လိုက်ပြီး သူ၏သံချေးတက်ဓားကြီးဖြင့် တရွှီးရွှီး တရွှမ်းရွှမ်း ခုတ်ပစ်လိုက်သည်။ ဓားရိပ်များ အရာအထောင်ထပ်သွားသည်။ အေးစိမ့်သောလေသည် ဟွာဟူချွန်နှင့် ထိစင်လွှမ်းကိုပင် လာ၍လွှမ်းခြုံသည်။

သံချေးတက်နေသောဓားဖြင့် ရေယမ်းခံရသော သစ်ရွက်များသည် လေထဲ၌အမုန်အမွှားများဖြစ်ကုန်သည်။ အံ့ဖွယ်သူရဲ ထူးကဲသောဓားနှင့် ထိတ်လန့်စရာဓားရေးပင်တည်း။

ထိစင်လွှမ်းရော ဟွာဟူချွန်ပါ သိလိုက်ကြလေပြီ။ ထိုလူကြီး၏ သိုင်းပညာအဆင့်မှာ မှန်းဆ၍မရနိုင်အောင် နက်ရှိုင်းနေပေသည်။ ဆင်းရဲသားကြီးသည် ဟွာဟူချွန်ကို မျက်လုံးပြူးကြည့်သည်။

“ကျုပ်ဓားက သံချေးတက်နေပေမယ့် ဘယ်လောက်ထက် ဘယ်ဆိုတာ တွေ့တယ်မဟုတ်လား၊ ကဲ...မင်းတို့နှစ်ယောက် ငါ့ရှေ့

မှာ စူးထောက်ပြီး မိုးနံ့မြေကိုတိုင်တည်သစ္စာပြုကြစမ်း၊ မင်္ဂလာ အနံ့အနားပွဲကိုတော့ မင်းတို့ပြန်သွားမှလုပ်ကြပေါ့”

ထိစဉ်လွမ်းမှာ ထိုသိုင်းပညာရှင်ကြီးကို ဟွာဟူချွန်နုနု နှိပ်ချွန်ချွန် ပြုံးစေလိုပါ။ ဟွာဟူချွန်နုနု သည် ထိုသိုင်းပညာရှင်ကြီးကို နှိပ်ချွန်မှနှိပ်လိမ့်မည်ဟု တွေးမိသည်။

ထို့ကြောင့် ထိစဉ်လွမ်းက ဤရန်ပွဲကို မဖြစ်စေလို၍ ထိုသိုင်းပညာရှင်ကြီးကို ပြောလိုက်သည်။

“ဘာ...ကျွန်မ သူနဲ့မင်္ဂလာဆောင်ဖို့သဘောတူပါတယ်”
ထိုလူကြီးက သဘောကျစွာရယ်မောလိုက်ပြီး ခေါင်းကို ညှိတ်လိုက်လေသည်။

“အေး...ဒီလိုမှပေါ့၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်ဟာ လိုက်ဖက်ညီပါတယ်၊ ငါကြည့်တာနဲ့သိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မင်းတို့နှစ်ယောက်ကို ငါကညှာမချင်နေတာ၊ မိုးနံ့မြေကိုတိုင်တည်သစ္စာပြုပြီးရင် မင်းတို့နှစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် သစ္စာမပျက်ဘူးနော်၊ မိုးကောင်းကင်အောက်မှာနေပြီး မြေကြီးပေါ်မှာရပ်တည်နေကြရတဲ့ တို့သတ္တဝါတွေဟာ မိုးနံ့မြေကို မလှည့်စားရဘူး၊ လှည့်စားရင်ဘေးတွေ့လိမ့်မယ်”

“ကျွန်တော် သဘောမတူဘူး”

ဟွာဟူချွန်နုနုတို့မှ ရုတ်တရက် ပြောလိုက်သည့်စကားကြောင့် ထိစဉ်လွမ်းမှာ အံ့အားသင့်သွားသည်။

ဟွာဟူချွန်နုနုသိပါသည်။ ထိစဉ်လွမ်းသည် သူ့အပေါ် တကယ်ချစ်၍ မင်္ဂလာဆောင်ရန် သဘောတူခြင်းမဟုတ်ပါ။ ဟွာဟူချွန်နုက ထိစဉ်လွမ်းကို ချစ်လေလေ ထိစဉ်လွမ်းက ဟွာဟူချွန်နုအပေါ် သက်ဉာဏ်ထားလေလေသာဖြစ်သည်။ ထိစဉ်လွမ်းသည် ရှောင်ယိအတွက် အနစ်နာခံနေခြင်းသာဖြစ်ကြောင်း သူ ကောင်းကောင်းသိသည်။

ထိစဉ်လွမ်း မိမိကိုမနှစ်သက်ဘဲ ဟန်ဆောင်အနစ်နာခံပြီး ပူလှည့်အဖြစ်မျိုးကို သူ မလိုလားချေ။

“ဟင်...မိန်းကလေးက သဘောတူနေပြီ၊ မင်းက ဘာကြောင့် ငြင်းရတာလဲ”

ဆင်းရဲသားသိုင်းသမားကြီးက အံ့သြခြင်းကြီးစွာဖြစ်ဟန်ဖြင့် မေးလေတော့သည်။

ဟွာဟူချွန်နုသည် သူ့ရင်ထဲမှခံစားချက်ကို ဖွင့်မပြောပါ။ သူ့နှုတ်ခမ်းကလေးကလေးကို ပြောပြဖို့ သာ၍ပင်ခဲယဉ်းသည်။ ထို့ကြောင့် ဟွာဟူချွန်နုက အေးစက်စက်ဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် သဘောမတူဘူးဆိုရင် ပြီးရောပေါ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားကကြောင့် အတင်းအကြပ်တိုက်တွန်းနေရတာလဲ ခင်ဗျားကိစ္စမှ မဟုတ်တာပဲ”

ထိစဉ်လွမ်းက ဟွာဟူချွန်နုကိုလှမ်းကြည့်ပြီး အထိတ်တလန့် မေးလေသည်။

“ရှင်...ရှင် ကျွန်မကို မနှစ်သက်ဘူးလား”
သို့သော် ဟွာဟူချွန်နုသည် ထိစဉ်လွမ်းကို မကြည့်ဘဲ သိုင်းသမားကြီး၏မျက်နှာကိုသာ စူးစိုက်ကြည့်နေလေသည်။

သိုင်းသမားကြီးက ဟွာဟူချွန်နုကို အေးစက်စက်အသံဖြင့်မေးလိုက်လေသည်။

“မင်း တစ်သက်လုံး သောကဝေဒနာခံစားသွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသလား”

ဟွာဟူချွန်နုက ပြန်မပြောဘဲ ငြိမ်နေလိုက်သည်။ အံ့ကိုတော့ ခြိတ်ထားမိသည်။ သိုင်းသမားကြီးသည် မျက်နှာကြီးတင်းမာလာ၏။
“မင်းကို ငါက သောက မရောက်စေချင်လို့ စီစဉ်ပေးထား”

တာ၊ မိန်းကလေးကလဲ သဘောတူနေပြီ။ မင်းက ခေါင်းမာရလေးလား၊ မင်းကိုငါ ဆုံးမမှဖြစ်တော့မယ်။ ကဲ...မင်းခေါင်းမာဦး..."

လက်ဝါးရိပ်တွေ ဖျတ်ခနဲဝံ့ပျံ့သွားသည်။ ဟွာဟူချွန်ထံ ကျရောက်ရှိကံနှုန်းသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် ပြန်လည်ခုခံကာကွယ်လိုက်ရသည်။ သိမ်းသမားကြီး၏လက်ဝါးသိုင်းကွက်များမှာ လွန်စွာသွက်လက်လှုပ်မြန်လွန်းလှသဖြင့် ဟွာဟူချွန် မနည်းရှောင်တိမ်းပြီးနောက်ဆုတ်သွားရသည်။ ဟွာဟူချွန်မှာ ဒေါသထွက်လာသော်လည်း ထိုသိုင်းသမားကြီးကို ပြင်းပြင်းထန်ထန်ပြန်မတိုက်ပါ။

"ဟင်း...ဟင်း...ဟင်း ကျန်းအမျိုးအနွယ်ဟာ ဒီလိုပဲ ဗကပ်ကပ်စိတ်ဓာတ်မျိုးရှိပါလား၊ မင်းအဖေလဲ ဒီလိုစိတ်ဓာတ်မျိုးပါ။ ဒါပေမယ့် ငါကတော့ မင်းကိုဆုံးမရမယ်။ ဒီမင်္ဂလာကိစ္စကို မဖြစ်ဖြစ်တဲ့ နည်းနဲ့ဆောင်ရွက်ပေးရမယ်။ ငါ့မှာတာဝန်ရှိတယ်..."

သိုင်းသမားကြီးက ထိုသို့ပြောပြီး ဟွာဟူချွန်ကို ထပ်မံရိုက်နှက်ရန် ဟန်ပြင်သည်။

"ဘယ်သူဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ်လို့ ခင်ဗျားပြောနေတာလဲ၊ ကျွန်တော့်အဖေဆိုတာ ဘယ်သူလဲ..."

ဟွာဟူချွန်မှာ ထိုလူကြီး၏စကားကြောင့် လွန်စွာအံ့ဩဖွား၏။ ကပ္ပာကယာ လှမ်းမေးလိုက်ရသည်။

ထိုသိုင်းသမားကြီးက ဟွာဟူချွန်ကို မျက်လုံးဖြူးကြည့်ပြီး...
"ဟေ့...ကျန်းအမျိုးအနွယ်ဟာမင်းပေါ့၊ မင်းဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ်မဟုတ်ဘူးလား၊ မင်းအဖေ ဘယ်သူ ဘယ်ဝါဆိုတာ မင်းမသိဘူးလား..."

ဟွာဟူချွန်မှာ ထိုလူထူးလူဆန်းသိုင်းသမားကြီးကိုသာ ကြောက်

ကြည့်နေမိသည်။ ထိုအခါ ထိစဉ်လွန်က ဝင်ပြောတော့သည်။

"သူ ကျန်းအမျိုးအနွယ်မဟုတ်ပါဘူးရှင်၊ သူ့နာမည်က ဟွာဟူချွန်လို့ခေါ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် သူဟာဟွာအမျိုးအနွယ်ပဲပေါ့..."

ထိုအခါ လူထူးလူဆန်း သိုင်းသမားကြီးမှာ ခေါင်းကို ကုတ်ဖျားတော့သည်။ မျက်နှာ၌လည်း အံ့ဩမှုအရိပ်အယောင်များ အစိုင်းသား ပေါ်လွင်နေသည်။

"မင်းဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ်မဟုတ်ဘဲကိုး၊ ငါလူမှားနေတာပဲ၊ မင်းဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ်ဝင်လူတစ်ယောက်နဲ့ အတော်ကို ရုပ်ချင်းဆင်နေတော့ ငါလူမှားသွားတာပဲ၊ အင်း...ဟုတ်တာပဲ၊ မင်း... မျက်နှာမှာ..."

ထိုလူကြီးသည် ဆက်မပြောတော့ဘဲ တဟားဟားအော်ရယ်လေသည်။ ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

"မင်းဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ်မဟုတ်ရင် မင်းကိစ္စ ငါနဲ့မဆိုင်ဘောပါဘူး၊ မင်းတို့ချင်း ယူဖြစ်ဖြစ် မယူဖြစ်ဖြစ် ငါနဲ့မဆိုင်ဘူး၊ ငါ့အဖေ တစ်ပြားသားမှမပါတော့ဘူး၊ ငါက သူများလားလို့..."

ထိုလူကြီးသည် တကယ်ပင် ဘာမျှဝင်မပါလိုတော့ဟန်ဖြင့် နှာခနဲလှည့်ထွက်သွားတော့သည်။

"ထူးဆန်းလိုက်တာ၊ လောကမှာ လူတူမရူးဆိုတဲ့ စကားအတိုင်းပါပဲလား၊ ငါက သူ့ကို ကျန်းရှောင်ယီဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ မှတ်မိတာ..."

လူထူးလူဆန်းကြီးက ရေရွတ်ပြောလိုက်သည့်စကားကို ထိမိလွန်ကြားသွားလေသည်။ ထိစဉ်လွန်က အပြေးကလေးလိုက်ခေါ်သည်။

"ဘာ...ဘာ...ဘာ...ခဏနေပါဦး..."

သိုင်းသမားကြီးက လှည့်ကြည့်သည်။ ထိစဉ်လွှမ်းက...

“ဘာက သူ့ကို ကျွန်းရှောင်ယီအောက်နေနေလို့လား”

သိုင်းသမားကြီး၏မျက်နှာသည် ရုတ်တရက်ဝင်းထိန်သွား၏။

“မိန်းကလေး မင်းက ကျွန်းရှောင်ယီကို သိလို့လား၊ သူ့ကို ကျွန်းရှောင်ယီအောက်နေပြီး မင်းတို့ကိစ္စဝင်စွက်မိတာကွ”

“ကျွန်မလဲ ကျွန်းရှောင်ယီကိုသံယောဇဉ်ဖြစ်နေခဲ့လို့ ဟွဟွ

ချွန်ကို မယူချင်တာပါ”

ထိစဉ်လွှမ်းက ထိုသိုင်းသမားကြီးကို ရှင်းပြလိုက်ချင်သည်။

ဤကား သူမစိတ်ရင်းသဘောထားရင်းပင် ဖြစ်ပါလေသည်။

သို့သော် အနီးတွင် ဟွဟွချွန်ရှိနေသဖြင့် မပြောဖြစ်ပါချေ။

ဟွဟွချွန်မှာ မတ်တတ်ရပ်လျက်သားဖြင့် လှမ်းကြည့်မူ...

နောက်မှ တစ်စုံတစ်ရာကိုစဉ်းစားမိလိုက်ပြီး ထိုသိုင်းသမားကြီးကိုလှမ်း

အော်ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား သွားတော့မလား၊ နေပါဦး”

ထိုသိုင်းသမားကြီးက ဟွဟွချွန်ကိုလှည့်ကြည့်ကာ...

“မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ”

“ခင်ဗျားရဲ့သိုင်းပညာကို ကျုပ်စမ်းကြည့်ချင်တယ်”

သိုင်းသမားကြီးက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“မင်းက ငါ့ကို စိတ်ထဲမှာမကျေနပ်ဘူးနဲ့တူရဲ့၊ ကဲပါ မင်း

“မကျေနပ်ရင်လဲ ငါ့ကို လက်သီးနဲ့နှစ်ချက်လာပြန်ထိုးကွာ

ပင်နေသလား၊ ခင်ဗျား ပြန်မခုခံရင်တော့ တစ်ချက်တည်းနဲ့ သေရ

ခံရကဲ့သို့လားလိမ့်မယ်”

“အင်း...မင်းကို ကျုပ်ကလဲ အထင်မသေးပါဘူးလေ၊ ကျုပ်

နဲ့မှာပါ။ ကဲ...မင်းရှေ့တိုးခဲ့”

ဟွဟွချွန်သည် သိုင်းသမားကြီးရှေ့သို့ ခုန်လွှားဝင်ရောက်

သွားသည်။

“ကဲ...ခံစမ်း လက်ဝါးရှိက်ချက်တစ်ချက်”

ဟွဟွချွန်က လက်ဝါးဖြင့် သိုင်းသမားကြီးကို ရိုက်ချလိုက်

၏။ ဟွဟွချွန်ရှိက်ထည့်လိုက်သော လက်ဝါးအင်အားမှာ အလွန်ပြင်း

ထန်သည်။ မဟူရုန်းနန်းဆောင်မှ သိုင်းကွက်တစ်ကွက်ဖြစ်သော လေဟုန်

ဖဲ့သိုင်းကွက်ဖြစ်သည်။

သိုင်းသမားကြီးက သူ့ကိုယ်ကို အနည်းငယ် ရွေ့လျားတိမ်း

ဆင်းလိုက်ပြီး ဘယ်လက်မောင်းဖြင့် ဆီးခံပေးလိုက်၏။ အင်းအား

အနည်းငယ်သာသုံးပြီးတွန်းလိုက်ရာ ဟွဟွချွန်မှာ နောက်သို့ နမြဲလှမ်း

ဖဲ့လေးလှမ်းမျှ ဆုတ်သွားရတော့သည်။

ဤတွင်မှ ဟွဟွချွန်မှာ အကြီးအကျယ် မျက်နှာပျက်သွားရ

လေတော့သည်။ တိုက်သူနှင့် ခုခံသူနှစ်ဦးစလုံး တစ်ဦး၏စွမ်းရည်ကို

ကမ်းဦးက အသိအမှတ်ပြုမိကြသည်။

သိုင်းသမားကြီးမှာလည်း ဟွဟွချွန်ကိုလှမ်းကြည့်ပြီး အံ့အား

တသင့်ဖြစ်သွားဟန်ရှိသည်။

“မင်း...မင်းဟာ မဟူရုန်းနန်းတော်ကလား”

သိုင်းရဲသားသိုင်းသမားကြီးက သေချာအောင်မေးလိုက်လေ

သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားရော ဘယ်သူလဲ”

ဟွဟွချွန်ကလည်း သိုင်းသမားကြီးကို ပြန်မေးလိုက်လေ

သည်။

“သိုင်းသမားကြီးက ရယ်မောလိုက်ပြီး...”

ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်က မဟူရုန်းနန်းတော်က လူတွေ

နဲ့တွေ့ချင်နေတာ။ အခု တကယ့်ကိုအခန့်သင့်လာတွေ့နေတာကိုး။ ဟား ဟား...ဟား တိုင်းယက်သည့်ကမ္ဘာလား ခိုးစွာသည့်နှင့်အဆင်သင့်နဲ့က လှုပ်ပေး၊ မင်းကိုသတ်ပြီး မဟူရုန်းနန်းတော်ကို ပို့ပေးရမယ်၊ ဟန်ကူ ဖြူ”

“ခင်ဗျားက မဟူရုန်းနန်းတော်နဲ့ ရန်ငြိုးရန်စရှိလို့လား”
ယခုတစ်ကြိမ်အံ့သြရာက ဟွာဟူချွန်ဖြစ်သည်။ သူက အံ့သြ စွာပြန်မေးမိသည်။ သိုင်းသမားကြီးက ရယ်မောခြင်း မပြုတော့ပါ။ မျက်နှာကြီးသည် ရုတ်တရက်တည်ကြည်တင်းမာသွားသည်။

“ရှိတယ်၊ ကျုပ် မင်းတို့နန်းတော်က လူတွေအားလုံးကို သတ်ပြီး မဟူရုန်းနန်းတော်ကိုပါ မီးတိုက်ပစ်မယ်၊ သိုင်းလောကမှာ မဟူရုန်းနန်းတော်ဆိုတာ မရှိစေရဘူး”

သိုင်းသမားကြီး၏စကားများမှာ လွန်စွာပြတ်သားလှပ၏။ သူ့အဖုန်းတကားသည် အလွန်တပြောင်ပြောင်ထသော ဓားသွားကဲ့သို့ ဖြစ်နေဟန်ရှိသည်။

ထိစဉ်လွန်မှာ သိုင်းသမားကြီးကိုကြည့်ပြီး ကြက်သီးမွေးညှင်း များထသွားလေတော့၏။ တကယ့် အဓိပတိဓားသမားကြီးမှန်း ရှိမရှိ လိုက်လေပြီ။ ဟွာဟူချွန်သည် သိုင်းသမားကြီးမျက်နှာကို သေချာစူးစိုက် ကြည့်ပြီး တစ်လုံးချင်းမေးမြန်းလိုက်သည်။

“ခင်...ခင်ဗျား ရဲ့နန်းထင်မဟုတ်လား”
“ဟား...ဟား...ဟား”

သိုင်းသမားကြီးက တဟားဟားရယ်မောလိုက်လေသည်။ မဟူရုန်းနန်းတော်ကြီး၏အဓိကရန်သူများမှာ ရဲ့နန်းထင်ပြီး ကြောင်း မဟူရုန်းနန်းတော်မှလူတိုင်း သိထားကြသည်။ မဟူရုန်းနန်းတော်ကို အံ့တုပြိုင်သော လူရှိခဲ့ပါလျှင်လည်း

အခြားသူမဖြစ်နိုင်၊ ရဲ့နန်းထင်သာလျှင် ဖြစ်နိုင်၏။ သိုင်းလောက၌ ဓားပညာနှင့်ပတ်သက်လျှင် ရဲ့နန်းထင်တစ်ယောက်သာ ဧကရာဇ်သရဖူ ကိုဆောင်းထားကြောင်း လူတိုင်းသိကြပေသည်။

သိုင်းသမားကြီး၏ မျက်လုံးများသည် ပို၍ပင် တောက်ပလာ သည်ဟုထင်မှတ်ရ၏။ သိုင်းသမားကြီးက သူ့မှာမည်ကို သည်လူငယ် များသိရှိနေခြင်းအတွက် ကျေနပ်သွားဟန်ရှိ၏။

“ဟုတ်တယ်၊ ငါဟာ ရဲ့နန်းထင်ပဲ”
ဟွာဟူချွန်သည် သူ့အပေါ်အင်္ကျီကိုချွတ်လိုက်လေသည်။ ထို အပေါ်အင်္ကျီကိုချွတ်ပြီး အသေအချာခေါက်သည်။ ခေါက်ပြီးသော အင်္ကျီကို ထိစဉ်လွန်လက်သို့ သွားရောက်ပေးအပ်လိုက်လေသည်။

“ဟောဒီအင်္ကျီကို ညီမလေး သေသေချာချာ သိမ်းဆည်းထား ပါ။ ဖြစ်နိုင်မယ့်နေရာကျရင် မဟူရုန်းနန်းတော်ကိုပို့ပေးပါ”
ဟွာဟူချွန်က ခေါင်းကိုအသာညှိတံပြလိုက်သည်။

ထိစဉ်လွန်က အစာကိုနှိမ့်ပြီးလျှင်...
“အစ်ကို့ရှောင်ထွက်လိုက်ပါ။ ဘာရဲ့နန်းထင်ဟာ တောင်းပန် ရင် ကျေနပ်မယ့်လူစားမျိုးပါ။ ကျွန်မ တောင်းပန်ပေးပါမယ်”

ဟွာဟူချွန်က ခပ်ယုယုမြူးလိုက်ပြီး...
“အစ်ကို့ဟာ မဟူရုန်းနန်းတော်ရဲ့အဓိနဲ့တာဝန်နဲ့ သူ့ကိုတိုက် နှိပ်ရမှာပါ။ ရှောင်ရှားလို့မဖြစ်ပါဘူး၊ နောက်ပြီး ညီမကို ကျုပ်ပြောပြ ချင်တယ်၊ ကျုပ် ကျန်းရှောင်ယီကို သတ်ရမှာကလဲ၊ မဟူရုန်းနန်းတော် ရဲ့အဓိနဲ့ညွှန်ကြားချက်ကြောင့်ပါ။ အစ်ကိုနဲ့သူနဲ့ ဘာမှရန်ငြိုးရန်စ မရှိ ပါဘူး၊ နောက်သုံးလကြာလို့ ကျန်းရှောင်ယီနဲ့ တွေ့မယ်ဆိုရင် ဒီအ

ကြောင်းကိုပြောပြလိုက်ပါ။ ဘယ်လိုမှ သဘောမထားပါနဲ့လို့၊ အစ်ကို ဟာ သူ့ကိုမုန်းလို့ သတ်ချိန်ကြံစည်ခဲ့တာမဟုတ်ပါဘူး၊ ညီမလေး သဘော

ပေါက်ပါတယ်နော်”

ထိစဉ်လွန်မှာ မျက်ရည်ဖြိုင်ဖြိုင်ကျကာ ငိုရိုက်နေတော့သည်။

“အစ်ကို...ဘာဖြစ်လို့ သူများအတွက် ကိုယ့်အသက်ကို စတားခံပြီး ဆောင်ရွက်နေတာလဲ၊ မလုပ်ပါနဲ့လား”

ဟဟဟဟဟ...

“အစ်ကိုဟာ မဟူရုန်းနန်းတော်အတွက် အရာရာဆောင်ရွက်ပေးဖို့ မွေးဖွားလာခဲ့တာနဲ့တူပါတယ်။ အစ်ကို့မှာ မိဘဆွေမျိုးဆိုလို့ လုံးဝမရှိပါဘူး။ မဟူရုန်းနန်းတော်ဟာ ငယ်စဉ်ကတည်းက အစ်ကို့ရဲ့စိန်ရာ အားထားရာ လဲလျောင်းရာဖြစ်ပါတယ်။ ကျုပ်ဘယ်သူဆိုတာတောင့်ကျပ်မသိပါဘူး”

ဤကား ဟဟဟဟဟ၏ ပထမဆုံးအကြိမ် သူ့ခံစားချက်နှင့် သူ့အဖြစ်ကို ဖွင့်ဟပြောဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါတော့သည်။ ရဲ့နန်းထင်က ဟဟဟဟဟကို အေးစက်စက်ကြည့်ရင်းပြောလိုက်သည်။

“လောကမှာ လူတွေ အတောအမျိုးများဟာ ကိုယ့်အတွက် ကိုယ့်ကိစ္စမဟုတ်ဘဲ လူပျားဆောင်ရွက်နေကြတယ်ဆိုတာ အသက်ကိုရင်းပြီး ဆင်းရဲပင်ပန်းခံနေကြရတယ်ဆိုတာ မင်းသိရဲ့လား၊ မင်းတစ်ယောက်ထဲတင် မဟုတ်ပါဘူးကွ၊ ငါလဲပဲမင်းလိုပဲ၊ အခု မင်းကို ငါသတ်ရမှာလဲ၊ ငါ့ကိစ္စ ငါ့ကိုယ်ရေးကိုယ်တာကြောင့် မဟုတ်ဘူး”

ဟဟဟဟဟ ရဲ့နန်းထင်ကို ငေးစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ဤဖြူနီင်ကြီးမားလှသည့်နံရံကိုယ်ရှိသော သိုင်းသမားကြီးသည် သူကဲ့သို့ပင် သူတစ်ပါး၏ရဲ့နီင်ကြီးအတွက် မိမိနှင့်မဟူရုန်းနန်းတော်ကို တိုက်ခိုက်နေခြင်းဖြစ်နေပါကလား။

ဟဟဟဟဟ သူ့ကိုငေးကြည့်နေသောအခါ ရဲ့နန်းထင်လည်း ဟဟဟဟဟကို ပြန်လည်ငေးကြည့်နေမိသည်။ သူ ယခုသတ်ရတော့မည့်

ဟဟဟဟဟ၏မျက်နှာသည် သူ အလွန်ချစ်လှသော သူငယ်ချင်းဖြစ်သူ၏မျက်နှာနှင့် တူလှပေသည်ဟု တွေးလိုက်မိ၏။

သူ၏မှတ်ဉာဏ်ကို ပြန်လည်နှိုးဆွလိုက်သည့်အခါ သူချီပိုးကယ်တင်ခဲ့ရသည့်ကလေးငယ် လုံးဝမဟုတ်ကြောင်း သူ ကောင်းစွာ သိရှိလာ၏။

အမာရွတ်...

မျက်နှာအမာရွတ်...

စားခဏ်ရာအမာရွတ်...

သူသည် သူငယ်ချင်းကျန်းဖုန်း၏ကလေးငယ်ကို မြေချီပြီး ဖုန်ခွံလာခဲ့သည်။ သိုင်းလောက၌ စုံစမ်းခဲ့သည်။ ဆယ်ရစ်နှစ်ကျော်

ကျော်မျှ သူအကြီးအကျယ် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရသည်။ ထိုဘဝမှ သူ လွတ်ကင်းခဲ့ပြီ။ အတိတ်ကို သူပြန်လည်တူးဖော်ခဲ့သည်။ ကျန်းဖုန်း ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့်အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို သူ ဆက်စပ်စဉ်းစားနိုင်ခဲ့သည်။ ထို

အခြေအနေအရပ်ရပ်သည် သူ ဆက်စပ်စဉ်းစားခြင်းများနှင့် ဆီလျော်လှမည်မဟုတ်ကြောင်း သူ ကောင်းစွာသိသည်။ အမှန်တကယ် ထည်း သိပ်ကွာခြားခြင်းမရှိပါ။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ သစ္စာပောက် ကျန်းဖုန်းနှင့် မဟူရုန်းနန်းတော်ကို ရှင်းလင်းသုတ်သင်ရမည်မှာ သူတာဝန်ပင် မဟုတ်ပါလား။

ဟဟဟဟဟ သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး သူ့ခါး၌ ချိတ်ဆွဲထားသော ဗိုလ်ရောင်စားတစ်လက်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ ငွေရောင်စားမှာ ငါးပေခန့်ရှည်ပြီး လွန်စွာဝင်းလက်တောက်ပလှ၏။

ရဲ့နန်းထင်ကလည်း သူ့လက်ထဲမှ သံချေးတက်စားကြီးကို ကိုင်ကာ လေထဲ၌တရွမ်းရွမ်း ဖော့ဖော့လှုပ်လိုက်သည်။

ဟောဟူချွန်ကပင် စတင်တိုက်ခိုက်တော့သည်။ ဟောဟူချွန် ခုန်လွှားပြေးတက်လာပြီး ရဲနှုန်းထင်ကို ဓားဖြင့်ထိုးလိုက်၏။ ထိုဓား ချက်မှာ တစ်ချက်တည်း ထင်ရသော်လည်း တစ်ချက်တည်းမဟုတ်ပါ။ ဓားချက်ပေါင်းများစွာ ထိုးလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ရဲနှုန်းထင်သည် ထိုဓားချက်ကို ကိုယ်ခန္ဓာအနည်းငယ်မျှသာ လှုပ်ရှားပြီး တိမ်းရှောင်လိုက်သည်။ ဟောဟူချွန်က နောက်ထပ်ဓားခုန် များစွာ ဆက်ကာ ဆက်ကာ ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ဟောဟူချွန်အသုံးပြုသော ဓားချက်များမှာ မဟူရာနှုန်းဆန်း အစွမ်းထက်သည့် ဓားသိုင်းကွက်များဖြစ်သည်။ တော်ရုံတန်ရုံထိမ်း သိုင်းသမားသည် ထိုဓားကွက်များကို မခံနိုင်ကြပေ။

ရဲနှုန်းထင်သည် ဟောဟူချွန်၏ အစွမ်းထက်မြက်လှသည့် ဓား ချက်များကို လျင်မြန်ဖျတ်လတ်စွာ ရှောင်တိမ်းသွားနိုင်ခဲ့သည်။

ဤသိုင်းလောက၌ သူ့ဓားချက်ရှစ်ချက်ကို တစ်ချက်မျှမထိ ဆောင် ဆေးဆေးစွာရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်းရှိသူဟူ၍ ရဲနှုန်းထင်တစ်ယောက် သာ ရှိပေ၏။ သူ့အထွေအကြံအရ သူနှင့်တွေ့ခဲ့ဖူးသူတိုင်း မဟူရာဓား သိုင်း၏ပထမတစ်ကွက်မှာပင် ဒဏ်ရာအနာတရဖြစ်ခဲ့ကြရပေသည်။

ဟောဟူချွန်၏ စိတ်ကြိုက်တိုက်ခိုက်မှု ပြီးဆုံးသောအခါမှာ သူ့ ရဲနှုန်းထင်သည် သူ၏သံချေးတက်ဓားဖြင့် ဟောဟူချွန်ကို တစ်ချက်ထိုး နှက်သည်။

သူ့ဓားချက်က ဟောဟူချွန်၏ ခန္ဓာကိုယ်ဆီ တိုးဝင်လာသော် လည်း သူ့ပစ်မှတ်သည် မည်သည့်နေရာမှန်း ဟောဟူချွန်မသိနိုင်ပေ။ နှလုံးမလှ၊ အဆုပ်လော၊ ဝမ်းဗိုက်လော၊ သို့မဟုတ် ဦးခေါင်းတစ်ခု ရာရာလော။

ဟောဟူချွန် သူ့ဓားဖြင့်ဆီးခံလိုက်ရာ ဓားချက်ထိခိုက်သံ ဖြင်း ထန်ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။ ဟောဟူချွန်တစ်ကိုယ်လုံး တုန်ခါသွားသည်။

ဟောဟူချွန်က ဓားချက်ရှစ်ချက်ခန့် တိုက်ခိုက်သည်ကို ရဲနှုန်း ထင်က ဓားချက်တစ်ချက်ဖြင့်သာ ဖြန်တိုက်ပြီး ရှေ့သို့ခြေတစ်လှမ်းတိုး လိုက်၏။ ရှေ့တစ်ကွက်တက်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဟောဟူချွန်ကလည်း သိုင်းကွက်ပြောင်းလိုက်သည်။ သူ၏ဓား သည် အဆက်မပြတ်ရေဝိုက်လာသည်။ ငွေရောင်စက်ဝန်းများထွက်ပေါ် လာရာ ထိုစက်ဝန်းအတွင်းဝင်လျှင် ဓားသို့မဟုတ် လက်ပြတ်မည်ကဲ့သို့ ပင် ထင်မှန်ရတော့သည်။ သို့သော် ရဲနှုန်းထင်ဟူသည့်သိုင်းသမားကြီး ကား တစ်ချက်မျှနောက်မဆုတ်ပေ။

ဟောဟူချွန်နှင့် ရဲနှုန်းထင်တို့တိုက်ပွဲသည် ယခုမှ အရှိန်အဟုန် မြင့်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ဟောဟူချွန်သာ တကယ်တမ်း တက်သစ်စ သူ့ရဲ ကောင်းဖြစ်လျှင် ဤမြိုင်ပွဲသည် သိုင်းလောက၌ မှတ်တိုင်တစ်တိုင် စိတ်သည့် တိုက်ပွဲဖြစ်ပေလိမ့်မည်။ အမှန်စင်စစ် ရဲနှုန်းထင်ကဲ့သို့သော သိုင်းလောက မြိုင်ဘက်ကင်းဓားသမားတစ်ဦးကို အနိုင်ရနိုင်သည့် သိုင်းသမားဆိုသည်မှာ ဤတစ်ခေတ်၌ ပေါ်ပေါက်ကောင်းမှ ပေါ်ပေါက် ခဲ့မည်သာ။



အခန်း(၁၀)
မကောင်းကြည်စွာ

ရှောင်ယီသည် တည်းခိုဓာတ်တစ်ခုသို့ ဝင်ပြီး အခန်းတစ်ခန်း
၄ါးရမ်းသည်။ အိပ်ခန်းထဲသို့ သူဝင်ခဲ့သည်မှာမှန်သည်။ သို့သော် သူ
မအိပ်နိုင်ပါ။ အကြောင်းမှာ သူလွန်စွာ စိတ်ထိခိုက်နေသောကြောင့်
ဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်ယီသည် အိပ်ရာမှ ပြန်ထပြီး ထိုင်ပြန်သည်။ ရှောင်ယီ
တည်းခိုသော တည်းခိုဓာတ်မှာ ချင်ကျင်နှင့်နန်းကဲ့လျူတို့ တည်းခိုခဲ့
သည့်ဓာတ်ဖြစ်သည်။ ယခုနန်းကဲ့လျူ။ ချင်ကျင်တို့ တည်းခိုခြင်းမရှိ
တော့ပေ။

သူတည်းခိုနေသောအခန်း၏ ဘေးဘက်ခန်းတွင် အခြားတည်း
ခိုသူများ ရှိနေသေး၏။

သူတို့၏အခန်းထဲမှ စကားပြောသံတွေ ထွက်ပေါ်လာသည်။
သူတို့သည် တံခါးကိုပိတ်ထားပြီး ပြတင်းပေါက်လည်း ပိတ်ထားသည်။
ဤမျှဆိုက်သော အချိန်အခါမျိုး၌ အခန်းတံခါး၊ ပြတင်း
ပေါက်တံခါးများကို အလုပ်တိုပြီး အခန်းထဲတွင် စကားပြောနေခြင်းမှာ
အံ့ဩစရာကောင်းလှသည်။

အခန်းတံခါးပိတ်ပြီး စကားပြောဆိုနေကြသူများကို လူကောင်း

များဟု ယူဆရန်ခက်လှသည်။ ယုတ်စွာအဆုံး လျှို့ဝှက်ကြံစည်မှုတစ်ခု
ခုကိုပြုလုပ်ရန် တိုင်ပင်ပြောဆိုနေကြသူများဟု ယူဆနိုင်ပေသည်။
ရှောင်ယီသည် ထိုစကားတီးတိုးသံများကို ကြားနေရသဖြင့်
ထိုအခန်းထဲမှလူများ မည်သူများဖြစ်သည်ကို သိလိုလာသည်။

ထိုစဉ် အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားသော လူကြီးတစ်
ယောက်သည် တည်းခိုရုံသားဝင်းထဲသို့ ဝင်လာသည်။ လက်ထဲတွင်
မြင်းရိုက်ကျောပွတ်တစ်ချောင်းကို ကိုင်ထား၏။ မြင်းလည်းမောင်းသူ
တစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း မြင်ရုံနှင့်သိနိုင်သည်။ ထိုလူကြီးသည် ဝင်းထဲသို့
ဝင်ရောက်လာသည်နှင့် အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် အော်မေးသည်။

“ဆရာကြီးကျန်းပျန်ဟုန် ရှိပါသလားခင်ဗျာ”

ရှောင်ယီ ရင်ထိတ်သွားမိလေသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန် ဤတည်း
ခိုခန်းဓာတ်သို့ ရောက်နေသည်ဆိုပါကလား။ အဘယ့်ကြောင့် ဤနေ
ရာသို့ ရောက်ရှိနေရသနည်း။

ရှောင်ယီ၏သိလိုစိတ်သည် ပို၍ဖြင်းထန်လာသဖြင့် ထိုလူများ
ကို ချောင်းကြည့်ရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။ ထိုအခန်းမှ တံခါး အနည်း
ငယ်ပွင့်ဟလာပြီး လူတစ်ယောက်၏မေးသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဘယ်သူလဲ”

မြင်းလည်းမောင်းသမားဖြစ်ဟန်ရှိသူက ပြန်ပြောသည်။
“ကျွန်တော်နာမည်တွမ်ကွေ့ပါ။ စောစောက ဟွာဟူချွန်ကို
မြင်းလည်းနဲ့ မြို့ပြင်မောင်းပို့တဲ့လူပါခင်ဗျာ”

တံခါးပွင့်လာပြီး ကျန်းပျန်ဟုန်ထွက်လာသည်။ အခန်းတံခါး
ချက်ချင်းလိုလိုပြန်ပိတ်သွားသည်။

“ဟွာဟူချွန် ပြန်လာပြီလား”

ကျန်းပျန်ဟုန်ကမေးလိုက်သည်။ တွမ်ကွေ့ဆိုသူက...

“ပြန်မလာပါဘူး”

“သူ ပြန်မလာဘဲနဲ့ မင်း ဘာဖြစ်လို့ပြန်လာရတာလဲ။ မင်းက ဘယ်လိုလုပ် ဒီနေ့ရက်ကိုသိပြီး လိုက်လာရတာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟန်က မျက်မှောက်ကြည့်တတ်နေသည်။ “တွန်ကွေ့က...”

“ဟာဟူချွန် မြို့ပြင်မှာဒုက္ခရောက်နေပြီနဲ့တူပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော် အမြန်ဆုံး လာအကြောင်းကြားတာပါ။ ကျွန်တော် လမ်းမှာ တွန်မွန်တွေ့ခဲ့လို့ ဆရာကြီး ဒီမှာရှိတယ်ဆိုတာ သိရပါတယ်”

ကျန်းပျန်ဟန်က အတန်ငယ်ပြုံးလို့ကပ်သည်။

“ဟာဟူချွန် ဒုက္ခမရောက်နိုင်ပါဘူး။ ဒုက္ခရောက်ရင်လဲ သူ ဟာသူ မြေရှင်းခိုင်းစွမ်းရှိပါတယ်။ မင်း ဘာစိုးရိမ်လို့သလဲကွယ်၊ တကယ်တော့ မင်းဟာ သက်သက်ဒုက္ခရှာတာ”

တွန်ကွေ့ဆိုသူက...

“ဟာဟူချွန်နဲ့ပြဿနာဖြစ်တဲ့လူဟာ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားကြီးဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော်အကဲခတ်မိပါတယ်။ ဟာဟူချွန်ကိုကြည့်ရတာ အတော်ကလေး စိုးရိမ်နေဟန်တွေ့ရပါတယ်ဆရာကြီးကျန်း”

ကျန်းပျန်ဟန် အတန်ငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ကောင်းပြီလေ။ ဒီလိုဆိုရင်လဲ ငါသွားကြည့်ပါဦးမယ်။ တကယ်တော့ ဒါဟာအင်အလုပ်ပါ။ ဟာဟူချွန်ဟာ ကလေးလေးမှ မဟုတ်တာပဲ”

ထိုစဉ် အခန်းထဲမှ လူတစ်ယောက်က ကျန်းပျန်ဟန်ကို လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ဒီကလဲ စောင့်နေပါမယ်၊ အစ်ကိုကြီးသွားကြည့်မယ်ဆို ကြည့်လို့ဖြစ်ပါတယ်”

ကျန်းပျန်ဟန်က အခန်းထဲမှလူကို ဘာမျှပြန်မပြောတော့ဘဲ

တွန်ကွေ့ဆိုသူနှင့်အတူ ထွက်သွား၏။

ထိုအိမ်ထဲတွင် ကျန်ရစ်သောလူ မည်သူမည်ဝါဖြစ်သည်ကို ရှောင်ယီသိလိုသော်လည်း ထိုလူမှာ အိမ်ထဲတွင် ကျန်းပျန်ဟန်အားစောင့်ဆိုင်းမည်ဖြစ်သဖြင့် ထိုလူကို မလွဲမသွေတွေ့နိုင်ပေသေးသည်။

အပြင်၌ပြဿနာဖြစ်နေသော ဟာဟူချွန်၏ကိစ္စမှာ ပို၍အလေးအနက် လိုအပ်သဖြင့် အပြင်သို့ထွက်ရန်ကိစ္စကို ရှောင်ယီဦးစားပေးလိုက်၏။ ရှောင်ယီက ဟာဟူချွန် မည်သူနှင့်ပြဿနာဖြစ်သည်ကို လိုက်ကြည့်လိုလှသည်။

ဝင်းအပြင်မှ မြင်းလည်းမောင်းထွက်သံကို ကြားလိုက်ရသည်။ ရှောင်ယီလည်း ဝင်းအပြင်သို့ ခပ်သွက်သွက်ထွက်လိုက်သည်။

နောက်ယီအပြင်သို့ရောက်သောအခါ မြင်းလည်းမှာ အတော်ပေးပေးသို့ ရောက်နေလေပြီ။ မြင်းလည်းနောက်သို့ ရှောင်ယီနောက်ပေးပေးခံလိုက်ရမည်သာဖြစ်သည်။

သို့သော် လမ်းမပေါ်တွင် ရှောင်ယီ ကိုယ်တော့ပညာသုံးပြီးပြေးလိုက်၍မဖြစ်ပါ။ ထို့ကြောင့် ခြေနှစ်ချောင်းကိုသာ အသွက်လက်နှိပ်ဆုံးလှမ်းလျှောက်ပြီး လိုက်သွားရသည်။ ကျန်းပျန်ဟန်ကဲ့သို့ လှစ်နေအောင်ပါးသည် သူ နောက်ယောက်ခံလိုက်နေသည်ကို မသိဘဲနေမည် မဟုတ်ပါ။

ရှောင်ယီသည် သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံနည်းနေ၍သာ ကျန်းပျန်ဟန်ကို မယဉ်နိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ကျန်းပျန်ဟန်လောက် အတွေ့အကြုံရှိလျှင် ကျန်းပျန်ဟန်ထက်သာမည်မှာ သေချာလှ၏။

မြင်းလည်းသည် အတော်ကြီး ဖြန့်ဖြန့်ဆန်ဆန်မောင်းသွား၏။ ရှောင်ယီ လိုက်လို့မမီပါ။ မကြာမီ မြင်းလည်းသည် ရှောင်ယီ၏ မြင်ရိပ်မှ ပျောက်သွားတော့သည်။

မြင်းလည်းသည့် မြို့ပြင်သို့ရောက်လာသည်။ ကျန်းပျံ့ဟန်က မြင်းလည်းထဲမှ အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် လှမ်းမေးသည်။

“ဟဟဟဟဟဟဟ အဲဒီလူနဲ့ တိုက်ခိုက်ကြသလား”

တွမ်ကေ့က ပြန်ဖြေသည်။

“ဟဟဟဟ...တိုက်ခိုက်ဖြစ်ဖို့များပါတယ်၊ ကျွန်တော်ကွပ်

လာတော့ သူတို့တိုက်ခိုက်ကြမယ့်ဆဲဆဲပါ။”

“အဲဒီလူရဲ့ပုံပန်းသဏ္ဌာန်က ဘယ်လိုရှိသလဲ”

“အဲဒီလူဟာ အရပ်မြင့်ပါတယ်၊ လက်ပြင်ကုန်းကုန်းနဲ့ ပျံ့ပျံ့ပါးပါးပဲ၊ ဝတ်ထားတာက ခပ်မွဲမွဲရယ်ပါ။ ငါးဆယ်လောက် ရှိမယ်ထင်ပါတယ်၊ ဘယ်သူပဲဖြစ်ဖြစ် သူနဲ့ယှဉ်မိရင် ယှဉ်မိသူဟာအလိုလိုပဲပိတ်သလိုဖြစ်သွားမှာ သေချာပါတယ်”

ကျန်းပျံ့ဟန်သည် စဉ်းစားရင်းမှ မျက်မှောက်ကြုတ်သွား၏။

တွမ်ကေ့က ဆက်ပြောသည်။

“အဲဒီလူရဲ့ထူးခြားချက်ကတော့ သံချေးတက်နေတဲ့စားတစ်လက်ကို ဆောင်ထားတာပဲ၊ သူ့စားက သံချေးတက်နေပေမယ့် သိပ်ထက်ပါတယ်၊ သစ်ရွက်တစ်ရွက်ကို လေးထဲမှာ ခုတ်ဖြတ်ပြတာများအင်မတန်အံ့ဩစရာပါ။ ဒီလောက် ပေါ့ပါးတဲ့သစ်ရွက်ကို လေးထဲမှာအပိုင်းအစလေးတွေဖြစ်သွားအောင် ခုတ်ဖြတ်ပြဖို့ဆိုတာ မလွယ်ပါဘူး”

ကျန်းပျံ့ဟန်က တွမ်ကေ့ပြောသည်ကို နားထောင်ပြီး ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်နေသည်။

“အဲဒီနေရာကိုရောက်ရင် မြင်းလည်းကို ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာပဲ ရပ်ထား ကြားလား၊ မြင်းလည်းကို သူတို့မမြင်စေနဲ့”

ကျန်းပျံ့ဟန်ဟန်မှာ နီးရိပ်သောအရိပ်အယောင်များဖြစ်ပေါ်နေသည်။ တွမ်ကေ့မှာ လွန်စွာ အံ့ဩသွားသည်။ ကျန်းပျံ့ဟန်

အာယုကြောင့် မြင်းလည်းအား ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ ရပ်တန့်နိုင်ရသနည်း။ သို့သော် တွမ်ကေ့ကမေးခွန်းမထုတ်ဝံ့ပါ။

“ဟဟဟဟဟဟဟ အရကြီးအမိန့်အတိုင်းပါပဲ”

တွမ်ကေ့က ဒါပဲပြောနိုင်သည်။

ဟဟဟဟဟဟဟ နဲ့ရဲ့နန်းထင်တို့ တိုက်ခိုက်နေကြသောနေရာနှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းနေရာတွင် မြင်းလည်းကို ရပ်တန့်လိုက်ရပါသည်။

“ဟာ...ဟိုလူနဲ့ဟဟဟဟဟဟဟ တိုက်ခိုက်နေကြပြီအရကြီး”

ကျန်း

လည်းသမားတွမ်ကေ့၏ အော်သံထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဟဟဟဟဟ သိပ်မအော်နဲ့”

တွမ်ကေ့ပြောဖို့မလိုပါ။ ကျန်းပျံ့ဟန်သည်လည်း လှမ်းမြင်နေသည်သာဖြစ်ပါသည်။ ကျန်းပျံ့ဟန်ကပင် တွမ်ကေ့ကို သတိပေးနေရသေးသည်။ စားရိပ်များက အထပ်ထပ်ဖြစ်နေသည်။

ကျန်းပျံ့ဟန်သည် ဟဟဟဟဟဟဟ တိုက်ခိုက်နေသည့်လူကို သေချာ

စွာလှမ်းကြည့်သည်။

ထိုလူကိုမြင်သည်နှင့် သူ့မျက်နှာပေါ်၌ ကြီးစွာသော စိုးရိမ်ထိတ်လန့်မှု ဖြစ်ပေါ်လာလေတော့သည်။

“ရဲ့နန်းထင် - ဒီလူဟာ ရဲ့နန်းထင်ဖြစ်ရမယ်”

ကျန်းပျံ့ဟန်စိတ်တွင်းမှ ရေရွတ် ပြောဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ ရဲ့နန်းထင်ပျောက်ကွယ်တိမ်မြုပ်နေသည်မှာကြာပြီ။ အာယုကြောင့် ယခုပက်ပင်းလာတွေ့နေသည်ကို သူ မစဉ်းစားတတ်အောင်ဖြစ်နေသည်။

“အရကြီးကျန်း...ဟိုမှာ ဟဟဟဟဟ နောက်ကိုဆုတ်နေရ

ပြီ၊ အရကြီး သွားမကူဘူးလား”

တိုက်ခိုက်ပွဲကို လှမ်းကြည့်နေသူ တွမ်ကေ့သည် ဟဟဟဟဟ

အတွက် စိုးရိမ်ပြီး ကျန်းပျန်ဟုန်ကို အရေးတကြီးသတိပေးလေသည်။
ကျန်းပျန်ဟုန်က လမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။

“အေး...ငါသွားကုမ္ပဏီဖြစ်မှာပေါ့၊ မကုလို့ ဘယ်ကောင်းပဲ”

မလဲ..”

“ဟုတ်ကဲ့သွားကုလို့ကပ်ပါဆရာကြီးလုပ်၊ ဆရာကြီးနဲ့ ဟုဟု
ချွန်ဟာ မိတ်ဆွေတွေပဲမဟုတ်လား၊ ကျွန်တော်လဲ ဟွာဟူချွန်အတွက်
စိုးရိမ်ပြီး ခုလို ဆရာကြီးကိုလာခေါ်ရတာပေါ့၊ ဟွာဟူချွန်ဟာ အင်မတန်
မိတ်ကောင်းရှိတဲ့သူငယ်ပါ”

“ဟ...လာလုပ်စမ်းပါဦး၊ ငါ့အပြင်ထွက်မလို့ တံခါးကဖွင့်
လို့မရပါလား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က မြင်းလည်းတံခါးကို လှုပ်ဖွင့်နေလေသည်။
တံခါးက ဖွင့်မလာပါ။

ထွန်ကွေ့လည်း မြင်းလည်းပေါ်မှခုန်ဆင်းလိုက်ပြီး တံခါးကို
သွားဖွင့်ပေးသည်။ အလွယ်တကူဖွင့်၍ရသွားသည်။

“ဆရာကြီးက မိတ်လောကြီးပြီး အတင်းဖွင့်နေတာကိုး၊ တံ
ခါးမင်းတုတ်ကိုမဖြုတ်ဘဲ ဖွင့်နေတော့ တံခါးကဘယ်ပွင့်ပါ့မလဲ”

ကျန်းပျန်ဟုန် အောက်သို့ ဆင်းလာသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်၏
မျက်နှာမှာ သုန်မှုန်နေသည်။

ထွန်ကွေ့က အဝေးမှပြင်နေရသောတိုက်ပွဲကို စိုးရိမ်ကြီးစွာ
လှမ်းကြည့်နေသဖြင့် ကျန်းပျန်ဟုန်၏အမူအရာကို မတွေ့ပေ။ ကျန်းပျန်
ဟုန်ကမူ ထွန်ကွေ့ကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်နေသည်။ သူ့မျက်လုံးထဲ
၌ ကောက်ကျစ်သောအရိပ်အယောင်များ ယှက်သန်းနေသည်။

“မင်းဟာ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စတစ်ခုကို အပင်ပန်းခံပြီး ငါ့ကို
လာပြောတာပေါ့၊ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့အလုပ်ကို ဝင်ရုပ်တဲ့လူဟာ အသက်မ

ညီတတ်သွားကွ”

ကျန်းပျန်ဟုန်၏ အေးစက်စက်စကားသံကိုကြားလိုက်ရသည်
အါ ထွန်ကွေ့အကြီးအကျယ်ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

ထွန်ကွေ့မှာ မျက်လုံးကြီးများ ပြူးထွက်မတတ်ဖြစ်လာသည်။
ကျန်းပျန်ဟုန်၏မျက်နှာကိုကြည့်ပြီး ထွက်ပြေးချင်စိတ်ပေါက်သွား၏။
ကျန်းပျန်ဟုန်သည် သူ့ကို အပြစ်ပြောနေခြင်းသာဖြစ်ကြောင်း နား
လည်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ထွန်ကွေ့အင်္ကျီရင်ပုံးကို ညှာလက်
ဖြင့် ဆတ်ခနဲဆောင့်ဆွဲကာ အကြိတ်သံနှင့်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းကိုငါ ဆုံးမစကားပြောလိုက်မယ်၊ မင်းသေပြီးလို့နောက်
ဘဝမှာ လူဝင်စားပြန်ဖြစ်ခဲ့ရင် ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စကို ဘယ်တော့မှ
ဝံ့မပါနဲ့၊ မစပ်စုနဲ့ကြားလား”

ထွန်ကွေ့ ကြောက်ရွံ့များတုန်နေသည်။
“ကျွန်...ကျွန်တော်...ဆရာကြီးကို အ...အ...အီး”

ကျန်းပျန်ဟုန်၏ လက်တစ်ဖက်တွင် ဓားမြှောင်တစ်ချောင်းက
စူးရိုးထိအောင် နှစ်ဝင်သွားလေသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ထွန်ကွေ့ကို ဓားဖြင့်ထိုးပြီးသည်နှင့် မြင်း
ပုညးထဲသို့ ထွန်လဲချလိုက်သည်။ ရက်စက်လွန်းလှသည့် ကျန်းပျန်ဟုန်
ပါပေ။

ထွန်ကွေ့မှာ မြင်းလည်းအတွင်းသို့ လဲကျသွားပြီး အသက်ငင်
နည်းသည်။ သူ့မျက်လုံးအနက်က ပြူးထွက်နေသည်။ ပါးစပ်မှ အသံမထွက်
နိုင်တော့ပေ။ သူ နားမလည်အောင် ဖြစ်နေသည်မှာ ကျန်းပျန်ဟုန်က
သူ့ကိုသတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ထွန်ကွေ့သည် ဘာမျှသိခွင့်မရဘဲ အ

သက် ထွက်သွားတော့သည်။

ကျွန်းပျန်ဟုန် အဘယ့်ကြောင့် တွမ်ကွေ့ကိုသတ်လိုက်ရပါသနည်း။

ကျွန်းပျန်ဟုန်က တွမ်ကွေ့အား ထိုးသတ်လိုက်သည့်အခါမှာ ဓားရတနာတစ်လက်ဖြစ်သည်။ လူတစ်ယောက်ကို လွယ်လွယ်ကူသတ်နိုင်စွမ်းရှိသည့် ဓားတစ်လက်ဖြစ်သည်။

မြင်းလည်းတံခါးကို ဖြန်ပိတ်ပြီးသောအခါမှ ကျွန်းပျန်ဟုန် သက်ပြင်းရှည်ကြီးချသည်။

“အခု ငါဒီနေရာကိုရောက်တာ ဘယ်သူမှ မသိနိုင်တော့ဘူး။ ဟွာဟူချွန်ကို ငါသွားမကူတာကိုလဲ ဘယ်သူမှ မသိနိုင်တော့ဘူး။ ငါဟာ ဟွာဟူချွန်အတွက်နဲ့ ငါ့ကိုယ်ငါ ထိခိုက်ဒဏ်ရာရအောင် မလုပ်ဖို့ဘူး။ ဒီကောင် စောစောစာဝတ်သိမ်းသွားတာ ငါ့အတွက် တစ်မျိုးတော့ကောင်းတယ်”

စင်စစ် ကျွန်းပျန်ဟုန်သည် ဟွာဟူချွန်ကို ဝင်မကူလိုခြင်းသာ တွမ်ကွေ့ကို နှုတ်ပိတ်သတ်ဖြတ်လိုက်သည့်အတွက် သူ မကျခြင်းကို မည်သည့်သိုင်းလောကသားကမျှ သိခွင့်မရတော့ပေ။

ကျွန်းပျန်ဟုန် မြင်းလည်းဘေးမှထွက်ခဲ့ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စစ် ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲနှုန်းထင်တို့သည် သူသေကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်နေကြခြင်း၊ သူနှင့်အလှမ်းကွာလှခြင်းတို့ကြောင့် သူတို့အနီးသို့ ကျွန်းပျန်ဟုန်ရောက်နေခြင်းကို မသိရှိနိုင်ပေ။

ကျွန်းပျန်ဟုန်သည် ဟွာဟူချွန်ကိုလှမ်းကြည့်မိသည်။ ဟွာဟူချွန်မှာ ဘိုက်ခိုက်စွမ်းရည်များကျဆင်းနေပြီကို တွေ့ရသည်။ သူ မနိုးပြပါ။

သိုင်းလောကကြိုင်ဘက်ကင်း ရဲနှုန်းထင်ကို ဟွာဟူချွန်ကနိုးသော အမိန့်ရည်မစင်သေးသည့် သိုင်းသမားလေးက အနိုင်ယူနိုင်မည်

မဟုတ်ပါ။

ကျွန်းပျန်ဟုန်က ခေါင်းကိုခါယမ်းပြီး ရေရွတ်လိုက်သည်။

“ဟွာဟူချွန် မင်းကို ငါ မကူညီချင်လို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး။ ရဲနှုန်းထင်ကိုမှ မင်းက သွားယှဉ်ပြီးတိုက်တာကိုး။ ရဲနှုန်းထင်ကို ငါ့ဘက် မယှဉ်ခဲ့ဘူးကွ။ ကိုယ့်သေတွင်းကိုယ်တူးတယ်ဆိုတာ မင်းလိုလူမျိုးပေါ့”

ဪ...ကျွန်းပျန်ဟုန်၊ ကျွန်းပျန်ဟုန်၊ အလွန် ပေါင်းထိုက်သင်းထိုက်သော မိတ်ဆွေဟောင်းကြီးပါတကား။

ရှောင်ယီသည် အမောတကောပြေးလာရသည်။ သူ့ခမျာရှည်းလမ်းကြောင်းကို ရှာနေသေးသည်။ ထို့ကြောင့် ဤမျှ ကြုံကြာမရခြင်းဖြစ်သည်။

ရှောင်ယီသည် ဓားခုတ်သံများကြားရသည်။ မြင်းလည်းရပ်ထားသည်ကိုလည်း တွေ့မြင်ရလေပြီ။

သို့သော် ကျွန်းပျန်ဟုန်ကိုတော့ မတွေ့ရပါ။ မြင်းလည်းမောင်းသမားငွေမဲ့ကွေ့ဆိုသူကိုလည်း မတွေ့ရပါ။

မြင်းလည်းကို အဘယ့်ကြောင့် ဤမျှဝေးဝေးတွင် ရပ်တန့်ထားရပါသနည်း။ ကူညီမည်ဆိုလျှင် မြင်းလည်းသည် တိုက်ပွဲစည်းအနီးသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ကပ်သွားရမည်သာဖြစ်သည်။

ကျွန်းပျန်ဟုန်သည် ဓားသံများကြားရသည့်နေရာသို့ သွားလေပြီလား။ မြင်းလည်းမောင်းသမား တွေ့ရကော ဘယ်နေရာရောက်နေပါသလဲ

ရှောင်ယီသည် ဟွာဟူချွန်နှင့်လူတစ်ယောက် တိုက်ခိုက်နေသည်ကို လှမ်းကြည့်နေသည်။ ဟွာဟူချွန်လိုလူမျိုးကို ယှဉ်တိုက်ပုံသော

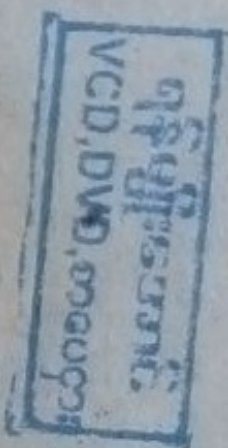
လူသည် နယ်နယ်ရရ မပြတ်နိုင်ပေ။ သူသည် ထိုလူကို အသေအစာ
ကြည့်လိုစိတ်ပေါက်လာသည်။ ပထမသူသည် မြင်းလည်းအနီးသို့ ချဉ်း
ကပ်သွားသည်။ မြင်းလည်းတံခါးကြားမှ အပြင်သို့ စိန်ထွက်စီးကျနေ
သော နီမြန်းသည့်သွေးကိုတွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ရှောင်ယီ နဲ့အား
သင့်သွားသည်။ ကျန်းပျန်ဟန်တစ်ယောက် မြင်းလည်းထဲတွင် သေ
နေပြီလော။

ရှောင်ယီသည် ထိုသို့တွေ့မိသည်နှင့် မြင်းလည်းတံခါးကို
အရေတကြီး ဆွဲဖွင့်လိုက်သည်။
“ကျွဲ...”

မြင်းလည်းတံခါးဖွင့်သွားသည်။

အလောင်း...

တွန်ကွေ့၏အလောင်းကို တွေ့မြင်လိုက်ရပါသည်။ တွန်ကွေ့
၏မျက်လုံးအစုံမှာ မမှိတ်ဘဲမြူးနေသည်။ ပါးစပ်မှာ ဟလျက်ရှိနေသည်။
ကျန်းပျန်ဟန်ကိုမူ မတွေ့မြင်ရချေ။ ရှောင်ယီမှာ ထိတ်လန့်သွားသည်။
မျက်လုံးမြူးသွားသည်။ သို့သော် မကြာမီပင် သူ့သဘောပေါက်လာ၏။
ကျန်းပျန်ဟန်သည် တွန်ကွေ့ကို ရက်စက်စွာသတ်ပစ်လိုက်
ခြင်းဖြစ်ရမည်။ ကျန်းပျန်ဟန်၏စရိုက်ကို ရှောင်ယီသာလျှင် အဆီဆုံး
နားအလည်ဆုံးဖြစ်သည်။ မည်သူမျှ ရှောင်ယီထက်ပို၍ မသိနိုင်ပါချေ။



အခန်း(၁၀၃)
ဟယ်မိတ်ဆွေဖြစ်ကြခြင်း

ရှောင်ယီသည် ဟွာဟူချွန်တစ်ယောက် သွားဝတွင် ပထမဦး
ဆုံးသောသေဘေးကို ရင်ဆိုင်နေရပြီဖြစ်ကြောင်း ရိပ်မိလိုက်သည်။

ထိစဉ်လွန်မှာ ရပ်ကြည့်နေရင်း ငိုနှိုက်နေသည်။

ရှောင်ယီမှာ ထိစဉ်လွန်ကိုမြင်သည့်အခါ ရင်ထဲနှင့်သွားတော့
သည်။ သူ့ကိုယ်သူ လူကြမ်းကလေး လူဆိုးကလေးဟု ထင်ထားရာ
ထိစဉ်လွန်ကိုမြင်တိုင်း သူ ရင်နာရသည်ကို သူ မစဉ်းစားတတ်ပါပေ။

ထိုစဉ် မာန်သွင်းသံထွက်ပေါ်လာသည်ကို ရှောင်ယီကြားလိုက်
ရသည်။ ထိုအသံသည် ငလျင်တော်လဲသံကဲ့သို့ ကြောက်မက်ဖွယ်
ရင်တုန်ဖွယ်ကောင်းလှကြောင်း ရှောင်ယီခံစားသိရှိလိုက်ရ၏။

စားရိပ်တစ်ရိပ် အမြင့်သို့ ထိုးတက်၍သွားသည်။

ဟွာဟူချွန် နောက်သို့ ဒယီးဒယိုင်ဆုတ်သွားသည်ကိုလည်း
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။ ဟွာဟူချွန်မှာ သူ့ကိုယ်ကို မထိန်းနိုင်တော့ဘဲ
မာက်ဆုံးလဲကျ သွားလေတော့၏။

ရဲ့နန်းထင်၏စားသည် လွန်စွာမာကျောသည်။ ဟွာဟူချွန်၏

စားကတော့ ပျော့ပျောင်းသည်။ ရဲနန်းထင်ကို ဟွာဟူချွန် မယှဉ်နိုင်ပါ။

ဟွာဟူချွန် ရှုံးခဲ့ပါပြီ။

ဟွာဟူချွန်သည် ရှောင်ယီကိုသတ်ဖြတ်ရန်နှင့် ရဲနန်းထင်ကို သတ်ဖြတ်ရန် မဟူရာနန်းတော်၏အမိန့်ကိုခံယူထားသူဖြစ်သည်။ သူသည် ရှောင်ယီ၏ရန်သူဖြစ်သည်။

ဟွာဟူချွန်သေခဲ့လျှင် ရှောင်ယီအနေဖြင့် ဝမ်းမြောက်ရမည်သာ။ သို့သော် ရှောင်ယီသည် ထိုတဒဂံအတွင်း၌ ဟွာဟူချွန်သေမည်ကို လွန်စွာစိုးရိမ်သွား၏။ အကြင်နာတရား၊ ကရုဏာတရားသည် သူနုလုံးသားကို ရုတ်တရက်လာရောက်လွှမ်းခြုံသွား၏။

ဟွာဟူချွန်အပေါ်ထားသည့် သူမုန်းတီးမှုသည် ထိုတဒဂံ၌ အံ့ဩဖွယ်ရာ ပျောက်ကွယ်သွားသည်။ သူသည် တိုက်ပွဲဖြစ်ပါးသည့်နေရာသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။

“မလုပ်နဲ့၊ မလုပ်ပါနဲ့”

ရဲနန်းထင်သည် စားကိုဝေယမ်းကာ ဟွာဟူချွန်ထံ ခုန်လွှားထိုးခုတ်ရန်အရှိန်ယူနေသည်။ ထိစဉ်လွှမ်းမာလည်း ငယ်သံပါအောင်အော်ဟစ်နေသည်။ ထိုအချိန်မှာပင် ရှောင်ယီသည် ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲနန်းထင်တို့ နှစ်ယောက်အကြားသို့ ခုန်ပျံရောက်ရှိလာလေသည်။

“သူ့ကို မသတ်ပါနဲ့”

ရှောင်ယီ အော်ပြောလိုက်သည်။ ရှောင်ယီဖြစ်နေကြောင်း၊ ဇွေရသောအခါ ထိစဉ်လွှမ်းမာသည့် ပါးစပ်ကလေးအဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေတော့သည်။ ရဲနန်းထင် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

သူက ရှောင်ယီကို တစ်ကိုယ်လုံး ခြေဆုံးခေါင်းဆုံးကြည့်လေ၏။ ထို့နောက် ခက်ထန်မာကျောသည့်အသံဖြင့် ဟိန်းဟောက်မေးမြန်း

လိုက်လေသည်။
“မင်း...ဘယ်သူလဲ၊ ငါရှေ့မှာလာရပ်ပြီး တားမြစ်ရအောင်

နဲ့က ဘာကောင်မို့လို့လဲ”
ထိစဉ်လွှမ်းမာ ဝင်ပြောသည်။

“ဘာရဲနန်းထင် သူ...သူဟာ ကျွန်းရှောင်ယီပါ။ ဘာဘေထွန်နေတယ်ဆို၊ သူ...သူ ကျွန်းရှောင်ယီပဲ”

ရဲနန်းထင်မှာ အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်သွားတော့သည်။
“ကျွန်းရှောင်ယီ ဟုတ်လား၊ သူဟာ ကျွန်းရှောင်ယီလား”

သူ့မျက်လုံးအစုံမှာ ရှောင်ယီမျက်နှာပေါ်သို့ စူးစိုက်၍ကြည့်နေလေသည်။ မျက်လုံးချွဲ မသွားပါ။ ရှောင်ယီ၏မျက်နှာပေါ်မှ စားသဏီ

ရာက ရဲနန်းထင်၏အသည်းနှလုံးကို တလှိုက်လှိုက်ဖြစ်လာစေသည်။
ရှောင်ယီကလည်း ရဲနန်းထင်မျက်နှာကို စူးစိုက်ပြီးကြည့်နေ

သည်။ သူ မမှတ်မိတော့ပါ။ ရဲနန်းထင်မှာ လူကောင်းပကတိဖြစ်နေပြီဖြစ်၍ ဆေးပုလင်းကြီးဘဝနှင့် လုံးဝမတူတော့ပါ။

“ခင်...ခင်ဗျား ရဲနန်းထင်လား၊ ပြိုင်ဘက်ကင်း စားသမားရဲနန်းထင်လား”

ထိစဉ်လွှမ်းမာ...
“ဟုတ်ပါတယ်ကျွန်းရှောင်ယီ၊ သူဟာ ရဲနန်းထင်အစ်ပါပဲ။”

ရှောင်ယီမှာ အံ့ဩဝမ်းသာ၍သွားသည်။
“ဘာ...ဘာက၊ ကျွန်...ကျွန်တော်ကျွန်းရှောင်ယီပါ။ သမား

တော်ကြီးဝမ်းချမ်းလှ။ ရဲမွေးစားသား ကျွန်းရှောင်ယီပါ”

ရှောင်ယီသည် အော်ဟစ်ရင်း ရဲနန်းထင်ကို ပြေးမက်လိုက်လေသည်။ ရဲနန်းထင်မှာ မျက်ရည်များဝိုင်းလာ၏။ သူသည် လက်ထဲမှ

သံချေးတက်နေသောအားကြီးကို မြေတွင်ထိုးစိုက်လိုက်ပြီး ရှောင်ယီအား ဆီးကြို့ပွေ့ဖက်လေသည်။

သူရဲကောင်းကြီးနှင့်ရှောင်ယီသည် မျက်ရည်များ တသွန်းသွန်း စီးကျလျက် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး တင်းကျပ်စွာပွေ့ဖက်ကြသည်။ မျက်ရည် များစီးကျနေသော်လည်း သူတို့နှစ်ဦးစလုံး ရယ်လျက်ရှိကြပါ၏။

“ဘာ...ဘာကို ကျွန်တော်လိုက်ရှာနေတာ”

“လူလေးရှောင်ယီ၊ ဘာကလဲ မင်းကိုသိပ်တွေ့ချင်နေတာ ပေါ့ကွယ်”

ထိစဉ်လွန်မှာ ရှောင်ယီ၏ဝမ်းသာကြည်နူးမှုကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ သူမလည်း လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်နေလေတော့၏။ ရှောင်ယီ၏ဆွေမျိုးမှာ သိုင်းလောကတွင် အထူးနာမည်ကြီး လူသော သိုင်းလောကမြိုင်ဘက်ကင်း ရဲနန်းထင်ဖြစ်နေသည်ကို သိရခြင်းက သူမအဖို့ ပို၍ဝမ်းသာဖွယ်ရာဖြစ်ခဲ့ရပေသည်။ ရှောင်ယီသည် ထိုသူရဲကောင်းကြီး၏ အကူအညီကိုရပေတော့မည်။

ရဲနန်းထင်သည် ရှောင်ယီကို ရုတ်တရက်တွန်းထုတ်လိုက်၏။ သူသည် ပွာဟူချွန်ကို ပြန်လည်သတ်ရသွားသည်။

“လူလေးရှောင်ယီ၊ ဟို ပွာဟူချွန်ဆိုတဲ့သတ္တဝါဟာ မဟူရာ နန်းတော်ရှိလှီးသားဆိုတာ မင်းသိရဲ့လား”

“ရှောင်ယီက ခေါင်းညိတ်ပြီး...”

“သိပါတယ်ဘာ”

“ရဲနန်းထင်က လေသံကို မာကျောစွာဖြင့်ဆက်ပြောသည်။ မင်းအဖေနှ့်အမေကို သတ်တဲ့သူ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မင်းသိရဲ့လား”

“ဒါတော့ ကျွန်တော် မသိပါဘူးဘာဘာ”

“အေး၊ မဟူရာနန်းတော်သခင်မနှစ်ယောက်ဟာ မင်းအဖေနှ့်အမေကိုသတ်တဲ့ မင်းရဲ့ရန်သူတွေပဲ မှတ်ထား”

ရဲနန်းထင်အသံက မိုးခြိမ်းသံလို ဟိန်းထွက်လာသည်။ ရှောင်ယီမှာ အကြီးအကျယ်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

“ဒါ အမှန်ပဲလားခင်ဗျာ”

ရှောင်ယီ ဒုစရိုက်ကျေးရွာ၌နေစဉ် လူတစ်ယောက်သည် သူ့အား ရွာပြင်သို့ခေါ်ယူသွားပြီး သူ့ကို ဤအကြောင်းပြောပြဖူးပေသည်။ သူကပင် သမားတော်ကြီးဝမ်းချွန်လျှူအား ထပ်မံပြောပြခဲ့သေးသည်။ ထိုစဉ်က လျှို့ဝှက်လူထူးလူဆန်း၏စကားကို ယုံကြည်ဖွယ်ရာမရှိဟု ထင်မှတ်ခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် သူသည် မဟူရာနန်းတော်ကို သူ့ရန်သူအစစ်အမှန်အဖြစ် မသတ်မှတ်ခဲ့သေးပေ။

ယခုတော့ ဘာကရဲနန်းထင်ကိုယ်တိုင် နှုတ်မှထုတ်ခေါ်၍ ပြောနေပြီ။ ဘာကရဲနန်းထင်ကိုမှမယုံလျှင် သူ့အနေဖြင့် ယုံစရာ လူမရှိတော့ပေ။ ထိစဉ်လွန်မှာလည်း ထိတ်လန့်ခြင်းကြီးစွာဖြစ်သွားခဲ့သည်။

“ဒါကြောင့်မို့ မဟူရာနန်းတော်သခင်မ နှစ်ယောက်ဟာ ကျွန်ရှောင်ယီကို တွေ့ရှာသိရှိပြီး ဓားမဆိုင်း သတ်ဖို့အမိန့်ပေးထားတာကိုး။ အစက သဘောမပေါက်ဘူး၊ အခုမှပဲ ကျွန်မ သဘောပေါက်သွားတာကလယ်”

ရဲနန်းထင်က ရှောင်ယီကို မျက်လုံးပြူးကြည့်ပြီး ပြောလေသည်။

“ဒီသတ္တဝါလေးက မဟူရာနန်းတော်ရှိလှီးသားကွ၊ သူ့ကို ဘာမှကယ်စရာမလိုဘူး”

ရှောင်ယီမှာ ဘာပြန်ဖြေရမည်မသိဖြစ်သွားသည်။ သူ့ကိုယ်သူလည်း ဘာကြောင့် ပွာဟူချွန်ကို မသတ်စေချင်မှန်း မသိပေ။

မဟူရုန်းတော်မှ ဂိုဏ်းသားဖြစ်သည်နှင့် သူ့အား လိုက်လံသတ်ဖြတ်ရန် တာဝန်ပေးခံရသည်နှင့် ဟောဟူချွန်သည် သူ့ရန်သူဖြစ်ရ ရောလားဟူသည့် ထူးဆန်းသည့်အတွေးသည် ရှောင်ယီ၏ဦးနှောက်ထဲသို့ ပထမဆုံးအကြိမ် ဝင်လာတော့သည်။

ရဲနှန်းထင်က ခြေကြီးပေါ်စိုက်ထားသည့် သူ့ခားကို လက်ညှိုးထိုးပြီး အမိန့်ပေးလေသည်။ သူ့လေသံက မာကျောလှပေသည်။

“ကျွန်းရှောင်ယီ...မင်းကိုယ်တိုင် ငါ့ခားကိုယူပြီး ဟောဟူချွန်ကို သွားသတ်စမ်း”

ရှောင်ယီမှာ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်လှုပ်၍ သွားလေတော့သည်။ သူက ဟောဟူချွန်ကို လှည့်ကြည့်မိလေသည်။

ဟောဟူချွန်မှာ ခြေကြီးပေါ်တွင် လဲနေသည်။ နောက်ပေါ်က သိုင်းသမားလေးသည် အရင်အမာ သူရဲကောင်းစားသမားကြီးကို လုံးဝမပျဉ်နိုင်ခဲ့ပါ။ သွေးဆုတ်ပြီး ဖြူဖဝ်ဖြူရောင်ဖြစ်နေရှာသည်။

“ရှောင်ယီသည် ဟောဟူချွန်၏ ဖြူရောင်နေသော မျက်နှာပြင်ကို တွေ့မြင်ရသောအခါ ရင်ထဲ၌ မပေါ်ပြနိုင်သော နာကျင်မှုတစ်မျိုးကို ခံစားလိုက်ရသည်။ ရှောင်ယီ ဖြည်းညင်းစွာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“ကျွန်တော် သူ့ကိုမသတ်ပါ ရစေနဲ့ဘာဘရယ်”

ရဲနှန်းထင်မှာ အကြီးအကျယ်ခေါ်သထွက်သွားတော့၏။

မင်း ဘာကြောင့် သူ့ကိုမသတ်ချင်တာလဲ၊ သူဟာ မင်းရဲရန်သူဆိုတာ မင်း သိတယ်မဟုတ်လား၊ သူက မင်းကိုသတ်ဖို့ အမြဲကြံနေတယ်ဆိုတာ မင်း မသိဘူးလား၊ ဟင်း...လူနိုက်ကလေး”

ရှောင်ယီမှာ ဘာပြန်ပြောရမည်မသိဘဲ ဖြစ်နေပြန်သည်။ ပြီးမှ ရှောင်ယီသက်ပြင်းချပြီး ပြောသည်။

“ကျွန်တော် သူနဲ့ ချိန်းဆိုထားပြီးပါပြီ၊ နောက်သုံးလကြာရင်

ကျွန်တော် သူနဲ့သိုင်းပညာချင်းယှဉ်ဖြိုင်တိုက်ခိုက်ပါ့မယ်၊ အဲဒီအခါမှာ သူ့သေရင်သေ၊ မသေရင်ကျွန်တော်သေ တိုက်ခိုက်ပါ့မယ်၊ ဒီအတောအတွင်းမှာတော့ သူ့ကို ဒဏ်ရာအနာတာရ မဖြစ်စေချင်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော် သူ့ကို မသတ်ချင်တာပါ”

ရဲနှန်းထင်သည် ရှောင်ယီစကားကြောင့် အံ့အားသင့်သွား၏။

ထို့နောက် ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောလေတော့သည်။

“ကောင်းပြီ၊ မင်းဟာ ငါ့ညီကျွန်းဖုန်းသားပီသပါတယ်၊ မင်းက သူနဲ့ယှဉ်ဖြိုင်တိုက်ခိုက်ပြီးမှသတ်ပစ်ချင်တာကိုး၊ ကောင်းတယ်၊ ငါသဘောတူတယ်၊ ဒါဟာ သူရဲကောင်းပီသတဲ့ အပြုအမူပဲ”

ရဲနှန်းထင် ကျေနပ်သွားသဖြင့် ရှောင်ယီမှာ မသိမသာ သက်ပြင်းချမိသည်။ ဟောဟူချွန်မှာ ယခုလောလောဆယ် လူသတ်ဖို့ မလိုတော့ပေ။

~~~~~

ရဲနှန်းထင်သည် ရှောင်ယီကိုပန်းဖက်၍ခေါ်သွားသည်။ စေးစေးလဲလဲခေါ်ခြင်းမဟုတ်ပါ။ အနီးရှိ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်သို့ခေါ်ပြီး ထိုင်ခိုင်းခြင်းဖြစ်သည်။ သူက မေးခွန်းတစ်ခုထုတ်သည်။

“မင်း သိပြီးပြီလား၊ သတင်းတစ်ခုကို”

“ကျူကျောကျော၊ လီတာကြွေတို့တစ်တွေ ဒုစရိုက်စွာက

ဖွတ်သွားကြတဲ့သတင်း”

“နော်...ဒီသတင်းလား၊ ကြားပြီးပါပြီခင်ဗျာ”

ရဲနှန်းထင်က ရှောင်ယီမျက်နှာကို သေချာစွာကြည့်နေ၏။

“မင်း သူတို့နဲ့တွေ့ပြီးပြီထင်တယ် ဟုတ်လား”

ရှောင်ယီက မကွယ်ဝှက်ပါ။ ဦးခေါင်းကို ညိတ်ပြလိုက်၏။



“ဘာရယ်...သူတို့ကိုရန်မပြုပါနဲ့၊ ခွင့်လွှတ်လိုက်ပါခင်ဗျာ”  
ရှောင်ယီက ယုန်နန်းထင်ကို တောင်းပန်လိုက်သည်။ ထိုအခါ  
ရဲနန်းထင်သည် ခုန်ထမတတ်ခေါ်သထွက်သွားသည်။ သူ့အပြီးသည်  
ရင်ထဲ၌ မီးကဲ့သို့ တဋ္ဌေငွေ့တောက်လောင်နေဆဲပင်...။

“ငါ ဘာကြောင့် သူတို့ကိုခွင့်လွှတ်ရမှာလဲ၊ ငါ့ကို သူတော်  
စင်များ ဗုတ်နေလားကွ”

“သူတို့ဟာ ဘာဘရဲ့အသက်ကို ချမ်းသာပေးခဲ့တယ်မဟုတ်  
လား၊ နောက်ပြီးတော့ သူတို့ဟာ ဘာဘရဲ့မွေးစားသား ကျွန်တော်ကို  
ငယ်ငယ်ကလေးထဲက ကြီးပြင်းအောင်ကျွေးမွေးပြုစုပျိုးထောင်လာခဲ့တာ  
မဟုတ်လား၊ နောက်အရေးကြီးဆုံးအချက်က အခု သူတို့အမှားတွေကို  
ပြုပြင်နေထိုင်ကြမယ်လို့ ပြောသွားပါတယ်ခင်ဗျာ”

ရဲနန်းထင်မှာ လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင်ဆုပ်လျက် စဉ်း  
စားနေသည်။ အကန့်ကြာမှ သက်ပြင်းရှည်ချသည်။

“အင်း...မင်းဟာ ဝမ်းချွန်လျှူပြောတဲ့အတိုင်းပဲ တကယ်စိတ်  
ထားနဲ့ညွှတ်သူငယ်ကိုး”

“ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ် ဝမ်းချွန်လျှူက မင်းကို ကျားယောင်ဆောင်တဲ့  
သိုးကလေးလို့ခေါ်တယ်၊ မင်းဟာ နေရာမှားရောက်လာတာတဲ့”

“ခင်ဗျာ”

“အေးလေ၊ သူတို့သာ သူတို့အကျင့်စရိုက်တွေကို ပြုပြင်သွား  
မယ်ဆိုရင်တော့ မင်းမျက်နှာကိုထောက်ထားပြီး သူတို့ကို ငါ့ခွင့်လွှတ်  
လိုက်ပါ့မယ်၊ ဟင်း”

ရဲနန်းထင်သည် သူ့ရန်ပြီးကို သည်းခံစိတ် ကြီးမားစွာဖြင့်  
ချေဖျက်ပစ်ရန် ကတိပြုရှာသည်။

ရှောင်ယီ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွားသည်။

“သူတို့သာ ဒီဟောင်းကိုကြားလျှင် သိပ်ဝမ်းသာသွားကြမှာ  
ပဲ၊ သူတို့တကယ်ပဲ ပြုပြင်နေထိုင်သွားကြမှာပါ ဘာရယ်”  
ရဲနန်းထင်က ထိစဉ်လွှမ်းကို လှမ်းကြည့်ပြီး ပြုံး၍ပြောလိုက်  
သည်။

“ဒီမိန်းကလေးကို မင်း သိတယ်မဟုတ်လား၊ စကား သွား  
ပြောလိုက်ပါဦး၊ သူဟာ မင်းကို အတော်သံယောဇဉ်ရှိပုံရတယ်”

ရှောင်ယီက မျက်လွှာချပြီး ပြောလိုက်လေသည်။  
“ကျွန်တော် သူ့ကိုမသိပါဘူး”

ရဲနန်းထင် အံ့အားသင့်သွားသည်။  
“မင်း...သူ့ကိုမသိဘူး ဟုတ်လား”

ရှောင်ယီက...

“ကျွန်တော် သူ့ကို တစ်ခါမှတောင်မတွေ့ဖူးဘူး”

သူတို့ ဝေးလှသည်မဟုတ်ပါ။ ရှောင်ယီတို့ပြောနေသည်ကို  
ထိစဉ်လွှမ်း ကောင်းစွာကြားပါသည်။ ထိစဉ်လွှမ်းမှာ ရှိက်ကြီးတင်  
နိုးရှာသည်။ သူမသည် ငိုရိုက်ပြီးရှောင်ယီထံပြေးသွားသည်။

သို့သော် ရှောင်ယီရှေ့မရောက်မီ ရုတ်တရက် ရုပ်လိုက်ကာ  
သူမ စဉ်းစားသည်။ ထို့နောက် ချာခနဲလှည့်၍ မျက်နှာကိုလက်ဝါးဖြင့်  
နှိပ်ပြီး ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

ရှောင်ယီ မကြည့်ပါ။ သို့သော် ထိစဉ်လွှမ်းကို သူ့မျက်လုံး  
ဆောင့်၌ ကောင်းစွာမြင်နေရပါသည်။ ရှောင်ယီ အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်  
ထားသည်။ ထိစဉ်လွှမ်းကို လိုက်၍မဆွဲပါ။

ရဲနန်းထင်သည် ထိစဉ်လွှမ်းပြေးထွက်သွားသည်ကို လှမ်းကြည့်  
သည်။ ရှောင်ယီကို လှည့်မေးလိုက်သည်။

“ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲကွ”

ရှောင်ယီက စိတ်ကိုတင်းပြီး ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမိန်းကလေး သိပ်ပြီး စိတ်မကောင်းဘူးထင်ပါဘယ်”

ရဲနှန်းထင်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“မင်းတို့လူငယ်တွေရဲ့ကိစ္စကို ငါနားမလည်ပါဘူးကွ”

ရှောင်ယီက ငေးငိုငိုပြီးကြည့်နေသည်။ အတန်ကြာအောင်ပဲ

စကားမပြောနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။ ထိစဉ်လွှမ်းပျောက်ကွယ်သွားပြီဖြစ်

ရဲနှန်းထင်က ရှောင်ယီကိုသေချာကြည့်လိုက်သည်။ ထို့နောက်

ရုတ်တရက် ထရပ်လိုက်သည်။

“မင်း...ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် လှုပ်ရှားမလား၊ ဒါမှမဟုတ်

ငါနဲ့လိုက်မလား”

ဦးဆုံးသောရှောင်ယီသည် ထိုအခါကျမှ သတိပြန်ဝင်လာ။

ရဲနှန်းထင်ကို ကြိုးစားပြီးရယ်ပြလိုက်သည်။

“ဘာနဲ့လိုက်ချင်တာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် လူတွေကဘာကိုမျှ

ရင် ထွက်ချည်းပြေးနေကြတော့ ဘာဘာနောက်လိုက်နေရင် ဘယ်ရှိ

အနိပ္ပာယ်ရှိမှာမဟုတ်တော့ဘူး၊ ဘာဘာကို ကျွန်တော် မေးစရာပြောစရာ

တွေလဲ အများကြီးရှိသေးတယ်”

ရဲနှန်းထင်က ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် မနက်ဖြန် ဒီလိုအချိန်မှာ မင်းကို ငါဒီမှာစောင့်မ

မယ်၊ အခု ငါကိစ္စတစ်ခုစဉ်းစားမိလို့ အရေးတကြီးသွားလိုက်ဦးမယ်”

ရဲနှန်းထင်က ရှောင်ယီ၏ပခုံးကို တစ်ချက်ပုတ်ပြီး သူ့စောင့်

ကောက်ကာ ကိုယ်ပေးပညာကိုသုံး၍ ခန့်လွှားထွက်ပြေးသွားလေသည်။

တခင်အချိန်အတွင်းမှာပင် ပျောက်ကွယ်သွားတော့သည်။

ရှောင်ယီသည် ရဲနှန်းထင်ပြေးထွက်သွားရာကို လှမ်းကြည့်

နက်သည်။ ထို့နောက် တီးတိုးရေရွတ်မိလိုက်သည်။

“ဘာဘာရဲနှန်းထင်ဟာ နေလိုမီးလိုပူပြင်းတဲ့ စိတ်ဓာတ်မျိုးရှိ

ဟာ အမှန်ပဲနော်၊ စိတ်မြန်လက်မြန်နဲ့ ချက်ချင်းထသွားတော့တာပဲ”

ရှောင်ယီသတိပြုမိသည်မှာ ရဲနှန်းထင်ပြေးထွက်သွားသောအ

နည်းမှာပင် စောစောက ထိစဉ်လွှမ်းပျောက်ကွယ်သွားသော လမ်းဖြစ်နေခြင်း

ပဲတည်း။

ဟာဟူချွန်ကိုဓမ္မထုလိုက်ပြီး မည်သို့ပြုစုသင့်သည်ကို စဉ်းစား

လိုက်သည်။

ထိုစဉ် ဟာဟူချွန်က မျက်လုံးအစုံကိုဖွင့်ကြည့်သည်။ ထို့

နောက် ရုတ်တရက်ထထိုင်လိုက်ပြီး ပတ်ဝန်းကျင်ကို လှည့်ပတ်ကြည့်

ရသည်။

သူနှင့်ရှောင်ယီ နှစ်ယောက်တည်းသာ ရှိသည်ကိုတွေ့ရသော

အခါ အကြီးအကျယ်အံ့အားသင့်သွားတော့သည်။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုကူညီကယ်လိုက်သလား”

ဟာဟူချွန်က ရှောင်ယီကိုမေးလိုက်သည်။

ရှောင်ယီက ဟာဟူချွန်ကို ဘာမျှပြန်မပြောဘဲ စိုက်ကြည့်နေ

လိုက်သည်။ ဟာဟူချွန်လည်း ရှောင်ယီကို စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

အတန်ကြာမှ ဟာဟူချွန်ကမေးသည်။

“ထိစဉ်လွှမ်းကော ဘယ်မှာလဲ”

“ဘယ်က ထိစဉ်လွှမ်းလဲ၊ ငါမသိဘူး”

“ထိစဉ်လွှမ်းလော၊ ထိစဉ်လွှမ်းပေါ့”

“ငါမသိဘူးဆိုနေမှ ငါ့ကိုမမေးနဲ့”

ရှောင်ယီက မျက်နှာသေသွားပြီးဖြင့်ပြောလိုက်သည်။



ဟောဟူချွန်က သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

“ဟင်း...ခင်ဗျား သူ့သဘောကို နားမလည်တာလား၊”

လည်ချင်ယောင်ဆောင်နေတာလား။

“ငါ...သူ့ကိုလုံးဝမသိဘူး၊ သူ့သဘောကိုလည်း ငါလုံးဝမသိ

နိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီက အေးစက်စက်အမှုအရာနှင့် ပြန်ပြောလိုက်လေသည်။ ဟောဟူချွန် ရုတ်တရက် မတ်တတ်ထရပ်လိုက်ပြီး အော်ပြော၏။

“ခင်ဗျား ဘာကြောင့် ကျုပ်ကိုကယ်ခဲ့ရတာလဲ”

ရှောင်ယီက ခပ်အေးအေးပင်ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“သူများတွေ ငါ့ကို သတ်ကာနီးတုန်းက မင်းလဲ ငါ့ကိုကယ်

ခဲ့ဖူးတာပဲလေ”

“ကျုပ်ကယ်တာက အကောင်းမဟုတ်ဘူးဗျာ၊ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် မသတ်ရမှန်းလို့ ကျုပ်ရဲ့လက်နဲ့ မသတ်ရမှန်းလို့ ကယ်လိုက်တာ”

ရှောင်ယီ ဦးခေါင်းထဲ ဖျတ်ခနဲ ဖျတ်ခနဲ လင်းလက်သွား၏။

“ငါကယ်တာကလဲ ငါ့အကြောင်းနဲ့ငါပေါ့ကွ၊ မင်းနဲ့ငါ သုံး

လကြာရင် သုံးယောက်ပိုင်ကြမယ်လေ၊ အဲဒီအခါကျမှ သူ့သေကိုယ်ပေး

ချေကြမယ်လေ၊ ဒါကြောင့် ငါက ဝင်ကယ်လိုက်တာပါ”

ဟောဟူချွန် နိုင်တွေ့သွားသည်။ သက်ပြင်းကြီးကို ချလိုက်ပြီးမှ

ဦးခေါင်းကို ခပ်ဖြည်းဖြည်းတစ်ချက်ညိတ်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူ့သေကိုယ်ပေး”

ရှောင်ယီက...

“မင်းကို ငါပြောခဲ့သားပဲ၊ သည်သုံးလအတွင်းမှာ ငါကလဲ

မင်းကို အကောက်မကြံ့ဘူး၊ မင်းလဲ ငါ့ကိုမသတ်ရဘူး၊ အခု ငါ့

ကားကို သက်သေထူလိုက်တာပါ။ သည်သုံးလအတွင်းမှာ မင်းနဲ့ငါ ဆွေ ရန်ပြေငြိမ်းထားသော ရန်သူတွေပေါ့ကွာ၊ တစ်နည်းပြောရရင် ဆွေ မင်းနဲ့ငါ သည်သုံးလအတွင်းမှာ ရန်သူတွေမဟုတ်ကြပါဘူး။ တစ်နည်းတစ်နည်း ဒုက္ခမပေးရင် ဘယ်မှာ ရန်သူလို့ခေါ်နိုင်တော့မှာလဲ”

“ဟုတ်တယ်၊ မှန်တယ်”

ဟောဟူချွန်က ခေါင်းညိတ်လက်ခံလိုက်သည်။

ရှောင်ယီ ရုတ်တရက်ရယ်မောလိုက်ပြီး...

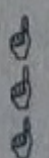
“ဒါကြောင့်မို့ ဒီသုံးလအတွင်းမှာ ကျုပ်ကလဲ ခင်ဗျားရဲ့

သဘောနဲ့ထပ်တူညီပါပဲဗျာ”

“ဟား...ဟား...ဟား တစ်ခါတစ်ရံ ကျားနဲ့နဂါးလဲ

မိတ်ဆွေဖြစ်ရတော့တာကိုး”

ရှောင်ယီ အားရပါးရရယ်လေသည်။



သွားကြသည်။ ရှောင်ယီမှာမူ ကြိတ်၍ကျေနပ်နေသည်။

ဟွာဟူချွန် အံ့ဩသွားသည်။

“မြင်းလည်းမောင်းတဲ့သူ ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ ထွက်ပြေး

သွားသလားမသိဘူး”

“ကဏ္ဍိ...”

ရှောင်ယီက မြင်းလည်းတံခါးကို ဆွဲဖွင့်လိုက်သည်။ မြင်း

လည်းထဲတွင် တွန်ကျွေ၏အလောင်းကြီး ရှိနေသည်။

“မြင်းလည်းမောင်းသမားကို ဘယ်သူ သတ်သွားတယ်ဆိုတာ

မင်းသိသလား”

ရှောင်ယီက ဟွာဟူချွန်ကိုမေးလိုက်သည်။ သူသည် ဤအ

ကြောင်းများကို လွန်စွာပြောချင်နေသည်။

“ဘယ်သူသတ်တာလဲ”

“ငါအခုပြောပြလိုက်ရင် မင်းယုံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ မင်း  
ယုံလောက်တဲ့အခြေအနေကျမှပဲ ပြောစရာရှိတာကို ပြောတော့မယ်”

ဟွာဟူချွန်မှာ မျက်မှောင်ကြုတ်ရင်း မှတ်ချက်ချလိုက်လေ  
သည်။

“ခင်ဗျားဟာ ရှင်းနေတာကို ရှုပ်အောင်လုပ်တဲ့ငါ့သမားများ  
ရှိသလား မဆိုနိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီက ရယ်၍သာနေလေသည်။



“ဟိုမှာ မြင်းလည်းတစ်စီးပါလား၊ ဘုရားရေ ဒါ ကျုပ်စီး  
ရောင်ယီနှင့်ဟွာဟူချွန်တို့သည် ထိုမြင်းလည်းရှိရာသို့ လျှောက်

အခန်း(၁၀၄)  
မကောင်းမှုကိုပေါ်ထုတ်ပြီး

“ကျွန်းရှောင်ယီလိုလူမျိုးနဲ့ သုံးလလောက် မိတ်ဆွေဖွဲ့ရတာ  
ထိပ်တော့မဆိုးလှပါဘူး၊ ဒီလူဟာ ရဲရင့်သလောက် နှလုံးလှုပ်လဲရတယ်၊  
ဘာသဘောနဲ့ ထိခင့်လွန်ကို မသိချင်ပေဘင်ဆောင်နေတာလဲမသိဘူး”

သူက စိတ်ထဲမှယင်းသို့တွေ့သော်လည်း နှုတ်မှထုတ်ပေါ်  
မပြောပါချေ။ ရှောင်ယီက ရယ်မောပြီးပြောသည်။

“ဟွာဟူချွန် သုံးလအတွင်းမှာတော့ မင်းနဲ့ငါ ရန်သူမပြစ်  
တော့ဘူးပေါ့နော်”

ဟွာဟူချွန်က ရှောင်ယီမျက်နှာကို သေချာစွာကြည့်လိုက်  
သည်။ ထို့နောက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါပေါ့၊ သုံးလပြီးရင်တော့ သူ့သေကိုယ်သေ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်  
ခိုက်မယ့် မဟာရန်သူနှစ်ယောက်ပေါ့”

ဟွာဟူချွန်သည် ထိုစကားကိုပြောရင်း အတော်ဝေးဝေးမှ မြင်း  
လည်းကို သွား၍မြင်သည်။

“ဟိုမှာ မြင်းလည်းတစ်စီးပါလား၊ ဘုရားရေ ဒါ ကျုပ်စီး  
ရောင်ယီနှင့်ဟွာဟူချွန်တို့သည် ထိုမြင်းလည်းရှိရာသို့ လျှောက်

ရာမည်ကြီးလှသော ရွှေနဂါးစားသောက်ဆိုင်၌ လူများလွန်စွာ  
ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ဧည့်သည်များနှင့် ထိုင်နေသည်။ သူက



ရယ်မောနေသော်လည်း သူ့မျက်လုံးများက စိုးရိမ်မှုများကို ထုတ်ပေါ်ပြသလျက်ရှိနေသည်။

သူ့ဘေးတွင်ထိုင်နေသူမှာ ရွှေခတ်စား ဖုန်းထင်စို့ဆိုသူဖြစ်သည်။ မုတ်ဆိတ်၊ နှုတ်ခမ်းမွေးများဖြူနေလေသည်။ သူသည် မုတ်ဆိတ်မွေးကို လက်ဖြင့်သပ်ရင်း ကျန်းပျန်ဟုန်ကို လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေကြီးကျန်းက ဟွာဟူချွန်ကို မျှော်နေတာလားဗျ”  
ကျန်းပျန်ဟုန်က သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

“ဟွာဟူချွန် အခုထိ ရောက်မလာသေးဘူး၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်မိတ်ပူနေမိပါတယ်၊ မိတ်ဆွေကြီးတို့ ပြောသလိုပေါ့ဗျာ၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေလေးကို မျှော်နေတာပဲဆိုပါတော့”

ဖုန်းထင်စို့က ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ဟွာဟူချွန်ဟာ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ယောက်ပါဗျာ၊ နောက်ပြီး မဟူဂျာနန်းဆောင်က လူလဲဖြစ်နေပါတယ်၊ သူ့ကို သိုင်းလောကမှာ ဘယ်သူက ယှဉ်ဖြိုင်ခံမှာလဲဗျာ၊ ခင်ဗျား သူ့အတွက် သောက ရောက်မနေစမ်းပါနဲ့”

ကျန်းပျန်ဟုန်က...

“အင်းလေ...ကျုပ်က သူ့ကို ခင်မင်မိနေတော့လဲ သူ့အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်နေတာပေါ့ဗျာ၊ သူ့ဘေးအန္တရာယ်ကြုံတွေ့လို့ နောက်ကျနေတာလား၊ ကြိုးကိစ္စကြောင့် နောက်ကျနေတာလားဆိုတာ တွေးနေရတာနဲ့ပဲ ကျုပ်မှာ အရက်ကိုမသောက်နိုင်တော့ပါဘူး”

ဖုန်းထင်စို့က မိတ်လိုလက်ရ ပြောသည်။

အင်း...ဟွာဟူချွန်ဟာ ခင်ဗျားကို မိတ်ဆွေဖြစ်ရတာ အတော်ကိုးကံကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ မိတ်ဆွေဆိုတာ ဒီလိုပူပန်ပေါ်ရမပေါ့”  
ထိုစဉ်...

“ကျုပ်တို့ ကျန်းပျန်ဟုန်ကို မိတ်ဆွေအဖြစ် ပေါင်းသင်းခွင့်ပေးဆွဲခွင့်ရတာ ကံကောင်းတယ်လို့ ဆိုနိုင်တာပေါ့ဗျာ”

ဆက်ဆံခွင့်ရတာ ကံကောင်းတယ်လို့ ဆိုနိုင်တာပေါ့ဗျာ  
ထိုစကားကိုပြောပြီး အရက်ခွက်ကိုကိုင်ကာ မတ်တတ်ထရပ်နံ့သာမှာ အရပ်အမောင်းကောင်းကောင်း၊ မျက်နှာပေါ်တွင်စားဒဏ်ရာ အမာရူတ်အစင်းကြီးရှိသော လူတစ်ယောက်ဖြစ်ပေသည်။

ထိုလူသည် အသက်အရွယ် သိပ်မကြီးလှသေးချေ။ သူ့ပုံသဏ္ဌာန်က ဤသိုင်းလောက၌ ငါ့ကိုယ်မှတစ်ပါး အခြားမည်သူ့ကိုမျှ အမှားရန်မလို ဟူသည့်အနေအထားမျိုးဖြစ်သည်။

ထိုသူကို သိုင်းလောကသားများ မသိကြချေ။ ထို့ကြောင့် အယ်သီး ကြိတ်ပြီးစဉ်းစားနေကြလေသည်။  
ကျန်းပျန်ဟုန် ထိုလူကိုတွေ့လိုက်သည်နှင့် အကြီးအကျယ် နံ့ဩသွားသည်။ ထိတ်လန့်သလိုလည်း ဖြစ်သွားသည်။ နောက်ဆုံး နေသတ္တကံလာသည်။

“မင်း...ဘယ်လိုလုပ် သည်ကိုရောက်လာတာလဲ”  
ကျန်းပျန်ဟုန်မှလွဲ၍ မည်သည့်သိုင်းလောကသားမျှ မသိသည့်လူငယ်မှာ ရှောင်ယီဖြစ်နေသတည်း။

“ကျုပ် သည်စဉ်းခံပွဲကိုလာလို့ မရဘူးလား”  
ရှောင်ယီက မေးလိုက်လေသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ ရှောင်ယီကို ဘာဖြစ်ပြောရမှန်းမသိဘဲ ဖြစ်နေသည်။ ထိုစဉ် လောကားမှ အပေါ်သို့တက်လာသော လူတစ်ယောက်ကို သွားခနဲတွေ့မြင်လိုက်ရသည်။ ထိုသူကား ဟွာဟူချွန်တည်း။  
ဟွာဟူချွန်သည် ရှောင်ယီ၏နံဘေးသို့ သွားရပ်ပြီး ရှောင်ယီ၏နံ့နားပေါ် လက်တင်လိုက်သည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွားရှာတော့သည်။



ဟော့ချွန်မသေဘဲ ရောက်လာသည်။ ထို့ပြင် ရှောင်ယီမိတ်ဆွေအဖြစ် ပန်းတင် လက်တင် လုပ်နေလိုက်သေးသည်။ မယ့်မိုးစရာမြင်ကွင်းပင် ဖြစ်ပါလေ၏။

ကျန်းပျန်ဟန်၏ထိတ်လန့်မှုမှာ မဝေငါပြန်နိုင်အောင် ကြီးမားလာသည်။ သိုင်းလောကသားများကမူ ဟော့ချွန်ကို တွေ့မြင်ကြသည့်နံ့ပြုံးပြုံးရယ်ရယ် ဂါရဝပြုကြသည်။ နှုတ်ဆက်ကြသည်။

မည်သူမျှ ကျန်းပျန်ဟန်၏ ထိတ်လန့်နေသောမျက်နှာထားကို သတိထား မကြည့်မိချေ။ ကျန်းပျန်ဟန်မှာ ပါးစပ်အဟောင်းသားမျက်လုံးအဖြူသားနှင့် ကြက်သေသေနေတော့သည်။

ဟော့ချွန်သည် မည်သို့သောနည်းဖြင့် ရဲ့နန်းထင်၏လက်မှလွတ်မြောက်လာခဲ့လေသနည်း။

ရဲ့နန်းထင်ကတော့ မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်သွားသနည်း။ ကျန်းပျန်ဟန် စဉ်းစား၍မရဘဲ ဖြစ်နေလေသည်။

ထို့ထက်ပို၍ ဦးနှောက်ခြောက်စရာကောင်းသည့် ကိစ္စမှာ ဟော့ချွန်နှင့်ရှောင်ယီတို့ မည်ကဲ့သို့ မိတ်ဆွေဖြစ်သွားသည်ကို မသိရသည့်အချက်ပင် ဖြစ်ပါတော့သည်။

သို့သော် ကျန်းပျန်ဟန်သည် သူ့အဖြစ်ကို အလျင်အမြန် သက်ပြန်ရသွားပြီး မျက်နှာထားကို ပြင်လိုက်လေသည်။

ဣန္ဒြေပြန်သည်လိုက်သည်။ ဟော့ချွန်ကို ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ထ၍ကြိုလိုက်သည်။ သူကား အလွန်ဟန်ဆောင်ကောင်းသူတည်း။ ဟော့ချွန်နှင့်ရှောင်ယီတို့ နေရာယူ ထိုင်ပြီးကြသောအခါ ကျန်းပျန်ဟန်က အရက်ကိုယိုယိုတိုင်ငဲ့ပေးသည်။

သို့သော် ဟော့ချွန်၏အရက်ခွက်ထဲသို့သာ ငဲ့ပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ရှောင်ယီ၏ခွက်ထဲသို့ ငဲ့မပေးသေး။

ရှောင်ယီက ထိုအပြုအမူကို မသိချင်ဟန်ဆောင်ပြီး သူ့ဘာသာ သူ့အရက်ငဲ့သောက်သည်။ သို့သော် မကြာမီ သူသည် လေနှင့်စတင် တိုက်စစ်ဆင်လေတော့သည်။

“ဆရာကြီးကျန်းကိုကြည့်ရတာ ကျွန်တော့်လို ဧည့်သည်မျိုးကိုယ်ခံချင်ပုံမရဘူး၊ ကျွန်တော်ကလဲ ဧည့်ခံပွဲကိုလာချင်လွန်းလို့လာတာတော့မဟုတ်ဘူး၊ ဟောဒီ ကျွန်တော့်မိတ်ဆွေဟော့ချွန်က ခေါ်လို့လာခဲ့တာပါ”

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ကောက်ကျစ်သောအပြုံးမျိုး ပြုံးလိုက်၏။

“ညီလေးဟော့ချွန်ရဲ့ မိတ်ဆွေဟာလဲ ကျုပ်မိတ်ဆွေပဲပေါ့၊ ကျုပ်က ဘာဖြစ်လို့ မလိုလားရမှာလဲ”

“ဒါပေမယ့် ဟော့ချွန်ကို သိပ်ခင်တဲ့လူတစ်ယောက်ကတော့ သိပ်ကို ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲတာပဲ၊ ဟော့ချွန်အသက်ဘေးအန္တရာယ်တွေနေတာတောင် ဝင်မကယ်ဘူး”

“မင်းဘယ်သူ့ကို ပြောတာလဲ၊ ဒီဧည့်ခံပွဲမှာ မင်း ဘာစကားတွေလာပြောနေတာလဲ၊ ဒါဟာ ကောင်းသောတွေ့ဆုံခြင်းကွ၊ မဟုတ်မဟုတ်တွေ လာပြောရမယ့်အချိန်မဟုတ်ဘူး”

ထိုစကားကို ဝင်ပြောလိုက်သူမှာ ဖုန်းထင်စို့ဖြစ်လေသည်။

“ကျွန်တော်ပြောတဲ့သူဟာ ခင်ဗျားမဟုတ်ပါဘူး၊ ဟော့ချွန်ကို အခင်ဆုံးမိတ်ဆွေဟာ ခင်ဗျားဟုတ်လို့လား၊ ခင်ဗျားကတော့ ကိုယ့်နံမဆိုင်ဘဲ သူများကိစ္စ ဝင်ချင်တဲ့သူမျိုးထင်ပါရဲ့”

ထိုသို့အပြောခံလိုက်ရသဖြင့် ဖုန်းထင်စို့ ဆါသထွက်သွား၏။ စားပွဲခုံကို လက်ဝါးဖြင့်ဖြန်းခနဲရိုက်ပုတ်လိုက်သည်။



“မင်း ငါ့ဘယ်သူလဲဆိုတာ သိရဲ့လား”

ရှောင်ယီက ခေါင်းကိုယမ်းပြလိုက်ပြီး...

“ကျွန်တော် ခင်ဗျားကို မသိပါဘူး၊ ခင်ဗျားဘယ်သူ့ဘယ်သူ့ဆိုတာလဲ အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး”

ဖုန်းထင်စွဲ၏သေးမှ လူတစ်ယောက်က ရှောင်ယီကို လက်ညှိုးထိုးပြီး ဝင်ပြောသည်။

“မင်း ဆွေခုတ်စားသိုင်းသမားကြီး ဖုန်းထင်စွဲကိုတောင် မသိဘူးလား”

ရှောင်ယီက ရယ်မောလိုက်သည်။ တကယ်တော့ သူ မသိပါ။ သို့သော် ရှောင်ယီ ရောယိမ်းလိုက်သည်။

“ဪ...လက်စသတ်တော့ သိုင်းသမားသူရဲကောင်းကြီး ဖုန်းထင်စွဲကိုး၊ သိုင်းလောကမှာတော့ ဒီနာမည် ကျွန်တော် ကြားဖူးပါတယ်၊ ကျွန်တော်လေးစားပါတယ်၊ ဂါရဝပြုပါတယ်”

ရှောင်ယီက ဖုန်းထင်စွဲကို လက်ဖမိုးယှက်ပြီး ဂါရဝပြုလိုက်လေသည်။ ဖုန်းထင်စွဲ အတော်အတန် ကျေနပ်သွားသည်။

ရှောင်ယီလို ဘာမသိ၊ ညာမသိ လူငယ်တစ်ယောက်နှင့် ရန်ဖြစ်လျှင် ကိုယ်သာအာချည်းဖြစ်သဖြင့် ဖုန်းထင်စွဲ သည်းခံလိုက်သည်။ ထိုအခါ ရှောင်ယီသည် ကျန်းပျန်ဟုန်ဘက်သို့ ပြေးဝှေးလှည့်လေတော့သည်။

“ဆရာကြီးကျန်း၊ အခုထက်ထိ ဟင်းလျာတွေ မမှာသေးဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော်ရောက်လာလို့ မမှာဘဲထားသလား၊ ကျွန်တော်အတွက် နံ့တော့ ဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့၊ တခြားဧည့်သည်တွေပါ မစားရဘဲဖြစ်နေပါမယ်”

ရှောင်ယီကိုကြည့်ကာ ဖုန်းထင်စွဲအသည်းယားလာသည်။ ထို့စတု ထိုင်နေကြသောသိုင်းလောကသားများမှာလည်း ရှောင်ယီကို အဖြစ်မြင်လာသည်။ ရှောင်ယီသည် စိတ်သဘောထား ကောင်းလှသော ကျန်းနုသိုင်းသမားကြီးကို တမင်ရန်စနေသည်ဟု မြင်လာသည်။

နောက်ဆုံးတွင် ခေါ်သကြီးသူဖုန်းထင်စွဲ ထိုင်ရာမှ ဖြုန်းခနဲထရပ်လိုက်သည်။ ရှောင်ယီအား အရက်ခွက်နှင့်မျောကံရန် ဂွယ်လိုက်၏။ ရှောင်ယီသည် စားပွဲခင်းကိုဆွဲပြီး တွန်းဖယ်လိုက်ရာ စားပွဲပေါ်မှ ဖုန်းကန်များအားလုံး ဝေါခနဲကျသွားကုန်တော့သည်။

ချက်ချင်းပင် အခြေအနေရှုပ်ထွေးသွားသည်။ သိုင်းလောကသားသုံးယောက် ခုန်ထလာပြီး ရှောင်ယီကို ပိုင်းဖမ်းရန်ကြိုးစားကြလေသည်။

ရှောင်ယီသည် ထိုသုံးယောက်ကို လက်ဝါးဖြင့်ရမ်းထုတ်လိုက်ရာ သုံးယောက်စလုံး လွင့်စဉ်ကုန်တော့သည်။

ထိုအခါ ခန်းမတစ်ခုလုံး ရုတ်ရုတ်သံသံ ဆူဆူညံညံဖြစ်ကုန်တော့သည်။ ရှောင်ယီကို သိုင်းလောကသား လေးငါးဦးက ပိုင်းတိုက်ကြပြန်သည်။ သို့သော် ရှောင်ယီကို မနိုင်ကြချေ။ ထိုသူများ လွင့်စဉ်ကုန်ကြလေသည်။

ထို့နောက် မည်သူမျှ ရှောင်ယီကို ထပ်မတိုက်ကြတော့ချေ။ အခြေအနေသည် အံ့ဩစရာကောင်းလောက်အောင် ရုတ်တရက် ပြန်လည်ငြိမ်သက်သွားသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်က မျက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်ပြီး ဖာဟုချွန်ကိုမေးသည်။

“ညီလေးဟောဟူချွန်...ဒီကိစ္စကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲ”  
“ကျွန်တော် မသိဘူး”

ဟွာဟူချွန်က ခပ်အေးအေးပင်ပြန်ပြောလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ကျန်းပျန်ဟန်မှာ အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်သွားလေသည်။ ထိုစဉ်ရှောင်ယီက တဟ်ဟဲရယ်ရင်း မတ်တတ်ထရပ်လိုက်သည်။ ကျန်းပျန်ဟန်ကိုလက်ညှိုးထိုးပြီး စွပ်စွဲတော့သည်။

“ကျန်းပျန်ဟန် ခင်ဗျားဟာ ဟွာဟူချွန် ဒုက္ခရောက်နေတာကို မြင်ရက်သားနဲ့ ဝင်မကူညီဘဲ ရှောင်ထွက်သွားတယ်။ အဲဒီလိုရှောင်ဖွယ်ကဲ့သို့အကြောင်း မြင်းလည်းမောင်းတဲ့လူ လျှောက်မပြောနိုင်အောင် သူ့ကို ခင်ဗျားနှုတ်ပိတ်သတ်ပစ်ခဲ့တယ်။ အဲသည်ဖြစ်ရပ်တွေကို ကျုပ်အားလုံးမြင်တယ် ခင်ဗျား ဘာငြင်းမလဲ၊ အဲသည်အတွက် ခင်ဗျားကို ကျုပ်ကောင်းကောင်းကြီး ဆုံးမချင်တယ်”

ရှောင်ယီသည် ပြောပြောဆိုဆိုပင် ကျန်းပျန်ဟန်ဆီသို့ ခုန်ဝင်လာပြီး လက်သီးဖြင့်ထိုးလေတော့သည်။

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ရှောင်ယီ၏ ကလေးကလား လက်သီးများကို ရှောင်ရှား၍သာနေသည်။ ပြန်၍မတိုက်ခိုက်ချေ။

“မင်းမဟုတ်တာတွေ မစွပ်စွဲနဲ့၊ မင်းစကားကို ဘယ်သူ့မယ့်ဘူး”

ရှောင်ယီက ရယ်မောလေသည်။

“ကျုပ်မှာ သက်သေရှိတယ်၊ ပြစ်ရာသက်သေရှိရင် ဘယ်သူ့မယ့်ဘဲနေမှာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟန်က ရယ်ရင်း...

“မင်းမှာ ဘာသက်သေပြစ်ရာရှိလဲ”

“ရှောင်ယီက အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့်...”  
“ပြောပြမယ်၊ မြင်းလည်းမောင်းသမားဟာ ခင်ဗျား ဇားတစ်

နဲ့အထိုးခံရပေမယ့် ကံကောင်းထောင်မစွာ မသေခဲ့ဘူးဗျ”

ကျန်းပျန်ဟန် မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

ရှောင်ယီက ရုတ်တရက် နောက်သို့ခြေသုံးလေးလှမ်းခန့် ဆုတ်

သွားပြီး အော်ပြောလိုက်သည်။

“ဟိုမှာကြည့်စမ်း၊ သူလာနေပြီ၊ မြင်းလည်းသမားပေါ့”

သိုင်းလောကသားများ အားလုံး ရှောင်ယီလက်ညှိုးညွှန်ပြရာသို့

လှည့်ကြည့်မိကြသည်။

ကျန်းပျန်ဟန်ကမူ အေးစက်စက်ဖြင့် ရယ်သွမ်းသွေးလိုက်၏။

“မင်း ငါ့ကိုလိမ်လို့မရပါဘူး၊ ဟား...ဟား...ဟား”

သို့သော် ကျန်းပျန်ဟန် စကားဆက်မပြောနိုင်တော့ချေ။ သို့

စကားမှာသွားသည် မဟုတ်ပါလော။ သူ့မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး ဖြူရော်သွားလေသည်။

ထိုအခါ ရှောင်ယီက ကျယ်လောင်စွာ ရယ်မောပါတော့သည်။

“ကျုပ်ခင်ဗျားကို လိမ်လို့မရဘူးဆိုတာ အမှန်ပဲ၊ သူများတွေ အားလုံးလှည့်ကြည့်ကြတယ်၊ ခင်ဗျားတစ်ယောက်ထဲပဲ လှည့်မကြည့်ဘူး၊ ဒါဟာ ခင်ဗျားသတ်ခဲ့တဲ့လူ လုံးဝ အသက်ပြန်ရှင်မလာဘူးဆိုတာ ခင်ဗျား ကျိန်းသေသိနေတယ်ဆိုတဲ့သဘောပဲ”

ကျန်းပျန်ဟန်ကို သိုင်းလောကသားများက ဝိုင်းကြည့်ကြ၏။

အကဲခတ်သည့်သဘောပင်။ ကျန်းပျန်ဟန်သည် ဟွာဟူချွန်ကို လှမ်းပြောသည်။

“ညီလေးဟွာဟူချွန်၊ ညီလေး သူပြောတာကိုယုံသလား၊ အခြေအမြစ်မရှိဘူး၊ သက်သေမရှိတဲ့ စကားကိုယုံသလား”

ဟွာဟူချွန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သူသည် ဤကိစ္စကို



ဆတ်လိုပဲမရတော့ပေ။

“ကဲပါဗျာ...သည်ကိစ္စကို မပြောဘဲထားလိုက်ကြပါနဲ့။”

ရှောင်ယီက လက်မခံချေ။

“ဘယ်ဖြစ်မလဲ...ကျုပ်ကတော့ သည်ကိစ္စကို မေါ်ထုတ်မှာ”

ပဲဟူဟူချွန်၊ သည်ကိစ္စမှာ မင်းဘယ်ဘက်ကနေမှာလဲ ရှင်းရှင်းပြော”

ဟူဟူချွန်က...

“ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ကိစ္စ ခင်ဗျားတို့ပဲရှင်းဗျာ၊ ကျုပ်ဘယ်

သူဘက်မှ ဝင်မပါတာ အကောင်းဆုံးပေါ့”

ရှောင်ယီက အားလုံးကို အသိပေး တိုင်တည်လိုက်လေသည်။

“ကောင်းပြီ - ကျုပ်တို့ကိစ္စ ကျုပ်တို့ရှင်းမယ်၊ ဘယ်သူမှ

ဝင်မပါကြနဲ့”

ထိုသို့ပြောပြီးသည်နှင့် ရှောင်ယီသည် ကျန်းပျန့်ဟုန်ကို ဆက် လက်တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။ ကျန်းပျန့်ဟုန်သည် စောစောက ရှောင်ယီ၏ တိုက်ခိုက်မှုများကို ကောင်းစွာရှောင်ရှားနိုင်ခဲ့သဖြင့် ရှောင် ယီကို အထင်မကြီးချေ။

သူသည် ရှောင်ယီ၏တိုက်ကွက်များကို ခပ်အေးအေးရင်ဆိုင် သည်။ ရှောင်ယီကား ကျန်းပျန့်ဟုန်ကို တကြမ်း ထိုးနှက်တိုက်ခိုက် လျက်ရှိသည်။

စာပွဲနှင့်စားပွဲခုံများ လဲပြိုကုန်သည်။ ရှောင်ယီကန်ကျက် ပစ်သဖြင့် စားသောက်ခန်းမအလယ်တွင် ကွက်လပ်ကလေးတစ်ခုရှိ ဖြစ်သွားသည်။ တိုက်ပွဲတိုက်ရန် သို့မဟုတ် သိုင်းပညာယှဉ်ဖြိုင်ရန် တမင်ဖြင့်ဆင်ထားသလိုပင်ဖြစ်သွားသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်၏စိတ်ထဲ၌ ကြိတ်၍ရယ်မောမိလေသည်။

“ရာရာစစ၊ ကလေးကလွင့်ကောင်ကများ ငါ့လိုလူကို

ထားမ်း ရတာပဲလို့...”

ကျန်းပျန့်ဟုန်သည် ရှောင်ယီကို ဖြန်လည်ခုခံသည်။

ရှောင်ယီသည် လက်ဝါးသိုင်းကွက်ဖြင့် ဖြန်လည်တိုက်ခိုက် နှံ့ သုတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်ပြန်တိုက်ခိုက်လာသဖြင့် တိုက်ပွဲသည် အနည်း ယ်ရှိပြည်လာသည်။

လက်ဝါးရိုက်ချက်၊ လက်သီးထိုးနှက်ချက်များကြောင့် ဦးခခံ လေးဟပ်သံတွေ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်၏ ဟန်ပန်က အေးအေးဆေးဆေးဆေးရှိသလောက် ရှောင်ယီမှာ အသေအရပ်တိုက်ခိုက်နေရသည်။

ဟူဟူချွန်၏မျက်လုံးများပင် မြင့်တက်လျက်ရှိနေလေသည်။

အဘယ်မှာလျှင် မအံ့ဩဘဲရှိပါမည်နည်း။ အံ့ဩရမည်ပေါ့။

ရှောင်ယီသည် ကျန်းပျန့်ဟုန်ကို တစ်ချက်ကလေးမှ ထိအောင် တိုက်ခိုက်နိုင်ဘဲ ရှိနေသည်မဟုတ်ပါလော။

ကျန်းပျန့်ဟုန်ကမူ ခံစစ်ကိုသာ ဦးစားပေးထားသည်။ ရှောင်

ယီ၏ အမောတကောတိုက်ကွက်များကို အသာအယာပင် ဖယ်ထုတ် ပစ်နေသည်။

အခန်းထဲရှိသိုင်းသမားများကမူ သူတို့ လေးစားကြည့်ညှိရင်း ဖုံးရှိသည့် ကျန်းပျန့်ဟုန်ကိုသာ အားမလိုအားမရ အော်ဟစ်အားပေး မကြသည်။ ကျန်းပျန့်ဟုန်မှာ သိုင်းလောကကိုခါးစောင်းတင်ရန် ကြိုး တားနေသူဖြစ်၍ သိုင်းသမားအားလုံး သူ့ကိုအားပေးနေမှုန်း ကောင်းစွာ သိရှိ၏။

မိမိသာ ရှောင်ယီကို အနှိုင်းတိုက်ပြီး ဒဏ်ရာအနာတရပြုလုပ်

နိုင်ပါက ရှောင်ယိဇွပ်ခွဲထားသော လူသတ်မှု ပပျောက်သွားနိုင်ကြောင်း သူကောင်းစွာသိသည်။ သူသည် မေတ္တာတရား၊ သစ္စာတရားကြီးမားလှသော သိုင်းသမားကြီးဟု သိုင်းလောက၌ နာမည်ကောင်းရနေသူ မဟုတ်ပါလော။

ကျန်းပျန်ဟုန်က အသံခပ်ကျယ်ကျယ်ဖြင့် အော်ပြောလိုက်၏။

“သိုင်းလောကမိတ်ဆွေအားလုံး အမြင်ပဲနော်၊ ကျုပ်ကို ယောဒီကောင်လေးကစပြီး ရန်ပြတာပါ။ ကျုပ်က သူ့ကို စတင်စော်ကားစာမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျုပ်လုပ်လို့သူတစ်ခုခုဖြစ်ရင် ကျုပ်အဆိုးမဟုတ်ဘူး”

“ဟုတ်တယ်...ဟုတ်တယ်၊ ဆရာကြီးကျန်းရဲ့ အဆိုးမဟုတ်ဘူး၊ ဒီကောင်လေးကစပြီး ရန်စတာပါ”

သိုင်းလောကသားအချို့က အော်ဟစ်ထောက်ခံကြလေသည်။

အချို့ကမူ...

“ဆရာကြီးကျန်း ဆုံးမပါ၊ လူကြီးသူကြီးမှန်းမသိတဲ့ လူနဲ့ ကားလေးကို ဆုံးမပါ”

ထိုသူကား ရှောင်ယိဇွန်ပုတ်ထွန်းထုတ်လိုက်သဖြင့် လွန်လဲကျသွားသည့် သိုင်းသမားသာဖြစ်ပါသည်။ သူတို့သည် ရှောင်ယိအရေးနိမ့်နေခိုက် ဝင်၍ဆုံးမချင်ကြသည်။ သို့သော် ပြောစရာဖြစ်မည့်စိုးသဖြင့် ဝင်မတိုက်ခိုက်ကြချေ။ သူတို့စိတ်ထဲ၌ ရှိနေသည့်အရာကို နှုတ်မှထုတ်ပေါ့ပြီး ပြောနေကြခြင်းဖြစ်သည်။

ရှောင်ယိမှာ ကျန်းပျန်ဟုန်လို စကားမပြောနိုင်ချေ။ သူသည် ကျန်းပျန်ဟုန်ကို အနိုင်ရရှိရန်သာ အာရုံစိုက်နေလေသည်။ သို့စေကာမူ ကျန်းပျန်ဟုန်၏ စကားပြောရင်း တစ်ခါတစ်ရံ တိုက်စစ်ပြုသည့် လက်သီးများကို ပုံပျက်ပန်းပျက် ရှောင်နေရသည်။

သိုင်းကွက်သုံးဆယ်ကျော်သောအခါ ရှောင်ယိမှာ အသားစီးမရဘက် အရေးနိမ့်စပြုလာလေတော့သည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ရှောင်ယိ၏သိုင်းပညာ ဘာမျှ ဟုတ်တိပတ်တိ မရှိသည်ကိုတွေ့ရသောအခါ လွန်စွာဝမ်းသာနေ၏။ ရှောင်ယိသည် မိမိ၏ပျက်စီးရာပျက်စီးကြောင်းကို ရန်ငြိုးရန်စမရှိဘဲ ဗလာချိုဒုက္ခပေးနေသည်ဟု ယူဆသည်။

ယခုလို အခွင့်အရေးကောင်းရတုန်း အသေသတ်ပစ်လိုက်လျှင် တစ်မီးအေးသည်။ တစ်ရန်အေးသည်ဟု ယူဆလိုက်သည်။

“မင်းဟာ အသက်ကလဲငယ်သေးတယ်၊ သိုင်းပညာအဆင့်လဲနိမ့်လှသေးတယ်၊ မင်း ငါ့ကို ခွေးထောက်တောင်းပန်မယ်ဆိုရင်တော့ မင်းကို ငါခွင့်လွှတ်ပါ့မယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ရှောင်ယိ၏ပုံစံကိုကြည့်ပြီး ဤသတ္တဝါကား ငါ့ကို အသေသတ်လိုနေသူသာဖြစ်သည်။ ငါ့မည်သို့ အလျှော့ပေးပေး နောက်ဆုတ်မည့်သူ မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် သိုင်းလောကအမြင်၌ ငါ့သိက္ခာတက်အောင် ထပ်လုပ်ရမည်ဟုယူဆပြီး ထိုစကားကို ပြောခြင်းဖြစ်သည်။

ရှောင်ယိမှာ မောဟိုက်နေလေပြီ။ စကားပြန်မပြောနိုင်တော့ချေ။ စင်စစ် ရှောင်ယိမှာ တမင်သက်သက် ဟန်ဆောင်နေခြင်းသာသည်။ သူ့ဆင်သောအကွက်ထဲသို့ ခြေခွေးကြီးကျန်းပျန်ဟုန် တိုးဝင်နေပါလေပြီ။

“မင်း ပြောလို့မရတော့ဘူးပေါ့ဟုတ်လား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ထပ်မံအော်လိုက်သည်။

“ဟောဒီမှာ ဒီတစ်ကွက်ကို မင်း သတိထားပြီး ရှောင်စမ်း၊



ဒီအကွက်က မင်းရင်ကို ပွင့်ထွက်သွားစေနိုင်တယ်ကွ”

ကျန်းပျန့်ဟုန် ရှောင်ယီကို အထင်သေးစွာဖြင့် သူတိုက်မည့် အကွက်ကိုပင် ထုတ်ပေါ်ပြောလိုက်သည်။

ရှောင်ယီအပို့ မဟာအခွင့်ကောင်းကြီးပေတည်း။

ကျန်းပျန့်ဟုန်သည် အလန့်တကြား သိရှိလိုက်ရသည်မှာ အလွန် အင်အားကြီးသော အရှိန်အဟုန်တစ်ခုသည် သူထံတိုးဝင်လာခြင်း ဖြစ်တော့သည်။ ဝန်းခနဲအသံကြီးပင် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်မှာ ရှောင်ယီ၏ ရင်ဝသို့ မရှိမိဘဲ လေကိုသာ ရိုက်မိလိုက်လေသည်။ ရှောင်ယီ၏လက်ဝါးက မှု သူ့ရင်ဝဆီသို့ အရှိန် ပြင်းစွာ ဝင်လာတော့သည်။ ကျန်းပျန့်ဟုန်မှာ နောက်သို့ လွှင့်စဉ်ထွက် သွားတော့သည်။ ရှောင်ယီ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်မှာ အလွန်ပြင်းထန် လှသည်။ အတွင်းအားများကို စုစည်းရိုက်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်၍ ကျန်းပျန့် ဟုန်မှာ မည်သို့မျှ သက်သာခွင့်မရတော့ပေ။

ကျန်းပျန့်ဟုန်လွင့်လာသော အရှိန်အဟုန် မည်မျှပြင်းထန် သနည်းဟူမူ ကျန်းပျန့်ဟုန်နောက်၌ရပ်နေသူ လူငါးဦးပင် ကျန်းပျန့်ဟုန် နှင့်အတူ လွင့်စဉ်လဲပြီကုန်လေသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်ဘက်မှ အားပေးနေကြသော သိုင်းသမားများမှာ မျက်လုံးများဖြူးကုန်တော့သည်။ ပါးစပ်တွေ အဟောင်းသားဖြစ်ကုန် တော့သည်။ ရှောင်ယီသည် တဟားဟားအော်ဟစ်ရယ်မောပြီးနောက် လော ကားမှ တခုနီးဒုနီးပြေးဆင်းသွားလေတော့သတည်း။

~~~~~

အခန်း(၁၀၅)
လျှိုဏက်သူ လူထူးလူဆန်း

ရှောင်ယီသည် သူတစ်ဦးတည်း တည်းခိုသည့်ဂေဟာသို့ ပြန် လာသည်။ သူ့အခန်းထဲပြန်ပြီး အိပ်ရာပေါ်လှဲချကာ အနားယူလိုက်၏။ သူ့အနားယူပြီးဆိုလျှင် ဤသို့ပင် ထိထိရောက်ရောက် အနားယူတတ် ပေသည်။ အကျိုးရှိအောင်၊ အရာရောက်အောင် အနားယူတတ်သည်။ သူ့အားအင် ပြန်လည်ပြည့်ဝပြီဟု ယူဆသောအခါ ထလေသည်။

သူသည် အခန်းတံခါးနှင့် ပြတင်းပေါက်များ အလုပ်ဝိတ်ထား သည့်အခန်းကို အလွန်စိတ်ဝင်စားနေသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်သည် ထိုအခန်းထဲမှ ထွက်လာခြင်းမဟုတ်ပါ ပေ။ ထိုအခန်းထဲတွင်နေထိုင်သူ အခြားတစ်ယောက်သည် မည်သူ ပေးသည်။

ထိုအခန်းထဲတွင် မီးထွန်းထားသည်။ သို့သော် လူနိုးလူယောင် ကိုမူ မတွေ့မြင်ရချေ။ ရှောင်ယီသည် ဘေးဘီအခန်းများကို အကဲခတ် ပြီး တံခါးပေါက်အနီးသို့ ချဉ်းကပ်သွားလေတော့သည်။

ထို့နောက် မလှုပ်မယှက်ငြိမ်သက်စွာ နားစွင့်လိုက်သည်။ အိပ် နိုးထဲမှ မည်သည့်အသံလဲမျှ ထွက်ပေါ်သည်ကို မကြားရချေ။

အိမ်ခန်းထဲမှလူ အိပ်ပျော်နေသည်လော။ သို့မဟုတ် အပြုံးထွက်သွားလေသလော မသိပါ။ သို့မဟုတ် ပြောင်းရွှေ့သွားပြီလော သို့သော် အိမ်ခန်းထဲတွင် မီးရောင်ရှိနေသေးသည်။ ထိုအချိန်ကြောင့် ရှောင်ယီ ဆက်လက်စောင့်ကြည့်နေလိုက်သည်။ စောင့်ရင်းစောင့်ရင်းနှင့် ညောင်းညာလာသည်။ စိတ်လျော့ချင်သလိုပင် ဖြစ်လာသည်။

ထိုစဉ် တည့်ခိုဓာတ်မှ အလုပ်သမားတစ်ဦးသည် လက်ဖက်ဖက်မှ မီးအိမ်ကိုကိုင်ပြီး အခြားလက်တစ်ဖက်မှ ရေခွေးကရူးပြီး တစ်လုံးကိုကိုင်ကာ သူတို့အခန်းများဆီသို့ ရွေ့လာလာနေသည်။ ထိုအလုပ်သမားကား အိမ်ခန်းများဆီသို့ ရေခွေးကြမ်းလိပ်ဖြည့်ပေးနေသည့်လူငယ်အလုပ်သမားသာဖြစ်လေသည်။ ရှောင်ယီထိုအခန်း၌ အလင်းရောင်ကိုတွေ့မြင်ရသဖြင့် ရေခွေးဖြည့်ရန် တက်လာခြင်း ဖြစ်ဟန်တူသည်။ ရှောင်ယီ ပုန်းရှောင်နေလိုက်သည်။

ထိုလူငယ်က ကျန်းပျန်ဟန်၏အခန်းရှေ့၌ရပ်ကာ...
“ရေခွေးကြမ်းယူဦးမလားခင်ဗျာ

ကျန်းပျန်ဟန်အခန်း၌ကား ငြိမ်သက်နေသည်။ မည်သည့်ထူးသံမှလည်း မကြားရချေ။

လူငယ်အလုပ်သမားသည် နောက်ထပ် တစ်ကြိမ် နှစ်ကြိမ် ခေးမြန်းပြီး မည်သည့်အဖြေမှမရသဖြင့် ရှေ့ဆက်လျှောက်သွားလေ၏။ ထိုလူငယ်သည် ထိုအခန်းရှေ့မှထွက်ခဲ့ါမီ နှုတ်မှမြည်တွန် တောက်တီးခြင်းတော့ ပြသွားပေသေးသည်။

“ဒီအခန်းထဲကလူဟာ ထမင်းလဲမစား။ ရေခွေးကြမ်းလဲမသောက်နဲ့ တစ်နေ့ကုန် တစ်နေ့ခန်း အခန်းထဲမှာပိတ်ပြီး နေနေတယ်။ ဗိုက်မဆာ ရေမငတ်ဘူးလားမသိဘူး...”

ထိုအလုပ်သမားလူငယ် ရွှေတ်ပြောဆိုသွားသည့် စကားသည် ရှောင်ယီအတွက် အထူးပင်အသုံးဝင်သည်။ ထိုအခန်းထဲမှ လူသည် နှုတ်နေထိုင်လိုသဖြင့် အခန်းအောင်းနေခြင်းသာဖြစ်ရမည်။

ထိုလူသည် ကျန်းပျန်ဟန်နှင့်ဆက်သွယ်ပြီး မဟုတ်မပတ်အကြံအစည်များ ပြုလုပ်နေသူဖြစ်နိုင်ပေသည်။ ကျန်းပျန်ဟန်သည် ရုက္ခကင်းတစ်ယောက်မဟုတ်ကြောင်း ရှောင်ယီက ကောင်းစွာ သိထားခဲ့ပြီးဖြစ်လေသည်။

ထိုစဉ် လူရိပ်တစ်ခုသည် အခန်းအနီးသို့ အလွန်ပေါ့ပါးစွာ နှံ့ကပ်လာသည်ကို ရှောင်ယီတွေ့ရလေသည်။ ထိုလူသည် ကိုယ်ပေးဏှာ အလွန်ဆင့်မြင့်ကြောင်း တွေ့ရသည်။ ထိုလူသည် ချက်ချင်းလိုလို အနီးဝရေသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

အခန်းတံခါးလှုပ်ရှားသံ ခပ်တိုးတိုးထွက်ပေါ်လာပြီး ထိုလူဝင်နောက် ပျောက်ကွယ်သွားသည်။ ရှောင်ယီ ဂရုစိုက်စောင့်ကြည့်နေ၍သာ ဖုံးပျံ့နိုင်လာခြင်းကို သိခွင့်ရခြင်းဖြစ်သည်။ ထို့နောက် ထိုအခန်းမှာ တံခါးဆိတ်ငြိမ်သက်မြဲ ငြိမ်သက်နေပြန်တော့သည်။

ရှောင်ယီ မျက်မှောင်ကြုတ်သွား၏။ ကိုယ်ပေးပညာအလွန်ကောင်းသော ထိုလူသည် ဤအခန်းထဲတွင် လျှို့ဝှက်စွာ နေထိုင်သော လုပ်ဖြစ်ရပေလိမ့်မည်။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ယခုဝင်လာသူမှာ ကျန်းပျန်ဟန် မဟုတ်ကြောင်း သေချာနေသောကြောင့်တည်း။

ထိုလူ အပြင်ထွက်သွားပြီး ယခုမှ ဖြန်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရပေသည်။ စောစောက သူ အရဲစွန့်ပြီး ထိုအခန်းထဲဝင်မရှာခဲ့ခြင်းကို မှန်တရမိသည်။ အခန်းထဲဝင်ရှာပါက တစ်စုံတစ်ခုသော သဲလွန်စကို နှိပ်လိမ့်မည်။ ကျန်းပျန်ဟန်နှင့်ထိုလူ မည်သို့ဆက်သွယ်ပြီး မည်သည့်

မကောင်းမွန်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း သက်သေပစ္စည်းတစ်ခုခုရပါက ဟောဟူချိန်ကို ဤကိစ္စ၌ မချအသုံးချနိုင်ပေမည်။

ရှောင်ယီစဉ်းစားနေစဉ် နောက်ထပ် လူရိပ် တစ်ရိပ်သည့် ထိုအခန်းဆီသို့ ချဉ်းကပ်လာပြန်သဖြင့် ရှောင်ယီ နောက်ဆုတ်လိက် ရပြန်သည်။ ထိုသူသည် အနက်ရောင် သိုင်းဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး ခမောက်တစ်လုံးကို ခပ်ငိုက်ငိုက်ဆောင်းထားသည်။

ခမောက်အရိပ်က သူ့မျက်နှာကိုကွယ်နေသဖြင့် ထိုလူ၏မျက် နှာကို မတွေ့မြင်ရချေ။ ထိုလူသည် ခိုးကြောင်ခိုးဝှက် ဟိုကြည့် သည် ကြည့်နှင့်ဝင်လာသည်။

ထိုလူသည် ထိုအခန်းတံခါးဝသို့ ရောက်သည်နှင့် ချောင်းတံခါး ချက်ဟန်လိုက်သည်။ ထို့နောက် တံခါးကို လက်ညှိုးနှင့်နှစ်ချက် ခပ် ဖြည်းဖြည်းခေါက်လိုက်သည်။

“ဘယ်...သူလဲ”

ထိုဝတ်စုံနက်နှင့်လူက အသံကိုနှိမ့်ပြီးပြောသည်။

“ကျွန်တော်ပါ”

ထိုအသံကို ရှောင်ယီကောင်းစွာ ကျက်မိပါသည်။ ထိုအသံကို ကား ကျန်းပျန်ဟန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။ ကျန်းပျန်ဟန် ပြန်လာပေပြီ။ စဉ်းခံပွဲတွင် အရှက်ကွဲပြီးသည့် ကျန်းပျန်ဟန် ပြန်လာခဲ့ပေပြီ။ ရှောင်ယီ တုန်လှုပ်သွားသည်။ ထိုအချိန်မှာပင် တံခါးလည်းပွင့်သွားသည်။ ကျန်း ပျန်ဟန်လည်း လှစ်ခနဲဝင်သွားသည်။

“အင်း...ငါ့အဖို့ သူတို့ဘာပြောသလဲဆိုတာ ချောင်းပြီး နားထောင်ဖို့ပဲရှိတော့တယ်”

ရှောင်ယီကကျိတ်၍ပြောလိုက်ပြီး အခန်းအနီးသို့ကပ်ကာ နား

ဆောင်နေလေတော့သည်။

“ဒီနေ့...ကျွန်တော် ထူးခြားတဲ့ကိစ္စတစ်ရပ်ကို တွေ့ကြုံခဲ့ရ

ပါတယ်”

“ဘာကိစ္စလဲ”

ကျန်းပျန်ဟန်၏အသံက....

“ရဲ့နန်းထင် မသေပါဘူး၊ သိုင်းလောကမှာ သူပြန်လည်ထွက်

ပါလာပြန်ပြီ”

ထိုလူ၏အသံက ခပ်အေးအေးဖြင့်...

“ရဲ့နန်းထင် သိုင်းလောကမှာ ပြန်လည်ထွက်ပေါ်လာတာ

ဟာဖြစ်လဲ၊ ဘာများ ကြောက်စရာလိုသလဲ၊ ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့”

ကျန်းပျန်ဟန်လည်း ရောယောင်၍ရယ်သံနောက်က...

“ဆရာကြီးရဲ့သိုင်းပညာဟာ ရဲ့နန်းထင်ကို ကောင်းကောင်း

နှိမ်ငှားပစ်လိုက်နိုင်တာပဲဆိုတာရယ်၊ ရဲ့နန်းထင်ကို ဆရာကြီးက လုံးဝ

အမုေယားဘူးဆိုတာရယ်ကို ကျွန်တော် ကောင်းကောင်းသိပါတယ်”

ထိုလူက...

“ရဲ့နန်းထင် မသေတာအကောင်းဆုံးပဲ၊ သူ့သေသွားရင် ကျုပ်

အတွက် သိုင်းလောကဟာ ဘာမှအဓိပ္ပါယ်မရှိဘဲ ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်”

ရှောင်ယီ နားထောင်လေ အံ့ဩထိတ်လန့်လေ ဖြစ်လာသည်။

ထိုလူသည် ရဲ့နန်းထင်ကို လုံးဝကြောက်လန့်စွာမရှိရုံမျှမက ရဲ့နန်းထင်ကို

ဖင် ရင်ဆိုင်ရန်ဆန္ဒရှိနေသေးကြောင်း သိလိုက်ရသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

သူ မကြောက်မညံ့သာ မကြောက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သိုင်းလော

က ပြိုင်ဘက်ကင်း ရဲ့နန်းထင်၏သိုင်းပညာသည် အံ့ဩဖွယ်ကောင်း

လောက်အောင် တိုးတက်နေသည်။ ဤသည်မှာ သူ မလုပ်နိုင် မရှားနိုင်

သောဆေးပုလင်းကြီးဘဝ ငုတ်တုတ်ထိုင်နေစဉ် ဤကာလများအတွင်း

သိုင်းကွက်အသစ်များကို တီထွင်စဉ်းစားခဲ့သောကြောင့်လည်း ဖြစ်နိုင်ပေသည်။ သိုင်းလောကတွင် ရဲ့နန်းထင်နှင့် မည်သူမျှမယှဉ်ပြိုင်လို့ကြပေ။ ဤသည်မှာ လွန်ခဲ့သည့်ဆယ့်ရှစ်နှစ် ဆယ့်ခုနစ်နှစ်ကပင် ရှိခဲ့သည့်အခြေအနေဖြစ်သည်။

ထိုစဉ် ကျန်းပျန်ဟုန်၏အသံ ဆက်လက်ထွက်ပေါ်လာသည်။
“ဆရာကြီး ခွဲနန်းထင်အပြင် ကျန်းရှောင်ယီဆိုတဲ့ လူငယ်သိုင်းသမားလည်း အခုထွက်ပေါ်နေပြန်ပြီခင်ဗျာ”

“သူ့ကို ခင်ဗျားတွေ့ဖူးလို့လား”
“တွေ့ဖူးရဲ့ ဘယ်ကမလဲ၊ ကျန်းရှောင်ယီနဲ့ ကျွန်တော် တိုက်ခိုက်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ပါသေးတယ်”

ကျန်းရှောင်ယီရဲ့သိုင်းပညာအဆင့် ဘယ်လိုရှိသလဲ ဟူဟုချွန်နဲ့စာရင် ဘယ်သူမြင်သလဲ”
“ဟူဟူချွန်ကို မိဖွဲ့ကတော့ မလွယ်တဲ့ကိစ္စပါ”

“ကျန်းရှောင်ယီရဲ့ သိုင်းပညာအဆင့်ဟာ ဟူဟူချွန်ကိုတော့ မမီပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျန်းရှောင်ယီဟာ အင်မတန်ဉာဏ်များပါတယ်။ သူ့ဟာ သိုင်းပညာနဲ့ တစ်ဖက်သားကိုအနိုင်ယူတာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဉာဏ်နဲ့အနိုင်ယူတာပါ။ သူ့ကို ပေါ့ပေါ့ဆဆ သဘောထားလိုက်တာနဲ့ ဒီရုသေပြီမှတ်လိုက်ပါတော့”

ထိုလူက ခပ်အုပ်အုပ် ရယ်မောလေတော့သည်။
“ကျုပ်က ကျန်းရှောင်ယီအဆင့် သိပ်မြင့်နေမှာကိုပဲ စိုးတယ်။ သူ့ဉာဏ်များတာကိုတော့ ကျုပ်မမူပါဘူး”

အတန်ငယ် တိတ်ဆိတ်သွားသည်။ ပြီးမှ ထိုလူ၏အသံ ဆက်လက်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။
“ကျန်းရှောင်ယီ ဘယ်လိုပဲစွမ်းစွမ်း ခင်ဗျား စိုးရိမ်စရာမရှိပါ”

“သူ့ကို ဟူဟူချွန်ကအပြတ်ရှင်းလိမ့်မယ်”
ကျန်းပျန်ဟုန်ထံမှ သက်ပြင်းချသံထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဒါပေမယ့် အခု ဟူဟူချွန်နဲ့ ကျန်းရှောင်ယီဟာ မိတ်ဆွေသွယ်ချင်းဖြစ်သွားကြပြီ၊ ကျွန်တော် သိပ်အံ့ဩနေမိတယ်ခင်ဗျာ”

ထိုလူက အေးစက်စက်ရယ်လိုက်လေသည်။
“ဒီကောင်လေးနစ်ယောက်ဟာ မကြာခင် တစ်နေ့ သူ့သေကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်ယှဉ်ပြိုင်ကြမယ့် မဟာရန်သူနှစ်ယောက်ပါ။ မိတ်ဆွေသွယ်ချင်းဖြစ်တယ်ဆိုလဲ ခဏပါ။ ခင်ဗျား ဘာမှစိုးရိမ်မနေပါနဲ့”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရိုကျိုးစွာမေးလိုက်သည်။
“ကျွန်တော့်ကို ဆရာကြီး ဘာများအထူးမှာကြားချင်ပါသေးလဲ ခင်ဗျာ”

တစ်ဖက်မှ ညွှန်ကြားသူ၏လေသံသည် ရုတ်တရက် အသံမှန်သွားသည်။ လေသံတိုးလွန်းလှသဖြင့် ကျန်းပျန်ဟုန်အား မည်သည့်အရာကြီးအချက်များကို ညွှန်ကြားနေကြောင်း ရှောင်ယီ မကြားသိရတော့ပေ။

ကျန်းပျန်ဟုန်ထံမှသာ ဟုတ်ကဲ့ချင်း မိုးမွန်အောင် ကြားနေရတော့သည်။ ရှောင်ယီ အံ့ဩသည့်အချက်မှာ ကျန်းပျန်ဟုန်အား ညွှန်ကြားနေသည့် လျှို့ဝှက်သူသည် သူနှင့်ဟူဟူချွန်တို့၏ပြဿနာကို အဘယ်ကြောင့် သိနေရသည်ဟူသည့်အချက်ပင်။ ထို့ကြောင့် ရှောင်ယီ သည် ပို၍နားစိုက်ထောင်သည်။ သို့သော်...

ကျန်းပျန်ဟုန်ကို ညွှန်ကြားနေသော လျှို့ဝှက်သူ၏အသံမှာ ကိုသိုင်းလွန်းလှသဖြင့် ရှောင်ယီမှာ မည်သို့မျှ ကြိုးစား၍မရနိုင်ဘဲဖြစ်နေရသည်။ နောက်ဆုံးတွင် ကျန်းပျန်ဟုန်က...

“အခု မှာကြားတဲ့ကိစ္စတွေကို ကျွန်တော် တာဝန်ကျေအောင်

ဆောင်ရွက်ပေးပါမယ်ခင်ဗျာ၊ ဆရာကြီးစိတ်ချနေပါတော့”

ထိုအခါမှ လျှို့ဝှက်သူ၏မူလအသံကို ပြန်ကြားရတော့သည်။

“ဒီကိစ္စတွေဟာ ခင်ဗျားအတွက်လဲအကျိုးရှိပါတယ်၊ ခင်ဗျား

ဂရုစိုက်ပြီးဆောင်ရွက်ရမယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်က...

“ဆရာကြီး ကျွန်တော့်ကိုညွှန်ကြားသမျှ ကျွန်တော် ဆောင်

ရွက်ပေးမှာပါ။ ဆရာကြီး၏ရင်လဲ ကျွန်တော် မပျက်မကွက် အရက်

လာမှာပါ။ ဒါပေမယ့် ခုထက်ထိ ဆရာကြီးရဲ့အမျိုးအနွယ်နဲ့ နာမည်ကို

ကျွန်တော် သိခွင့်မရသေးပါဘူး။ တဆိတ်ကျေးဇူးပြုပြီး...”

“ကျုပ် ခင်ဗျားကိုလာခိုင်းရင် ခင်ဗျားမလာဘဲနေလို့လား”

ကျန်းပျန်ဟုန် အသံမထွက်တော့ချေ။ ထိုလူက မာထန်သော

လေသံနှင့်ဆက်ပြောသည်။

“ကျုပ်နာမည်ကို ခင်ဗျားသိဖို့မလိုဘူး။ ခင်ဗျားသိထားဖို့က

တစ်ခုပဲရှိတယ်။ ဒီလောကမှာ ကျုပ်ကလွဲရင် ခင်ဗျားကို အကူအညီပေး

မယ့်လူ တစ်ယောက်မှမရှိဘူး။ ကျုပ်မရှိရင် ခင်ဗျားဟာ သိုင်းလောက

မှာ အသက်ရှင်လျက် ရပ်တည်နေနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့အချက်ပဲ”

“ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့ မှန်ပါတယ်ဆရာကြီး”

ကျန်းပျန်ဟုန်၏ ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့ ဝန်ခံသံပေါ်ထွက်လာ

လေသည်။ ထိုလူက...

“က...အခု ခင်ဗျားပြန်နိုင်ပြီ။ အချိန်ကျရင် ကျုပ်ခင်ဗျားကို

လာရှာမယ်။ ခင်ဗျားကို ဆောင်ရွက်ခိုင်းထားတဲ့ကိစ္စတွေကိုတော့ ခင်ဗျား

ဂရုစိုက်ပြီးဆောင်ရွက်ပါ။ အမှားအယွင်းတွေ ဖြစ်လာခဲ့ရင်တော့ ကျုပ်

ကိုယ်တိုင် ခင်ဗျားကိုအပြစ်ပေးမယ်”

“ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့ အမိန့်အတိုင်းပါပဲခင်ဗျာ”

ရှောင်ယိသည် နားထောင်နေသော်လည်း ကျန်းပျန်ဟုန်နှင့်

တကားပြောနေသော လျှို့ဝှက်လူ၏စစ်မြစ်ကို စဉ်းစား၍မရဘဲဖြစ်နေ၏။

ရှောင်ယိ ပထမသိထားသည့်အချက်မှာ ကျန်းပျန်ဟုန်သည်

သုန္ဒရီအစဉ်နှင့်သူ သိုင်းလောကပျက်စီးအောင် သို့မဟုတ် သိုင်းလောက

နဲ့ သူပြုစောကြီးမားအောင် လုပ်နေသည့်အချက်ဖြစ်သည်။ ယခု

မဟုတ်တော့ပေ။ ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ရုပ်သေးရုပ်သာ ဖြစ်နေလေပြီ။

ကြိုးဆွဲသူဆရာကြီးက ရှိနေလေပြီ။ ထိုစဉ် အိပ်ခန်းတံခါးပွင့်လာပြီး

ကျန်းပျန်ဟုန် ထွက်လာသည် ကိုတွေ့ရလေသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန် အင်အားချည့်နဲ့သလို ထွက်လာသည်။ သူသည်

အုပ်လေးမျက်နှာကို လှည့်ပတ်အကဲခတ်ပြီး သူ့အား မည်သူမျှ စောင့်

ကြည့်နေခြင်းမရှိဟုယုံကြည်သောအခါမှ ကိုယ်မော့ဟညာဖြင့် ပြေးထွက်

သွားသည်။ ရှောင်ယိလည်း ပုန်းကွယ်သောနေရာမှ အသံမကြားအောင်

ဂရုစိုက်ပြီး ထွက်လာရသည်။

အိပ်ခန်းထဲမှလူသည် သိုင်းပညာ၊ ကိုယ်မော့ဟညာ အလွန်

ကောင်းကြောင်း ရှောင်ယိသိထားသဖြင့် ဤသို့ ဂရုတစိုက်လှုပ်ရှားရ

ခြင်းဖြစ်ပေသည်။ ရှောင်ယိသည် တည်းခိုဂေဟာမီးဖိုဆောင်သို့

ဖ်လိုက်သည်။ မီးဖိုဆောင်ထဲ၌ အလုပ်သမားတစ်ယောက်မျှ ရှိမနေချေ။

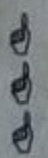
မီးဖိုမှ မီးမှာလည်း မငြိမ်မသေးချေ။ မီးဖိုပေါ်တွင်ကား ရေခွေးအိုးကြီး

တစ်လုံး ပွက်ပွက်ဆူနေဆဲ...။

ရှောင်ယိသည် ရေခွေးအိုးကြီးကို မီးဖိုမှ မယူပြီး ခြေသံဖြင့်

ပြင်းမင်းကာ ထွက်လာခဲ့သည်။ သူသည် လျှို့ဝှက်သူရှိရာ အခန်းသို့

လျှောက်လာခဲ့လေသတည်း။



မီးအိမ်ဘေးတွင် လင်ဗန်းတစ်ချပ်ရှိသည်။ လင်ဗန်းထဲတွင် ကျားအိုးတစ်လုံးရှိပြီး ရေခွေးကြမ်းခွက် လေးလုံးရှိသည်။

ခုတင်ကို ရှောင်ယိလမ်းကြည့်သည်။ ခုတင်ပေါ်တွင် စောင်၊ ခေါင်းဆုံးတို့မှာ သေသေသပ်သပ်ရှိသည်။ ထိကိုင်အသုံးပြုထားသည့် လက္ခဏာကို မတွေ့ရပေ။

ထိုလျှို့ဝှက်သူသည် ဤအခန်းကို စတည်းချရန် ငှါးရမ်းခြင်း မဟုတ်ပေ။ ကျန်းပျန်ဟုန်နှင့်စကားပြောရန်အတွက် ငှါးရမ်းထားခြင်း ပြစ်ဟန်တူသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်လာလျှင် သူ့ရောက်ရှိနေသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်ပြန်သွားလျှင် သူလည်း ထွက်ခွါသွားသည်။

လက်ဖက်ရည်ကြမ်းကိုပင် သောက်သွားဟန်မရှိပေ။

ရှောင်ယီသည် သေချာစေရန်နှင့်ပြဿနာဖြစ်လာပါက ဖြေရှင်းနိုင်ရန် စကားလမ်းခင်းလိုက်သည်။

“ ကျားအိုးထဲမှာ ရေခွေးကြမ်းကုန်နေပြီလားမသိဘူး၊ သွားပြည့်ပေးထားရင်ကောင်းမယ်၊ ဒါမှ ဧည့်သည်ပြန်လာရင် ရေငတ်ပြေသောက်နိုင်မယ်”

ရှောင်ယီသည်ပြောရင်း ဆိုရင်း အခန်းထဲသို့ ခြေလှမ်းမှန်မှန် ဖြင့် တစ်လှမ်းချင်း လှမ်းဝင်သွားလေတော့သည်။ ဤသို့ မင်္ဂသေသေ လှုပ်လှည့်ကိစ္စမျိုးတွင် ရှောင်ယီသည် မည်သည့်အခါမျှ အလုပ်သမားမဟုတ်ဟု ပြောရမည်မဟုတ်ချေ။

အခန်းထဲသို့ ရောက်သွားသည်နှင့် ရှောင်ယီသည် ထူးခြားသောအနံ့တစ်မျိုးကို ရှူရှိုက်မိသည်။ ထိုအနံ့က မွေးကြိုင်လှသည်။ ရှောင်ယီသည် ထိုအနံ့အသက်မျိုးကို ယခင်က တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မရှိှိုက်ခဲ့ရဘူးချေ။

ထိုမွေးရနံ့သည် ရှူရှိုက်လေလေ ထပ်မံ၍ အားရပါးရ ရှူချင်

ရှောင်ယီအခန်းတံခါးကို အသာအယာခေါက်လိုက်ပြီး မတုံးမကျယ် အသံပြုလိုက်လေသည်။

“ ရေခွေးကြမ်းများ အလိုရှိပါသေးသလားခင်ဗျာ”

ရှောင်ယီသည် လျှို့ဝှက်သူ၏မျက်နှာကို တွေ့မြင်လိုသဖြင့် အလုပ်သမားအဖြစ် ဟန်ဆောင်လာခြင်းဖြစ်သည်။ လျှို့ဝှက်သူသည် မည်သူနည်း။ ထိုလူ၏မျက်နှာကိုတွေ့ရမှ ထိုလူ၏ ဇစ်မြစ်ကို ပေါ်ထုတ်နိုင်ပေလိမ့်မည်။

သို့သော် အခန်းထဲမှ တုံ့ပြန်သံမပြုချေ။ ရှောင်ယီက နောက်ထပ်တစ်ကြိမ် ခေါ်ကြည့်သည်။ အခန်းထဲမှ ပြန်မထူးချေ။

ရှောင်ယီ မျက်မှောင်ကြွတ်လာမိသည်။ သူ ရေခွေးအိုးသွားယူနေမှီက လျှို့ဝှက်သူသည် အခန်းထဲမှ ထွက်ခွါသွားပြန်ပြီလား မသိနိုင်ပေ။

ရှောင်ယီက တံခါးကို ဖြည်းဖြည်းတွန်းဖွင့်ကြည့်သည်။ တံခါးက မင်းတုတ်ချမထားသဖြင့် တကျွီကျွီအသံမြည်ကာ ဖွင့်သွားသည်။ အခန်းထဲရှိ စားပွဲပေါ်တွင် မီးထွန်းထားသည်ကိုတွေ့ရသည်။

လေလေဖြစ်စေသော အစွမ်းသတ္တိရှိသဖြင့် ရှောင်ယီမှာ လိုလံလာလာပင် ရှိရှိကံလိုက်မိသည်။ ထိုအတွက် ဆိုးဆိုးရွားရွား ပြဿနာဖြစ်ခြင်းတော့ မရှိပါပေ။

ထိုအခန်းထဲတွင် မွေးတေးတေးအနံ့အသက် ရှိသည်ကလွဲ၍ အခြား ထူးခြားမှု လုံးဝမတွေ့ရဘဲရှိသည်။ လျှို့ဝှက်လှလည်း ရှိပေမတူတော့။ ထိုစဉ်...

“မင်း...ဘယ်သူလဲ၊ အခန်းထဲ ဘာဝင်လုပ်တာလဲ”

ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာသည့်အသံကြောင့် ရှောင်ယီမှာ အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားမိတော့သည်။ ထိုမေးမြန်းမှုမှ ရှောင်ယီ၏နောက်ကျောဘက်မှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

“ကျွန်တော်...ကျွန်တော် ရေခန်းကြမ်း လာဖြည့်ပေးတာပါ။

ကျွန်တော် အလုပ်သမားပါခင်ဗျာ”

“မင်းက အလုပ်သမားလား”

“ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်အလုပ်သမားပါခင်ဗျာ”

“နေလည်က ရေခန်းလာပေးတဲ့လူဟာ မင်းမဟုတ်ပါဘူး၊

ရှောင်ယီက ခေါင်းညိတ်ပြီး...

“ကျွန်တော်မဟုတ်ပါဘူး၊ လောင့်ချင်က နေ့တာဝန်ကျပါ

တယ်၊ ကျွန်တော်က ညတာဝန်ကျပါတယ်၊ ဒီလောကီကြီးမားတဲ့ တည့်

နှိုင်းမှာ အလုပ်သမားအများကြီးထားရပါတယ်ခင်ဗျာ”

ထိုလူက အေးစက်စက်ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ကျန်းရှောင်ယီဟာ တစ်ချို့လူတွေ ကြောက်လောက်အောင်

ကို လည်ပတ်ကျွမ်းကျင်တာကိုး၊ ဒါပေမယ့် မင်းကို မင်းအမေ့ကံထဲ

ကမွေးခဲ့ပြီးတာနဲ့ ငါကတွေ့ဖူးလို့ မှတ်မိနေတာပဲ၊ ဒါကြောင့် မင်းဘယ်

လိုပဲဟန်ဆောင် ယန်ဆောင် ငါ့ကို လိမ်လို့ညာလို့မရဘူး မှတ်ပါ”

“ခင်ဗျားဘယ်သူလဲ”

ရှောင်ယီက လှည့်မကြည့်ဘဲ မေးလိုက်သည်။ လိမ်ညာ၍

မတော့မှ အမှန်အကန်ပင်ရင်ဆိုင်ရတော့မည်ပေါ့။

နောက်မှ လျှို့ဝှက်လူ၏ပြောသံကို မကြားရပေ။ ထို့ကြောင့်

ရှောင်ယီလည်း ချာခနဲလှည့်ပြီးကြည့်လိုက်သည်။ သူ့နောက်တွင်

ထိုသူကိုမတွေ့ရပါ။ တံခါးပေါက်က ဟလျက်ရှိသည်။ တံခါးအပြင်

ဖုတ် မည်သူမျှမရှိပေ။

ထိုလျှို့ဝှက်လူ ထွက်ခွါသွားပြီ။ ထိုလူသည် မိမိကိုတော့

နံမြဲလိုပုံမရ။ ရှောင်ယီသက်ပြင်းချလိုက်မိသည်။ ထိုအခါကျမှ

နောက်ဘက်မှပင် လျှို့ဝှက်လူ၏အသံ ထွက်ပေါ်လာတော့သည်။

“မင်း ငါ့ကိုရှာလို့ တွေ့နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး”

ရှောင်ယီ ချာခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။ ထိုလူကို မမြင်

တွေ့ရပြန်ချေ။ ထိုလူသည် အလွန်လျင်မြန်သည်။ ရှောင်ယီလှည့်ကြည့်

တိုင်း အမြဲတမ်း ရှောင်ယီနောက်သို့ရောက်အောင် လှုပ်ရှားနိုင်စွမ်းရှိ

မည်။

သူ့ ကိုယ်မော့ပညာကား အံ့ဩစရာ ကောင်းလှပေသည်။

ရှောင်ယီ၏စိတ်ထဲ၌ စိုးရွံ့မှုပင် မပေါ်စဖူးပေါ်လာသည်။ သူ့ဘာ

ရဲ့နံ့ထင်သည် ဤသူ့လောက ကိုယ်မော့ပညာကောင်းနိုင်ပါမည်လား။

ရှောင်ယီ သူ့ကိုယ်သူ လေးငါးပတ်မျှ ချာလပတ်လှည့်ပြီး

မှည့်လည်း ထိုလူကို မတွေ့မြင်ရချေ။

“ဟား...ဟား...ဟား...ဟား”

ထိုလူသည် သူ့နောက်တွင်အမြဲရှိနေပြီး ရယ်မောသံသာကြား

ရလေသည်။ ထိုသို့သော ပညာရှင်မျိုးကို ရှောင်ယီ မည်သို့မျှယဉ်း

တိုက်ခိုက်နိုင်မည်မဟုတ်ပါချေ။ ရှောင်ယီက အသံကို ချိုသာစွာထား

ပြီးပြောသည်။

“ဆရာကြီး၊ ရွှေနီတော့်ကို မမြင်စေချင်ဘူးဆိုရင် ကျွန်တော် မကြည့်တော့ပါဘူးခင်ဗျာ”

ရှောင်ယီကပြောပြီး ငြိမ်ငြိမ်ကလေးပင် ရပ်နေလေသည်။
“ဟင်း...ဟင်း...ဟင်း ရှောင်ယီ၊ မင်းက စကားပြောသိမှ”

တယ်”

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကို ရန်မပြုပါဘူးနော်”

ရှောင်ယီက မေးလိုက်သည်။

“ငါ့ မင်းကို ရန်မပြုဘူးလို့ ကတိပေးထားတာမှ မဟုတ်ဘဲ သည်စကားကို မင်းပြောဖို့မလိုပါဘူး”

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကိုသတ်မယ်ပေါ့၊ ဒါဆိုရင်လဲ ကျွန်တော် မသေခင် ခင်ဗျားမျက်နှာကို မြင်သွားပါရစေလား”

ထိုလူက အသံမထွက်ဘဲ နေနေသည်။ သူ့နောက်မှ လူသွင် သူ့ကို ရန်ပြုမည့်ပုံမရချေ။ အကယ်၍ ရန်ပြုလိုပါကလည်း ဤအနီး အထိ သူ့ကိုစောင့်ဆိုင်းစကားပြောဆိုနေမည်မဟုတ်ပါ။ ဤအချက်ကို ရှောင်ယီ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်တွေးပြီး ဖြစ်ပေသည်။

“သည်လူမျက်နှာကို ငါ့မြင်ရအောင်လုပ်ရမယ်၊ သည်တံခါး သူနဲ့ကွဲသွားပြီးရင် နောက်တစ်ခါ ပြန်ဆုံဖို့ မလွယ်တော့ဘူး၊ သူ့ဟာ ဘာဘဲရန်နဲ့ထင်ရဲ့ မဟာရန်သူတော်ဖြစ်နိုင်တယ်”

ရှောင်ယီသည် ကျိတ်၍ပြောလိုက်သည်။ လျှို့ဝှက်လူ၏ မျက်နှာကိုမြင်နိုင်ရန် နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးစဉ်းစားသည်။ ထိုစဉ် သူသည် အကြံတစ်ခုစဉ်းစားမိသဖြင့် ရုတ်တရက် အဝတ်ထည့်သည့်မိနစ်ရုန်း နှိပ်လွှားသွားပြီး ရပ်လိုက်သည်။

ထိုအဝတ်ထည့်သည့်မိနစ်ကြီးမှာ လွန်စွာပြောင်လက်တောက်

လာသဖြင့် မှန်တစ်ချပ်နီးပါး လင်းလက်တောက်ပြောင်နေသည်။

ရှောင်ယီသည် မှုဆိုးထိုင် ထိုင်ချပြီး သူ့နောက်ကျောမှလူကို နှိပ်ရိပ်ထဲမှ ကြည့်လိုက်၏။

ထိုလူရိပ်ဖြူဖြူ အဝတ်မိရှိပေါ်၌ ထင်ရှားစွာပေါ်လွင်နေသည်။
ထိုလူသည် ဆံပင်ရှည်ကို ပခုံးစွန်းရောက်အောင်ထားပြီး ဝတ်စုံဖြူ
ဖတ်ဆင်ထားသည်။ မျက်နှာထားကား ကြောက်စရာအတိတ်ပင်။

“ဟာ...လက်စသတ်တော့ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး
ကိုး”

ရှောင်ယီမှာ အထိတ်တလန့်ရှေ့တလှိုက်လေသည်။

ထိုလူသည် ရှောင်ယီကို စကားပြန်မပြောဘဲ နေနေသည်။
ရှောင်ယီသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ ထူးထူးခြားခြား ပြောင်
လက်တောက်ပသော မျက်လုံးကြီးများကို စိတ်ညှို့ခံရသူသဖွယ် စိုက်
ကြည့်နေမိသည်။ ထိုလူ၏မျက်လုံးများသည် အရုပ်ဆိုးလှသော ကြေး
မျက်နှာပုံးစွပ်ထက်ပင် ကြောက်စရာကောင်းလှပေသည်။

တူစပ်၊ အင်းကျီယို၊ ပင်ကူနက်၊ မုယုံကျီစသော လူများ၏
မျက်လုံးများသည် ဝင်းလက်တောက်ပကြပါ၏။ ကြောက်စရာကောင်း
လှပါသည်။ သို့သော် ထိုမျက်လုံးများထဲ၌ သေခြင်းတရားကို ရုတ်ခြည်း
မမြင်နိုင်ချေ။ ဤကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ မျက်လုံးများထဲ၌ကား
သေခြင်းတရားကို ရုတ်ခြည်းမြင်နိုင်ပါသည်။ မြင်တွေ့ရပါသည်။

ယခု ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ မျက်ဝန်းထဲတွင် အေးစက်
ခြင်းများသာ တွေ့မြင်နိုင်သည်။ ဤလူတွင်ရှိသော အသည်းနှလုံးမှာ
လည်း ရေခဲကဲ့သို့ပင် အေးစက်နေလိမ့်မည် အမှန်ပင်ဖြစ်ပါ တော့သည်။

အတန်ကြာမှ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားထံမှ စကားသံထွက်
ပေါ်လာသည်။

“မင်း ငါ့ကိုသိနေတာကိုး၊ ပင့်ကူနက်က ငါ့အကြောင်းပြော
ပြထားတယ်ထင်တယ်”

ရှောင်ယီ မရယ်ချင်ရယ်ချင် ရယ်လိုက်ပြီး...

“အဲဒီနေ့က ပင့်ကူနက် ကျွန်တော့်ကို ပြောပြပါတယ်၊ ကြေး
မျက်နှာသိုင်းသမားဆိုတာ သိုင်းပညာ သိပ်ကိုအဆင့်မြင့်တာတဲ့၊ ခု
ပြောပြတုန်းက ကျွန်တော် မယုံချင်သေးပါဘူး၊ သည်ကနေ ကိုယ်တွေ
့ကံမြင်ကြုံရတော့မှ ကျွန်တော်ယုံတယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အေးအေးစက်စက် ရယ်ရိုက်
လေသည်။

“ငါ့ကိုမြှောက်ပင့်ပြီး ပြောမနေပါနဲ့၊ ငါ မင်းကိုမသတ်တော့
ပါဘူး၊ ငါက မသတ်ဘူးလို့ပြောရင် မင်းစိတ်ချလိုက်ပေတော့၊ မင်းကို
ဘယ်တော့မှ သတ်မှာမဟုတ်တော့ဘူး”

“ဘယ်တော့မှ မသတ်ဘူးဟုတ်လား”

“အေး ဟုတ်တယ်”

“ကျွန်တော် ဒီအခန်းထဲကိုဝင်လာတော့ တစ်ခန်းလုံးသန့်ရှင်း
သပ်ရပ်နေတာ တွေ့ရတယ်”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ၊ ဘာထူးဆန်းလို့လဲ”

“ကျွန်တော်အစက ခင်ဗျားကို အမျိုးသမီးဖြစ်လိမ့်မယ်လို့
ထင်နေတာဗျ”

ရှောင်ယီက ရယ်သံနုနုပြောလိုက်သည်။

“အခန်းထဲ ဝင်ဝင်ချင်း အမွှေးအကြိုင်နဲ့လဲရတယ်၊ တော်လှ

သေးရဲ့- ခင်ဗျားဟာ အမျိုးသမီးမဟုတ်ပေလို့”

“အမျိုးသမီးဟုတ်တော့ ဘာဖြစ်သလဲ”

ရှောင်ယီက ဆက်ပြောချင်ဟန်ဖြင့် ဟိုဟိုသည်သည်လျှောက်

ကြည့်နေသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ထပ်မေးသည်။

“ကျန်းရှောင်ယီ မင်းစကားဆက်လေ...”

ရှောင်ယီက...

“မဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

“ဘာမဟုတ်တာလဲ၊ ဒါဟာ မင်းပြောတဲ့စကားအဆက်မှ

မဟုတ်တာ၊ ငါမေးတာကိုဆက်ပြောစမ်းပါ”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အမျိုးသမီးပေးတဲ့ကတိမဟုတ်တော့ တန်ဖိုး

ရှိသေးတယ်လို့ ကျွန်တော်ဆိုလိုတာပါ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“မင်းက မိန်းမတွေကို မယုံဘူးလို့ပြောတာလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မိန်းမတွေရဲ့စကားဟာ မယုံရပါဘူး၊ မိန်းမ

တွေရဲ့စကားကို ယုံစားမိရင် ဘေးတွေမှာသေချာပါတယ်”

“မင်းအမေဟာ မိန်းမပဲမဟုတ်လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက အေးစက်စက်မေးလိုက်သည်။

ရှောင်ယီက...

“ကျွန်တော့်အမေဟာ ကျွန်တော်ပြောတဲ့ တစ်ကမ္ဘာလုံးမှာရှိ

တဲ့ မိန်းမတွေရဲ့စာရင်းထဲမှာ မပါဝင်ပါဘူးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်အမေဟာ

လူလဲ လူတယ်၊ စိတ်သဘောထားလဲ ဖြူစင်ပါတယ်၊ ဒီတော့ သူ့စကား

ကိုတော့ မယုံလို့မရပါဘူး”

ရှောင်ယီသည် သူ့မိခင်ကို မြင်ဖူးခဲ့သူမဟုတ်ပါ။ သို့သော်

အိမ်မိမိတို့ ငတ်မွတ်ခဲ့သူဖြစ်၍ သူ့မိခင်ကိုမှန်းဆပြီး ပြောကြားလိုက်

ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ထိုအခါ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ဒေါသ

ဖွက်လာလေသည်။ ရှောင်ယီကတော့ မသိပါ။ သူ့ပြောလိုရာကိုသာ

ဆက်ပြောနေသည်။

“ကျွန်တော့်အမေဟာ ကမ္ဘာပေါ်မှာရှိတဲ့မိန်းမတွေထက် ပိုပြီး လှတယ်။ သူတို့နဲ့နှိုင်းယှဉ်မယ်ဆိုရင် မိုးပေါ်ကတိမ်ဖြူလွန်း၊ မြေကြီးပေါ်ကနောက်ချေး...”

ရှောင်ယီမှာ စကားပြောရင်းတန်းလန်း ရပ်တန့်သွားလှသည်။ သူလည်ပင်းကို တစ်စုံတစ်ရာက လာထိသည်။ နာကျင်သွားပြီး သူတစ်ကိုယ်လုံး ထုံကျဉ်၍သွားရပြန်သည်။

သူခန္ဓာကိုယ်မှာ အထက်သို့ မြောက်တက်၍သွားသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက သူ့ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆွဲကိုင် မြှောက်တင်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ သူသည် လောဟနယ်ထဲ ဝဲနေသည့် အဆင်မသင့်လျှင် သူသည် ပြတင်းနံရံမှဖောက်ထွက်ပြီး အပြင်သို့ လွင့်စဉ်သွားနိုင်သည်။ ရှောင်ယီမှာ မလှုပ်ရှားပဲပါ။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားနှင့် သူ့သိုင်းပညာသည် သူ့စောစောကပြောသလို တိမ်ဖြူလွှာနှင့်မြေကြီးပေါ်က နောက်ချေးကဲ့သို့ ကွခြားနေပါသည်။ ရှောင်ယီမှာ မလှုပ်ရှားပဲဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ မျက်လုံးအစုံသည် စောစောကထက်ပို၍ ဝင်းလက်တောက်ပနေသည်။ ဒေါသထွက်နေသည်ကိုး။

သူ၏အေးစက်နေသော လက်နှစ်ဖက်က ပို၍ပို၍တင်းကျပ်လာသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ ညာလက်သည် ရှောင်ယီ၏ လည်မျိုကို ညှစ်၍ထားလေသည်။ ရှောင်ယီမှာ လည်ပင်းအစ်သည်ထက် အစ်၍လာသဖြင့် တင်းကျပ်လာသည်။

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကို မသတ်ဘူး၊ ဘယ်တော့မှ မသတ်ဘူး စောစောကပဲ ပြောခဲ့တယ်မဟုတ်လား...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အဲကြိတ်သံနှင့်ပြောလေ၏။
“စောစောကတော့ မင်းကို ငါ့မသတ်ဘူးလို့ပြောထားတယ်။

ဒါပေမယ့် ခု ငါစိတ်ပြောင်းသွားပြီ”

“ဘာ...ဘာဖြစ်လို့ စိတ်ပြောင်းသွားရတာလဲ”

ရှောင်ယီက ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

လည်မျိုအညစ်ခံထားရသဖြင့် လွယ်လွယ်ကူကူပြော၍မရပါ။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“မင်းပါးစပ်ဟာ ပေါက်ကရ မဟုတ်တန်းစကားတွေ သိပ်

ပြောတယ်၊ ငါ အဲဒီလိုလူမျိုးကို သိပ်မန်းတယ်၊ ဒါကြောင့် ငါ့စိတ်ကို ပြောင်းပစ်လိုက်တာ”

“ကျွန်တော်မဟုတ်တာ ဘာတွေပြောမိလို့လဲ”

“မင်းအမေဟာ လှသလား၊ ရုပ်ဆိုးသလား၊ စိတ်ထားကောင်း

သလား မကောင်းသလားဆိုတာ မင်းမသိဘဲပြောနေတယ်၊ မင်းအမေကို မင်းတွေ့ဖူးတာမဟုတ်ဘဲနဲ့ ပြောနေတယ်”

“ကျွန်တော်...ကျွန်တော်အမေ့ကို မတွေ့ဖူးဘူးလို့ ခင်ဗျား

ဘယ်လိုသိသလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ ဒေါသများသည် ရုတ်တရက် ပြေလျော့သလိုဖြစ်သွားသည်။ သူရယ်သည်။ ရယ်ပြီးပြောသည်။

“ငါသိတာပေါ့ကွ၊ မင်းတို့မိသားစုအကြောင်းကို ငါသာ အသိ

ဆုံးပဲ”

“ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျား ကျုပ်အမေ့ကိုမြင်ဖူးတာပေါ့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးပါးစပ်မှ ဟင်း... ဟုသာ အသံ

ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရှောင်ယီက မအောင့်အည်းနိုင်ဘဲ ဆက်၍မေးလိုက်လေသည်။

“ကျွန်တော့်အမေပုံသဏ္ဌာန်ဟာ ဘယ်လိုရှိသလဲဟင်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“မင်းအဖေမဟာ သိပ်အရပ်ဆိုးတာပဲကွာ၊ ခြေထောက်တစ်ဖက်က ဆာနေလိုက်သေးတယ်၊ ခါးကလဲကုန်းနေတယ်၊ မင်းအဖေမဟာ တစ်စက်မှ ကြည့်လို့မကောင်းဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ စကားကြောင့် ရှောင်ဖိဒေါသထွက်သွားသည်။

“ခင်...ခင်ဗျားလဲ ပေါက်ကရပြောတာပဲ၊ ကျွန်တော်အဖေဟာ ဒီလောက် ရုပ်မဆိုးနိုင်ဘူး၊ ခင်ဗျားလဲလူညာပဲ”

“ဖြန်း...ဖြန်း”

ရှောင်ဖိစကားဆုံးသွားသည်နှင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက သူပါးကို ဘယ်ပြန်ညာပြန် နှစ်ချက်ရိုက်ထည့်လိုက်လေသည်။

ရှောင်ဖိသည် ဒေါသလည်းထွက်၊ စိတ်လည်းဆိုးလာသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး သူထက် သိုင်းပညာ ဘယ်လောက်အဆင့်မြင့်မြင့် ဂရုစိုက်တော့ချေ။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ဘာကြောင့်ရိုက်တာလဲ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ရိုက်စရာအကြောင်းမရှိဘူး၊ ဒါသက်သက်အနိုင်ကျင့်တဲ့ကိစ္စပျ

သို့အမေအား စော်ကားသူမှန်လျှင် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံမှ ဂိုဏ်းချုပ်အဓိပတိကြီးများ စုပေါင်းဆင်းလာပြီး တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင်လည်း ရှောင်ဖိ မှုလိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

“မင်းငါ့ကို ပြန်မအော်နဲ့၊ ငါမင်းကို သတ်မိလိမ့်မယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အော်ပြောလိုက်သည်။
ယောင်ယီအံကြိတ်လိုက်သည်။ သူတစ်ကိုယ်လုံးမှာဒေါသကြောင့် ကုန်ယင်လာသည်။ သို့သော် သူသည် သမားတော်ကြီးထံမှန်လျှာသင်ကြားပေးထားသည့် အတွေးအခေါ်များအရ သူ့ကိုယ်သူ့ပြန်လည်စဉ်းစားချင့်ချိန်သည်။

“ငါ့အမေကိုစော်ကားတဲ့ ဒီလူကြီးကို အခုနေ ငါရင်ဆိုင်ရင် ငါပဲသေမယ်၊ သူ့လောက်ပညာထက်မှ ဒီစော်ကားတဲ့အပြစ်ကြော့အောင် သူ့ကို ဒဏ်ပြန်ပေးရမယ်၊ ဒေါသအလျောက် တုံ့ပြန်ရင်လဲ ငါပဲသေမှာပဲ၊ ငါလိမ့်မှာမှဖြစ်မယ်”

သူငြိမ်နေလိုက်သည်။

ထို့အခါ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက သူ့ကို ကြမ်းပြင်ပေါ်ပစ်ရန်လိုက်သည်။ ရှောင်ဖိသည် ကြမ်းပြင်ပေါ် ခြေချမိသည်နှင့် ခြေများကို ကျွေးထောက်ချလိုက်သည်။ ထို့နောက် ဆတ်ခနဲထွန်းကန်ပြီး ပြတင်းကံခါးကို ခန္ဓာကိုယ်ဖြင့် ရိုက်ခွဲထွက်သွားလေတော့သည်။

ရှောင်ဖိ ချာခနဲပြေးထွက်ခဲ့လေပြီ။ အတော်ပေးပေးရေရှက်မှ နောက်သို့လှည့်ကြည့်သည်။ သူ့နောက်တွင် ကြေးမျက်နှာ သိုင်းသမားကြီး လိုက်ပါမလာပါ။ ထို့ကြောင့် ဆက်လက်ထွက်ပြေးခဲ့သည်။ ခရီးအတော်ရောက်မှ သူရပ်လိုက်သည်။ ထိုစဉ်...

“မင်း ဘယ်ပြေးမလဲ”

နောက်ကျောမှ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏အသံ ထွက်ပေါ်လာသည့်အခါ ရှောင်ဖိ လွန်မင်းစွာထိတ်လန့်သွားသည်။ သူ့နောက် ဆံမှလူကို တရကြမ်းတိုက်ခိုက်တော့သည်။ သို့သော် သူ့လက်သီးချက်များသည် လေကိုသာလျှင် ထိုးနက်မိသည်။

ရှောင်ဖိ မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားလေသည်။

“အလေးကြီးပျောက်ကွယ်သွားသည်။ သူထထိုင်နိုင်သည်။ တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးတွေစိုစွဲနေလေသည်။”

သူ့လက်ကိုကြည့်လိုက်ရာ အကောင်းပကတိရှိကြောင်း တွေ့ရသည်။ သူ့လက်ကို ဓားဖြင့်လိုးဖြတ်သောလူကိုလည်း အရိပ်အယောင်မတွေ့ရပါချေ။

“ဆွတ်...အိပ်မက် မက်နေခြင်းသာတကား။”

ထိုစဉ် ပြတင်းပေါက်အပြင်ဘက်မှ ခေါ်သံထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

“ဟဟူချွန် ထွက်လာခဲ့ပါ။”

ဟဟူချွန်သည် ထိုအော်ခေါ်သံကိုပင် ကျေးဇူးတင်လိုက်မိသည်။ ထိုအော်သံကြောင့် ချောက်အိပ်မက်မှ လွတ်မြောက်ရခြင်းမဟုတ်ပါလား။

သူသည် မိနပ်ကိုပင် မစီးနိုင်ဘဲ ပြတင်းပေါက်ဆီသို့သွား၍ ကံခါးဖွင့်လိုက်သည်။

အပြင်တွင် မှောင်နေသည်။ သို့သော် ဖြူဖြူလူရိပ်သဏ္ဌာန်တစ်ခုကိုမူ ပေသုံးဆယ်ခန့်အကွာတွင် လှမ်းတွေ့နေရသည်။

ထိုဖြူဖြူလူရိပ်သည် တစ္ဆေတစ်ကောင်နယ် ထင်မှတ်ရ၏။ ကြယ်ရောင်များအောက်တွင် ထိုလူ၏မျက်နှာပြင်သည် အသည်းငယ်သူများအား လိပ်ပြာလွင့်စဉ်စေ့နိုင်လောက်ပါသည်။

ကြောက်စရာကောင်းလှသည့် ပြောင်ပြောင်လက်လက် မျက်နှာသည် ကြေးမျက်နှာဖုံးစွပ်တစ်ခုသာဖြစ်ပါလေသည်။

“ဟဟူချွန် အံ့အားသင့်သွားသည်။”

ထိုမျက်နှာဖုံးစွပ်နှင့်လူသည် ရှေ့သို့ တရွေ့ရွေ့ချဉ်းကပ်လာသည်။

အခန်း(၁၀၇)
သူ့အိပ်

ဟဟူချွန် အရက်မကြိုက်ပါ။ သို့သော် ဤညတွင်တော့ အစာယဉ်ကြောင့်ဟူသည်မသိ။ သူ အရက်ကို အတော်များများ သောက်သည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် အတော်လေးမူးယစ်နေသည်။ သူသည် ခုတင်ရှိရာသို့သွားပြီး လဲအိပ်ချလိုက်ရာ မကြာခါ သူအိပ်ပျော်သလိုဖြစ်သွားသည်။ မကြာမီ သူ့အပေါ်ကို လူတစ်ယောက် ခွစီးသလိုခရိုက်ရသဖြင့် သူလန့်နိုးလာသည်။

အလို... လူတစ်ယောက်သည် သူ့ကိုခွစီးပြီး လက်ကိုဖြတ်ရုံကြိုးစားနေသည်။

သူက အော်ဟစ်ရုန်းကန်သည်။ သို့သော် အော်၍မရပါ။ ရုန်း၍လည်း မရပါ။ သူ့ရင်ဘတ်ကို အလွန်လေးလံသော အလေးကြိုးတစ်ခုက ဖိထားသလို ရှိနေပါသည်။ ထိုစဉ် ပြတင်းပေါက်အပြင်ဘက်မှ လူတစ်ယောက်၏ခေါ်သံကို ကြားလာရလေသည်။

“ဟဟူချွန်...ဟဟူချွန် နိုးငြိလား။”

ခေါ်သံသည် ဟဟူချွန် နားတွင်းသို့ ဝိသုတ္တဝင်ရောက်လာသည်။ ဟဟူချွန် ရုန်းကန်၍ အတင်းထလိုက်သည်။ သူ့ရင်ဘတ်ခေါ်

လေသည်။

“ခင်ဗျား ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလား”

ဟူဟူချွန်က မေးလိုက်လေသည်။

ထိုလူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းထွက်လာခဲ့ပါ။ ငါပြောစရာရှိတယ်”

ဟူဟူချွန်လည်း မိနပ်မပါ ခြေအိတ်စွပ်လျက်ဖြင့် ပြတင်းပေါက်မှ ခုန်ကျော်ထွက်လိုက်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် အိမ်တစ်ဆောင် အနီးပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာခုန်တက်သွားလေသည်။ ဟူဟူချွန်လည်း ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး တက်သွားသည့် အဆောင်ခေါင်မိုးပေါ်သို့ ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးပြီး လိုက်တက်သွားသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် အဆောင်ခေါင်မိုးမျက်နှာတစ်ဆောင်ပြီးတစ်ဆောင် ခုန်လွှား၍သွားသည်။ ဟူဟူချွန်ကလည်း ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနောက်မှ လိုက်လေသည်။

ဤသို့ဖြင့် သူတို့သည် လူသူရှင်းလင်းသော အမှောင်ရိပ်ကွေ့ လမ်းတစ်နေရာသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။

“မဟူရုန်းတော်ရှိတယ်သားတစ်ယောက်က ဘာကြောင့်များ အရက်တွေ အလွန်အကျွံသောက်ပြီး အအိပ်ကြီးနေရတာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဟူဟူချွန်အား အေးစက်စက် မေးမြန်းလိုက်လေသည်။

“ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာ နည်းနည်းရှုပ်ထွေးနေတာနဲ့”

“ဘာတွေ စိတ်ရှုပ်ထွေးနေရတာလဲ၊ ပြောစမ်း”

ဟူဟူချွန် စကားမဆုံးမီ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏

အေးစက်စက်မေးခွန်းက ဆက်တိုက်ပေါ်ထွက်လာသည်။ ဤတွင် ဟူဟူချွန် ဘာပြန်ဖြေရမှန်းမသိဘဲ ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်မိသည်။

“ငါ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မင်းသိတယ်မဟုတ်လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက မေးသည်။

ဟူဟူချွန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်ကို ကျွန်တော့်ဆရာမကြီးက ညွှန်ကြားထားတယ်”

ခင်ဗျာ၊ သိုင်းလောကမှာလှုပ်ရှားရင် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနဲ့ ဖြုံတွေ့နိုင်ပါတယ်တဲ့၊ အဲဒီလိုများတွေ့ရင် ရှိရှိသေသေ လေးလေးစားစား ဆက်ဆံရမယ်တဲ့၊ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးပြောတဲ့ စကားနဲ့မတူစကားကို နားထောင်ရမယ်တဲ့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက မာထန်သောအသံနှင့်...

“မင်း...နန်းတော်ကထွက်လာတော့ သခင်ကြီး ဘာမှာလိုက်

သေးသလဲ”

ဟူဟူချွန်က အတန်ငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီးမှ...

“ဆရာမကြီးက မှာထားပါတယ်၊ ကျန်းရှောင်ယီဆိုတဲ့ လူငယ်ကိုတွေ့ရင် ကိုယ်တိုင်သတ်ပစ်ရမယ်တဲ့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ခေါင်းကို ညိတ်လိုက်လေသည်။

“ဟုတ်ပြီ”

ရုတ်တရက် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် အနီးရှိသစ်ပင်ပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာ ခုန်လွှားတက်သွားလေသည်။

“မင်း သစ်ပင်အောက်မှာ ရပ်နေပါ”

ဟူဟူချွန်မှာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ ရည်ရွယ်ချက်ကို မသိရသဖြင့် သစ်ပင်အောက်တွင် ရပ်စောင့်နေလိုက်သည်။

“ဆီးဖမ်းလိုက်စမ်းပေဟဲ့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် သစ်ပင်ပေါ်မှနေ၍ သစ်ရွက်သစ်ခက်အကြားမှ တစ်စုံတစ်ခုသော အရာဝတ္ထုကို အောက်မှ ပစ်ချလိုက်သည်။

ဆီးဖမ်းရမည်ဟု ပြောလိုက်သဖြင့် ဟွာဟူချွန်က ကျလာသော အရာဝတ္ထုကို ဆီးဖမ်းလိုက်သည်။

ကျလာသော အရာဝတ္ထုမှာ သေးသေးမွှားမွှားမဟုတ်ပါ။ ဤကြီးမားမားဖြစ်သည်။ လူတစ်ယောက်၏ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးကျယ်ခြင်း ဖြစ်ပါလေ၏။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက မညှိသူကို သစ်ပင်ပေါ်မှ ချလိုက်သည်ဟူ၍ မသိပါချေ။ သို့သော် မေးမြန်းချိန်မရပါ။

ဟွာဟူချွန်သည် သစ်ပင်ပေါ်မှကျလာသောလူကို ဆီးဖမ်းလိုက်သည်။ ရိပ်ခနဲကျလာသည့် ခန္ဓာကိုယ်ကြီးအား သာမန်လူတစ်ယောက်ဆိုလျှင် မည်သို့မျှဖမ်းဆီးနိုင်မည်မဟုတ်ပါ။ ဟွာဟူချွန်ကဲ့သို့သော ထိပ်သီးသိုင်းသမားတစ်ယောက်အဖို့မူ မည်သို့သော ခန္ဓာကိုယ်မျိုးကိုမဆို ဖမ်းရန်မခက်လှပါ။

သူသည် ထိုလူကို ဘေးကင်းရန်ကင်း ဆီးဖမ်းနိုင်လိုက်သည်။ ထိုလူ၏မျက်နှာကို တွေ့လိုက်ရသည့်အခါတွင်မူ ဟွာဟူချွန် အကြီးစကယ်ဆုံသွားမိတော့သည်။

ပါးစပ်မှ အာမေဍိတ်သံပင်ပြုမိပါသည်။

သူဆီးဖမ်းထားလိုက်ရသူမှာ ရှောင်ယိဖြစ်နေသောကြောင့်တည်း။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး သစ်ပင်ပေါ်မှ ဆင်းမလာပါချေ။ သူက အေးကော်စက်လေသံဖြင့် ငုံ့ကြည့်ပြီးမေးသည်။

“အဲဒီလူ ဘယ်သူလဲ၊ မင်းသိတယ်မဟုတ်လား”

ဟွာဟူချွန်မှာ ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြစ်နေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“အဲဒီလူဟာ ကျန်းရှောင်ယိပဲ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ကဲ...ကျန်းရှောင်ယိဆိုရင် မင်းသူ့ကို သတ်လိုက်တော့”

ဟွာဟူချွန်၏ရင်ထဲ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ သူသည် မေ့နေသော ရှောင်ယိ၏မျက်နှာကို ကြည့်သည်။ သူ့ပါးစပ်အတွင်းမှ ခါးသက်သော အရသာမျိုးဖြစ်ပေါ်လာသည်။ အာခံတွင်းဝ၌ ခြောက်သပ်ကပ်ဖြစ်လာသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဟွာဟူချွန် တုံ့နှေးနှေးဖြစ်ရခြင်းအကြောင်းရင်းကို ရိပ်မိဟန်ဖြင့် ခပ်ဖြည်းဖြည်းပြောလိုက်လေသည်။

“တကယ်လို့ မင်းက မေ့မြောနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ကို ဒီအတိုင်း မသတ်ချင်ဘူးဆိုရင် မင်းသူ့ကို သွေးကြောဖွင့်ပေးလိုက်ပါ။ ခါက သူ့ကိုမေ့ကြောပိတ်ထားတာပဲ၊ ဖွင့်ပေးပြီးမှသတ်လဲရပါတယ်”

ဟွာဟူချွန်သည် သတိရလာအောင် ဘယ်လိုအကြောဖွင့်ပေးရမည်ဆိုသည်ကို ကောင်းစွာသိရှိပါသည်။ ထို့ကြောင့် ဟွာဟူချွန်သည် ရှောင်ယိသွေးကြောကို ရိုက်ပုတ်ပြီး ဖွင့်ပေးလိုက်လေသည်။

ရှောင်ယိသတိရပြီး လှုပ်ရှားလာသည်။ ဟွာဟူချွန်က ရှောင်ယိကို မွေ့ချီထားရာမှ အသာ မြေသို့ချပေးလိုက်သည်။

ရှောင်ယိ မျက်စိနှစ်လုံးဖွင့်လာလျှင် ဖွင့်လာခြင်း ဟွာဟူချွန်၏မျက်နှာကို ဦးစွာမြင်ရသည်။ ရှောင်ယိရယ်လိုက်သည်။

“ငါ့ကို မင်းကယ်ဆယ်ခဲ့တာလား”

ဟောဟူချွန်မှာ ရှောင်ယီကို ဆေးကြောင့်ပြီး ကြည့်နေလေသည်။ စကားတစ်ခွန်းမှ ပြောမထွက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ရှောင်ယီသာ ထပ်မံရယ်မောလိုက်သည်။

“ငါထင်တယ်လေ၊ ငါ့ကို တစ်ယောက်ယောက် လာကယ်မှ ပဲဆိုတာ။ မင်းဆိုတော့လဲ ငါမအံ့သြပါဘူး။”

ဟောဟူချွန်သည် ရင်ထဲမှ နာကျင်လာသည်။ အကြိမ်ရဲ့ တစ်ဘက်သို့ ချာခနဲလှည့်သွားသည်။ ရှောင်ယီ အံ့အားသင့်သွား၏။

“ဟင် ဘာဖြစ်သွားတာလဲ”

ထိုစဉ် သစ်ပင်ပေါ်မှ အေးစက်စက်အသံပေါ်ထွက်လာသည်။

“ဟောဟူချွန် မင်း ဘာလို့အချိန်ကုန်နေတာလဲ၊ သူ့ကို သက်လိုက်မါတော့လား”

ထိုအခါမှ ရှောင်ယီသည် အထိတ်တလန့်ဖြင့် သစ်ပင်ပေါ် မော့ကြည့်မိသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို သစ်ပင်ပေါ်တွင် တွေ့လိုက်ရသောအခါ ရှောင်ယီ ထိတ်လန့်သွားတော့သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် သစ်ကိုင်းငယ် တစ်ကိုင်းပေါ်တွင် မတ်တတ်ရပ်လျက်ရှိနေသည်။

ရှောင်ယီက ဟောဟူချွန်၏ နောက်ကျောပြင်ကို မျက်လုံးဖြင့် ကြည့်ပြီး အသံခပ်ကျယ်ကျယ်ဖြင့် အော်လိုက်သည်။

“လက်စသတ်တော့ ငါ့ကိုသတ်မစ်ဖို့ မင်းကို ဟိုလူက အိန်ပေးနေတာကိုး”

ဟောဟူချွန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ ဘာမှ ဖြန်မပြောပါ။ ရှောင်ယီက မဲ့ပြုံးပြုံးပြီး ဆက်ပြောသည်။

“အဲဒီအိန်ကို မင်းမလွန်သန်ဝံ့ဘူးဆိုတာ ငါသိတယ်၊ ကဲ...”

အဖြစ်လို့ အချိန်ကုန်နေတာလဲ၊ ငါ့ကိုသတ်လိုက်ပေတော့”

“ကျုပ် ခင်ဗျားကို အခုသတ်လို့မဖြစ်ဘူး”

ဟောဟူချွန်က တစ်လုံးချင်း ခပ်အေးအေးပြန်ပြောသည်။

ရှောင်ယီ ဝမ်းမြောက်သွားသည်။ ထိုစကားအတွက် ဝမ်းမ

နို့က်နိုင်သူက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးဖြစ်သည်။

သူက ဟောဟူချွန်ကို အော်ငေါက် လိုက်သည်။

“ဟောဟူချွန်...မင်းဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ”

ဟောဟူချွန်ကလည်း ဖြန်အော်လိုက်သည်။

“အခု ကျွန်တော် သူ့ကို သတ်လို့မဖြစ်သေးဘူး”

“မင်း...မင်း ဆရာမကြီးရဲ့စကားကို တော်လှန်မယ်ရှားတော့

ပေပေါ့ဟုတ်လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဒေါသသံဖြင့်မေးလိုက်၏။

ဟောဟူချွန်ခေါင်းငုံ့သွားသည်။ လေသံပျော့ပျောင်းသွားသည်။

“ကျွန်တော် ဆရာမကြီးရဲ့စကားကို မပယ်ရှားပါဘူးခင်ဗျာ

“မပယ်ရှားဘူးဆိုရင် ဘာဖြစ်လို့ ရှောင်ယီကို အခု မသတ်

သေးတာလဲ”

ဟောဟူချွန် သက်ပြင်းရုညကြီးတစ်ချက်ချပြီး ကြေးမျက်နှာ

သိုင်းသမားကြီးကို ဖြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ရှောင်ယီနဲ့ လာမယ့်သုံးလကုန်ဆုံးချိန်မှာ ယှဉ်

ပွိုင်တိုက်ခိုက်ဖို့ ချိန်ဆိုထားပါတယ်၊ သုံးလ မကျော်မီအတွင်းမှာ

ဘန်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် အန္တရာယ်မပေးကြစတမ်း ကတိကဝတ်ပြု

ထားကြလို့ပါ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ဦးခေါင်းကိုခါယမ်းလိုက်၏။

“မင်းဆရာမကြီး ဒီအကြောင်းကိုသာ သိသွားရင် မင်းနဲ့ အပြစ်စကားပြောတော့မှာ အမှန်ပဲ”

ဟွာဟူချွန်က ခေါင်းမော၍ကြည့်ပြီး ခပ်ကျယ်ကျယ်အေး ပြောမိပြန်သည်။

“ကျွန်တော့်ဆရာမကြီးရဲ့ ညွှန်ကြားမှုကို ကျွန်တော် မယုံ ရှာပါဘူး၊ လိုက်နာမှာပါ။ အခု ကျွန်တော် ရှောင်ယီကို မသတ်တာက ကျွန်တော့်ကတိပျက်မှာစိုးလို့ပါ။ နောက်သုံးလကြာရင် ကျွန်တော် ရှောင်ယီကို ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ပြီး အသေသတ်မှာပါ။ စိတ်ချပါ”

ရှောင်ယီသည် အခြေအနေကို ကောင်းစွာသဘောပေါက်သွား လေသည်။ ဟွာဟူချွန်သည် သူ့ကို လတ်တလော အန္တရာယ်ပေးတော့ မည်မဟုတ်ချေ။

“ဒါပေမယ့် သူ့သတ်နိုင်ချင်မှလဲ သတ်နိုင်မှာပါ။ သိုင်းလေး ကမှာ ကတိစကားဟာ အရေးကြီးတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားမသိဘူးလား ဘာဖြစ်လို့ အတင်းအဓမ္မ သတ်ခိုင်းနေတာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီပြောသည်ကို ဂရု စိုက်ချေ။ ဟွာဟူချွန်ကိုသာ ဒေါသသံနှင့်ပြောသည်။

“ဟွာဟူချွန်...မင်းဆရာမကြီးက မင်းကိုဘာမှာထားသလဲ ငါ့စကားကို နားထောင်ရမယ်လို့ မှာထားတယ်မဟုတ်လား၊ ငါ့စကားကို မင်းနားမထောင်ဘူးလား၊ နားမထောင်ဘူးဆိုရင်တော့ မင်းရဲ့ဆရာမကြီး ကို ငါတိုင်ကြားရလိမ့်မယ်”

ဟွာဟူချွန် သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

ဆရာမကြီး ကျွန်တော့်ကို အခြားဘက်စွဲခိုင်းခိုင်း ကျွန်တော် အခုချက်ချင်းဆောင်ရွက်ပေးပါမယ်၊ ဒီကိစ္စတစ်ခုကိုတော့ ခွင့်လွှတ်

ပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ကတိပျက်မှာစိုးလို့ မလုပ်ပေးပါရစေနဲ့ဦး ခင်ဗျာ” ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အေးစက်စွာပြောသည်။

“ဆရာသမားရဲ့စကားကို နားထောင်ရတဲ့အတွက် ကတိပျက် ရတာပဲ၊ ဒီလို ကတိပျက်ခြင်းမျိုးကို သိုင်းလောကသားတွေက ခွင့်လွှတ် ပါတယ်ကွာ”

ဟွာဟူချွန်က သက်ပြင်းချပြီး ခွတ်ငြင်းသည်။

“ဆရာကြီး ကျွန်တော့်ကိုခွင့်လွှတ်ပါ၊ ကျွန်တော် ဒီကိစ္စကို တော့...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဒေါသဖြင့်အော်လေသည်။

“မင်း သူ့ကိုမသတ်တာဟာ မင်းကတိပျက်မှာစိုးလို့ဟုတ်မယ်” ဆင်ဘူး၊ အခြားအကြောင်းတစ်ခုရှိလို့ ဖြစ်မယ်ထင်တယ် ဟုတ်လား”

ဟွာဟူချွန်စိတ်တွင် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။ သူ့ကိုယ်တိုင် မှာ ရှောင်ယီကို အဘယ့်ကြောင့် သတ်ချင်စိတ် မရှိမှန်းမသိချေ။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ပြောသလိုပင် ဟွာဟူချွန်တွင် အခြားအ ကြောင်းတစ်ရပ်များရှိသလိုလိုပင်။

ရှောင်ယီသည် သူ့အနာဂတ်ရန်သူနှင့် လက်ရှိရန်သူတို့ ဆက် လက်အော်ဟစ်နေကြသည့် စကားများကို နားထောင်နေသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် တာဝန်တစ်ရပ် ထမ်းဆောင်နေရသည်ဖြစ် ကြောင်း၊ ရှောင်ယီ သဘောပေါက်စပြုလာသည်။ ယခုလောလောဆယ် ဟွာဟူချွန်မည်သို့ဆုံးဖြတ်မည်ကို ရှောင်ယီ ရင်တထိတ်ထိတ်ဖြင့် စောင့် နေရလေသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက မာမာထန်ထန်ပြောလိုက် သည်။

“ဟွာဟူချွန် မင်းမမေ့အပ်ဘူး၊ ရှောင်ယီဟာ မင်းရဲ့မဟာ

ရန်သူပဲ။ ဒီလိုလူမျိုးနဲ့ မိတ်ဆွေဖွဲ့ထားတာဟာ မင်းအတွက် တော၊ အန္တရာယ်ကြီးတယ်။ တကယ့်အန္တရာယ်ပဲ”

ဟူဟူချွန် သက်ပြင်းချမိသည်။ သူသည် ရှောင်ယီအား သတ်ရန် လိုက်ရှာခဲ့သည်မှာမှန်သည်။ သို့သော် အငြိုးကြီးစွာ သတ်ဖြတ်လိုခြင်း မရှိခဲ့ပေ။ မည်သည့်အခါ ကျွဲ ဖုန်းတီးခြင်း မရှိခဲ့ချေ။

ရှောင်ယီမှာလည်း ငေးငိုင်နေသည်။ ရှောင်ယီသည်လည်း ဟူဟူချွန်ခံစားတွေ့တောသလို တွေးတောစဉ်းစားနေဟန်တူသည်။

“ဟူဟူချွန် မင်း သူ့ကိုသတ်ဖို့နောက်ထပ်သုံးလစောင့်မနေတော့၊ အခုပဲ သတ်လိုက်ပါ။ မီးကြွင်းမီးကျန် မထားကောင်းသလို ရန်ကြွင်းရန်စကိုလဲ မထားကောင်းဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက သစ်ပင်ပေါ်မှမဆင်းဘဲ အောက်မှ ဟူဟူချွန်ကိုငုံကြည့်ပြီး အမိန့်ပေးလိုက်သည်။ ရှောင်ယီက သစ်ပင်ပေါ်မှ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို မော့ကြည့်ပြီး အော်ပြောသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ သုံးလစောင့်ရမှာလဲ၊ ဒီသုံးလအတွင်းမှာ ဟူဟူချွန်တစ်ခုခုဖြစ်မယ်လို့များ ခင်ဗျားထင်နေလို့လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

မင်းတို့နှစ်ယောက်ဟာ မလွဲမသွေ သူ့သေကိုယ်သေတိုက်ရလိမ့်မယ်။ ရှောင်လွဲလို့မရဘူး၊ မင်းကြောက်နေပြီလားကွ”

ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ဒီလောက်တောင် သေစေချင်နေရင်လဲ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင်ဆင်းသတ်ပါတော့လား၊ ဘာကြောင့် ဟူဟူချွန်ကို အတင်းအကျပ်စေခိုင်းနေတာလဲ၊ ကျုပ် ကြားထားရတဲ့သတင်းနဲ့ ခင်ဗျားပြောတာတွေဟာ တခြားစိပ်”

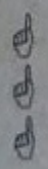
ရှောင်ယီ အော်ပြောလိုက်လေသည်။ ထိုအခါ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ရုတ်တရက် မာန်သွင်းအော်ဟစ်ပြီး သစ်ပင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာသည်။

ဟူဟူချွန်မျက်နှာပေါ်တွင် သွေးရောင်ရုတ်ခြည်းပျောက်ကွယ်သွားသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ရှောင်ယီကိုတိုက်ခိုက်သတ်ပြတ်လေပြီဟု မှတ်ထင်လိုက်သည်။

သို့သော် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ရှောင်ယီကို မတိုက်ခိုက်ဘဲ အနီးရှိသစ်ပင်တစ်ပင်ကို လက်ဝါးစောင်းဖြင့် ရိုက်ခုတ်လိုက်လေသည်။ ထို့နောက် ဆက်တိုက်ဆက်တိုက်ပင် အခြားသစ်ပင်များကို ရိုက်ခုတ်ထိုးပုတ်လေတော့သည်။

သူဟန်အမူအရာမှာ လွန်စွာကြောက် စရာကောင်းလှသည်။ အလွန်တရာရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော နဂါးကြီးတစ်ကောင် ထကြွသောင်းကျန်းနေသည့် ပုံစံမျိုးဖြစ်နေသည်။ သူ့ဒေါသများကို သစ်ပင်များဆီသို့ စုပြုံ ပုံချနေသကဲ့သို့ပင်တည်း။

ရှောင်ယီနှင့် ဟူဟူချွန်တို့မှာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ အဆင့်မြင့်လှသော သိုင်းပညာရပ်များကို ကြည့်ပြီး ကြက်သီးတဖျန်းဖျန်းထမိကြလေသတည်း။



ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ဟွာဟူချွန်ကို ရုတ်တရက် နှိမ့်တော့မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားသည်။ သို့သော် သူစိတ်ကို ထိန်းလိုက် ဖန်တူသည်။ မျက်နှာဖုံးအောက်မှ မျက်လုံးအစုံက ဝင်းလက်တောက်ပ နေသည်။

“ငါ သူ့ကိုတိုက်ခိုက်ရင် မင်းက တားမြစ်မယ်ပေါ့ဟုတ်လား၊ မင်း ဒီလိုလုပ်ဝံ့သလား၊ မင်း ငါ့ကိုဒီလိုလုပ်ဝံ့သလား”

ဟွာဟူချွန်သည် မထူးတော့ပြီဟူသည့်သဘောဖြင့်ခေါင်းညိတ် လှိမ်သည်။ အကယ်၍ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက လာရောက် တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင်လည်း ခုခံရန်အသင့်ပြင်ထားလိုက်လေသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ ရယ်သံကြောင့် ဟွာဟူချွန် နံအားသင့်သွားလေသည်။

“မင်း ကတိပျက်မယ့်ကိစ္စကို ငါက အတင်းအကျပ်မစေခိုင်းပါဘူးကွာ၊ ငါက မင်းရဲ့စိတ်ကို စမ်းကြည့်နေတာပါ။ မင်း သုံးလစောင့် မယ်ဆိုရင်လဲ စောင့်ပါ။ ငါခွင့်ပြုပါတယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ချက်ချင်းသဘောထားပြောင်းသွားသည်။ ထိုသဘောထား ပြောင်းလဲမှုမှာ အံ့ဩစရာဖြစ်သော်လည်း ဟွာဟူချွန်ရော၊ ရှောင်ယီပါ လွန်စွာစိတ်သက်သာရာရသွားသည်။

“ကဲ...ဟွာဟူချွန် မင်းသွားနိုင်ပြီ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကပြောသည်။

ဟွာဟူချွန်က ရှောင်ယီကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ပြီးမှ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျန်းရှောင်ယီကိုရော ကျွန်တော်ခေါ်သွားရမလားဆရာကြီး”

အကျဉ်းသားဖြစ်ပြန်ရန်

အခန်း(၁၀)

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် သစ်ပင်ကြီးများကို အနီးတော်တော်ကြာမျှ ရိုက်ပုတ်ထိုးခုတ်ပြီးမှ ဟွာဟူချွန်နှင့်ရှောင်ယီတို့ ရေသို့ ပြန်လှည့်လာသည်။ ဒေါသများ အတန်ငယ်ငြိမ်သွားဟန်တူသည့် ဟွာဟူချွန်ကိုလက်ညှိုးထိုးပြီး ဒေါသသံဖြင့်ပြောပြန်သည်။

“မင်းသူ့ကို နောက်သုံးလကြာပြီးမှ သတ်မှာလား”

“ဟုတ်ကဲ့ နောက်သုံးလကြာမှ သတ်ပါ့မယ်”

ဟွာဟူချွန်က ပြတ်ပြတ်သားသားပင် ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“အခုသတ်လိုက်တော့ မင်းဘာဖြစ်သွားမှာမို့လဲ”

ဟွာဟူချွန်မျက်နှာမှာ သွေးဆုတ်ဖြူရောင်နေသည်။ “သူ့ရှောင်ယီကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်သည်။ ပြီးမှ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကိုပြောသည်။

“ဆရာကြီး ကျွန်တော်ရှောင်ယီကို ကျွန်တော်ကတိအတိုင်း မသတ်ဘူး၊ သတ်လို့မဖြစ်ပါဘူး၊ ဆရာကြီးက သူ့ကို သတ်မယ်ဆိုရင် တောင်မှ ကျွန်တော်က သူ့အသက်ကို ကာကွယ်ရပါလိမ့်မယ်”

“ကျွန်းရှောင်ယီကို ထားရစ်ခဲ့”

ဟွာဟူချွန်မှာ ရင်ထိတ်သွားရပြန်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဟွာဟူချွန်၏ မျက်နှာအရအရာကိုကြည့်ပြီး ရယ်မောလေသည်။

“မင်းက ငါ ရှောင်ယီကို အန္တရာယ်ပြုမှာစိုးလို့လား၊ ဟား...

ဟား...ရှောင်ယီကို အန္တရာယ်ပေးချင်ရင် အခု မင်းရေ့မှာပဲ လှစ်လိုက်မှာပေါ့ကွ၊ မင်းတို့ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ၊ သူ့အတွက်မစိုးရိမ်ပါနဲ့”

ဟွာဟူချွန်က အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီးလျှင်...

“ဆရာကြီး ရှောင်ယီကို မသတ်ဘူးဆိုရင် ဘာကြောင့် အခု တစ်ခါတည်း ကျွန်တော့်နဲ့ပြန်မလွှတ်တာလဲ၊ ဒီသုံးလအတွင်းမှာ ရှောင်ယီကို ထိခိုက်ဒဏ်ရာမရစေချင်ဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အေးစက်စက်ရယ်လိုက်သည်။

“စိတ်ချပါ၊ ရှောင်ယီကို ကျုပ်ဘာမှ မဖြစ်စေရအောင်တာဝန်ယူပါတယ်၊ သုံးလပြည့်ပြီးရင် ရှောင်ယီထို မင်းလက်ထဲကောင်းကောင်းမွန်မွန်အပ်ပါ့မယ်”

ရှောင်ယီရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ကျွန်တော့်ကို ခင်ဗျားက သုံးလ ကာကွယ်ထားမယ်ဆိုပါတော့၊ ဒီလိုဆိုရင် သိပ်ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားသိအောင်တော့ ပြောပြထားပါရစေ၊ ကျွန်တော့်ကို ရန်ဂျာမယ့်လူတွေက သိုင်းလောကမှာ အတော်လေးများတယ်နော်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက လှောင်ပြောင်သရော်သလို ပြောလိုက်သည်။

“မင်းကို...ဟွာဟူချွန်ကလွဲလို့ တခြားဘယ်သူမှ မသတ်နိုင်ပါဘူး၊ မင်းအပိုတွေ ပြောမနေပါနဲ့”

“ဟုတ်ပါ့မလားခင်ဗျာ”

“ငါပြောတာကို မင်းမယုံမရှိနဲ့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ဟွာဟူချွန်ဘက် လှည့်ကြည့်ပြီး ခေါ်သံဖြင့် အော်လိုက်သည်။

“ဟွာဟူချွန် မင်းမသွားသေးဘူးလား”

ဟွာဟူချွန်လည်း ရှောင်ယီကိုလှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး မသွားချင်သွားချင်ဖြင့် ထွက်ခွါစပြုလေသည်။ ထိုစဉ် ရှောင်ယီက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို လှမ်းပြောလိုက်လေသည်။

“ဆရာကြီးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ဟွာဟူချွန်ကို နှစ်ကိုယ်ကြားစကားပြောချင်ပါတယ်၊ ခွင့်ပြုနိုင်ပါ့မလား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။ ရှောင်ယီသည် ကျေးဇူးတင်စကားပြောကာ အတော်လှမ်းလှမ်းသို့ရောက်နေသည့်ဟွာဟူချွန်ရှိရာသို့ ပြေးလိုက်သွား၏။ ဟွာဟူချွန်က ရပ်စောင့်နေသည်။

ရှောင်ယီက ဟွာဟူချွန်ကို တီးတိုးပြောသည်။

“မနက်ဖြန် ညနေကျရင် သိုင်းသမားကြီးရဲ့နန်းထင် မြို့ပြင်က စမ်းချောင်းရေမှာစောင့်နေလိမ့်မယ်၊ မင်း ငါ့ကိုယ်စား သိုင်းသမားကြီးရဲ့နန်းထင်ကိုသွားပြောပေးပါ၊ အခု အခြေအနေကြောင့် သူ့ကိုငါ လာမတွေ့နိုင်တော့ဘူးလို့”

ဟွာဟူချွန် မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး ပြန်မေး၏။

“ရဲ့နန်းထင်...ဟုတ်လား”

ကျွန်တော့်အတွက်တော့ သူဟာ မဟာရန်သူ မဟုတ်ပါဘူး။”

“ဘာဖြစ်လို့ မင်းအတွက် မဟာရန်သူ မဟုတ်ရမှာလဲ မဟာရန်သူဖြစ်ဖို့ရာ ကြီးမားသော အကြောင်းခံရှိနေတယ်ကွ”

ရှောင်ယီက ထူးထူးခြားခြားပင် ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာအကြောင်းခံရှိလဲ”

“မင်းကို ငါပြောပြမယ်၊ ဟွာဟူချွန်ရဲ့ဆရာသမား အုပ်စိုးသူတွေဟာ မင်းရဲ့မိဘနှစ်ပါးကိုသတ်ပစ်ခဲ့တယ်၊ မင်းကိုသတ်ပစ်လည်း ဟွာဟူချွန်ကို အမိန့်ပေးခဲ့သေးတယ်။ ကဲ...ဒါဟာ ကြီးလေးတဲ့အကြောင်းခံမဟုတ်ဘူးလား”

ရှောင်ယီသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးပြောသည့် စကားကို သေချာနားထောင်ပြီးနောက် တဟားဟားရယ်မောလေတော့သည်။

“ကျွန်တော့်မိဘနှစ်ပါး သေစဉ်တုန်းကဆိုရင် ဟွာဟူချွန်စသက် ဘယ်အရွယ်လောက်ရှိဦးမှာလဲ၊ သူ့ဆရာသမား အုပ်စိုးသူရဲလုပ်ရပ်ဟာ သူနဲ့မဆိုင်ပါဘူး၊ ဆရာကြီးပြောတဲ့အကြောင်းခံဟာ အင်းတန် ရယ်စရာကောင်းတဲ့အကြောင်းခံပဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ဘာမျှမပြောနိုင်တော့ပေ။ အတန်ကြာမျှ တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

“ထားပါတော့၊ မင်းနဲ့ မေတ္တာရှိနေတဲ့ မိန်းကလေး ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ အဲဒီမိန်းကလေးကို ဟွာဟူချွန်က မင်းလက်ထဲကရဲသွားတာမဟုတ်လား”

ရှောင်ယီက မဲ့ပြုံးပြုံးပြီးလျှင်...

“မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဟာ သူစိတ်ပြောင်းသွားပြီဆိုလို့ ဘယ်လိုအင်အားမျိုးနဲ့မှ ပြန်ဆွဲဆောင်လို့ မရပါဘူးခင်ဗျာ၊ ဒီကိစ္စက

ဟွာဟူချွန်နဲ့ မဆိုင်ပါဘူး၊ မိန်းကလေးအပေါ်မှာပဲ သက်ဆိုင်ပါတယ်” ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ရှောင်ယီကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီး ဒေါသထွက်လာသည်။

“ကိုယ့်မိဘနှစ်ပါးကို သတ်တယ်၊ ကိုယ်မေတ္တာရှိနေတဲ့ မိန်းကလေးကို လုယူသွားတယ်၊ တခြားလူသာဆိုရင် အသက်နဲ့လဲပြီးတိုက်နှိပ် ကလဲစားချေမှာပဲ၊ မင်းကတော့ မတုန်မလှုပ်ကျောက်ဆစ်ရပ်ပဲ၊ ယိမ်ဆုံဩဇာကောင်းတယ်၊ မင်းမှာ ခံစားတတ်တဲ့ အသည်းနှလုံးမရှိဘူးလား”

ရှောင်ယီက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ မျက်နှာကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။ ထိုမျက်နှာပေါ်၌ သူ့အဖြေကသည်။

“ကျွန်တော် ဆရာကြီးကိုမေးပါရစေ၊ ဟွာဟူချွန်နဲ့ ကျွန်တော် ဖုန်းတီးအောင်၊ သတ်ချင်အောင် ဘာဖြစ်လို့ ရန်တိုက်ပေးနေတာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဒေါသသံဖြင့်...

“မင်းသူ့ကိုမုန်းတာ မမုန်းတာ ငါနဲ့မဆိုင်ပါဘူး”

“ကျွန်တော်သိပါတယ်၊ ခင်ဗျားဟာ ဟွာဟူချွန်နဲ့ ကျွန်တော် သတ်ဖြတ်တာကို လိုလားနေသူပါ၊ ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကိုထိန်းချုပ်ထားပြီးတဲ့တာဟာလဲ အကြောင်းရှိလို့ပဲ၊ ဟွာဟူချွန်နဲ့ ကျွန်တော် ဒီသုံးလအတွင်း ပိုပြီးခင်မင်ရင်းနှီးသွားမှာကို ခင်ဗျားသိပ်စိုးရိမ်နေတယ်၊ ကျွန်တော်ပြောတာ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“မင်းက သူ့ကိုမမုန်းဘူး၊ ရန်သူလို သဘောမထားဘူးဆိုတာ သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဟွာဟူချွန်ကတော့ မင်းကိုမုန်းတီးနေတယ်၊ ဒါကြောင့် ဟွာဟူချွန်က မင်းကိုသတ်မှာကွ”

“ဟောဟူချွန် ကျွန်တော့်ကို မုန်းတီးနေတယ်လို့ ခင်ဗျား ယင် သလား”

“မင်းကိုသူမုန်းတာပေါ့၊ မုန်းလို့သတိပို့လိုက်ရနေတာပေါ့”
ရှောင်ယီက ဟက်ခနဲရယ်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော် အံ့ဩနေပါတယ်၊ ခင်ဗျားနဲ့ ဟောဟူချွန်ရဲ့ဆရာ သမားဟာ ကျွန်တော့်ကိုသတ်မယ်ဆိုရင် လွယ်လွယ်ကလေးသတ်နိုင် တယ်၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့က ကျွန်တော့်ကို အသက်အန္တရာယ်မေး ဘူး၊ မသတ်ကြဘူး၊ ဟောဟူချွန်နဲ့ကျွန်တော့်ကိုပဲ တိုက်ခိုက် သတ်ဖြတ် ဆောင် တိုက်တွန်းလှုံ့ဆော်ကြတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ဟာ ဟောဟူချွန်နဲ့ ကျွန် တော် ရက်ရက်စက်စက်တိုက်ခိုက်တာ၊ သတ်ဖြတ်တာကို သိပ်ကြည့် ချင်နေတယ်၊ အဲဒီလို တကယ်တမ်းသတ်ဖြတ်ရင်လဲ ခင်ဗျားတို့ပိတ်ပင် သာကြလိမ့်မယ်၊ ကျွန်တော်ကောင်းကောင်းသိတယ်ဗျာ၊ ဟောဟူချွန် နဲ့ကျွန်တော့်ကိစ္စနောက်ကွယ်မှာ ထူးခြားတဲ့ အကြောင်းရင်းတစ်ခု ရှိကို ရှိရလိမ့်မယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးထံမှ မည်သည့်အသံမျှ ထွက်မ လာပါ။ အတန်ကြာမှ တဟင်းဟင်းရယ်သည်။

“အကြောင်းထူးကိစ္စရပ်ရှိလဲပဲ မင်း လုံးဝသိရမှာမဟုတ်ပါ ဘူး၊ ဟင်း...ဟင်း...ဟင်း”

အလွန်တရာပါးနပ်လှသော ရှောင်ယီက ထပ်မံအစ်အောက် လိုက်လေသည်။

“အကြောင်းထူးကိစ္စက လျှို့ဝှက်လှတယ်ဆိုပါတော့”
“ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီလျှို့ဝှက်ချက်ကို လူနှစ်ယောက်တည်းပဲ သိကြတယ်၊ အဲဒီလူနှစ်ယောက်ဟာလဲ သူတို့သိတဲ့ကိစ္စ မင်းကို ဘယ်

တော့မှ ပြောပြမှာမဟုတ်ပါဘူး”

ရှောင်ယီမျက်လုံးအစုံထဲတွင် အလင်းရောင်တစ်ချက် ဝင်း တောက်သွားသည်။ သူ့က ခပ်အေးအေးလေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“မဟူရာနန်းတော်သခင်မနှစ်ဦးကတော့ ဒီလျှို့ဝှက်ချက်ကို သိကြမှာပေါ့၊ သူတို့က အဓိကပေကိုး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ရုတ်တရက် ခေါင်းညိတ်ဝန်ခံ ဖိုက်လေသည်။

“သိတာပေါ့၊ သူတို့ကောင်းကောင်းသိကြတာပေါ့”

ထိုအခါ...

“မဟူရာနန်းဆောင်သခင်မကြီးနှစ်ယောက်ဟာ ညီအစ်မနှစ် ယောက်ပဲ၊ ခင်ဗျားစောစောကပြောခဲ့တဲ့ စကားထဲမှာ ဒီလျှို့ဝှက်ချက် ကိုသိတာ လူနှစ်ယောက်တည်းပဲရှိတယ်လို့ဆိုတယ်၊ ကဲ...ဒီလိုဆိုရင် အခုလျှို့ဝှက်ချက်ကိစ္စကို ခင်ဗျားက ဘာကြောင့်သိနေရတာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး အင်္ဂုဏ်မီသွားလေသည်။ တင် ကိုယ်လုံးတုန်လှုပ်သွားသည်။ သို့သော် ချက်ချင်းပင် ဣန္ဒြေပြန်ဆည် သည်။ သူက ဒေါသသံဖြင့် ပြန်အော်သည်။

“မင်း လျှာသိပ်ရှည်ပါလား၊ ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်စမ်း”

သူသည် အော်အော်ပြောပြောဖြင့် ရှောင်ယီ၏ ဆွေးကြောတစ် နုတ်ကို လှမ်းပြီးပိတ်လိုက်လေသည်။ ရှောင်ယီသည် ကြေးမျက်နှာ သိုင်းသမားကြီး အကြောမပိတ်နိုင်အောင် မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်း မရှိပေ။



ပြီးရယ်ရယ်ဖြင့် ဟောဟူချွန်ရီကသို့လျှောက်လာသည်။

“ကျုပ်မနေ့ညကရောက်လာတော့ ညီလေးအရက်တွေသောက်ပြီး အိပ်ပျော်နေတာယ့်လို့သိရတယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်က မနေ့ညက စားသောက်ဆိုင်၌ ဖြစ်ပျက်သည်များကို လုံးဝထည့်မပြောချေ။ မနေ့ညက ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့်ကိစ္စသည် ခုတစ်ပါးက မလိုဗန်းထား၍ စွပ်စွဲပြောဆိုခဲ့သည့်ကိစ္စရပ်ဟု ဟောဟူချွန်သဘောထားစေရန် သူက နေပြလိုက်ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ဟောဟူချွန်က စိတ်မပါလက်မပါ ပြုံးပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော် မနေ့ကအမျိုးသမီးသွားတယ်၊ အစကအရက်ကို ဒီလောက်များများမှ မသောက်ခဲ့ဘူးတာပဲ”

ဟောဟူချွန်သည် ဤသို့ပြောရင်း ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လေသည်။ ဂေဟာမှ အစေအပါး အလုပ်သမားများသည် ယောက်ယက်ခတ် ဝင်ထွက်သွားလာနေကြသည်။

ဤဂေဟာကြီးသည် ယခင်က ဤသို့မလှုပ်ရှားခဲ့ဘူးပေ။

ယခု အဘယ့်ကြောင့် ဤမျှလှုပ်ရှားနေကြသနည်း။

ဂေဟာမှ အစေအပါး၊ အလုပ်သမားအခြေအနေများ၏ မျက်နှာများမှာမူ ညှိုးငယ်ထိတ်လန့်နေကြသည်။ မည်သူမျှ မျက်နှာမကောင်းကြပေ။ ဟောဟူချွန် ကျန်းပျန်ဟုန်ကို မေးသည်။

“ဒီအိမ်မှာ ဘာဖြစ်နေတာလဲ”

“သူဌေးကြီး တွမ်ဟော့မေရဲ့ သမီးလေ၊ သူ့ကိုယ်သူ သေကြောင်းကြံလို့”

ဟောဟူချွန်မှာ အကြီးအကျယ်ထိတ်လန့်သွားလေသည်။ သူ့ညှိုးနီနေသည့်အိမ်ရှင်တစ်ယောက်၏ ဆိုးရွားသော ကံကြမ္မာအတွက်

အခန်း(၁၅)

ခြေရာဖျောက်ခြင်းအတတ်ပညာ

ဟောဟူချွန်သည် သူ့စိတ်ထဲ၌ရှိနေသော ကိစ္စ အကြောင်းရာများကို သူတစ်ပါးအား ဖွင့်ဟပြောခဲ့လှသည်။ သူက ကျိတ်ရှိသမျှ ခံစားနေတတ်သည်။ ဤသည်မှာ မဟူရုဏန်းတော်၏ အထီးကျန်မှု၊ ရာမ ရလာခဲ့သော အကျင့်စရိုက်ပင်ဖြစ်သည်။ သူသည် ဤသို့ အိပ်ပျော်နေခဲ့ရသည်။ သူ့အိပ်ပျော်နေသည့်ဂေဟာကြီးမှာ တွမ်ဟော့၏ ဂေဟာကြီးပင်ဖြစ်ပါသည်။

မည်မျှကြာအောင် အိပ်ပျော်သွားသည်ဟူ၍မသိပါ။ သူ့အိပ်သို့ ဆူဆူညံညံအသံများ တိုးဝင်လာသောအခါမှ သူနိုးလာပါသည်။ အခန်းအပြင်၌ အလင်းရောင်တန်းများကိုလည်း မြင်ရသည်။ မိုးဝင်လင်းနေလေပြီ။

ဟောဟူချွန် အပြင်သို့ထွက်လာသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်ကိုတွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ဟောဟူချွန်အံ့ဩသွားသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ဝင်းထဲရှိ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ ရပ်နေသည်။

ဟောဟူချွန် ထွက်လာသည်ကို မြင်ရသောအခါ ကျန်းပျန်ဟုန်

မည်သည့်ဧည့်သည်မျှ၊ ဇိတ်လက်ပျော်ခွင့်ကြံမည်မဟုတ်ပါ။

“ထွန်ပေဟုမေရဲ့သမီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို သေကြောင်းကြံစား
ဟုတ်လား၊ ဘာကြောင့် သေကြောင်းကြံရတာလဲ၊ ဒီလောက် စူးစူး
ချမ်းသာရှိလှတဲ့သူဘဝကို သူ ဘာကြောင့်မပျော်ပိုက်ရတာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟုန်က မချီပြုံး ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ညီလေး၊ မေးဖို့မသင့်ဘူး၊ သူဟာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်
မဟုတ်လား၊ အမျိုးသမီးတွေဟာ အများအားဖြင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို သေ
သေခြင်းဟာ ရှိသမျှအခက်အခဲ ဝဋ်ဒုက္ခဆင်းရဲခြင်းက လွတ်မြောက်
တယ်လို့ ယူဆယုံကြည်ကြတယ်လေ”

“အဲဒီအချက်ကို ဘဝင်မကျဘူး၊ ဘာကြောင့် ဒီမိန်းကလေး
ကိုယ့်ကိုယ်ကို သေကြောင်းကြံစည်ရမှာလဲ”

“ဟွာဟူချွန်က သိချင်လှသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်က...”

“သူ ဘာကြောင့် သေကြောင်းကြံတာလဲဆိုတာ အဖြေမရှိ
ရင်း မသိကြသေးဘူး၊ သူ မိန်းမောနေတုန်းက ပါးစပ်က ပြောထွန်းခဲ့
စကားတစ်ခွန်းကိုတော့ ကြားလိုက်ကြရတယ်လို့ ပြောကြတယ်”

“သူ...ဘာတွေပြောသွားခဲ့လဲ”

“သူပြောတာက တိုတိုလေးပါ။ ငါ သူ့ကိုတောင်းယူနေမယ်ဆို
သူ ငါ့ကိုအရေးမလုပ်တော့ဘူးတဲ့၊ ဒီလောက်မဲပြောတာပါ”

“သူပြောတဲ့စကားထဲက သူဆိုတာ ဘာထိသူများလဲ”

“ကျန်းပျန်ဟုန်က ရယ်မောပြီးပြောလေသည်။”

“မိန်းကလေးတွေရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကို ဘယ်သူသိနိုင်မှာလဲ
ညီလေးရာ”

“ဟွာဟူချွန်က...”

“သူ့ကို ကုသ ကယ်ဆယ်နေကြမှာပေါ့၊ စကားပြောနိုင်သေး
တယ်ဆိုတော့ အသက် မသေနိုင်သေးဘူးပေါ့၊ မဟုတ်လား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“လူတစ်ယောက်ကို သတ်ဖို့ဆိုတာ အင်မတန်ခက်ပါတယ်၊
နဲ့လဲ ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေဖို့ဆိုတာလဲ အင်မတန်မှ မလွယ်ကူပါ
ဘူး၊ အင်း...ကျုပ်သိသလောက်ပြောရရင် မိန်းမတွေဟာ ကိုယ့်ကို
ကို သတ်သေကြတာ အောင်မြင်ခဲ့ပါတယ်၊ မသေဘဲ ပြန်နေကောင်းသွား
ကြတာပဲ များပါတယ်”

ဟွာဟူချွန်ဟာ ထိုအခါကျမှ ပြုံးရယ်နိုင်လေသည်။

“ဒီလိုဆိုရင် ယောက်ျားတွေကျတော့ရော ကိုယ့်ကိုယ်ကို
သေကြောင်းကြံစည်ကြတာ အောင်မြင် ဖြစ်မြောက်သွားတာ များ
လား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရယ်မောလိုက်သည်။

“ယောက်ျားတွေကတော့ ဟန်မလုပ်တတ်ကြပါဘူး၊ စိတ်
ဖုန်တာ၊ စိတ်ဆင်းရဲတာတွေ တွေ့ကြုံကြလို့ သောကဒဏ် မခံနိုင်ကြ
ရဲ တကယ်အဟုတ်ကိုပဲ သေကြောင်းကြံစည်သွားကြတာပဲလေ၊ တ
ကယ်အပြတ်ရှင်းတာကိုး၊ ယောက်ျားနဲ့မိန်းမဆိုတာ အတော်ကလေး
စွန့်ခွာတာပဲလေ”

ဟွာဟူချွန်စဉ်းစားနေစဉ် ကျန်းပျန်ဟုန်က...

“ညီလေးနဲ့ကျုပ် အပြင်ထွက်လမ်းလျှောက်ကြရအောင်လား၊

ဟန်ခွဲထွက်စားကြရအောင်”

ဟွာဟူချွန်က ခေါင်းကိုခါယမ်းကာ ငြင်းလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ဘယ်မှမသွားချင်ဘူး၊ ညက အရက်သောက်

ထားတဲ့ဒဏ်က အခုမှပိုထိနေတာ”

“ဒီလိုဆိုရင် ကျုပ် ထွန်ဟော့ပေးသမီးကို အခြေအနေမှာ ကြည့်လိုက်ဦးမယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ဟွာဟူချွန်အနီးမှ ထွက်ခွါသွားလေသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်၏စိတ်တွင်း၌ ဟွာဟူချွန်သည် သူ့အား ခွဲဖြေနေပြီဟု ထင်မြင်သွားပေပြီ။ ဟွာဟူချွန်ကား ဤသို့မဟုတ်ပါ။ သူ့အတွေးနှင့်သူသာ ဖြစ်ပါသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ဝင်းတံခါးပေါက်အကွယ်သို့ ရောက်လျှင် လူနှစ်ယောက်ကိုလှမ်းခေါ်ပြီး တီးတိုးမှာကြားလိုက်သည်။ ထိုလှမ်းယောက်သည် မြဝင်းအပြင်သို့ မသိမသာထွက်ခွါသွားကြသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် လူနှစ်ယောက်ထွက်ခွါသွားသည်ကို လှန်ကြည့်နေသည်။ ထိုလူများပျောက်ကွယ်သွားမှ တီးတိုးရေရှည်သည်။

“ဟွာဟူချွန်...ဟွာဟူချွန်...မင်းငါ့အပေါ် ဆက်ဆံနေပြောင်းလဲသွားပြီပေါ့၊ ဟင်း...ဟင်း...ဟင်း...မင်းဆက်ဆံနေပြောင်းလေလေ လူလောကမှာ မင်းနေရမယ့်ရက် တိုလေလေပေါ့ကွာဟင်း...ဟင်း...ဟင်း...”

သူများကတော့ပေါ်ဝယ် ကောက်ကျစ်သည့် အရိပ်လက္ခဏာများပေါ်လွင်နေသည်။ သူ့စိတ်ထဲ၌ရှိသည့်အကြံအစည်ကို မည်သူမျှမသိပါ။ မည်သူမျှ ထိုးထွင်းမမြင်နိုင်ပါ။ မြို့ထဲတွင် အရိပ်များရှိနေကြသည်။ အရိပ်ဆိုသည်ကား စောင့်ကြည့်နေသူများသာတည်း။

တစ်ချို့က လက်ဖက်ရည်ကြမ်းဆိုင်တွင် ရှိနေကြသည်။ အချို့က ဈေးဆိုင်များရှေ့တွင် ပစ္စည်းဝယ်မလိုလို ဘာလိုလိုဖြင့် ဟိုကြည့်သည်ကြည့် လမ်းလျှောက်နေကြသည်။

အချို့က လမ်းမဘေးတွင် အသီးအကျွမ်းချင်း လမ်းမှာတွေ့၊ ကြဟန်ဖြင့် စကားရပ်ပြောနေကြသည်။ ထိုအချိန်တွင် ဟွာဟူချွန်သည် လမ်းမပေါ် အေးအေးအေးအေးဆေးဆေး လမ်းလျှောက်ရောက်ရှိလာသည်။

လက်ဖက်ရည်ဆိုင်တစ်ဆိုင်သို့ဝင်ပြီး သွားရည်စာနှင့်လက်ဖက်ရည်ကြမ်းဝင်သောက်သည်။ ထို့နောက် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှ ထွက်ပြီး လမ်းပေါ်ဆက်လျှောက်သည်။ ငှက်မျိုးစုံရောင်းသော ဆိုင်ရှေ့တွင် ရပ်ပြီး ငှက်များကိုလေ့လာကြည့်လိုက်သည်။ ဟွာဟူချွန်လုပ်ရပ်ကို ကြည့်နေသူများအဖို့ ဟွာဟူချွန် ဘာကြံစည်နေသည်ကို လုံးဝ ခန့်မှန်း၍မရနိုင်ပေ။

ဟွာဟူချွန် သွားလာလှုပ်ရှားမှုကို အဆင့်ဆင့်သတင်းပို့နေကြသဖြင့် ကျန်းပျန်ဟုန်ဆီ သတင်းများ အဆက်မပြတ်ရောက်နေသည်။

“ဟွာဟူချွန် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ထဲဝင်ပြီး လက်ဖက်ရည်သောက်နေပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူနဲ့ ဘယ်သူမှ ဆက်သွယ်စကားပြောတာ မတွေ့ရပါဘူး”

သတင်းပို့သူ သတင်းပို့ပြီး ထွက်သွားသည်။ မကြာခဏ ကျန်းပျန်ဟုန်ထံ ရောက်လာပြန်ပြီးလျှင် အရိုအသေပြု၍ သတင်းပို့ရပြန်လေသည်။

“ဟွာဟူချွန် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ကနေ ထွက်လာပါပြီ၊ အခု ငှက်ရောင်းတဲ့ဆိုင်ရှေ့မှာ ငှက်တွေရပ်ကြည့်နေပါတယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန် ခေါင်းညှိတုံ့ပြန်သည်။ သတင်းပို့သူ အရိုအသေမီးပြီး ပြန်ပြေးထွက်သွားသည်။ ထိုလူသည် ဝင်းတံခါးပေါက်ဝတွင် သတင်းစောင့်ရသူဖြစ်ပါသည်။ မကြာပါ။ သူ့ကို သတင်းပို့ပြီး ပြန်မျိုးသွားသူ ပြန်ပြေးလာပြန်သည်။

ထိုလူက သတင်းပေးပြီး ပြန်ပြေးထွက်သွားပြန်သည်။ ထို
တံခါးပေါက်တွင် သတင်းစောင့်သူလည်း နောက်ထပ် သတင်းရရှိ
ရခြင်း အိမ်ဂေဟာအတွင်းသို့ ပြေးဝင်သွားပြန်သည်။ ကျန်းပျံ့ဟန်
တွေ့လျှင် အရှိအသေပြုပြီး သတင်းပို့ပြန်လေသည်။

“ဟာဟူချွန် အခု လမ်းဘေးမှာ သံလက်မောင်း ဝမ်းထိန်
ပြွဲကို ဝင်ကြည့်နေပါတယ်ခင်ဗျာ”

ကျန်းပျံ့ဟန်က မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး...

“ဒီလို လိမ်ညာတဲ့ပြွဲမျိုးကို ဟာဟူချွန်က ရပ်ကြည့်တာ၊
လား၊ ဒါနဲ့ အခု ဟာဟူချွန်နောက်ကို ဘယ်သူ နောက်ယောင်ခံလိုက်
တာလဲ”

သတင်းပို့သူက...

“စုံစန်းနဲ့ လီအာနုတို့နှစ်ယောက်ပါ”

ထိုစဉ် စုံစန်း ပျာပျာသလဲပြေးဝင်လာသည်။ ကျန်းပျံ့ဟန်
ကို အရှိအသေပြုပြီး သတင်းပို့သည်။

“ဟာဟူချွန် ပျောက်သွားပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ ဣ
မတွေ့တော့ပါဘူး”

“ဟေ...”

ကျန်းပျံ့ဟန် ဒေါသထွက်ပြီး ထခုန်၏။ စုံစန်းကို လက်ညှိုး
ထိုး၍ အော်ဟစ်ကြိမ်းမောင်းတော့သည်။

“မင်းတို့နှစ်ယောက် ကန်းသွားကြပြီလား၊ နေ့လယ်ကြော
တောင် အလင်းရောင်အောက်မှာ လူတစ်ယောက်လုံး ပျောက်သွားတာ
ကို မင်းတို့မမြင်ကြဘူးလား၊ ဟာဟူချွန်ဟာ ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးပြီး
တော့ ထွက်သွားတာမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ မင်းတို့ ကန်းနေကြတာပဲဖြစ်မယ်။

မင်းတို့ စုံလုံးကန်းသွားတာပဲဖြစ်ရမယ်”

စုံစန်းက တုန်ယင်စွာရှင်းပြလေ၏။

“ဒီလိုပါခင်ဗျာ၊ သံလက်မောင်း ဝမ်းထိန်နဲ့ သူ့တပည့် လှ
နိုင်းပညာ ကစားပြပြီးတော့ သူ့သမီးအလှည့်ရောက်တယ်၊ သူ့သမီး
က လက်သီးသိုင်း လက်ဝါးသိုင်းတွေ ကစားပြပါတယ်၊ နောက်တစ်ခါ
မီးတစ်လက်ကို ကစားပြပါတယ်၊ ကောင်မလေးက တစ်ကြိမ်မှာစား
ကို အထက်ကို မြှောက်ပစ်ကစားပါတယ်၊ အဲဒီအချိန်မှာ ဝိုင်းကြည့်
နေကြတဲ့လူတွေ သူတို့ခေါင်းပေါ်ကို မီးကျမှန်းပြီး အလန်တကြား
ထွက်ပြေးကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့် လူတွေရှုပ်ထွေးကုန်ပါတယ်”

“ဘာလဲ - မင်းတို့နှစ်ယောက်လဲ လန့်ပြီးထွက်ပြေးကြတယ်

မဟုတ်လား”

ကျန်းပျံ့ဟန်က စုံစန်းကို မျက်လုံးဖြူးကြည့်ပြီး အော်ငေါက်
မေးလိုက်သည်။ စုံစန်းက ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့် ပြော၏။

“ကျွန် - ကျွန်တော်တို့လဲ ထွက်ပြေးမိတာတော့အမှန် - အမှန်
ပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့ ဟာဟူချွန်ကို အမြန်ဆုံးတော့ လိုက်ရှာ
ကြပါတယ်၊ လူတွေကများတော့ ရှာလို့ မလွယ်ဘဲ ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်”

ကျန်းပျံ့ဟန်မှာ ခေါသကြီးနေသည်။ သူ စိတ်ထင်တိုင်းသာ
လှော်ဆေးလိုက်ရလျှင် ထိုသတင်းပေးနှစ်ယောက် ထိုနေရာတွင်ပင် ဆေး
နိုင်သည်။

“မင်းရဲ့မျက်လုံးတွေက နေ့လယ်ကြောင့်တောင်မှာတောင်
လူတွေကြားထဲရောက်သွားတဲ့ ဟာဟူချွန်ကို ရှာမတွေ့ဘူးဆိုတော့ ဘာ
အယုးကျတော့မှာလဲ၊ ဖောက်ထုတ်ပစ်ဖို့ပဲ ကောင်းတော့တယ်”

“ဖျန်း - ဖျန်း - ဖျန်း -”

၁၃၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျန်းပျန်ဟုန်က ဒေါ်ဗွဗွနှင့် စုံစန်းကို ဘယ်ပြန်ညာပြန်၊ ရိုက်ပစ်လိုက်လေ၏။ စုံစန်းမှာ သူ့ပါးနှစ်ဖက်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့်ဆွဲရင်း ငိုမလိုမျက်နှာကြီးဖြင့်ငြိမ်နေလိုက်ရသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ ဒေါသမပြေသေးချေ။

“ဟွဟူချွန် ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ သူ ဘယ်သူနဲ့ဆက်သွယ်စကားပြောနေပြီလဲ၊ မင်းတို့သိသလား၊ မင်းတို့ ဘာမှမသိတော့ဘူး၊ ဟုတ်လား၊ မင်းတို့ ဘာအသုံးကျသလဲ၊ အလကားကောင်တွေ”

စုံစန်းမှာ ကြောက်လန့်လှန့်သဖြင့် ခွေးများ ခွေကျသွားမတတ်အောင်ဖြစ်နေရသည်။ အဆင်မသင့်လျှင် သူတို့ ဒုက္ခရောက်သွားမည် မဟုတ်ပါလား။

ကျန်းပျန်ဟုန်က ဒေါသထွက်နေရင်းမှ စဉ်းစားသည်။

“ဟွဟူချွန်ဟာ သူ့ကို ငါ့လူတွေ နောက်ယောင်ခံလိုက်ကြည့်နေတာကို ရိုက်မိပုံရတယ်၊ သူ ဘာကြောင့်ရှောင်ပုန်းသွားတာလဲ၊ ခုနံကျန်းရောင်ယီ လျှို့ဝှက်တွေဆုံနေကြသလား၊ သူနဲ့ ကျန်းရောင်ယီ ငါ့ကိုဒုက္ခပေးဖို့ကြံစည်နေတာ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ဟွဟူချွန်နဲ့ကျန်းရောင်ယီ ပူးပေါင်းမိလို့မဖြစ်ဘူး၊ သူတို့ကိုခွဲရမယ်၊ ခွဲမှဖြစ်မယ်”

— — —

အခန်း (၁၁၀)
သဘောထား ကြီးပြင်းသူ

ဟွဟူချွန်ကား စမ်းချောင်းကလေးရှိရာ တောစပ်သို့ ရောက်နေလေ၏။ သူသည် ယခုမကြာမီ ရဲနန်းထင်နှင့် တွေ့ဆုံရတော့မည်ဖြစ်သဖြင့် လက်ဖျားခြေဖျားများ အေးသလိုဖြစ်လာ၏။

ရဲနန်းထင်သည် ကြောက်စရာ သိုင်းသမားတစ်ဦးပင် မဟုတ်ပါလော။

မြေပြင်ပေါ်တွင် သစ်ရွက်ခြောက်များကြွေကျနေသည်။

ဟွဟူချွန်သည် သစ်ရွက်ခြောက်များကိုနင်း၍ လျှောက်သွားသည်။ ကိုယ်ပေးပညာမသုံးဘဲ တချိုးချိုး တချွတ်ချွတ် အသံပေးနင်းလျှောက်သည်။ သူ့ခြေလှမ်းများ ရပ်တန့်သွားသည်။ “အဘယ်သို့ဖြစ်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့် ရပ်သွားသနည်း။”

သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင် သူ့ကိုနောက်ကျောပေး၍ ရပ်နေသူ မြူမြူလူသတ္တန်တစ်ခုကို မြင်တွေ့လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ရဲနန်းထင်မဟုတ်သည်ကား သေချာပါသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုမြူမြူသတ္တန်မှာ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ဖြစ်နေသောကြောင့်ပေတည်း။ ထိုအမျိုးသမီးသည် စမ်းချောင်းဘက်ကို မျက်နှာ

မူပြီး ငေးနေသည်။ အမြဲရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး နက်နက်
သောဆံပင်ကို ဖားလျားချထားသည်။ ကိုယ်ဟန်မှာ သွယ်လျပါသည်။
ဟာဟူချွန်သည် သူမမျက်နှာကို မမြင်ရသော်လည်း သူမမျှ
သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း နောက်ကျောဘက်မှမြင်သည်နှင့် သိသည်။
ထိစဉ်လွမ်းသာ ဖြစ်ပါ၏။ ထိစဉ်လွမ်းသည် အဘယ်ကြောင့်
ဤနေရာသို့ရောက်နေရပါသနည်း။

ဟာဟူချွန်သည် ရှေ့သို့လည်း မတိုးမိတော့ပါ။ နေရာတွင်
ရပ်လျက် ငေးငိုင့်သွားသည်။ သူလာသည်မှာ ရဲ့နန်းထင်ကို တွေ့ရှိရုံ
သည်။ ယခု ရဲ့နန်းထင်ကိုမတွေ့။ ထိစဉ်လွမ်းအား တွေ့နေရလေပြီ။
ထိစဉ်လွမ်းကို သူ လှမ်းခေါ်သင့်မခေါ်သင့် သွားတွေ့သင့်မ
တွေ့သင့် စဉ်းစားနေရသဖြင့် ရှေ့မတိုးနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

ထိစဉ်လွမ်း နောက်သို့ လှည့်မကြည့်ပါ။ လှုပ်ရှားခြင်းလည်း
မပြုပါ။ သူမ၏ရင်ထဲတွင် ခံစားမှုတွေများနေသည်။ ထို့ကြောင့် သူမ
သည် နောက်ဘက်မှ လူတစ်ယောက်ရောက်လာသည်ကို လုံးဝ သတိ
မထားနိုင်အောင် ဖြစ်နေရပြန်သည်။

လေညှင်းကလေးက သူမ၏ဆံကသာကို လွန်မြူးလှုပ်ရှား
နေစေသည်။ သူမ၏ဆံကသာသည် အလွန် နက်နက်တောက်တောက်
နေသည်။ သူမ ရပ်နေပုံနှင့် မြင်ကွင်းသည် ပန်းချီကားတစ်ချပ်နှင့်တူ
ပေသည်။

ဟာဟူချွန် ရှေ့တိုးလျှောက်သွားသည်။ ထိစဉ်လွမ်း၏ သက်
ပြင်းချသံ ကြားရသည်။ သူမနှုတ်မှ ရေရွတ်ပြောဆိုသံကိုလည်း ကြား
ရသည်။

“ဪ - စမ်းချောင်းထဲကြွကျသွားရပြောတဲ့ သစ်ရွက်ကလေး

ဆွတ်ဝဟာ ရေစီးရဲ့သယ်ဆောင်သွားမှုကို ရုန်းမထွက်နိုင် ဖြစ်ပျက်
ကြတာပါပဲလား။”

ထိုစဉ်မှာပင် သူမသည် နောက်ဘက်မှ သစ်ရွက်ခြောက်နင်း
သံကိုကြားပြီး ဝမ်းသာရွှင်ပျော်လှည့်ကြည့်မိသည်။

သို့သော် သူမမျက်နှာ အံ့အားသင့်သလိုဖြစ်သွားသည်။ တည်
တည်ကြည်ကြည်ကလေး ပြန်ဖြစ်သွားသည်။

သူမ တွေ့လိုက်ရသူမှာ ရောင်ယီမဟုတ်ဘဲ ဟာဟူချွန်ဖြစ်နေ
သည် မဟုတ်ပါလား။

ဟာဟူချွန်သည် ထိစဉ်လွမ်းမျက်နှာကို အကဲခတ်ကြည့်ပြီး
ရဲ့ဆက် ခြေမလှမ်းတော့ချေ။ နေရာတွင်ပင် ရပ်တန့်နေလိုက်သည်။
သူက ထိစဉ်လွမ်းကို ခပ်ယဲ့ယဲ့ပြုံးပြလိုက်ပြီး နှုတ်ဆက်သည်။

“နေကောင်းတယ်နော် ညီမလေး”

ထိုစကားအပြင် အခြားဘာစကားမှ ထပ်၍မပြောမိ။

ထိစဉ်လွမ်းမှာလည်း ဟာဟူချွန်ကို ဘာပြန်ပြောရမည်မသိ
ဖြစ်နေသည်။ သူတို့နှစ်ယောက်မှာ တကယ်တော့ နီးစပ်တော့မလိုနှင့်
ရတ်တရက် ဝေးကွာသွားကြခြင်းဖြစ်သည်။

ထိစဉ်လွမ်းက ခေါင်းကိုသာ ညိတ်ပြလိုက်မိသည်။

နှစ်ယောက်သား စကားမဆိုမိကြဘဲ အတန်ကြာမျှ ငြိမ်သက်
နေကြသည်။ ဟာဟူချွန်ကပင် ပြောလိုက်ရပြန်သည်။

“ရောက်လာတာ ကျန်းရှောင်ယီမဟုတ်ဘဲ ကျုပ်ဖြစ်နေလို့
မင်းအံ့အားသင့်သွားတယ်မဟုတ်လား”

ထိစဉ်လွမ်းက သူမ ပြောလိုရာစကားကိုသာလျှင် ပြောသည်။
“အစ်ကို ဘာမှမဖြစ်ဘဲ ကောင်းကောင်းမွန်မွန်နဲ့ တွေ့လိုက်

ရတော့ ကျွန်မဝမ်းသာမိပါတယ်”

သူမအသံမှာ တိုးညင်းလာသည်။ ခေါင်းကိုင့်မျက်လွှာကိုလှည့်ချထားသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ် ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

“မနောက...မနောက ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း ဒီနေရာကမထွက်ပြေးခဲ့ပါတယ်၊ ရှင်...ကျွန်မကို အပြစ်မမြင်ပါဘူးနော်”

“ကျုပ် မင်းကို ဘာကြောင့် အပြစ်မြင်ရမှာလဲ၊ မမြင်ပါဘူး”

ဟွာဟူချွန်က မချီပြီးပြေးနေသည်။ သူက သူ့အပြုံးကိုလုံးလန်းဆန်းဆန်းဖြစ်အောင် ပြုံးမပြနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။ သူ့မျက်နှာပြုံးနေရန် မညီမျှကြိုးစားကြိုးစား မဲ့နေသည်ဟုပင် ဟွာဟူချွန်ထင်နေသည်။

ထိစဉ်လွှမ်းမာ ခေါင်းကိုင့်ထားသဖြင့် ဟွာဟူချွန်၏မျက်နှာပေါ်မှ အနုအရာကို မသိမြင်ပေ။ ယမန်နေ့က အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ထိစဉ်လွှမ်းမာသည် ဟွာဟူချွန်မျက်နှာကို ရင်ဆိုင်၍ မကြည့်ဝံ့အောင်ဖြစ်နေသည်။

အတန်ကြာမှ ထိစဉ်လွှမ်းမာ သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး ပြောသည်။

“အစက ကျွန်မ ရှင့်ကို စကားတွေအများကြီးပြောစရာရှိခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်ကစပြောရမှန်းမသိတာနဲ့ဘဲ ကျွန်မ မပြောဖြစ်ခဲ့ဘူး”

“မင်းမပြောလဲဘဲ ကျုပ်သိပါတယ်”

ဟွာဟူချွန်က တီးတိုးပြောသည်။

“ရှင် သိတယ်ဟုတ်လား”

ဟွာဟူချွန်၏မချီပြီးကို ထိစဉ်လွှမ်းမာတွေ့မြင်လိုက်ရသဖြင့် လုံ့လထိစဉ်နဲ့သွားသည်။

“အချို့လူတွေဟာ သူတို့ကိုမေ့ပျောက်ပို့ အင်မတန်ခက်လှပါတယ်၊ ကျန်းရှောင်ယီကို မင်းမေ့ပျောက်ထားသလိုရှိပေမယ့်လဲ အခုလို သူ့ကိုတွေ့မြင်လိုက်ရတော့ နောက်ထပ်တစ်ဖန် မေ့ပျောက်လို့ မရဘဲဖြစ်နေရပြန်တယ်မဟုတ်လား”

“ရှင်...ကျွန်မကို ခွင့်လွှတ်နိုင်ပါ့မလားဟင်”

ထိစဉ်လွှမ်းမာ မေးလိုက်သည်။ ဟွာဟူချွန်ကို ကြည့်နေသော မျက်လုံးအစုံမှာ မျက်ရည်များရစ်ဝဲခိုတွဲလာနေသည်။ သည်တစ်ခါတွင်ကား ဟွာဟူချွန် မျက်လွှာချလိုက်ရသည်။ ထိစဉ်လွှမ်းမာ မျက်ရည်ကျသည်ကို သူ မမြင်ရက်ပါ။ မကြည့်ရက်ပါ။

“မင်း...ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ပို့ပြောနေစရာမလိုပါဘူး၊ တကယ်လို့သာ မင်းနေရာမှာ ကျုပ်သာဖြစ်နေရင် ကျုပ်လည်း မင်းနည်းတူခံစားရမှာပါ။ ဒါက သဘာဝပဲလေ”



ခေခန်း(၁၁၁)

ဂျာနယ်

ထိုအခါ ထိစဉ်လွန် မျက်ရည်ကျရလေတော့သည်။ မျက်ရည်များ တရဟောကျဆင်းလာရပေပြီ။

“အစ်ကိုကို ကျွန်မတောင်းပန်ရမယ်၊ ကျွန်မမှာ အပြစ်ရှိမသလိုဖြစ်နေတယ်၊ အစ်ကိုက ကျွန်မကို အပြစ်လို့မမြင်ဘဲ ခွင့်လွှတ်ပေး ကျွန်မစိတ်ထဲ ခံစားရလေပဲ၊ အစ်ကို ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်ကြင်နာတောလဲဟင်”

ထိစဉ်လွန် မျက်ရည်ကျနေသည်ကို တွေ့ရသောအခါ ဟူ့ဖျံချန်ခမျာ စိတ်ဆင်းရဲခြင်းကြီးစွာ ဖြစ်ရသည်။ ရင်ထဲ၌ အလွန်နက်ရှိုင်းမိသည်။ ထိစဉ်လွန် စိတ်ထိခိုက်မည့်ကိစ္စမှန်သမျှ ဟူ့ဖျံချန် မရပ်ရက်ပါချေ။

“ကျုပ်မင်းကို ဘယ်လိုမှ မအောက်မေ့ပါဘူးကွယ်၊ နောက်ပြီး ပြောထားရဦးမယ်၊ ကျုပ် မင်းကို ဘယ်တော့မှမမုန်းပါဘူး၊ စိတ်ဆိုးပါဘူး၊ မင်းနဲ့ နီးစပ်ခွင့်မရတော့ပေမယ့် ကျုပ်က မင်းကို ညီမလေးလို ချစ်ခင်မယ်ဆိုတာကို ယုံပါ ညီမလေးရယ်”

ထိစဉ်လွန်မှာ မျက်ရည်စတွေကြားမှ ဟူ့ဖျံချန်ကိုကြည့်၏။

“တကယ်ပြောနေတာလား အစ်ကိုရယ်”

“ကျုပ်ဘယ်တုန်းက လိမ်ညာဖူးလို့လဲ၊ ညီမလေးရယ်”

ဟူ့ဖျံချန်သည် အားတင်းပြီးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ညီမလေးကို တစ်ခုတော့ပြောထားရဦးမယ်၊ ကျုပ်မင်းကို မန်းသလို ကျန်းရှောင်ယီကိုလဲ မမုန်းပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျန်းရှောင်ယီနဲ့ကျုပ်ဟာ ကြာမှာကိုက တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်သတ်ဖြတ်ရမယ့် အဖြစ်မျိုးဆိုက်နေတယ်၊ အခုဆိုရင် ကျန်းရှောင်ယီဟာ ကျုပ်နဲ့ မိတ်ဆွေဖြစ်ချေပြီ၊ ဒီအတွက် ကျုပ်တကယ်ပဲ ကျေနပ်မိပါတယ်၊ အဲဒါတွေကို ဩတုန်းကြိုက်တုန်း ပြောပြထားတာပါ”

ထိစဉ်လွန်မှာ ဟူ့ဖျံချန်၏ သဘောထားကြီးမှု စိတ်ထားမြင့်မြတ်မှုအတွက် လွန်စွာကျေနပ်ဝမ်းသာမိတော့သည်။

“အစ်ကိုကြီး...အစ်ကိုကြီးကို ကျေးဇူးတင်လို့ဆုံးမှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး၊ တကယ်ပါအစ်ကိုကြီးရယ်”

သူမသည် မျက်ရည်ကျကာပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဝမ်းသာ၍ ကျသောမျက်ရည်ပင် ဖြစ်ပါတော့သည်။ သူမ၏အခေါ်အဝေါ်များလည်း ပြောင်းလဲသွားခဲ့ပါပြီ။ ဟူ့ဖျံချန်သည် သူမ၏အစ်ကိုကြီးသဖွယ် ဖြစ်သွားခဲ့ပါပြီ။

ဟူ့ဖျံချန်သည် ထိစဉ်လွန်ကိုလွန်စွာချစ်ကြင်နာလှ၏။ သို့သော် ထိစဉ်လွန်၏နှလုံးသား၌ ရှောင်ယီ၏အရိပ်သည် ပယ်ဖျက်၍ မရအောင် အရိပ်ထိုးစိုးမိုးနေကြောင်း သူသိနေသဖြင့် ဤသို့သော ခံနိုင်ရည်မရှိမှုကားမျိုး ပြောရခြင်းဖြစ်ပါတော့သည်။

ထိစဉ်လွန်၏စကားကို ကြားရသောအခါ ဟူ့ဖျံချန် ဝမ်းနည်းဝမ်းသာ ဖြစ်ရကုန်သည်။

“လောကမှာ ဖြစ်ချင်တာမဖြစ်ရတဲ့အဖြစ်တွေ လူတိုင်းမှာရှိနေကြပါတယ်။ ဖြစ်ချင်တာတွေ ဖြစ်မလာနိုင်တာကို ကိုယ့်အဖြစ် သို့မဟုတ် အပြစ်ရယ်လို့ ပြောဆိုသတ်မှတ်လို့မရပါဘူး။ အခုကိစ္စမှာ ကျုပ် ညီမလေးကို အပြစ်မတင်ပါဘူး။ ကျန်းရှောင်ယီကိုလည်း အပြစ်မမြင်ပါဘူး။ ကျုပ်ကိုယ်ကျုပ်လည်း အပြစ်လို့ မယူဆပါဘူး။ ကံကြမ္မာမန်လာတာလို့ ယူဆပါတယ်”

ဟာဟူချွန်က ကြေကွဲဝမ်းနည်းသော လေသံဖြင့်ပြောသည်။
ထိစဉ်လွမ်းကလည်း အသံကလေး တုန်ပင်လျက်ပြောသည်။
“အစ်ကိုကြီးရဲ့စိတ်သဘောထားဟာ တကယ့်ကိုနဲ့ညှိပြီး ဖြစ်မြတ်လှပါတယ်ရှင်”

ဟာဟူချွန် သိသည်။ ထိစဉ်လွမ်းက သူ့ကို အစ်ကိုကြီးဟုခေါ်နေပြီ။ ထိစဉ်လွမ်းသည် သူ့ကို မောင်နှမလို ဆက်ဆံသွားတော့မည်ဖြစ်သည်။

ထိစဉ်လွမ်းသည် သူ့ကို အစ်ကိုကြီးဟုခေါ်ခြင်းသည် သူ့ဖု်ထိစဉ်လွမ်းကို ဝေးသည်ထက် ဝေးသွားစေပါသည်။

ဟာဟူချွန်သည် မျက်နှာကို မော့၍သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...
“ကျန်းရှောင်ယီ ညီမကိုချစ်ချစ်ခင်ခင်ရှိပါစေလို့ အစ်ကိုကြီးဆုတောင်းပါတယ်”

ထိစဉ်လွမ်းက မေးသည်။
“အစ်ကိုကြီး ဒီကို ဘာလာလုပ်တာလဲဟင်”
“လူတစ်ယောက်ကို လာရှာတာပါ”

ဟာဟူချွန်က ရှောင်ယီအကြောင်းကို ထိစဉ်လွမ်းအား ပြောပြလိုက်လျှင် ကောင်းမည်လောဟုထွေးသည်။ သို့သော် မပြောတော့ဟု

ဆွေးလှိုက်ပြန်သည်။ ပြောပြလိုက်လျှင် ထိစဉ်လွမ်း စိတ်ပူ စိတ်ဆင်းရဲသွားမည်ကိုစိုးသည်။

ထိစဉ်လွမ်းက မေးပြန်သည်။
“အစ်ကိုကြီးက ဘာကဲ့သို့နဲ့ထင်းကိုလာရှာတာလား”
“ဟုတ်ပါတယ်”

ထိစဉ်လွမ်းမျက်လုံးအစုံ ဝင်းလက်သွားသည်။
“အစ်ကိုကြီးကို ကျန်းရှောင်ယီကလွှတ်လိုက်တာလား”

“ဟုတ်ပါတယ်”
“သူ ဘာလို့ မလာတာလဲဟင်”
“ရဲ့နန့်ထင်း ဒီမှာစောင့်နေတာ မတွေ့တာဟာ ညီမက သူ့အား လာစောင့်နေတာလား”

ထိစဉ်လွမ်းက ခေါင်းကိုင့်လိုက်သည်။ နှုတ်ကမူ တိုးညှင်းစွာ-
“မနေ့ညက ဘာကဲ့သို့နဲ့ထင်း ကျွန်မကိုလိုက်ရှာတယ်။ ကျွန်မကဲ့သို့စောင့်နေပါလို့မှာပါတယ်။ ကျန်းရှောင်ယီ လာလိမ့်မယ်လို့လဲပြောပါတယ်။ အခု ကျန်းရှောင်ယီက အစ်ကိုကြီးကိုလွှတ်လိုက်တာကိုး”

“ရဲ့နန့်ထင်းက ညီမလေးကိုဘာပြောသလဲ”
ထိစဉ်လွမ်း မျက်နှာလေးနီလာသည်။ မျက်လွှာကိုချကာ ပြောသည်။

“ဘာကဲ့သို့နန့်ထင်းက ပြောပါတယ်။ ကျန်းရှောင်ယီနဲ့ ကောင်းကောင်းမွန်မွန် စကားပြောပါတဲ့၊ နောက်ပြီးတော့...”

ထိစဉ်လွမ်း စကားမဆုံးမီ လူတစ်ယောက်၏ ရယ်မောသံကို ကြားရလေသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား မင်းတို့နှစ်ယောက် စကားပြောနေကြလား၊ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်၊ ပြောကြ ပြောကြ၊ နည်းနည်းနောက်ကျပြီးလာသင့်တယ်”

ဟော့ဟော့ချန် လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ရဲနန်းထင် ရယ်မောပြောဆိုရင်း လာနေသည်ကိုတွေ့ရသည်။ သူတွေ့လိုက်ရသူမှာ ဟော့ဟော့ချန်ဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလား၊ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

ရဲနန်းထင်၏မျက်နှာကြီး တင်းမာလာသည်။

“မင်း ဘာဖြစ်လို့ ဒီကိုရောက်လာပြန်တာလဲ”

သူက ဟော့ဟော့ချန်ကိုမေးလိုက်ပြီး ထိစဉ်လွမ်းမျက်နှာကို လှန်ကြည့်သည်။ ထိစဉ်လွမ်းကို ထိုမေးခွန်း မေးသည့်သဘောပင်။

“ကျန်းရှောင်ယီကော ဘယ်မှာလဲ”

ရဲနန်းထင်က ပို၍သေချာအောင် မေးလေသောအခါ...

ထိစဉ်လွမ်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျွန်မ မသိဘူး၊ သူပြောတော့ သူ့ကို ကျန်းရှောင်ယီလွှတ်လိုက်တာလို့ပြောပါတယ် ဘာ”

ဟော့ဟော့ချန်က ဝင်ရောက်ရှင်းပြသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျန်းရှောင်ယီက ကျွန်တော့်ကို ဆရာကြီးဆီလွှတ်လိုက်ပါတယ်၊ ကျန်းရှောင်ယီ ဆရာကြီးကို လာမတွေ့နိုင်တော့ဘူးလို့ ကျွန်တော့်ကိုပြောခိုင်းလိုက်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

ရဲနန်းထင် စိတ်ဆိုးသွားသည်။

“သူက ဘာကြောင့် ငါ့ကိုလာမတွေ့နိုင်ရတာလဲ၊ သူ ငါ့ကို ဒီလိုပြောရဲသလား”

ဟော့ဟော့ချန်က သက်ပြင်းရှိုက်လိုက်ပြီး...

“ကျန်းရှောင်ယီ လူတစ်ယောက်ရဲ့ထိန်းချုပ်မှုကို ခံနေရပါတယ်၊ သူ့ဘယ်မှသွားလာမရလို့ ကျွန်တော့်ကို ခုလိုလာအကြောင်းကြားနိုင်တာပါ။ ကျွန်တော်က သူ့ကိုအကူအညီပေးတာသက်သက်ပါ”

ထိစဉ်လွမ်းမှာ ချက်ချင်းပင် စိုးရိမ်ပူပန်သွားမိတော့ကာ-

“ဟင်...ကျန်းရှောင်ယီ ထိန်းချုပ်ခံနေရတယ်ဟုတ်လား”

ရဲနန်းထင်၏ခေါ်သ ပေါက်ကွဲသွားခဲ့လေပြီ။

“ဘယ်သူက ရှောင်ယီကိုထိန်းချုပ်ထားသလဲ ပြောစမ်း”

ဟော့ဟော့ချန် ပြောသင့်မပြောသင့် မစဉ်းစားပါ။ မပြော၍ မဖြစ်ပါ။ မပြောလျှင် သူက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားအစား ကြားက ဝင်ခံရလိမ့်မည်။

“သိုင်းလောကသားကြီးတစ်ယောက်ပါခင်ဗျာ၊ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးပါ”

ရဲနန်းထင်မျက်မှောက်ကုတ်သွား၏။ နဖူးကြောများ ရှုံ့ထွားစမ်း သူ့အော်ဟစ်မေးမြန်းတော့သည်။

“ငါ သိုင်းလောကမှာ နှစ်ပေါင်းများစွာလုပ်ရှားခဲ့တာ ကြာပြီ၊ အခွန်မပေးဘဲမျိုးနွယ် သိုင်းလောကသားမရှိဘူး၊ ကြားလည်း မကြားမိဘူး၊ ငါ့ကို လိမ်ညာပြောနေတာလား၊ ကျန်းရှောင်ယီကို မင်း အန္တရာယ်မပေးခဲ့ပြီမဟုတ်လား၊ တစ်ခုခုလုပ်ခဲ့ပြီ မဟုတ်လား”

ရဲနန်းထင်သည် ဟော့ဟော့ချန်ကို ကျော်သွားရောက်ရှိလာသည်။

“မင်း ကျန်းရှောင်ယီကို အသက်အန္တရာယ် ပေးခဲ့ပြီဆိုရင် ဟော့ဟော့ချန် ပြောစမ်း၊ ကျန်းရှောင်ယီဘယ်မှာလဲ”

ဟော့ဟော့ချန် မကြောက်ပါ။ တည်ကြည် ရဲရင့်စွာပြန်ပြော၏။

“ကျွန်တော့်ကို ကျန်းရှောင်ယီကိုယ်တိုင် အကူအညီတောင်း

လို့ ကျွန်တော် ဆရာကြီးကို လာပြောတာပါ။ ကျွန်တော် မလိမ်ပါဘူး ဆရာကြီး ကျွန်တော့်ကို မယုံကြည်ဘူးဆိုရင်တော့...

“မင်းက ငါ့ကို အာခံတာလား”

ရဲ့နန်းထင်က ဒေါသတကြီးအောင်သတည်း။

ဟွာဟူချွန်က တစ်လုံးချင်း တစ်ခွန်းချင်း ငြိန်ပြောသည့်။

“ကျွန်တော်ဟာ ဆရာကြီးရဲ့ ပညာအဆင့်ကို မမီပါဘူးဘူး”

ဒါပေမယ့် ဆရာကြီးက ကျွန်တော့်ကို မယုံလို့ ရန်ပြုတိုက်ခိုက်မယ့်မှ ရင်တော့ ကျွန်တော်လဲ မလွှဲမရှောင်သာ ဆရာကြီးကို ငြိန်ခွဲခဲ့ရမှာပဲ”

“ဘာလဲ၊ မင်းက သေရမှာမကြောက်ဘူးဆိုပါ တော့ ဟု”

လား”

“ကျွန်တော် သေရမှာမကြောက်ပါဘူး၊ သေရုံပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်နီးရိပ်တာက ဆရာကြီးအနေနဲ့ ကျွန်တော့်ကို အထိန်းမပြု တိုက်ခိုက်မှာကိုပါ”

ရဲ့နန်းထင်က ဟွာဟူချွန်ကို အော်ပြောသည်။

“မင်း သေမှာမကြောက်ဘူးဆိုရင် မင်းဆန္ဒကို ငါဖြည့်ပေးမယ်”

“ဘာဘရဲ့နန်းထင်၊ ဟွာဟူချွန်ဟာ မလိမ်တတ် မညာတာပဲ”

မယ်”

ရဲ့နန်းထင်သည် ထိစဉ်လွှမ်း ပြေးလာသည်။

“အခု ရှောင်ယိဒကွေ့တွေနေပြီကွ၊ ဒါတောင် မင်းက သူ့ဘာကို ကနေပြီး လိုက်ပြောနေရသေးသလား၊ ဒါကြောင့် ရှောင်ယိက မင်းကို မယုံခဲ့တာပဲ၊ မင်းဟာ...”

ထိုစဉ် ဟွာဟူချွန်က ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်၊ ခင်ဗျားဟာ သိုင်းလောကမှာ နာမည်ရုဏ်းသတင်း မွှေးပျံ့ကျော်ကြားခဲ့တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်နေလို့ပါပဲ၊ ကျွန်တော်တို့ သည်းမခံနိုင်အောင်တော့ မစော်ကားပါနဲ့”

ရဲ့နန်းထင်မှာ ယမ်းပုံမီးကျဖြစ်သွားလေ၏။

“မင်းက ငါ့ကို သည်းမခံနိုင်တော့ ငါက ဘယ်သူ့ကို ဂရုစိုက်ရမှာလဲကွ၊ ရှောင်ယိဘယ်မှာလဲ၊ ပြောစမ်း”

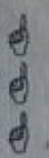
“ကျွန်တော် ပြောခဲ့ပြီးပါပြီ၊ ကျွန်းရှောင်ယိကို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးထိန်းချုပ်ထားပါတယ်ခင်ဗျာ”

“မင်းလိမ်နေတုန်းပဲလား၊ ကဲ...မင်းကို ငါသတ်မယ်”

ရဲ့နန်းထင်သည် ဟွာဟူချွန်ထံ ခုန်ဝင်ပြီး လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက် ထုတ်လိုက်သည်။ သူသည် ဓားသမားဖြစ်သော်လည်း ဓားမထုတ်ပါ။ လက်ဝါးဖြင့်သာ တိုက်ခိုက်သည်။

ဟွာဟူချွန်မှာလည်း ခုခံကာ ကွယ်ရတော့သည်။

ရဲ့နန်းထင်နှင့် ဟွာဟူချွန်တို့တိုက်ခိုက်သောအခါ ထိစဉ်လွှမ်းမှာ ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့ပြီး မတိုက်ခိုက်ကြရန် တောင်းပန်သည်။ သို့သော် ရဲ့နန်းထင်မှာ လွန်စွာ ဒေါသထွက်နေသဖြင့် ထိစဉ်လွှမ်း တားမြစ်၍ ရရှိနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေပါသည်။



ဤတိုက်ပွဲကား ဓားလက်နက် မပါ။ မလာလက်ချည်းသက်သက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်သည့် တိုက်ပွဲဖြစ်ပါသည်။

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းဘက်

ရဲနှန်းထင်၏လက်သီးသိုင်းကွက်များသည် သူ၏ဓားသိုင်းကွက်များကဲ့သို့ပင် အစွမ်းထက်လှပါသည်။ မဟူရာနှန်းတော်မှ သိုင်းပညာသည် အဆင့်မြင့်လှသဖြင့် လက်ဝါးရိုက်သံ တရုန်းရုန်းမြည်နေတော့သည်။

ရဲနှန်းထင် သိုင်းလောကဉ်ကျော်ကြားသည်မှာ အခြောက်တို၊ ကျော်ကြားခြင်း မဟုတ်ပါ။ တကယ်တော်၍ တကယ် ကျော်ကြားခြင်းဖြစ်ပါသည်။ သူသည် ခံစစ်သက်သက်သာ ခုခံရသည်။ တစ်ကုတ်မှ တိုက်စစ် မဆင်နိုင်ပါ။

ရဲနှန်းထင်သည် ဆံပင်များရှုပ်ပွနေပြီး သူ့မျက်နှာပြင်ပေါ်မှ ဝံကျနေသည်။ သူ့မျက်နှာမှာ ဒေါသကြောင့်နီရဲနေသည်။

ဟွာဟူချွန် စဉ်းစားမိသည်။ ရဲနှန်းထင်လိုလှမျိုးနှင့် ယှဉ်တိုန်ခြင်းသည် ကိုယ့်ကိုကိုယ် သေလမ်းရှာခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ သူ မည်သို့မယှဉ်နိုင်ပါ။

ဟွာဟူချွန်၏လက်ဝါးသိုင်းကွက်များ အစွမ်းထက်မြက်လှပသော်လည်း ရဲနှန်းထင်၏တိုက်ကွက်များကိုမူ ကြံ့ကြံ့မခံနိုင်ပါ။ တဖြည်းဖြည်း နောက်ဆုတ်ပေးနေရပါသည်။

သိုင်းကွက်နှစ်ဆယ်မျှ ကျော်လာသောအခါ ဟွာဟူချွန်မှာ ရဲနှန်းထင်၏လက်သီးချက်များကို အသေအလဲ ရှောင်တိမ်းနေရတော့၏။ ထိုစဉ် မိုးကောင်းကင်တစ်ခုလုံး အုံ့နှိုင်း၍လာတော့သည်။

ချက်ချင်းပင် မိုးရွာထွန်းချတော့မည့်နှယ် ထင်မှတ်ရသည်။ ဟွာဟူချွန်နှင့် ရဲနှန်းထင် တိုက်ခိုက်ပုံကို ဥပမာပြုရလျှင် တူကြီးနှစ်တုံးက သံချောင်းများအား ထုနှက် ရိုက်ချနေသည့်အလား ဖြစ်နေပါသည်။

ဟွာဟူချွန်မှာ မြေကြီးထဲသို့ အထုအရိုက်ခံရတော့မည်ကဲ့သို့

နိမ့်သည်။

ဟွာဟူချွန်က ရဲနှန်းထင်ကို အုံ့ကြိတ်ပြီး တိုက်နေ၏။ သူသည် တောင်းပန်မှုလည်း မပြု။ နောက်လည်း မဆုတ်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်တော့ သေချင်သေ တိုက်မည်ဟူသော သဘောဖြင့် နှိပ်မိစွာ ဆက်ခုခံနေသည်။

ထိုစဉ် ရဲနှန်းထင် ရုတ်တရက် ခုန်ဆုတ်သွားလေ၏။ ရဲနှန်းထင် ခုန်ဆုတ်သွားသဖြင့် တိုက်ပွဲ ရုတ်ခြည်း ရပ်တန့်သွားသည်။

ဟွာဟူချွန် အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ခင်ဗျား ဘာကြောင့် ဆက်မတိုက်တော့တာလဲ၊ ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် မသတ်တော့တာလဲ”

ရဲနှန်းထင် စိတ်ပြောင်းသွားခြင်း ဖြစ်၏။ ဟွာဟူချွန်ကို သတ်ပစ်၍ သူ့၌ မည်သို့မျှ အကျိုးကျေးဇူးမရနိုင်ကြောင်း တွေးမိသောကြောင့် ဖြစ်၏။ အဓိကကိစ္စမှာ ရှောင်ယိအား ပြန်တွေ့နိုင်ရန်ပင် မဟုတ်ပါလား။

“သိုင်းလောကမှာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားဆိုတာ ငါမကြားဖူးဘူး၊ ဒါပေမယ့် မင်းပြောနေတာကလဲ ယုံယုံကြည်ကြည်ဖြစ်နေတယ်။ ငါစဉ်းစားရခက်နေတယ်ကွ”

ဟွာဟူချွန်မှာ အံ့အားသင့်သွားသည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ အခြေအနေအားချမ်းသွားခြင်းအတွက် များစွာစိတ်သက်သာရာရသွားသည်က အမှန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် ထိစဉ်လွှမ်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ထိစဉ်

လွမ်းကို မတွေ့ရတော့ချေ။

ထိစင့်လွမ်းသည် သူတို့နှစ်ယောက်တို့ကံခိုက်နေချိန်တွင် လွန်
ခဲ့သွားခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟာ..ညီမလေး ထိစင့်လွမ်း ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲမသိဘူး၊
သူထွက်သွားပြီနဲ့တူတယ်။ ဆရာကြီး ကျွန်တော်တို့ လိုက်ရှာမဖြစ်မယ်”
ဟာဟူချွန်သည် အနီးအနားတွင် ရှိလိုရှိကြား လိုက်ရှာကြည့်
သည်။

သို့သော် ထိစင့်လွမ်းအရိပ်အယောင်ကို မတွေ့ရတော့ချေ။
ထိစင့်လွမ်းမည်သည့်အရပ်ကိုထွက်ခဲ့သွားမှန်း သူတို့လည်း
မသိကြတော့ချေ။

“ကဲ..မင်းနဲ့ငါ ကျန်းရှောင်ယီကို အတူတူသွားရှာမယ်၊
ထိစင့်လွမ်းကိုလဲ တစ်ပါတည်း ရှာကြတာပေါ့”

“ကောင်းပါတယ်ဆရာကြီး”

ဟာဟူချွန်သည် ရဲနှုန်းထင်နောက်သို့ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါ
သွားလေတော့သည်။

~~~~~

အခန်း(၁၁၂)  
ပရိယာယ်

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် ရှောင်ယီကိုဗွေချီသစ်ပင်  
ပေါ်သို့ ခုန်လွှား၍တက်သွားသည်။ ထိုသစ်ပင်ကြီးမှာ အကိုင်းအခက်  
များစေ့ဆာလှသည်။ သူသည် သစ်ခွကြားတစ်ခု၌ ရှောင်ယီအား တင်  
ထားလိုက်၏။ ရှောင်ယီမှာ သွေးကြောပိတ်ခံထားရသဖြင့် မလှုပ်ရှား  
နိုင်ချေ။ သို့သော် သူ မကြောက်ပါ။ မျက်နှာက ခပ်ပြုံးပြုံးပင်။

“အင်း...သစ်ကိုင်းကြီးတွေက အတော်ကြီးတာပဲ၊ ဒီမှာအိပ်  
လိုက်ရရင်ကောင်းမယ်၊ ကောင်းကောင်းအိပ်ပျော်မှာပဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် အကြောက်အရွံ မရှိသော  
ရှောင်ယီအား အေးစက်စက်စွာကြည့်သည်။  
ထို့နောက် အေးစက်စက်ပြောသည်။

“မင်းအိပ်ချင်ရင် အိပ်ပေါ့၊ အောက်ကျ မသွားအောင်အိပ်ပေါ့၊  
မင်းဟာ သိုင်းသမားပဲမဟုတ်လား၊ ဘယ်လိုအနေအထားမျိုးနဲ့ပဲဖြစ်ဖြစ်  
အိပ်ပျော်ဖို့ပဲလိုတယ် မဟုတ်လား”

“ခင်ဗျား သွားတော့မလို့လား၊ ကျွန်တော့်ကို ဒီသစ်ပင်ပေါ်မှာ  
ထားခဲ့မယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ဘာမျှပြန်မပြောပါ။  
ရှောင်ယီက ထပ်မံ၍ပြောသည်။

“ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ သန့်သန့်ပြန့်ပြန့် နေထိုင်တတ်ရတယ်။ ခင်ဗျားတည်းခိုနေတဲ့အခန်းဟာ တကယ် သန့်ရှင်းသပ်ရပ်တယ်လက်ဖျားခါရလောက်အောင်ကို သန့်ရှင်းတယ်။ ဘာလဲ...ခင်ဗျား အခုအဲဒီအခန်းကို ပြန်မလိုလား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“မင်း ငါမရှိတုန်း ထွက်ပြေးဖို့စဉ်းစားနေသလား၊ ငါမင်းကို ဆွေးကြောပိတ်ထားတယ်။ မင်း မလှုပ်ရှားနိုင်ပါဘူး”

“အကောင်းဆုံးကတော့ မင်း သစ်ပင်ပေါ်မှာပဲ ငြိမ်ငြိမ်နေပါ။ အိပ်ချင်ရင် မျက်လုံးပိတ်အိပ်လိုက်၊ ငါ့ကိစ္စတွေ ပြန်စိစဉ်လိုက်ဦးမယ်။ ပြီးသွားရင် ငါပြန်လာခဲ့မယ်။ မင်းကို ဒီထက်အေးဆေးတဲ့ လုံခြုံတဲ့နေရာ တစ်နေရာကို ငါပို့ပေးမယ်”

“ဘယ်နေရာကိုလဲ... သန့်ရှင်းကုန်းကိုလား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ရှောင်ယီပြောလိုက်သည်ကို မကြားချင်ယောင်ဆောင်နေလိုက်လေသည်။

ရှောင်ယီက သစ်ရွက်များအကြားမှ ကောင်းကင်ကြီးကို မှုကြည့်သည်။

“ကြည့်ရတာ မိုးရွာလိမ့်မယ်ထင်တယ်။ မိုးတွေရွာချလာရုံ ကျွန်တော့်တစ်ကိုယ်လုံးစိမ့်ပြီး ဖျားနာနေဦးမယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက...

“ဖျားချင်ဖျားပါစေ၊ မင်းအဖျားလောက်ကို ငါက ချက်ချင်း ပျောက်အောင် ကုပေးနိုင်ပါတယ်ကွာ၊ ဘာမှမပူပါနဲ့”

ရှောင်ယီသည် သစ်ပင်အောက်ကိုဝှံ့ကြည့်ပြီး ပြောပြန်လေ၏။

“ကျွန်တော်ထိုင်နေတဲ့သစ်ကိုင်းက ခိုင်ပါ့မလားဗျာ၊ လေလာရင် ကျိုးသွားမှာစိုးရတယ်။ ကျွန်တော်က ဆွေးကြောပိတ်ခံထားရတော့ အကျမတော်ရင် သေသွားနိုင်တယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အေးစက်စက်ပြန်ပြောလိုက်လေသည်။

“မင်းအပိုတွေ ပြောမနေစမ်းပါနဲ့ကွာ၊ မင်းထိုင်တဲ့ သစ်ကိုင်းက ခိုင်ပါတယ်။ မင်းဘယ်နည်းနဲ့မှ အောက်မကျနိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီက မျက်လုံးပြူး မျက်ဆံပြူး ပြန်ပြောသည်။

“ဒါက သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ဗျာ၊ ဘယ်သူမှ ဒီလိုမဖြစ်ဘူး”

လို့ အတပ်မပြောနိုင်ဘူး

“ဟေ့...မင်းသိပ်စကားများတာပဲ၊ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ဒီလိုမဖြစ်နိုင်ဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏အသံမှာ ဒေါသသံများပါလာလေသည်။ ရှောင်ယီက...

“ဖြစ်လာရင် ကျွန်တော်ပဲဒုက္ခဖြစ်မှာ၊ အဲဒီလိုဖြစ်ရင် ဟွာဟူချွန်နဲ့ နောက်သုံးလအကြာမှာ ဘယ်လို ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နိုင်တော့မှာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် အတန်ကြာငိုင်းသွားသည်။ သို့သော် သူ စဉ်းစားပြီးပြောသည့်စကားမှာ ရှောင်ယီအား

ငေါက်ငမ်းတားဖြစ်သည့် စကားပင်ဖြစ်နေသည်။

“မင်းပါးစပ်ပိတ်ပြီး မျက်စိနှစ်လုံးပါခိုတ်ထားစမ်း၊ မင်းပြောတာတွေ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ကျွန်တော့်ကို စကားမပြောစေချင်ရင် ပါးစပ်မလှုပ်နိုင်အောင်



အကြောထပ်ပေါ်လာလား။”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးကြီးသည် ရှောင်ယီကို အရေးမလုပ်တော့ဘဲ သစ်ပင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းသွားလေတော့သည်။

ရှောင်ယီသည် သူ့ဘာသာသူ ခပ်တိုးတိုး ရွှေတံလှိုက်၏။ ထိုရွှေတံလှိုက်ကို မည်သည့်နည်းနှင့်မဆို ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးကြီးကြားနိုင်ကြောင်း သူကောင်းစွာသိသည်။

“ဟိုလူရောက်လာမှပဲ ငါ့ကိုတွေ့အောင် လှမ်းအော်ခေါ်တော့မယ်”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးမှာ ရှောင်ယီ ရွှေတံလှိုက်ဆိုသလို ကြားရသဖြင့် စိတ်ဖြောင့်ဖြောင့်မသွားနိုင်တော့ဘဲ သစ်ပင်ပေါ် ပြန်နုနုတက်လာရတော့သည်။

“မင်းဆီကို ဘယ်သူလာမှာလဲ၊ ပြောစမ်း”

ရှောင်ယီ ထိတ်လန့်သွား၏။ တကယ်တော့ သူ မကြောက်ပါ။ ဟန်ဆောင်ခြင်းသာဖြစ်ပါသည်။

“ကျွန်တော် ဘာပြောမိလိုက်လို့လဲခင်ဗျာ”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးက...

“မင်းဆီကို လူတစ်ယောက်လာရှာလိမ့်မယ်လို့၊ မင်း ခုနကပဲ ပြောလိုက်တယ်မဟုတ်လား”

ရှောင်ယီက ခပ်တိုးတိုးရယ်မောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် သက်သက်ပြောကြည့်တာပါ။ ကျွန်တော့်ကို ခင်ဗျား သစ်ပင်ပေါ်မှာတင်ထားတာ၊ ဒီလောက် သစ်ရွက်သစ်ခက် ထူတဲ့နေရာကို ဘယ်သူကတွေ့နိုင်မှာလဲ”

“မင်းကို ဟောပြောချင်တာကြီး ကယ်တင်သွားနိုင်တယ်၊ မင်း ပြောမှ ငါစဉ်းစားမိတော့တယ်၊ မင်းကို ဒီမှာထားခဲ့လို့ မဖြစ်ဘူး”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးသည် ရှောင်ယီကို မွေ့ထမ်းလိုက်လေသည်။ နေရာပြောင်းထားရန် ဖြစ်သည်။

ရှောင်ယီမှာ ကျိတ်ပြီးရယ်မိလေ၏။ အမှန်တော့ ရှောင်ယီသည် သစ်ပင်ပေါ်တွင်မနေလို၍ ယင်းသို့ ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးကို ပြောဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးသည် ရှောင်ယီဆင်သည့်အကွက်ထဲ ဝင်သွားခဲ့လေပြီ။ သူသည် ရှောင်ယီကိုထမ်းပြီး သစ်ပင်ပေါ်မှခုန်ဆင်းလိုက်၏။

ရှောင်ယီသည် သူတစ်ယောက်တည်း သစ်ပင်ပေါ်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ပါက ထွက်ပြေးနိုင်မည်မဟုတ်သည်ကို စဉ်းစားမိသဖြင့် ဤသို့ အကွက်ဆင်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ယခု ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးသည် ရှောင်ယီကိုထမ်း၍ ပြေးမလေပြီ။ သူ့ပုခုံးပေါ်မှရှောင်ယီက အကြံဉာဏ်ထုတ်နေသည်။

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကိုဘယ်ခေါ်သွားဦးမှာလဲ”

“ဘယ်ခေါ်ခေါ် မင်းပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီးက ပြောသည်။ သို့သော် ရှောင်ယီပါးစပ်ပိတ်၍ မနေနိုင်ပါ။

“ကျွန်တော်... ကျွန်တော်သမီးမှာနေတယ်၊ ခင်ဗျားသွားမယ့်နေရာ လေးသေးသလားလို့မေးတာပါ”

ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီး၏ခြေလှမ်းများ ရုတ်တရက် ရပ်ဆိုင်းသွားသည်။

“ဟာ - ဟာ - အီး - အီး - အောင်လို့မရတော့ဘူး၊ ဒုက္ခပဲ၊ အားနာစရာ”

တကယ်ပင် ပူပူနွေးနွေးအရည်များ ကြေးမုံက နာသိုင်းသမီး၏ပုခုံးပေါ်သို့ ကျလာသည်။



“ငုန်း”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီကို မြေကြီးပေါ်လွှတ်ချလိုက်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီ၏အညစ်အကြေးမှူးသူ့ကိုယ်ပေါ်ပေါက်ကုန်မည်ကို စိုးရိမ်သဖြင့် ဆန်အိတ်တစ်အိတ် ပန်ချလိုက်သကဲ့သို့ ရှောင်ယီအား ပစ်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်လေ၏။

ရှောင်ယီမှာ အမှန်တကယ် ဝမ်းနာသည်မဟုတ်ပါ။ သူက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ပခုံး အနည်းငယ်စွတ်စိုသွားအောင် ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

“အား - အား - ကျိုးသွားပါပြီဗျ။ ကျိုးပါပြီ၊ နာလိုက်တာ”  
ရှောင်ယီသည် မနားတမ်းအော်ဟစ်နေတော့၏။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီ၏ညာဘက်ပေါင်ရှိ အကြောနေရာကို သူ့မျှော်ထောက်ဖြင့်ကန်လိုက်သည်။ ရှောင်ယီ၏ခန္ဓာကိုယ်အောက်ပိုင်း ချွေထောက်အစုံ လှုပ်ရှားနိုင်စေရန် သွေးကြောဖွင့်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။  
“ကဲ - မင်းထပြီး လမ်းလျှောက်လိုက်ခွဲ၊ ပြေးဖို့တော့ မစဉ်းစားနဲ့၊ လွတ်လဲမလွတ်နိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီ၏ကိုယ်ခန္ဓာအောက်ပိုင်း ပြန်လည် လှုပ်ရှားနိုင်ခွင့်ရသွားလေပြီ။ သို့သော် ရှောင်ယီ မပြေးသေးပါ။ ရှုံးခဲ့ပြီး ညည်းတွားနေဆဲဖြစ်သည်။

“အရိုးတွေကျိုးကုန်ပြီ၊ ကျွန်တော် မထနိုင်တော့ဘူး၊ ခင်ဗျား ကျွန်တော်ကိုပွေ့ချီပြီးခေါ်သွားမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဒေါသဖြင့်အော်လေ၏။  
“မင်းအရိုးတွေက ဘာနဲ့လုပ်ထားတာမို့လို့လဲ၊ ဒီလောက်တောင်မှ ကျိုးလွယ်ရသလား”

ရှောင်ယီက ညည်းညူစုတ်သပ်၍သာ နေသည်။  
မျက်နှာကြီးမှာလည်း တကယ်နာကျင်လှလေဟန်နှင့် ရှုံးခဲ့နေသည်မှာ လွန်စွာသရုပ်ပါလှသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး သံသယဝင်လာ၏။

“မင်း အရိုး တကယ်ပဲကျိုးသွားလို့လား”  
“ဟုတ်ကဲ့၊ ဟောဒီနေရာ ခင်ဗျားကိုကြည့်ပါလား၊ ကျိုးနေတယ်လို့ထင်တယ်”

ရှောင်ယီက သူ၏ပေါင်ရင်းကို မေးခေါ်ပြ၏။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ပထမ ကိုင်ရန်လက်လှမ်းလိုက်ပြီးမှ ဆတ်ခနဲ လက်ပြန်ရပ်သွား၏။ ရှောင်ယီက ရယ်မောပြီး...

“ခင်ဗျား ဘာကြောင့်မကိုင်ရဲတာလဲ၊ ယောက်ျားအချင်းချင်း ဖဲဗျာ၊ ထိသွားတော့ ဘာဖြစ်မှာမို့လဲ၊ ခင်ဗျားက မိန်းမမို့လို့လား”  
“မင်းပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း”

ရှောင်ယီက...  
“ခင်ဗျား ကျုပ် ပါးစပ်ပိတ်ထားစေချင်ရင် ကျုပ်ပါးစပ်ပေါက်ထဲ အဝတ်စတစ်ခုခုနဲ့ ထိုးထားမှပဲဖြစ်မယ်”  
ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ရှောင်ယီကို ငေးစိုက်ကြည့်ပြီးမှ  
“ခင်ဗျားက ညိတ်လိုက်ပြီး...”

“မင်း ဒီလောက်စကားပြောချင်နေတာ ပြောစမ်း၊ ငါနားထောင်မယ်”  
ရှောင်ယီ ရယ်မောနေလေတော့သည်။





ဒခနိး (၁၁၃)  
စားသမားကြီး၏ သံသယ

ရဲနန်းထင်နှင့် ဟောဟူချွန်တို့သည် ယခုအခါ၌ ရန်သူ မဟုတ်  
ကြတော့ပေ။ ဟောဟူချွန်က ရုတ်တရက်မေးသည်။

“ထိုစဉ်လွန် ဘယ်ကိုများ ပြေးသွားတာလဲခင်ဗျာ၊ သူ ဘယ်  
ဘက်ကိုပြေးတယ်ဆိုတာ ဆရာကြီး မမြင်လိုက်ဘူးလား။”

“ကျုပ်လဲ မမြင်လိုက်ဘူး။”

ဟောဟူချွန် ကောင်းကင်ကိုမော်ကြည့်ပြီးလျှင် သက်ပြင်းတံ  
ချက်ချလိုက်လေသည်။

“ကျန်းရှောင်ယီလဲ ခုချိန်မှာ ဘယ်ဆီများ ရောက်နေလဲမသိ  
ဘူး၊ ကျွန်တော်တို့မှခုကွပ်၊ ပျောက်တဲ့လူတွေများနေပြီ။”

ရဲနန်းထင်မှာမှ သံယောဇဉ်ရှိသော ရှောင်ယီကိုစွဲကိုသာ စဉ်း  
စားနေလေသည်။

“နော်ပါဦး၊ ဘယ်အချိန်လောက်က သူ့ကို ကြေးမျက်နှာသိုင်း  
သမားက ဖမ်းသွားတာလဲ”

“မနေညကပါ”

ရဲနန်းထင် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။  
“ဒီလိုဆိုရင် ကျန်းရှောင်ယီ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလက်

ထဲရောက်နေတာ တစ်ညတောင်ရှိသွားပြီပေါ့”

ဟောဟူချွန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆရာကြီး မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ ကြေး

မျက်နှာသိုင်းသမားဟာ ကျန်းရှောင်ယီကို ဘေးအန္တရာယ် တစ်စုံတစ်ရာ  
ပေးမှာမဟုတ်ပါဘူး”

“မင်း ဘယ်နှယ်ကြောင့် ကျိန်းသေပြောနိုင်တာလဲ”

ရဲနန်းထင်က ဟောဟူချွန်ကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်ပြီး မေးလိုက်  
သည်။ ဟောဟူချွန်က ခပ်အေးအေးဖြင့် ပြောပြသည်။

“အချို့လူတွေပြောတဲ့စကားဟာ အလွန်မှပဲ စိတ်ချရပါတယ်၊  
အဲဒီလိုလူမျိုးတွေထဲမှာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလဲပါပါတယ်”

“ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ကျန်းရှောင်ယီကို သုံးလအ  
တွင်း ဘေးအန္တရာယ်မပေးပါဘူးလို့ ကျွန်တော့်ဘုရားက တိတိပေးခဲ့ပါ  
တယ်”

ရဲနန်းထင် ဘာမှမပြောတော့ပေ။ စဉ်းစားနေဟန်တူသည်။  
အတန်ကြာမှ တီးတိုးရေတွတ်နေသည်။

“ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား လောကမှာ ပေါ်နေတာ ငါဘာ  
ဖြစ်လို့ မသိရတာလဲ၊ ဒီလောက် သိုင်းအဆင့်မြင့်လှတဲ့ ကြေးမျက်နှာ  
သိုင်းသမားရဲ့သတင်းကို ငါကြားသင့်တယ်”

ရဲနန်းထင် ရုတ်တရက် ဟောဟူချွန်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး...

“မင်း သူ့ရဲ့စစ်မြစ်ကိုသိသလား၊ သိရင် သိသလောက်ပြော  
ပြစမ်းပါဦး”

ဟောဟူချွန်က...

“ကျွန်တော် သူ့ရဲ့သိုင်းပညာ အဆင့်မြင့်တာကိုပဲ တွေ့မြင်

သိရှိပါတယ်ခင်ဗျား၊ သူ့ရဲ့ ခံစားမှုကိုတော့ မသိပါဘူး။”

ရဲနှုန်းထင်က အေးစက်စက်ရယ်လိုက်သည်။

“ငါတွေကြည့်လို့ရတာကတော့ သိုင်းလောကမှာ ခြွေးဖုတ် နာသိုင်းသမားဆိုတာ မရှိဘူး။ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ယောက်ဟာ အခုလတ်တလောမှ အဲဒီနာမည်ကိုခံယူပြီးတော့ သိုင်းလောကသားကြီး ဟန်ဆောင်နေတာဖြစ်လိမ့်မယ်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ သိုင်းလောကသားဆိုရင် ငါလိုလူမျိုးက သူ့ကို ဘာကြော့မှ မသိရမှာလဲ။ သိကိုသိရမယ်”

ဟွာဟူချွန် မျက်မှောင်ကြုတ်နေသည်။

“အဲဒီလူဟာ ဘယ်သူများဖြစ်မလဲ မသိဘူးနော်၊ သိုင်းယွှာ အဆင့်မြင့်တာတော့ အမှန်ပဲခင်ဗျာ။ ကျွန်တော့်မျက်မြင်ပါပဲ”

ရဲနှုန်းထင်က ရုတ်တရက်ပြောလိုက်သည်။

“ငါတွေကြည့်တယ်၊ မဟူရုနုန်းတော်ကသခင်မနှစ်ဦး အနက် တစ်ဦးဦးများဖြစ်နေမလားမသိဘူး”

သူ့စကားကြောင့် ဟွာဟူချွန်လန့်သွားသည်။

“ဒါတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူးထင်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ဆရာ မကြီးတွေက ဘာကြောင့် သူတစ်ပါးအမည်ကို ခံယူပြီးဟန်ဆောင်တာလဲ၊ ကျွန်တော့်ကို သူတို့ ဘာကြောင့်လိမ်ညာဖုံးကွယ်နေရမှာလဲ၊ အဲဒီလိုလုပ်ကြတယ်ဆိုရင်လဲ သူတို့အဖို့ ဘယ်လိုအကျိုးရှိနိုင်မှာလဲ ဆရာကြီးခင်ဗျာ”

“အယ်...ဒီလိုကတော့ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ရဲနှုန်းထင် မျက်မှောင်ကြုတ်လျက်စဉ်းစားနေသည်။

နောက်ဆုံး ခေါင်းကိုခါယမ်း၍ ညည်းညူတော့သည်။

“ငါလဲ မစဉ်းစားတတ်တော့ပါဘူးကွာ”

သို့သော်... သူ့ဆက်၍စဉ်းစားနေပါသေးသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလက်ထဲ၌ ရှောင်ယိရှိနေသေးသည့် ဖုတ်ပါလား။

“ဟွာဟူချွန် မင်းစဉ်းစားစမ်း၊ အဲဒီကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားဟာ ကျွန်ရောင်ယီကို ဘယ်ခေါ်သွားနိုင်သလဲ”

ဟွာဟူချွန်က အတန်ကြာမျှစဉ်းစားသည်။

သို့သော် သူ့ခေါင်းထဲ၌လည်း ပေါ်မလာပေ။

“ကျွန်တော်လဲ မစဉ်းစားတတ်တော့ဘူး၊ ကျွန်ရောင်ယီကို ဘယ်ခေါ်သွားသလဲဆိုတာ မခန့်မှန်းတတ်ပါဘူးဗျာ”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ကိုယ်စီစဉ်းစားရင်းက လျှောက်သွားနေကြသည်။

ထိစင့်လွှမ်း ဘယ်ဆီသို့ပြေးသွားသည်ကိုလည်း သူတို့မသိကြပါ။ ထိစင့်လွှမ်းသည် ရဲနှုန်းထင်နှင့်ဟွာဟူချွန် တို့ကိစ္စကြသည်ကို ကြည့်မမြင်လိုသဖြင့် ထွက်ပြေးသွားခြင်းသာဖြစ်ပါသည်။



အခန်း(၁၁၄)  
အလိုလိုက်အကြိုက်အဆင်ပြေ

ရှောင်ယီ အိပ်ပျော်နေလေပြီ။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီကို သူတည်းခိုခန်းသို့ ခေါ်လာခဲ့သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီကို မည်သည့်မျှတွင် ထိန်းချုပ်ထားရမည်မှန်း မစဉ်းစားနိုင်သဖြင့် နောက်ဆုံး သူ့အနီးသို့ ခေါ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရှောင်ယီသည် သူ့ရတင်ပေါ်တွင် အကျအန အိပ်နေသည်။ ဟောက်သံတခေါ်ခေါ်နှင့် အိပ်မောကျနေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးသည် နောက်မှီထိုင်ခဲ့တွင်ထိုးကာ ရှောင်ယီ အိပ်ပျော်နေသည်ကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

သူ ငြိမ်၍ကြည့်နေပုံမှာ ကျောက်ရုပ်ကြီးတစ်ရုပ်အလားဖြစ်နေသည်။ သူ အလကားသက်သက် ငြိမ်နေခြင်းမဟုတ်ပါ။

ကျွန်းရှောင်ယီဆိုသောလူငယ်ကို မည်သို့ စိမ့်ထိန်းသိမ်းရမည်နည်းဟု တွေးတောနေခြင်းသာဖြစ်လေသည်။

ရှောင်ယီအိပ်ပျော်နေသည်မှာ ကလေးငယ်တစ်ယောက်ကဲ့သို့ အပြစ်ကင်းစွာ အိပ်ပျော်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီမျက်နှာပြင်ပေါ်ရှိ ဘယ်တော့မှ ပျောက်မျက်မရနိုင်သော စားဒဏ်ရာ အမာရွတ်စင်းကြီးကို ဆေးကြည့်နေသည်။

အမာရွတ်သည် ယခု အသားမာဖြစ်နေပြီး မနာတော့ပါ။

ဒဏ်ရာရရှိချိန်ကမူ လွန်စွာနာကျင်ပေလိမ့်မည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ကြည့်နေရင်း တစ်ကိုယ်လုံး တန်တန်ယင်ယင်ဖြစ်လာလေသည်။ သူ့လက်အစုံသည် ထိုင်ခုံလက်ရန်းကို တင်းကျပ်စွာဆုပ်ကိုင်ထားမိမှန်းမသိ ဆုပ်ကိုင်ထားမိနေသည်။

အတန်ကြာမှ သူ့ကိုယ်သူ စိတ်လှုပ်ရှားမှုကို ကြိုးစားထိန်းသိမ်းလိုက်ဟန်ဖြင့် သက်ပြင်းရှည်ကြီးတစ်ချက်ကို ရှိုက်ချလိုက်လေသည်။

တန်ယင်နေသောသူ့ခန္ဓာကိုယ် ငြိမ်သက်သွားလေသည်။ သို့သော် တင်းကြပ်စွာဆုပ်ကိုင်ထားမိသော ကုလားထိုင် လက်ရန်းနှစ်ခုမှာ တကျပတ်ကျွတ်အသံမြည်နေသည်။

ကုလားထိုင်လက်ရန်းနှစ်ခုမှာ ဆုပ်ကိုင်ထားသည့်အင်အားကြောင့် ကြေကွဲထွက်သွားမည်ကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။ တကျပတ်ကျွတ်အသံကြောင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလည်း သတိဝင်သွားပြီး သူ့လက်နှစ်ဖက်ကို ကာမျှကာယာလွှတ်လိုက်မိသည်။

သူ စိတ်စောသွားသည်ပဲ...

ရှောင်ယီသည် ထိုတကျပတ်ကျွတ်အသံကြောင့် လန့်နိုးသွားလေသည်။ သူ့အိပ်မောကျသည်မှာ မှန်သည်။ သို့သော် အသံတစ်ခုခု ကြားရလျှင် လန့်နိုးလာအောင် ဒုစရိုက်ကျေးဇူးမှ ဆရာသမားများက သေချာစွာ လေ့ကျင့်ပေးခဲ့ပေသည်။

“ကျွန်တော်အိပ်ပျော်သွားတာ ကြာပြီလားမသိဘူး”  
ရှောင်ယီက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကို ပြုံးရယ်ပြီးမေးလိုက်

သည်။ ရှောင်ယီ၏မျက်နှာသည် အမြဲပြုံးနေသည်။ ဤကား ရှောင်ယီ၏ ထိုးစစ်တစ်ရပ်သာဖြစ်သည်။ ထိုအပြုံးကြောင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား ဝို၍ စိတ်တိုသွားရသည်။

သို့သော် ကလေးငယ်တစ်ဦးကဲ့သို့ နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်အိပ်ပြီး ကိုယ့်ဘေးရန်ကို ဘာမှမတွေးဘဲ မေးလိုက်သော အမေးကြောင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား သက်ပြင်းကြီးကို ခပ်ပြင်းပြင်းတစ်ချက် နှိပ်လိုက်ပါသည်။

ဘယ်လိုကြောင့်မှန်းမသိ၊ တင်းမာနေသော သူ့စိတ်ဓာတ်များ အနည်းငယ် ပြေလျော့သွားသည်အမှန်ပင်။ ထို့ကြောင့် သူက ခေါင်းကို သောအယာညီတိုပြီး ရှောင်ယီကို ပြန်ဖြေမိလေသည်။

“အေး...မင်းအိပ်တာ အတော်ကြာသွားပြီ”  
ရှောင်ယီက အံ့ညွှသွားဟန်ဖြင့်ပြောသည်။  
“ခင်ဗျား ကျွန်တော်အိပ်နေတာကို တစ်ချိန်လုံး ထိုင်စောင့်ပြီး ကြည့်နေတယ်ဟုတ်လား”

“အင်း...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။ ရှောင်ယီမှာ ခန္ဓာကိုယ်အောက်ပိုင်းသာ လှုပ်ရှားနိုင်သည်။ သူ ခုတင်ပေါ်မှဆင်းလိုက်သည်။ သူသည် အလည်အပတ်ရောက်သော ဧည့်သည်တစ်ယောက်လို ခြေဆန့်ခွေးကွေး အညောင်းအညာပြောသည်။  
“ကျွန်တော် ခင်ဗျား ခုတင်ပေါ်ကို ပိုင်စိုးပိုင်နင်းတက်အိပ်ခဲ့တယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားမှာတော့ မအိပ်ရဘူး၊ သိပ်အားနာစရာကောင်းတယ်၊ ကျွန်တော် ဘာမှမသိတတ်တဲ့လူလို ဖြစ်နေပြီ”  
ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား ရှောင်ယီ၏ခြေထောက်ကို လှမ်း

ကြည့်လိုက်သည်။

“မင်း...မင်းခြေထောက် ဘာမှမဖြစ်ဘူးမဟုတ်လား”  
“မဖြစ်ဘူးလေ၊ ကောင်းပါတယ်”  
ရှောင်ယီ အပြင်သို့ ထွက်ခွါသွားမည်ကဲ့သို့ ခြေလှမ်းပြင်လိုက်လေသည်။

“ဟေ့ မင်းဘယ်သွားမလို့လဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက လှမ်းငေါက်လိုက်လေသည်။  
ရှောင်ယီက အပြုံးအရယ်မပျက်ဘဲ...  
“ကျွန်တော်မှာ အကျင့်တစ်ခုရှိပါတယ်ခင်ဗျား”

“ဘာအကျင့်လဲ”

“ကျွန်တော်အိပ်ရာက ထတာနဲ့ အိမ်သာတက်တတ်ပါတယ်”

ခင်ဗျာ

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်၏။  
“မသွားရဘူး...မထွက်ရဘူး”

“ဟာဗျာ မသွားလို့ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ တစ်ခန်းလုံး နံစော်နေရင် မကောင်းပါဘူးဗျာ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ခုန်ထလိုက်သည်။

“မင်း အဲဒီလိုအကျင့်ယုတ်ဝံ့သလား၊ လုပ်ကြည့်နေလေ”  
သူသည် လွန်စွာဒေါသဖြစ်နေသည်။

ရှောင်ယီက ခပ်အေးအေးဖြင့်...

“လူတစ်ယောက်ဟာ အခြားလူတွေကို ဒါမလုပ်နဲ့၊ ဟိုဟာ မလုပ်နဲ့၊ ဘယ်လောက်ပဲ အမိန့်ပေးနိုင် ပေးနိုင်၊ အဲဒီ အလေးသွားတဲ့ အလုပ်ဝတ္တရားကိုတော့ မတားမြစ်နိုင်ဘူးဗျာ”



ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီကို ဝင်းဝင်းတောက်သော မျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်လိုက်သည်။

ကြေးမျက်နှာဖုံးမှာ ကြောက်စရာကောင်းသည်။ ထို့အတူ မျက်နှာဖုံးအောက်မှ သူ့မျက်လုံးအစုံမှာ ပို၍ပင် ကြောက်စရာကောင်းနေသည်။

ရှောင်ယီသည် ထိုကြောက်စရာကောင်းသော မျက်လုံးဒဏ်ကို ခံနေရသော်လည်း မည်သို့မှ မဖြစ်သလို၊ သူပြောလိုသည်ကို ဆက်ပြောနေသည်။

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကို အိမ်သာမတက်စေချင်ရင် နည်းလမ်းတစ်ခုပဲရှိတယ်။ အခုချက်ချင်း ကျွန်တော့်ကို သတ်ပစ်လိုက်ပေဟော။ ကျွန်တော်ချက်ချင်းသေသွားရင် သဘာဝဝတ္ထုများကို လုပ်ဖို့မလိုတော့ဘူး။ အဲဒီလိုမှမလုပ်ရင် သန့်ရှင်းသပ်ရပ်နေတဲ့ ဒီအခန်းဟာ လုံးဝညစ်ပတ်နံ့စော်သွားတော့မည်”

ရှောင်ယီပြောရင်း မျက်နှာရှုံ့မဲ့လာသည်။

သူသည် နေရာရှာသလို ဟိုကြည့် သည်ကြည့်လုပ်လာသည်။

“ဟေ့...ဟေ့ ဒီမှာမလုပ်နဲ့၊ မဖြစ်ဘူး၊ မဖြစ်ဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဝန်းခနဲထရပ်လိုက်ပြီး အော်လေတော့သည်။

“သွား...သွား အမြန်ထွက်သွား၊ မင်းမျက်နှာကို ငါမကြည့်ချင်ဘူး၊ အယုတ်တမာကောင်လေး”

“ခင်ဗျား ကျွန်တော်ထွက်ပြေးသွားမှာစိုးရင် အိမ်သာအပြင်မှာ လိုက်စောင့်ကြည့်ပါလား”

ရှောင်ယီက ပြန်အော်ပြီး အပြင်သို့ပြေးထွက်သွားသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ကလိမ်ကကျစ်ပြော၊ ကလိမ်ကကျစ်လုပ်တတ်သော ရှောင်ယီအား ပို၍ ပို၍ စိတ်မချဖြစ်လာသည်။

ထို့ကြောင့် သူပါ ရှောင်ယီနောက်သို့ ပြေးလိုက်လာလေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် အလွန်အသန်ကြိုက်သူဖြစ်လေသည်။ ရွံလည်းရွံတတ်သူဖြစ်လေသည်။

ရှောင်ယီနှင့်ကျမှ အရက်တကွဲအကျိုးနည်းဖြစ်ရပြီး၊ အိမ်သာရဲ့ရပ်စောင့်ရသည့်ဘဝသို့ ရောက်ခဲ့ရပြန်သည်။ ဤအဖြစ်ကိုသာ သိုင်းဟောကသားများသိလျှင် ရယ်လိုက်ကြမည်မှာ အံ့အံ့ထနေပေတော့မည်။ အတန်ကြာသော် ရှောင်ယီ အိမ်သာမှပြန်ထွက်လာသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဒေါပွပွဖြင့်အော်လိုက်လေသည်။

“မင်း အိမ်သာတွင်းထဲကျသေပြီလားလို့ မှတ်နေတာ”

ရှောင်ယီက အပြုံးမပျက်ပါ။

“ဝမ်းဗိုက်ထဲ အစာဟောင်းတွေ သိပ်များနေရင် နည်းနည်းကြာအောင် ပါရပါတယ်။ ခင်ဗျား ရပ်စောင့်နေတာ အားနာစရာကြီး၊ ကျွန်တော် ဒီလိုမလုပ်ချင်ပါဘူး၊ သဘာဝကဖြစ်ပေါ်လာတော့ ကျွန်တော်လဲ မတတ်သာတော့ဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဘာမှပြန်မပြောဘဲ မျက်နှာလွှဲလိုက်သည်။ ရှောင်ယီက...

“... ကျွန်တော်ဗိုက်ထဲမှာ အစာဟောင်းတွေ ကုန်စင်သွားပါပြီ၊ အခု ကျွန်တော်တို့ တစ်ခုခုသွားစားရအောင်လား”

“ဘာ...မင်းဘာပြောတယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ ငြိမ်သက်မှုဒေါသသည် ပြန်လည်ပေါက်ကွဲလာပြန်လေသည်။



“အစာပောက်ကုန်သွားရင် အစာသစ်ဝင်ရမယ်လေ၊ သင်နဲ့တွေ့မှာ...”

“တော်...တိတ်”

ရှောင်ယီ အပြောတော့ရပ်သွားပါသည်။

သို့သော် ခဏသာဖြစ်ပါသည်။

“ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကို ထမင်းစားခွင့်မပြုဘူးလား”

“အေး...စားခွင့်မပြုဘူး၊ မင်းကိုအိမ်သာတက်မယ့်ကိစ္စ ငါ

မတားမြင်နိုင်ပေမယ့် ထမင်းစားမယ့်ကိစ္စကို ငါတားမြစ်နိုင်တယ်ကွ”

“တကယ်ပဲ ထမင်းမစားရတော့ဘူးလား၊ ကျွန်တော့် ခိုက်

ထဲမှာ အစာမရှိတော့ဘူးဗျ၊ ဆာလုဌီ”

ရှောင်ယီ ညည်းညည်းညူညူပြောသည်။ မျက်နှာကလည်း

ရှုံ့မဲ့နေသည်။

“မစားရဘူးကွ၊ မစားရဘူး၊ စားချိန်တန်ဖွ မင်းကို ငါကျွေး

မယ်”

“ကျွန်တော်က ဆာရင်စားရမှ ကျေနပ်တာဗျ၊ ကျွန်တော်အား

ချင်နေတုန်းမှာ ခင်ဗျား မကျွေးဘူးဆိုရင် ကျွန်တော် ဘာကိုမှ မစားတော့

ဘဲ နေလိုက်တော့မှာ၊ ကျွန်တော် အစာငတ် ရေငတ်ဖြစ်ပြီး သေရင်

ခင်ဗျားတာဝန်ပဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ရှောင်ယီ၏ အင်္ကျီရင်ဘတ်စကို

ဆောင့်ဆွဲလိုက်သည်။

“မင်း...မင်းကို ငါသတ်ပစ်ချင်လာဌီ”

ရှောင်ယီ အပြုံးမပျက်ပါ။

“ခင်ဗျားကို ကျွန်တော်ယှဉ်တိုက်မယ်ဆိုရင် နိုင်မှာမဟုတ်ပါ

ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ကသေရမှာလဲ သိပ်ကြောက်တဲ့ ကောင်စား

တော့မဟုတ်ဘူး”

“ကျွန်တော် အစား မစားတော့ဘူးဆိုရင် ခင်ဗျား ဘာတတ်

နိုင်မှာလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ရှောင်ယီမျက်နှာကို စိုက်ကြည့်

လိုက်ပြီးနောက် ရှေ့မှထွက်သွားသည်။

“လာ...လိုက်ခဲ၊ မင်းစားချင်တာ ကျွေးမယ်”

ရှောင်ယီသည် သူ အနိုင်ရလိုက်ပြီဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်၏။

“ကျွန်တော် ခင်ဗျားနောက်ကလိုက်ပြီး ခင်ဗျားကျွေးတာကို

မစားချင်ဘူး၊ ကျွန်တော့်နောက်ကိုသာ ခင်ဗျားလိုက်ခဲရမယ်၊ ကျွန်တော်

စားချင်တာမရှိသမျှ ခင်ဗျားဝယ်ကျွေးရမယ်၊ ဒီလိုမှ ခင်ဗျားမလိုက်လျော

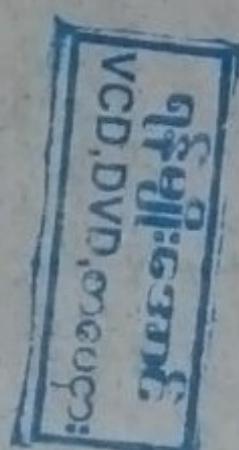
နိုင်ဘူးဆိုရင် ကျွန်တော်အစာငတ်ခံမယ်၊ အသေခံမယ်၊ ဒါပဲ...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား ဒေါသထွက်လွန်းသဖြင့် တစ်ကိုယ်

လုံး အသားများတုန်လာသည်။ သို့သော် သူက ဂရုမစိုက်သလို နေလိုက်

သည်။ သည်ခွေးရူးနှင့်ဖက်ကိုက်ရန် မပြစ်တော့ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်

တော့သည်။





အခန်း(၁၁၅)  
ရန်သူလော မိတ်ဆွေလော

ရဲ့နန်းထင်နှင့်ဟွာဟူချွန်တို့နှစ်ယောက်မှာ ထိစဉ်လွန်ကိုလည်း  
မတွေ့၊ ရှောင်ယီကိုလည်းမတွေ့ဘဲ ဖြစ်နေကြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် မြို့လယ်သို့ပြန်ရောက်ရှိလာသည်။

မြို့ပြင်၌မတွေ့လျှင် မြို့လယ်၌တွေ့ရမည်မဟုတ်ပါလား၊ ရဲ့  
နန်းထင်က ဟွာဟူချွန်ကိုမေးသည်။

“မင်း...အရက်သောက်မလား၊ ဆာသလား”

ဟွာဟူချွန်က အလိုက်အထိုက်ပြောသည်။ သိုင်းလောက၏  
အရင်အမာသိုင်းဆရာကြီးတစ်ယောက်အား သူ ဆန်ကျင်၍မပြောလိုပါ။

“ရပါတယ်၊ စားသောက်ချိန်တော့ရောက်နေပါပြီ”

ရဲ့နန်းထင်က ခေါင်းညိတ်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ လာ...ငါတို့ တစ်ဆိုင်ဆိုင်ဝင်ကြတာပေါ့”

“ကြိုက်ရာဆိုင်ကို ဆရာကြီးရွေးချယ်ပါ၊ ကျွန်တော်လိုက်စား  
မှာပါ”

“ကျန်းကျီ ဟင်းလျာတွေက ချီတယ်၊ အချိုချက်တွေပဲ၊  
မြောက်ပိုင်းနယ်က လာဖွင့်တဲ့ဆိုင်တွေက ပေါ့စွတ်စွတ်နဲ့၊ နေ့ချမ်းဟင်း  
လျာတွေပဲ ငါခံတွင်းတွေတယ်၊ နေ့ချမ်းဟင်းလျာက စပ်ပြီးလေးတယ်၊

“ဟီးလဲ ငါနဲ့ သဘောတူတိုက်ဆိုင်မလားမသိဘူး”

ဟွာဟူချွန်က ခေါင်းညိတ်၏။

“ဒီမြို့မှာ ယန်ကျီကျန်စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ရှိတယ်၊ စား

ရုံမှူးကဟင်းချက်သိပ်ကောင်းတယ်လို့ ကြားဖူးပါတယ်”

“ကဲ...ဒီလိုဆိုရင် ငါတို့ အဲဒီဆိုင်ကိုသွားကြစို့”

သူတို့အချိန်များစွာကုန်ခဲ့ပြီး ညရောက်နေပြီ၊ ညစာစားချိန်

သောက်ချိန်ဖြစ်သောကြောင့် စားသောက်ဆိုင်များတွင် လူတွေစည်ကား

နေလေပြီ။

တိုက်ဆိုင်ပုံကား ယန်ကျီကျန်စားသောက်ဆိုင်ထဲတွင် ကျန်း

ဖျန်ဟုန်ရှိနေခြင်းပင်တည်း။ ကျန်းဖျန်ဟုန်သည် စားပွဲတစ်လုံးတွင်

တစ်ယောက်တည်းထိုင်ကာ အရက်သောက်နေသည်။

ဤနှစ်ရက်အတွင်း ကျန်းဖျန်ဟုန်အဖို့ ဦးနှောက်ခြောက်စရာ

မိတ်ညစ်ညားစရာ ကိစ္စများချည်းသာဖြစ်ခဲ့သဖြင့် ကျန်းဖျန်ဟုန်လွန်စွာ

မိတ်ညစ်နေသည်။ သူ့သားကိစ္စကလည်း မပြတ်သေးပေ။

သူ့သား ကျန်းယိလန်သည် ယနေ့တိုင်အောင်ပြန်မလာသေး။

သူ့ရှာဖွေစုံစမ်းသော်လည်း ဘာမျှစုံစမ်းမရ။

ထိုစဉ် လူတစ်ယောက်က လှေကားမှ အပေါ်ထပ်သို့ တက်

လာသည်။ ထိုလူကား ကျန်းဖျန်ဟုန်၏လူ။ ပျာယီးပျာယာတက်လာ

သဖြင့် ကျန်းဖျန်ဟုန်ခေါင်းထောင်ပြီး ကြည့်မိသည်။

ထိုလူသည် ထိုင်ခုံနှစ်လုံးကိုတိုက်ပြီးမှ ကျန်းဖျန်ဟုန်ထံရောက်

လာသည်။ ကျန်းဖျန်ဟုန်ရှေ့သို့ ရောက်လျှင်ရောက်ခြင်း ဂါရဝပြုသည်။

“ဆရာကြီး ကျွန်တော်သတင်းပို့ပါရစေ”

ကျန်းဖျန်ဟုန်က ဒေါသနှင့်ကြည့်လိုက်သည်။



“ပြောစရာရှိတာပြောစမ်း၊ အရေးကြီးရင် ကြီးသလိုပဲချေ  
ဘာဖြစ်လို့ အချိန်ဖြုန်းနေတာလဲ”

ထိုလူက ကျန်းပျန်ဟုန်အပါးသို့ တိုးကပ်ပြီး ခပ်တိုးတိုးဖြော  
လိုက်သည်။

“ဟွာဟူချွန် လာနေတယ်”

“ဟင်...ဘယ်မလဲ”

“ဒီဆိုင်ရှေ့ရောက်နေပြီ ဆိုင်ထဲဝင်တော့မယ်”

“သေလိုက်ပါတော့၊ ခုမှလာပြောရသလား၊ သူ တစ်ယောက်  
တည်းလား၊ သူနဲ့ဘယ်သူပါသေးသလဲ”

“လူတစ်ယောက်ပါတယ်၊ ဟွာဟူချွန်လိုတော့ ဝတ်စကား  
စားလွန်းမဟုတ်ဘူး၊ သူတို့ပြောနေသံကြားရတာကတော့ အဲဒီလိုနဲ့မည  
က ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်ဆိုလားပဲ”

ထိုလူ၏စကားမဆုံးမီမှာပင် ကျန်းပျန်ဟုန်၏မျက်နှာမှာ ဆွေး  
ဆုတ်သလို ဖြူဖပ်ဖြူရောင်ဖြစ်သွားလေတော့သည်။ သူက ထိုင်ရာမှ  
ဆတ်ခနဲထရပ်လိုက်ပြီး ပြုံးတူးပျာတာ ပြောလေသည်။

“ဟွာ...အမြန်ဆုံးဆင်းပြီး သူတို့နှစ်ယောက်ကို အပေါ်တက်  
မလာနိုင်အောင် ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့တားထားစမ်း”

သို့သော် ထိုအချိန်တွင် ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲ့နန်းထင်တို့နှစ်ယောက်  
ဆိုင်အပေါ်ထပ်သို့ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။ ဟွာဟူချွန်သည် ကျန်း  
ပျန်ဟုန်ကို လှမ်းမြင်သွား၏။ ကျန်းပျန်ဟုန်ဘာမျှမတတ်နိုင်တော့ပေ။  
ဟွာဟူချွန်မျက်နှာက ပြုံးနေသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်ရှိရာစားပွဲ  
သို့ လျှောက်လာသည်။ သူသည် ဘာကိုမျှ အမှတ်ထားပုံမရချေ။

သို့သော် ကျန်းပျန်ဟုန် မလုံချေ။

ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ စားပွဲပေါ် လက်နှစ်ဖက်ထောက်ထားရင်း  
နပ်နေသည်။ သူသည် ထိတ်လန့်လွန်းသဖြင့် ဒူးတွေကုန်ယင်နေသည်။  
သက်သာထောက်မထားပါက သူရပ်နိုင်ချင်မှ ရပ်နိုင်ပေမည်။

ဟွာဟူချွန်က ရယ်မောနှုတ်ဆက်လိုက်လေသည်။

“အစ်ကိုကြီးကျန်းလဲ ဒီဆိုင်ကိုရောက်နေတာကိုး”

“ဟုတ်...ဟုတ်တယ်ညီလေး”

ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ ကြိုးစားပမ်းစားပြောလိုက်၏။ သူ့အသံကို  
ပင် သူ မမှတ်မိတော့ချေ။ စကားသံက ခြောက်ကပ်လှသည်။

သူ့မျက်လုံးများက ရဲ့နန်းထင်၏မျက်နှာမှ မခွါပေ။ ရဲ့နန်းထင်

ကို ကျန်းပျန်ဟုန် အဘယ့်ကြောင့် ဤမျှကြောက်ရွံ့နေရသနည်း။

ရဲ့နန်းထင်သည် ကျန်းပျန်ဟုန်ကို တစ်ချက်မျှသာကြည့်သည်။

သူ့လေးနက်နက် မကြည့်ပေ။ ဟွာဟူချွန်၏ သာမန်မိတ်ဆွေ တစ်  
ယောက်ဟုထင်ပုံရသည်။

ဟွာဟူချွန်သည် ဤမျှလူမှုရေးနားမလည်သူ မဟုတ်ပါ။ မဟူ  
ဇနီးတော်က သူ့အား လိမ္မာရေးခြားရှိအောင် သင်ကြားပေးထားခဲ့ပြီး

ပါပြီ။ ထို့ကြောင့်...

“ဆရာကြီး သူ့ကို သာမညလူလို့ ထင်နေသလား၊ သူလည်း”

သိင်းလောကမှာ နာမည်ကျော်ပါပဲ၊ သူဟာ ကျန်းပျန်ဟုန်ပါခင်ဗျာ

ရဲ့နန်းထင် အံ့ဩသွားလေသည်။

“ခင်ဗျာဟာ သိုင်းလောကမှာ အခုတလော ကျော်ကြားနေတဲ့

ကျန်းနန်သိုင်းသမားကြီး ကျန်းပျန်ဟုန်ဆိုတာလား”

ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ ပြုံးပြရသည်။ သူ့အပြုံးမှာ ခဲခဲကြီးဖြစ်နေ  
သည်ဟု သူ့ဟာသာသူ သိနေသည်။



“နမည်မကြီးလုပ်၊ ဘူးခင်ဗျာ၊ နောင်ကြီးလောက် နမည် ကျော်နို့ဆိုတာ နောက်ဆယ်နှစ် ဆယ့်ငါးနှစ်လောက် လှုပ်ရှားရမယ်”

ရဲနှန်းထင်က ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ဪ ခင်ဗျားက ကျုပ်ဘယ်သူ ဘယ်ဝါဆိုတာတောင် မသိတာကိုး၊ ကဲ... ကျုပ်တို့တစ်စားပွဲတည်းထိုင်ပြီး စားကြသေးကဲပြောကြဆိုကြတာပေါ့”

ရဲနှန်းထင်က ခုံတစ်လုံးကိုဆွဲယူပြီး ထိုင်ချလိုက်သည်။ ဗူးဟူချွန်လည်း ထိုင်လိုက်သည်။ ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ မထိုင်ပေ။ ဤဆုံးသဘာရပ်နေမိသည်။

စားပွဲပေါ်မှ အရက်ခွက်၊ အရက်ကရား၊ ခွက်ယောက်ဖုံးကန်အားလုံးတလှုပ်လှုပ်ဖြစ်နေသည်။ အဘယ့်ကြောင့်နည်း။ အမှန်တော့ ကျန်းပျန်ဟုန်တစ်ကိုယ်လုံး တဆတ်ဆတ်တန်ယင်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ ဗွာဟူချွန်က ကျန်းပျန်ဟုန်ကို နားမလည်နိုင်သလိုမော့ဖြည့်သည်။

“အစ်ကိုကျန်း ဘာကြောင့်မထိုင်တာလဲ၊ ထိုင်ပါ”  
ကျန်းပျန်ဟုန်လည်း တောင့်တောင့်ကြီးထိုင်လိုက်မိသည်။ “သည့် ကြီးစားဝမ်းစားပြုံးထားရသည်။ ရဲနှန်းထင်က...”

ကျုပ်သိုင်းလောကစင်က ရှောင်ခွါနေခဲ့တာ အတော်ကလေးတော့ကြပါပြီ။ အခု သိုင်းလောကထဲပြန်ဝင်လာတော့ ခင်ဗျားရဲ့ နေဖို့ကြားတဲ့သတင်းကို ကြားရတာပဲ။ ခုလို မမျှော်လင့်ဘဲတွေ့ရတာ သိတော့င်းတယ်။ သိုင်းလောကမှာ သူတော်စင်သိုင်းသမားတွေ လိုနေတာကြာပါပြီ”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ကမန်းကတန်းထရပ်ကာ အရက်သုံးခွက် နဲ့လေသည်။ အနိုင်နိုင်ပြုံးရယ်ကာ ပြော၏။

“ကျွန်တော်ပဲ နောင်ကြီးရဲ့ကို ဒကာခံပါရစေခင်ဗျာ”

အရက်သုံးခွက်နဲ့ထည့်ပြီးနောက် ပြန်ထိုင်သည်။ ကျန်းပျန်ဟုန် စဉ်းစားသည်။

“ကျန်းရှောင်ယီက ငါ့အကြောင်း ရဲနှန်းထင်ကို ဘာမှပြော မပြသေးဘူးထင်ပါရဲ့၊ ဒါပေမယ့် ရဲနှန်းထင် ငါ့ကို ဘာကြောင့် မမှတ်မိတာလဲ၊ သူ ငါ့ကိုမမှတ်မိတာ တကယ်ဟုတ်ရဲ့လား၊ ငါ့ကိုမမှတ်မိချင်ဟန်ဆောင်နေတာများလား၊ ဒီအနှစ် နှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ အသင့်အတင့် ရုပ်ရည်ပြောင်းတာတော့မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့လိုလူမျိုးက မမှတ်မိဘူးဆိုတာတော့ ယုံဖို့အင်မတန်ခက်တာပဲ”

“အစ်ကိုကြီး အရက်သောက်ဦးလေ၊ ကျုပ်တို့တောင် တစ်ယောက်တစ်ခွက်စီ သောက်ပြီးပြီ”

ဗွာဟူချွန်က ကျန်းပျန်ဟုန်မျက်နှာကို စူးစူးကြည့်ပြီးပြောလိုက်ရာ ကျန်းပျန်ဟုန်မှာ ကပျာကယာ အရက်ခွက်ကိုကောက်ကိုင်ပြီး မော့ချလိုက်ရသည်။ အလျင်အမြန် မော့ချလိုက်သဖြင့် အရက်ပင်သီးသွားသည်။ ကျန်းပျန်ဟုန် လွန်စွာမူပျက်နေရှာပေသည်။ သူသည်နောက်ထပ်အရက်လေးခွက်မျှထပ်သောက်လိုက်သည်။ ထိုအခါကျမှ အတော်ဟန်သွားသည်။

“ကျွန်တော်လည်း အစ်ကိုကြီးရဲ့သတင်းကို သိုင်းလောကမှာ ကြားနေရတာ ကြာပါပြီ။ နောင်ကြီးနဲ့ မိတ်ဖွဲ့သီးဂျမ်းချင်နေတာ၊ မမျှော်လင့်ဘဲ ဒီနေ့ဒီအချိန်မှာ အစ်ကိုကြီးနဲ့ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်လာတွေ့ရတယ်။ ကျွန်တော်ဝမ်းသာလို့ မဆုံးအောင်ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်ခင်ဗျာ”



ကျန်းပျန်ဟုန်၏လေသံမှာ လွန်စွာ ရိကျိုးညွတ်ပျောင်းလှပေသည်။

ရဲနန်းထင်ကလည်း ရယ်မောကာ ပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်နဲ့ခင်ဗျား ဒီနေ့ပထမဦးဆုံးတွေ့ဆုံတဲ့ပဲ။ မိုးအောင်သောက်ကြစို့”

ကျန်းပျန်ဟုန်စိတ်ထဲ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်သွားသည်။ ရဲနန်းထင်သည် သူနှင့်တွေ့သည်ကို ပထမဦးဆုံးအကြိမ်ဖြစ်သည်ဟု ပြောနေလေပြီ။ ရဲနန်းထင် သူ့ကို မမှတ်မိတာသေချာပြီ။ သူ့အသက်ဘေးသည့် မမျှော်လင့်ဘဲ ကင်းလွတ်ခဲ့ရချေပြီ။

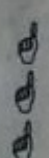
ထို့ကြောင့် ကျန်းပျန်ဟုန်က အားရပါးရ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် မိုးအောင်ကိုသောက်ကြမယ်၊ ပျော်ပျော်ပါးပါး ကိုသောက်ကြမယ်၊ စကားပြောကြမယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်က စားပွဲထိုးတစ်ယောက်ကိုလှမ်းခေါ်ပြီး အရက် နှစ်ဆုံးမှာကြားလိုက်သည်။

“အရက်နှစ်ဆုံးယူခဲ့ပေဟု၊ ဝါးရွက်စိမ်းအရက်နော်၊ နောက်ပြီး ဟင်းလေးပွဲ ထပ်စီစဉ်ပေးဦး၊ အကောင်းတကား အကောင်းဆုံးဖြစ်ပါစေ”

ဘေးအန္တရာယ်မှ ခေတ္တလွတ်မြောက်ခဲ့လေပြီဟူသော အသိအတွေးကြောင့် သူ့အော်ဟစ်မှာကြားသံသည် လွန်စွာတက်ကြွနေလေသတည်း။



အခန်း(၁၁၆)  
လျှို့ဝှက်ထားသောပဟေဠိ

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနှင့် ရှောင်ယီတို့သည် တကားဟောမှ အတူထွက်လာခဲ့ကြလေပြီ။ “ဈေးလမ်းမ၌ လူသူရှင်းလင်းနေပြီ။ ရှင်းပေမပေါ့။ အချိန်အတော်လင့်နေပြီကိုး။”

ရှောင်ယီသည် လက်ကိုနောက်ပစ်ပြီးလျှောက်နေသည်။ သူ့အတွင်းက အေးအေးဆေးဆေးရှိနေသည်။ ဈေးလမ်းပေါ်တွင် အညောင်းပြေလမ်းလျှောက်နေသလိုရှိ၏။ သူ့ကို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက အပေါ်ပိုင်းသွေးကြောများကိုလည်း ပြန်ဖွင့်ပေးလိုက်ပြီးလေပြီ။

သူက ပျော်ရွှင်နေဟန်ဖြင့် ပြုံးရယ်ကာပြောသည်။

“ခင်ဗျားမှာ ငွေလုံလုံလောက်လောက်ပါရင်တော့ ဆိုခွင့်တွေ မိတ်နေလဲ ကိစ္စမရှိဘူး၊ ငွေပြုပြီး ဝင်စားလို့သောက်လို့ရပါတယ်၊ ငွေဆိုတာ အင်မတန်တန်ခိုးကြီးပါတယ်၊ ငွေပေးရင် တစ္ဆေသရဲတွေကိုတောင် ဖန်ဆုံကြိတ်ခိုင်းလို့ရပါတယ်”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား ခေါ်သထွက်နေသည်ကား အမှန်ပင်။ သို့သော် မျက်နှာပုံးစွပ်ထားသဖြင့် ခေါ်သဖြစ်နေကြောင်း ဖြင်ခွင့်မရပေ။

“ဒီလိုဆိုရင် မင်း ဟိုဆိုင်တံခါး ဖွင့်ခိုင်းစမ်း”



ရှောင်ယီက ထိုဆိုင်မှဆိုင်းဘုတ်ကို မော့ဖတ်လိုက်သည်။  
ထို့နောက် ခေါင်းကိုခါယမ်းလိုက်သည်။

“စန်းဟိုစားသောက်ဆိုင်တဲ့၊ မဖြစ်ဘူး...မဖြစ်ဘူး၊ ကျွန်တော်  
ဝင်မစားချင်ဘူး၊ ဟိုဘက်နား ထပ်လျှောက်ကြည့်ရအောင်”

“ဘာလို့ ဒီဆိုင် မစားချင်ရတာလဲ”

“ဒီဆိုင်ရဲ့ဆိုင်းဘုတ်ကို ဖတ်ကြည့်ရတာ ပေမိနီနယ်သားတွေ  
ဖွင့်ထားတာ ဖြစ်ပုံရတယ်ဗျ”

“ပေမိနီနယ်သားတွေဖွင့်ထားရော ဘာဖြစ်လဲ၊ မင်းကို အဆိပ်  
ခတ်မှာစိုးလို့လား”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ရှောင်ယီကိုမျက်စောင်းထိုးကြည့်  
ပြီးပြောလိုက်သည်။ ရှောင်ယီက...

“ပေမိနီနယ်သားတွေချက်တဲ့ဟင်းက သိပ်ငန်တယ်ဗျ၊ ကျွန်  
တော် မစားနိုင်ဘူး”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီနောက်သို့ လိုက်ရပြန်  
သည်။ သူတို့နှစ်ယောက် ဆက်လျှောက်သွားလေသည်။ သို့ဖြင့် နှစ်  
တစ်ဆိုင်လျှော့တွင် ရှောင်ယီရုပ်တုနံလိုက်သည်။

ထိုဆိုင်၏ဆိုင်းဘုတ်ကို ဖတ်သည်။

“ယန်ကျိကျန်းစားသောက်ဆိုင်၊ ဒီဆိုင်ပဲ၊ ဒီဆိုင်မှာကျွန်တော်  
စားမယ်”

ထိုအချိန်၌ ယန်းကျိကျန်းစားသောက်ဆိုင်အပေါ်ထပ်မှာ စား  
သောက်နေသူများ မရှိကြတော့ပေ။ ဆိုင်အလုပ်သမားများက ဆိုင်ထဲ  
တွင် တံမြက်စည်းလဲသူ လုံး၊ ခံသိမ်းသူက သိမ်း၊ ပန်းကန်ဆေးသူက  
ဆေးလုပ်နေကြလေသည်။

ဆိုင်အလုပ်သမားနှစ်ယောက်မှာ ဆိုင်တံခါးပိတ်ရန် ထွက်လာ  
ကြသည်။ ရှောင်ယီနှင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားတို့ ဆိုင်ထဲဝင်သွား  
ကြသည်။

ဆိုင်အလုပ်သမားများ ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့သွားကြလေသည်။  
ကြောက်စရာကောင်းသည့် မျက်နှာဖုံးစွပ်ထားသော လူတစ်ယောက်ကို  
တွေ့မြင်ရသည်မှာ ဖြစ်ရိုးဖြစ်စဉ်ကိစ္စတစ်ခုမဟုတ်ပေ။

ရှောင်ယီက အလုပ်သမားတစ်ယောက်ကို ပြောသည်။

“ခင်ဗျားတို့ ဘာမှမကြောက်ကြနဲ့၊ ဟောဒီ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးဟာ  
မျက်နှာမှာကြေးမျက်နှာဖုံးစွပ်ထားပေမယ့် အိတ်ထဲမှာတော့ ရွှေတုံးငွေ  
တုံးတွေပါပါတယ်။ ကဲ...ကျုပ်တို့ကို စားဖို့သောက်ဖို့ စီစဉ်ပေးပါ”

ထိုအလုပ်သမားက အထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့်...

“ကျွန်တော်တို့ ဆိုင်ပိတ်ပါပြီခင်ဗျာ၊ ဘာမှ စီစဉ်ပေးလို့မရ”

ထိုအလုပ်သမားသည် စကားဆုံးအောင်ပင် မပြောနိုင်ပါ။  
ပါးပပ်ကြီးဟာလျက် မျက်လုံးကြီးဖြူးကျယ်သွားသည်။ ကြေးမျက်နှာ  
သိုင်းသမားက အလုပ်သမားများကို အေးစက်စက်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းတို့ ဆိုင်ပိတ်မိတ်၊ မပိတ်မိတ် သူစားချင်တဲ့ အစားအ  
သောက် အမြန်ဆုံးစီစဉ်ပေးရမယ်၊ ရော ငွေယူထားကြ၊ မင်းတို့ ငြင်းရဲ  
ငြင်းကြည့် အားလုံးမသာဖြစ်ကုန်မယ်”

ဆိုင်အလုပ်သမားသည် ရှောင်ယီနှင့် မျက်နှာဖုံးစွပ်ထားသော  
လူထူးလူဆန်းအတွက် ထိုင်ခုံများပြန်ခင်းပေးကြရသည်။

“ထိုင်...ထိုင်ကြပါခင်ဗျာ”

ရှောင်ယီက သူစားလိုသည့်ဟင်းများကို ဖွာသည်။ ဟင်းငါး  
မျိုးတိတိမှာသည်။



မကြာမီ ဟင်းများရောက်လာသည်။ ထိုအချိန်တွင် ရှောင်ဖီသည် အရက်သုံးခွက်ကိုသောက်ပြီးလေပြီ။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် သူ့အတွက်ချပေးထားသော ထိုင်ခုံတွင် မထိုင်ပါ။ မတ်တပ်ရင်း ဝင်းလက်သောမျက်လုံးများဖြင့် ရှောင်ယီအား မမှိတ်မသုန်ကြည့်နေသည်။ ရှောင်ယီက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကို မော်ကြည့်ပြီးဖြောလို့ကံသည်။

“ခင်ဗျား ဘာကြောင့်မထိုင်တာလဲ၊ ခင်ဗျား အဲဒီလိုလုပ်နေရုံ ကျွန်တော် ဘယ်လိုစားလို့ဝင်မှာလဲ”

သူက အရက်ခွက်ကိုမြှောက်လိုက်ပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ဒီဆိုင်ကဟင်းတွေ စားလို့ကောင်းပါတယ်ဗျ။ လာထိုင်ပါလားစားပါ။ နှစ်ယောက်လာတယ်၊ တစ်ယောက်က မစားဘူးဆိုရုံ ဘယ်ကောင်းမှာလဲဗျာ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီ၏စကားကို ၇၅မိနစ်ချေ။ ရပ်မြဲရပ်နေသည်။ ရှောင်ယီ ဟင်းတစ်ဖတ်ကို တူဖြင့်ညှပ်ပြီး ဝါးစားလိုက်သည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကိုကြည့်ပြီး ပြောသည်။

“ပါးစပ်က ခင်ဗျားဆီမှာလဲ ရှိတာ၊ ခင်ဗျား မစားဘူးဆိုရုံ ကျွန်တော်လဲ ဘာမှမတတ်နိုင်ဘူး၊ ကျွန်တော်တော့ ဆာလှပြီ၊ စားပြီဗျာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီက မထိတထိနောက် ရွတ်နေသဖြင့် ဒေါသဖြစ်ပြီး စားပွဲခုံကို လက်ဝါးဖြင့်ရိုက်ချလိုက်သည်။ စားပွဲထိုးများ လန့်ဖျပ်သွားလေသည်။

စားပွဲခုံမှာလည်း ဝုန်းခနဲ ကျိုးကျပျက်စီးသွားသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယီအားဒေါသဖြစ်ပြီး စားပွဲခုံကို မဲပြီး ရိုက်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့ဒေါသက စားပွဲခုံပေါ်ကျရောက်သွားခြင်း

ဖြစ်သည်။ ရှောင်ယီကမူ သူ့ဟင်းပန်းကန်များ ကျမကွဲအောင် လျှင်မြန်စွာ ထပ်ယူသိမ်းဆည်းလိုက်သည်။

“ဟေ့ စားပွဲတစ်လုံး ထပ်ခင်းပေးစမ်း”

ရှောင်ယီက အမိန့်ပေးလိုက်သဖြင့် အလုပ်သမားများသည် စားပွဲတစ်လုံး အလျင်အမြန်ခင်းပေးပြီး ရှောင်ယီ မနိုင်မနင်းကိုင်ထားသော ဟင်းပန်းကန်အထပ်များကို စားပွဲပေါ်တင်ပေးကြသည်။ အရက်နီးအသစ်တစ်လုံးကိုလည်း ထပ်ယူပေးကြသည်။

ရှောင်ယီက ရယ်မောပြီးပြောသည်။

“စားပွဲခုံက ခင်ဗျားကို ဘာမှလုပ်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ ခင်ဗျား ကျွန်တော့်ကို စိတ်ဆိုးနေတယ်မဟုတ်လား၊ ကျွန်တော့်အတွက် ခင်ဗျား ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်စိတ်ဆင်းရဲခဲနေရတာလဲ၊ ကျွန်တော့်ကို ပြန်လွှတ်လိုက်ပေါ့၊ ဒါဆိုရင် ခင်ဗျား အေးအေးချမ်းချမ်းနေနိုင်ပြီ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဒေါသသံဖြင့်...

“မင်းကို သုံးလမပြည့်မချင်း မလွှတ်ဘူးကွ၊ သိရဲ့လား” ရှောင်ရီ အရက်တစ်ခွက်သောက်လိုက်သည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏စကားကို ရှောင်ယီ လုံးဝဂရုမစိုက်ပါ။

“ဒါက ခင်ဗျားအတွက်ပြောတာပါ၊ ကျွန်တော်ကတော့ ဘယ်သွားချင်ပါ့မလဲ၊ အိပ်ရင် အနားမှာအိပ်ဖန်စောင့်ရှိတယ်၊ စားသောက်ရင် ရွှေထုတ်မယ့်လူ အဆင်သင့်၊ ကဲ...ဘယ်လောက်အဆင်ပြေသလဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက အံ့ကြိတ်သံဖြင့် ပြောနေ၏။

“မင်းကို ငါဒီလိုကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်တာတွေဟာ သုံးလအတွင်း မင်းကောင်းကောင်းမွန်မွန်အသတ်ခံနိုင်ဖို့ကွ၊ မင်းကို မေတ္တာရှိလို့တော့မထင်နဲ့ သိရဲ့လား”



“ရှောင်ယီက တူကိုစားပွဲပေါ်ချလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ခင်ဗျားကိုမေးပါရစေ။ ကျွန်တော့်နှစ်ခင်ဗျား သိ ကျွမ်းတာလဲ မဟုတ်ဘူး။ ရန်ငြိုးရန်စလဲ ရှိခဲ့တာမှမဟုတ်ဘူး။ ခင်ဗျားဘာ ကြောင့် ကျွန်တော့်ကိုမှန်းတီးနေရတာလဲ။ ခင်ဗျားကျွန်တော့်ကို သေစ ချင် ခင်ဗျားကိုယ်တိုင်သတ်လဲ ရပါတယ်။ ဘာဖြစ်လို့ မသတ်ရတာလဲ”

“ကျေးဇူးတင်တာသိသေးသေးက အေးစက်စက်ရယ်လိုက်သည်။  
“လျှို့ဝှက်ထားတဲ့ပဟေဠိကို မင်းဘယ်တော့မှ အဖြေသိမှာ မဟုတ်ဘူး”

“ဘယ်တော့မှမသိနိုင်ဘူး ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်။ မင်းသေသွားပြီးတဲ့အထိ မသိနိုင်ဘူး”

ရှောင်ယီ ငိုငိုသွားသည်။ မှန်သည်။ အကြောင်းတစ်ခုတော့ ရှိရလိမ့်မည်။ ရှောင်ယီသည် နဂိုဟန်အတိုင်းပြုံးလိုက်သည်။

“ဒီနေ့ စားစရာသောက်စရာရှိရင် ဒီနေ့အဝစားရမယ်လို့ စာဆို ရှိပါတယ်။ နောက်တစ်နေ့ဆိုရင် ကိုယ့် ဘာဖြစ်မလဲဆိုတာ မသိနိုင်ဘူး။ ကျွန်တော်တော့ စားနိုင်သလောက်စားဖြူ”

ရှောင်ယီသည် တူကိုပြန်တောက်ကိုင်လိုက်ပြီးလျှင် ဟင်းတွေ ကို အားရပါးရစားလေတော့သတည်း။

• • •

အခန်း(၁၁၇)  
အမူးသောက်ပွဲ လမ်းလျှောက်ပွဲ

ဟွာဟုချွန်၊ ရဲနန်းထင်နှင့်ကျွန်းပျန်ဟန်တို့ သုံးယောက်စလုံး အရက်သောက်လွန်နေသဖြင့် အတော်ကလေးမူးနေကြပြီ။ သူတို့သည် ကြေးမုံကန်မှာသိုင်းသမား ရှောင်ယီတို့နှစ်ယောက်နှင့်တော့လွဲကလေးလွဲ သွားသည်။ သူတို့ဆိုင်ထဲမှထွက်ပြီး ရှောင်ယီတို့ ရောက်လာခြင်းဖြစ် သည်။ သူတို့သုံးယောက်သည် လူသူကင်းရှင်းနေသည့် လမ်းမပေါ်၌ ရင်ဘောင်တန်း လမ်းလျှောက်နေကြလေသည်။

ကျွန်းပျန်ဟန် တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ်တွင် ဤနေ့လောက် အရက်ကိုမူးအောင် မသောက်ခဲ့ဘူးချေ။

လူတစ်ယောက်တွင် လျှို့ဝှက်အပ်သော အကြောင်းအရာများ ရှိနေပါက အရက်ကို မူးအောင်မသောက်သင့်ပေ။ လျှို့ဝှက်ချက်များလေ လေ အရက်နှင့်ကင်းကင်းနေသင့်လေလေပင်။

သို့သော် ရဲနန်းထင်က သူ့ကို ထပ်တလဲလဲ သောက်စေသဖြင့် သူမှာ သောက်ခဲ့ရသည်။ မသောက်၍မဖြစ်ပေ။ ရဲနန်းထင် သံသယ ဝင်လျှင် သူ့ဘဝသည် ဤနေရာ၌ပင် စတင်သိမ်းသွားပေတော့မည်။ ရဲနန်းထင်သည် သိချင်းပင် ဆိုနေလိုက်သေး၏။ သိုင်းလော က၌ ပြိုင်ဘက်ကင်းစားသမားကြီးသည် စိတ်လွတ်ကိုယ်လွတ်ပျော်



မြူးနေလေပြီ။ ဟာဟူချွန်နှင့်ကျွန်းပျန်ဟုန်က ရယ်မောကြသည်။ သို့ဖြင့် သူတို့သည် လူနေအိမ်ခြေနှင့်ဝေးသည်ထက်ဝေးလာကြသည်။

ရုတ်တရက် ရဲနန်းထင် သီချင်းဆိုရပ်သွားသည်။ သူ့သမီး ကျွန်းပျန်ဟုန်၏လက်ကိုဆွဲပြီး တစ်စုံတစ်ခု သတိရဟန်ဖြင့်မေးသည်။

“ခင်ဗျား ကျန်းအမျိုးအနွယ်ပဲလား”

ကျန်းပျန်ဟုန် ရင်ထိတ်သွားသည်။ သို့သော် ထူမြဲဆည်လိမ့် နိုင်သည်။

“ကျွန်တော် ကျန်းအမျိုးအနွယ်ပါ။ နောင်ကြီးရဲ့ မေမေပြီလား ကျွန်တော့်နာမည် ကျန်းပျန်ဟုန်ပါ”

ရဲနန်းထင်က သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီ...

“ဘယ်လိုကြောင့်လဲ မသိဘူး သိုင်းလောကမှာ အကောင်းဆုံး

လူတစ်ယောက်နဲ့ အဆိုးဆုံးလူတစ်ယောက်တို့ဟာ ကျန်းအမျိုးအနွယ် ချင်းတူနေတယ်။ ခင်ဗျားကတော့ နာမည်သတင်း အတော်မွေးတယ်။ ဟိုကောင်ကတော့ သစ္စာဖောက်”

ကျန်းပျန်ဟုန် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“နောင်ကြီးရဲ့၊ ဘယ်လိုအခါပွါယ့်နဲ့ ပြောလိုက်တာလဲခင်ဗျာ”

ရဲနန်းထင်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ကျုပ်မှာ ကျန်းအမျိုးအနွယ် သွေးသောက်ညီအစ်ကို တော်သူ တစ်ယောက်ရှိပါတယ်။ စိတ်ထား သိပ်ကိုမွန်မြတ်တယ်။ နောက်တစ် ယောက်ကတော့ ကျန်းအမျိုးအနွယ်ပဲ။ နာမည်ကကျန်းချင်လို့ခေါ်တယ်”

ရဲနန်းထင်က ကျန်းချင်ဟု ပြောလိုက်သဖြင့် ကျန်းပျန်ဟုန် တစ်ကိုယ်လုံး တုန်လှုပ်သွားသည်။ ရဲနန်းထင်သည် ကျန်းပျန်ဟုန်ကို မကြည့်၊ အမှောင်ထဲသို့ ငေးကြည့်ပြီး ပြောနေသဖြင့် ကျန်းပျန်ဟုန်

တုန်လှုပ်သွားခြင်းကို သတိမပြုနိုင်လိုက်ချေ။

“ကျုပ်ညီဟာ အဲဒီကျန်းချင်ကို ညီအစ်ကိုလို ယုံကြည်တယ်။

ဒါပေမယ့် အဲဒီကောင်ဟာ ငွေကိုပဲအလေးထားပြီးတော့ လူဆိုးဇားပြ ဆွဲနဲ့ပေါင်းပြီး ကျုပ်ညီကို သေကြောင်းကြံစည်တယ်။ တကယ်တော့ ဒီကောင်ဟာ ကျုပ်သွေးသောက်ညီရဲ့တပည့်ပါ”

ကျန်းပျန်ဟုန်၏နဖူးဝဉ်း ဆီးကင်းခန့် ချွေးသီးချွေးပေါက်များ

ထွက်လာ၏။ သူ အမှူးပြောသွားပါပြီ။ သူ့သောက်ထားသည့် အရက် မူးသည် အံ့ဩဖွယ်ကောင်းလောက်အောင် ပျောက်သွားပါပြီ။

“အဲဒီ ကျန်းချင်ဆိုတာ တယ်ဆိုးပါလား”

သူက ခြောက်ကပ်စွာပြောလိုက်၏။ ရဲနန်းထင် လက်သီး

နှစ်ဖက်ကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ထားပြီး...

“အဲဒီကောင် ကျန်းချင်ကို ကျုပ်သတ်ဖို့ လိုက်ရှာခဲ့ပါတယ်။

ရဲရိုက်ရွာထိအောင် ရောက်သွားတယ်။ ဒါပေမယ့် သူ့ကိုရှာမတွေ့ခဲ့ ဘူး။ သူ့ကို ကျုပ်ရှာလို့တွေ့ခဲ့ရင်တော့ အရှင်လတ်လတ် သူ့ကိုယ်ထဲ က အသည်းနှလုံးတွေကိုဖောက်ထုတ်ပြီး နတ်နတ်စဉ်းပစ်မလို့ဘဲ”

ရဲနန်းထင် အံ့ကရိုကျိုမြည်အောင် ကြိတ်နေ၏။ ညအမှောင်ထဲ မှ အကြိတ်သံသည် ကြားရသူများကိုထိတ်လန့်စေပေသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ကြက်သီးမွေးညင်းထသွား၏။ ထိုစဉ်

ရဲရိုက်သုံးရိပ် မလှမ်းမကမ်းမှဖြတ်ပြေးသွားပြီး အထက်တန်းစားခြံဝင်း တစ်ခုတည်းသို့ ခုန်ကျော်ဝင်ရောက်သွား၏။

ဟာဟူချွန် လှမ်းမြင်လိုက်သည်။

“ညဉ့်နက်သန်းခေါင်အချိန် ဒီလူတွေ လှုပ်ရှားပုံ မဟုတ်သေး

ဘူးထရာကြီး။ ကျွန်တော်သွားကြည့်လိုက်ဦးမယ်”



ရဲ့နန်းထင်က ဒေါသထွက်နေသူဖြစ်ပြီး ဒေါသကို ပြောဖျောက် လို့နေသူဖြစ်၍...

“ငါသွားမယ်၊ ငါသွားကြည့်လိုက်မယ်၊ မင်းတို့စောင့်နေကြ”  
ရဲ့နန်းထင် ပြေးထွက်သွားသည်။ ဝင်းနံရံပေါ် ခုန်တက်လိမ့်  
ပြီး ခြံထဲသို့လှမ်းအော်လိုက်သည်။

“ငါဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်းစားသမားရဲ့နန်းထင်ပဲ၊ မင်းတို့သုံး  
ယောက် ဖြန်ထွက်ခဲ့ကြစမ်း”

အံ့သြစရာကောင်းလှသည်။ အမှောင်ထဲမှ လူသုံးယောက်  
ကုတ်ကုတ် ကုတ်ကုတ်ဖြင့် ဖြန်ထွက်လာကြသည်။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ ရဲ့နန်းထင်ဟူသောအမည်ကို ကြားလိုက်  
ရသည်နှင့် အလွန်အမင်း ကြောက်လန့်သွားကြဟန်တူသည်။

သူတို့အားလုံး ရဲ့နန်းထင်ရှေ့ဝယ် ငြိမ်ငြိမ်သက်သက် ရပ်နေ  
ကြသည်။ ဆရာရှေ့တွင် ထိတ်လန့်ရှိသောစွာ လာရပ်ကြသော ကျောင်း  
သားတပည့်များနှင့်တူနေပေသည်။ ရဲ့နန်းထင်က...

“သည်မြို့မှာ ငါတစ်ယောက်လုံး ရှိနေတယ်ဆိုတာ မင်းတို့  
မသိကြဘူးလား၊ ငါ့ရှိနေတဲ့မြို့မှာ မကောင်းမှုဒုစရိုက်အလုပ်မျိုး မရပ်  
ရဘူးဆိုတာ မင်းတို့ မသိကြဘူးလား”

ရဲ့နန်းထင် ဝင်းနံရံပေါ်၌ မားမားမတ်မတ်ရပ်နေသည်။ လေး  
တိုက်သဖြင့် သူ့အင်္ကျီစများက တဖျပ်ဖျပ်လှုပ်ရှားနေသည်။

သုံးယောက်စလုံး ငြိမ်သက်နေကြသည်။ ခေါင်းများ ငုံ့နေကြ  
သည်။ တစ်ယောက်က ‘တုန်တုန်ယင်ယင်’ ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့ ဆရာကြီး သိုင်းလောကမှာဖြစ်လည်ထွက်ပေါ်  
လှုပ်ရှားတာကို မသိကြပါဘူးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ကို ပထမဦးဆုံးစ

ကြိမ်အနေနဲ့ သက်ညှာခွင့်လွှတ်ပါခင်ဗျာ”

“ထားပါတော့၊ သည်မြို့မှာ ကျန်းနုနုသိုင်းသမားကြီးကျန်းပျန်  
ဟန်ရှိနေတာကော ခင်ဗျားတို့မသိကြဘူးလား”

ထိုလူသည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်လိုက်ကြ  
ပြီး ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင်ဖြစ်နေကြသည်။ ထိုအချိန်တွင်  
ကျန်းပျန်ဟန်နှင့်ဟောဟူချန်တို့သည် ဝင်းနံရံပေါ်သို့ ခုန်လွှားတက်လာ  
ကြသည်။ ထိုသူတွေသည် ကျန်းပျန်ဟန်ကိုတွေ့မြင်ကြသည်။ ကျန်းပျန်  
ဟန်ကိုမော့ကြည့်ကြပြီး ခေါင်းတွေပြန်ငုံ့သွားကြသည်။

ရဲ့နန်းထင်က ပြောလေသည်။

“ကဲ...မင်းတို့ ကိုယ့်အိမ်ကိုယ် အေးအေးဆေးဆေး ဖြန်ကြ  
ဟော၊ ငါ ဒီမြို့မှာရှိနေသမျှကာလပတ်လုံး မဟုတ်မတရား မလုပ်ကြ  
မဲ့ သွားကြတော့”

ထိုလူများသည် ရဲ့နန်းထင်ကို လက်ဖမ်းယုက် ဂါရဝပြုပြီးပြေး  
ထွက်သွားကြလေတော့သည်။ ရဲ့နန်းထင်၊ ကျန်းပျန်ဟန်၊ ဟောဟူချန်တို့  
ဝင်းနံရံပေါ်မှ ဖြန်ခုန်ဆင်းခဲ့ကြသည်။

ကျန်းပျန်ဟန်မှာ အတော်ပင် စိတ်သက်သာရာရရှိသွား၏။  
“ဟော ဟောဟူချန်လက်ကို လှမ်းဆွဲလိုက်ပြီး ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။

“ညီလေး နောင်ကြီးရဲ့အတော်လေးမျိုးနေပြီ၊ ညီလေးနဲ့ကျုပ်  
ဖိုကိုနှုတ်ဆက်ပြီး ဒီကနေ လှည့်ပြန်ကြရအောင်လား”

ဟောဟူချန်က ရယ်မောလိုက်ပြီးပြော၏။  
“ကျွန်တော်က ခင်ဗျားကိုနှုတ်ဆက်ပြီး ဖြန်ရမှာဗျ”

ကျန်းပျန်ဟန်မှာ အံ့အားသင့်သွားသည်။  
“ညီလေးက ရဲ့နန်းထင်နဲ့အတူ သွားမလို့လား”

“ဟုတ်တယ်၊ သူနဲ့အတူသွားရမယ့် ကိစ္စတစ်ခုရှိနေတယ်”  
ကျန်းပျန်ဟန်သည် ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲ့နန်းထင် ပေါင်းစည်းမှု  
ခြင်းအတွက် လွန်စွာစိုးရိမ်စိတ်ဝင်သွားတော့သည်။

သူက ဟွာဟူချွန်ကိုခပ်တိုးတိုး ပြောသည်။ စေတနာထားမနေ  
နှင့်ပြောခြင်း ဖြစ်၏။

“ညီလေး သူနဲ့ ခုလိုသွားလာလို့ မဖြစ်ဘူးထင်တယ်”  
“ဘာကြောင့်လဲခင်ဗျာ”

“ညီလေးရဲ့ဆရာသမား သိသွားရင်...”

“သိပါစေဗျာ၊ ကျွန်တော် ရဲ့နန်းထင်နဲ့ သွားစရာရှိတာ သွား  
ရမှာပဲ။ ကျွန်တော့်ဆရာသမားက တစ်ချို့ကိစ္စတွေကို နားလည်သဘော  
ပေါက်တတ်ပါတယ်”

“ညီလေးနဲ့သူ ဘယ်ကိုသွားကြမလို့လဲ”

“ကျန်းရောင်ယီကို လိုက်ရှာကြမလို့ပါ”

ကျန်းပျန်ဟန် အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

“ရဲ့နန်းထင် ငါ့ကိုမမှတ်မိဘူး၊ ကျန်းရောင်ယီနဲ့ ရဲ့နန်းထင်

တွေသွားရင် ကျန်းရောင်ယီက ငါ့အကြောင်းတွေ ရဲ့နန်းထင်ကိုပြောမိ  
မှာ စိုးရတယ်”

သူတို့ သုံးယောက်သည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား တည်းခို  
သည့် တည်းခိုဂေဟာရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

ကျန်းပျန်ဟန်သည် လှည့်ပြန်မသွားဘဲ ကပ်လိုက်လာသည်။  
သူက အကြံတစ်ခုရှိသွားပြီး ရဲ့နန်းထင်ကိုပြောသည်။

“နောင်ကြီးရဲ့ ဒီတည်းခိုဂေဟာက အချိန်မရွေး အရက်ရောင်း  
တဲ့ဂေဟာပါ။ ကျွန်တော်တို့ ဝင်ပြီး အရက်သုံးခွက်စီလောက် သောက်

ကြရအောင်လား”

ရဲ့နန်းထင် ရယ်ရယ်မောမောလက်ခံလေ၏။

“ကောင်းတယ်၊ ကျုပ် အရက်ရှိန်နည်းနည်းပြောသွားပြီ၊ ထပ်  
သောက်မှ နေလို့ထိုင်လို့ကောင်းတော့မယ်၊ လာဝင်မယ်”

သူဖြင့် သူတို့သည် တည်းခိုဂေဟာဝင်းတံခါးကို ရိုက်ပုတ်ကြ  
သောတော့၏။ ဝင်းတံခါးစောင့်သူ တံခါးဖွင့်ကြည့်သည်။ လာသူများမှာ  
သွေးကြီးတွမ့်ဟော့ပေ၏၊ စည်သည်တော်များဖြစ်နေသည်ကို သိသဖြင့်  
ကပျာကယာဇာံခါးဖွင့်ပေးသည်။ သူသည် ကျန်းနန်သိုင်းသမားကြီး  
ကျန်းပျန်ဟန်ကို ကောင်းစွာသိထားသည်မဟုတ်ပါလား။

တည်းခိုဂေဟာ စည်ဆောင်သို့ရောက်သောအခါ ကျန်းပျန်ဟန်  
က အရက်နှင့်ဟင်းလျာများ စီစဉ်ခိုင်းသည်။ အရက်သောက်နေကြစဉ်  
ကျန်းပျန်ဟန်က ခဏဟုဆိုကာအပြင်သို့ လွှတ်သွားသည်။

ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲ့နန်းထင် စားပွဲတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ကြလေသည်။  
ကျန်းပျန်ဟန်က အပြင်တဝိုက်တဝါးသွားဟန်ဖြစ်လျှင်လွှတ်လာခြင်း  
ဖြစ်သည်။ သူသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားရှိနေမည့် အိပ်ခန်းသို့  
အမြန်ဆုံး ချဉ်းကပ်လေတော့၏။

❀ ❀ ❀



ကျန်းပျန်ဟန်သည် အတော်ကလေးအန်ပြီးနောက် ဧည့်ဆောင်  
ထဲသို့ ပြန်လည်၍ချောင်းကြည့်ပြန်၏။ ရဲ့နန်းထင်သည် အရက်ကိုတစ်  
ခွက်ပြီးတစ်ခွက် ဆင့်သောက်နေသည်။

အရက်မှူးနေသော လူတစ်ယောက်အဖို့ နောက်ထပ်အရက်တွေ  
ကို ထပ်၍ ထပ်၍ သောက်နေပါက ထိုထပ်သောက်သော အရက်များ  
အားလုံးမှာ ရေလိုဖြစ်နေတတ်သည်။ သို့သော် အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိ  
သာ ရေကဲ့သို့ဖြစ်တတ်ခြင်းပါ။ အရက်သည် အရက်သာဖြစ်ပါ၏။

နောက်ဆုံးတော့ ရဲ့နန်းထင်မှာ စားပွဲပေါ်ခေါင်းတင်၍ အိပ်  
ပျက်သွားတော့သည်။

ထိုအခါမှ ကျန်းပျန်ဟန် အခန်းထဲဝင်လာကာ ရဲ့နန်းထင်ကို  
အုံးရုံကွပ်ပျစ်တစ်လုံးပေါ် ပြောင်းတင်ပေးလိုက်သည်။ ထိုအချိန်မှာပင်  
ဟဟူချွန်သည်လည်း စားပွဲပေါ် ခေါင်းတင်ပြီး အိပ်ပျက်သွားတော့  
သည်။ ကျန်းပျန်ဟန်သည် ဟဟူချွန်ကို စိုက်ကြည့်နေသည်။

ထို့နောက် ကျန်းပျန်ဟန်သည် ရဲ့နန်းထင်ကို သွားကြည့်ပြန်  
သည်။ ရဲ့နန်းထင်ကား တခေါ်ခေါ်ဟောက်ပြီး အိပ်နေလေပြီတည်း။

ကျန်းပျန်ဟန်၏နဖူးထက်၌ ဆီးကင်းခန့် ချွေးသီးချွေးပေါက်  
များ စို၍နေသည်။ မျက်နှာ၌အဆီများပြန်နေသည်။ သူ့နှလုံးများ  
ကိန်းဒိန်းခန့်နေသည်ကို သူ့ဘာသာ အတိုင်းသာကြားနေရသည်။

သူသည် တံတွေးတစ်ချက်မျှချလိုက်ပြီး...

“နောင်ကြီးရေအိပ်ပျော်နေပြီလား၊ ကျွန်တော်တို့ အရက်ဆက်  
သောက်ကြရအောင်လား”

သူက အသံကိုမတုန်အောင် ထိန်းပြီးမေးလိုက်သည်။ ရဲ့နန်း  
ထင်ကို ခေါ်ကြည့်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ တကယ် အိပ်မအိပ် စမ်းသပ်

အခန်း (၁၁)

အဆုံးတိုင် ယုတ်မာခြင်း

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို သွား  
ခြင်းဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးမှာ သူ့အနီး  
ထိုင်မရှိဘဲဖြစ်နေသဖြင့် ကျန်းပျန်ဟန်မှာ ခဲလေသမျှသဲရေကျ ပြန်  
တော့၏။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး၏ အခန်းထဲတွင်ကား နွေပွဲ  
သော ရန်ကုန်နေဆဲ။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး မည်သည့်နေ့က  
ထွက်သွားသည်ကို ကျန်းပျန်ဟန် မသိပါ။

ကျန်းပျန်ဟန် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြင့် ပြန်လာခဲ့သည်။ ရဲ့နန်း  
ထင်မှာ အရက်ငါးခွက်မျှသောက်ထားပြီးလေပြီ။ ထို့ကြောင့် ရဲ့နန်းထင်  
မှူးယစ်၍နေသည်။ ဟဟူချွန်မှာလည်း အတော်အတန်ပင် မှူးနေသည်။  
ကျန်းပျန်ဟန်သည် ဧည့်ဆောင်ထဲမဝင်မီ ချောင်းကြည့်ရာ  
ရဲ့နန်းထင်နှင့်ဟဟူချွန်တို့ အတော်ကလေးမှူးနေကြောင်း တွေ့လိုက်  
သောအခါ သူသည် ကိုယ်ကို အသာယဉ်ပြန်ထွက်ပြီး မြက်ခင်းပြင်ပါ  
သို့ အရက်များပြန်အန်စေရန် ပြုလုပ်တော့သည်။ အဘယ့်ကြောင့် ခု  
ဤသို့ ပြုလုပ်ရသနည်း။

အကြောင်းရှိ၍သာ ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်သည်။







အလွန်ထက်မြက်သော စားမြောင်တစ်ချောင်းရှိသည်။

ထိုစားမြောင်သည် ကျောက်တုံးကျောက်တောင်များကိုပင် လှီးဖြတ်နိုင်အောင် ထက်မြက်လှသည်။ သူပိုင်စားမြတ်ရတနာတည်း။

စားကိုကိုင်မိကာမှ ပို၍ပို၍ တုန်လှုပ်လာသည်။

သူ့ဒူးတွေ တုန်ယင်လာသဖြင့် ကောင်းစွာပင် မရပ်နိုင်တော့ချေ။ ကျန်းပျန်ဟုန် ခြေနှစ်လှမ်းမျှနောက်ဆုတ်သွားတော့သည်။ ချောက်ချားမှုသည် ကျန်းပျန်ဟုန်ကို ဝါးမျိုးနေလေသည်။

“မဖြစ်ဘူး၊ ငါဒီလိုကြံလို့ အောင်မြင်နိုင်ပါ့မလား၊ လောကမှာ ဒီလောက်လွယ်တဲ့ အဖြစ်မျိုး အခွင့်အရေးမျိုး ရှိနိုင်မယ်မထင်ဘူး”

သူ၏ဒူးနှစ်ဘက်မှာ ပို၍တုန်ယင်လာသည်။ သူသည် အနီရိုထိုင်ခုံတစ်လုံးကို လက်ဖြင့်ဆွဲကိုင်ကာ သူ့ကိုယ်ကိုထိန်းထားရသည်။

“အခုလို လွယ်ကူလှတဲ့အခွင့်အရေးမျိုးကြီးကို ရခဲ့တာ၊ ငါ့ကိုယ်ငါတောင် မယုံကြည်နိုင်ဘူး၊ သူတို့ကော အိပ်ပျော်နေတာ တကယ်မှဟုတ်ကြရဲ့လား၊ ဟုတ်လိမ့်မယ်ထင်တယ်၊ သူတို့အရက်တွေ အတော်များများသောက်ထားကြတာပဲ၊ ငါ့ကိုယ်တိုင် ချောင်းကြည့်နေခဲ့တာပဲ၊ သူတို့ ဟန်ဆောင်သောက်ကြတာမဟုတ်ဘူး”

ထိုသို့ တွေးလိုက်သောအခါ ကျန်းပျန်ဟုန်၏ မျက်လုံးများ အရောင်တလက်လက် တောက်ပလာပြန်သည်။

“ဟဟဟချွန်နဲ့ရဲ့နန်းထင်တို့ဟာ သူတို့ကို ငါကသတ်လိမ့်မယ်လို့ လုံးဝ မထင်မှတ်ကြဘူးလေ၊ ဒါကြောင့် အရက်တွေ အလွန်အကျွံသောက်ပြီးအိပ်ပျော်ခဲ့ကြတာပေါ့၊ ဒါဟာ ငါ့အတွက် သိပ်ကံကောင်းတဲ့အခွင့်အရေးကြီးတစ်ရပ်ပဲ၊ ငါအခု သူတို့နှစ်ယောက်ကို သတ်ပစ်လိုက်မယ်ဆိုရင် သိုင်းလောကမှာ အန္တရာယ်ကင်းကင်းနေနိုင်ပြီ၊ သိုင်းလောက

မှာပဲ ငါတွင်ကျယ်နိုင်ပြီ၊ သိုင်းလောကရဲ့မကိုဦးသျှောင်ဖြစ်ဖို့ သိပ်မဝေးတော့ဘူး”

ကျန်းပျန်ဟုန် အံ့ကိုကြိတ်လိုက်သည်။ သူ့ရင်ဖုံးအိတ်ထဲမှ စားကိုဆွဲထုတ်ယူရန် လက်နှိုက်လိုက်သည်။ နောက်မှ တစ်စုံတစ်ရာ စဉ်းစားမိကာ စားမြောင်ကိုနှိုက်မယူတော့ဘဲ လက်ကိုသာပြန်ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ဤနေရာမျိုး၌ သွေးထွက်သံယိုမှုမျိုး လုပ်ဖို့မသင့်ပေ။ သွေးထွက်သည့်သတ်ဖြတ်မှုမျိုးသာ ဖြစ်စေရမည်။ သွေးထွက်နေလျှင် သုတ်သင်သန့်ရှင်းလင်းရသည်က တခုကွဲဖြစ်လာလိမ့်မည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်၏ခြေထောက်နှစ်ချောင်း၌ အင်အားများပြည့်လာသည်။ သူသည် ရဲ့နန်းထင် ခုတင်ရှေ့သို့လျှောက်သွားသည်။ ညာလက်ဝါးစောင်းကို မြှောက်လိုက်သည်။ သတ်မည်၊ သတ်တော့မည်။

ရဲ့နန်းထင်၏လည်မျိုသို့ ချိန်ဖွယ်ကာ လက်ဝါးစောင်းဖြင့် ခုတ်ချလိုက်တော့သည်။

အ အ အ

မှူးစီးကျလာသည်။ နံရံနှင့်မျက်နှာ ရိုက်မိသွားသောကြောင့်ဖြစ်သည်။ ရဲနှုန်းထင်ရှိက်ချက်ကြောင့် ပါးစပ်မှသွေးများထွက်လာခြင်းလည်း ဖြစ်သည်။ ဟွာဟူချွန်က ရဲနှုန်းထင်ကိုလှမ်းကြည့်ပြီး ခပ်ပြုံးပြုံးဖြင့် ပြောသည်။

“ဆရာကြီးကို ကျွန်တော်လုံးဝအထင်မသေးဝံ့တော့ပါဘူးဗျာ၊ ဆရာကြီးဟာ တကယ်ပဲ ဖြိုင်ဘက်ကင်းစားသမားဘွဲ့ ခံထိုက်ပါတယ်၊ အင်မတန်မှ သတိရှိတာပဲကိုး”

ရဲနှုန်းထင်က ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ဒီအရက် ဆယ်လေးငါးခွက်သောက်တာနဲ့ ငါ ဘယ်မှူးပါ့မလဲ၊ ငါက ဒီလူရဲ့အခြေအနေကို သိချင်လို့ မှူးချင်၊ အိပ်ချင်ဟန်ဆောင်နေတာကွ၊ ဒီလူက အရက်သောက်လိုက် အပြင်ထွက်ပြီး ပြန်အန်ထုတ်လိုက်နဲ့လုပ်နေတာ မသင်္ကာစရာပဲ၊ သူ့မှာ အကြံအစည်တစ်ခုခုရှိရမယ်လို့ ငါထွက်ထားတာပဲ”

ထို့နောက် ရဲနှုန်းထင်မျက်နှာတည်ကြည်သွားကာ ကျန်းပျန့်ဖုန်ဘက်လှည့်ပြီး မေးလေသည်။

“ကျန်းပျန့်ဟုန် မင်းအခု ဘာပြောချင်သေးသလဲ”

ကျန်းပျန့်ဟုန်သည် မချီပြုံးပြုံးကာ သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး... “ကျုပ် အနှစ်နှစ်ဆယ်လောက် တပင်တပန်း သင်ကြားခဲ့တဲ့ သိုင်းပညာတွေဟာ ရဲနှုန်းထင်ရဲ့သိုင်းကွက်တစ်ကွက်ကိုတောင် မခုခံနိုင်ပါဘူး၊ ကျုပ်သင်ကြားလေ့ကျင့်ခဲ့တဲ့ပညာတွေဟာ ဘာမှမစွမ်းတော့တာကိုပဲ ကျုပ်ဝမ်းနည်းမိပါတယ်ဗျာ”

ရဲနှုန်းထင်က...

“နေပါဦး...မင်းနဲ့ငါ ဘာရန်ပြီးရန်စမှ မရှိဘဲနဲ့ ဘာကြောင့်

ခေခန်း(၁၁၉)  
အကြံပိုင်သောမြေဦး

“ကျန်းပျန့်ဟုန် ခင်ဗျားရဲ့မင်းသားမျက်နှာပုံး ကွာကျသွားပြီ၊ ကျန်းရောင်ယီပြောခဲ့တဲ့စကားတွေဟာ အားလုံးအမှန်ချည်းဖြစ်နေပြီ” ထိုအချိန်တွင် ဟွာဟူချွန်၏အော်သံကြီး ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် ကျန်းပျန့်ဟုန်မှာ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်ခါဆင်းသွားကာ သူ့လက်ဝါးစောင်းမှာလည်း တစ်ဝက်တစ်ပျက် ရပ်တန့်သွားရလေသည်။

ဟွာဟူချွန်၏အော်ပြောသံမှာ ဒေါသသံပါနေသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန်နောက်သို့ ချာခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်မိသည်။ ဟွာဟူချွန်၏အရိပ် လှစ်ခနဲရောက်ရှိလာလေသည်။

“ပျန်း...”

ရဲနှုန်းထင်က ဟွာဟူချွန်ထက်ပိုမြန်သည်။ “ပျန်း ခနဲ အသံတစ်ချက်ထွက်ပေါ်လာပြီး ကျန်းပျန့်ဟုန်၏ကိုယ်ခန္ဓာကြီးမှာ တံခါးပေါက်အနီးသို့ လွင့်စဉ်ထွက်သွားလေသည်။ ရိုက်လိုက်သည့်အား မည်မျှပြင်းထန်သည်ကို ထိုအချက်ကသက်သေပြသည်။

ကျန်းပျန့်ဟုန် အတန်ရဲနှင့် ပြင်းစွာတိုက်မိသွားသည်။ ပြန်ကျလာသောအခါ မထနိုင်တော့ချေ။ ကျန်းပျန့်ဟုန်၏ မျက်နှာပေါ်၌ သွေး



ငါ့ကိုသတ်ဖို့ ကြံစည်တာလဲကွဲ့”

ကျန်းပျန်ဟုန်မျက်လုံးများ တောက်ပသွားလေသည်။

“ခင်ဗျား တကယ်ပဲ ဘာမှမသိဘူးလား”

“ငါက ဘာကိုသိရမှာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟုန် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။ ဟန်ဆောင်သလို ပြင်းပြစ်သော်လည်း သူ့ဘဝတစ်စိတ်တဒေသ လုံခြုံသွားခြင်းအတွက် စိတ်အေးပြီး သက်ပြင်းချခြင်းလည်းဖြစ်ပါသည်။

“သိုင်းလောကမှာ ခင်ဗျားကို ရှိမနေစေချင်လို့ပါ”

“ဘာကြောင့် ငါ့ကို ရှိမနေစေချင်တာလဲ”

“ကျွန်တော်က လွယ်လွယ်ကလေးစဉ်းစားတာပါ။ သိုင်းလောကမှာ ခင်ဗျားရှိနေရင် ကျွန်တော့်ထင်ပေါ်မှုတွေဟာ မှေးမှိန်သွားမှာပေါ့။ အခုသိုင်းလောကထဲ ခင်ဗျားဝင်လာတာ ဘာမှမကြာသေးဘူး။ လူတွေက ကျန်းပျန်ဟုန်ကိုမေ့ကုန်ကြပြီ”

“နော်...ဒီအတွက်ကလေးနဲ့မင်းက ငါ့ကိုသတ်ချင်တာကိုးရက်စက်ပါပေကွဲ့”

ရဲနှုန်းထင်သည် တဖြည်းဖြည်း ကျန်းပျန်ဟုန်ထံ တိုးကပ်သွားလေသည်။

“မင်းဟာ အထက်လမ်း သိုင်းသမားကြီးအဖြစ် ခံယူထားပြီး စိတ်သဘောထားကတော့ သိမ်ဖျင်းယုတ်ညံ့လှတယ်။ မင်းကိုငါ သတ်ပစ်လိုက်မှ သိုင်းလောက သန့်စင်သွားမယ်။ မင်းရှိနေရင် သိုင်းလောက တစ်ခုလုံး ဟစ်နှိမ့်နှိမ့်မှာခုကွေ့ရောက်နိုင်တယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန် တစ်လှမ်းချင်း နောက်ဆုတ်သွား...သည်။ “ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုသတ်မလို့လား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရဲနှုန်းထင်ကိုမေးလိုက်သည်။

“အေး...ဟုတ်တယ်”

ရဲနှုန်းထင် မာန်သွင်းပြီးခန့်အုပ်လိုက်သည်။ သို့သော် ကျန်းပျန်ဟုန်သည် မြေပေါ်သို့လိုမ့်ရှောင်သွား၏။

သူ့ သတိထားနေသောကြောင့် ရှောင်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား။ ခင်ဗျားကျုပ်ကို သတ်လို့မရပါဘူး”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရယ်မောပြီးပြောလိုက်လေသည်။

ရဲနှုန်းထင် ပို၍ဒေါသဖြစ်သွားသည်။

“အေး...ပြီးအောင်ကြည့်ပါဦး၊ ငါ့သတ်နိုင်သလား မသတ်နိုင်ဘူးလားဆိုတာ”

“ကျန်းပျန်ဟုန်က...”

“ကျုပ်ကို ခင်ဗျားသတ်လိုက်ရင် ခင်ဗျားသိပ်တွေ့ချင်နေတဲ့ လူတစ်ယောက်အကြောင်းကို ဘယ်သိရတော့မှာလဲ။ တစ်လောကလုံးမှာ ကျုပ်တစ်ယောက်ပဲ ခင်ဗျားတွေ့ချင်နေတဲ့လူ ဘယ်မှာရှိသလဲ ဆိုတာ သိတယ်။ ခင်ဗျားကျုပ်ကိုသတ်လိုက်ရင် အဲဒီလူကို ခင်ဗျား တစ်သက်မှာ ဘယ်လိုမှ ရှာလို့တွေ့မှာမဟုတ်တော့ဘူးဗျ။ ဟား ဟား ဟား”

“မင်းပြောတာ ဘယ်သူ့ကိုလဲ၊ ငါတွေ့ချင်နေတဲ့လူ ဘယ်သူ့ဆိုတာရော မင်းသိလို့လား”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ဘယ်သူ့ရမှာလဲ၊ ကျန်းချင်လေ။ ခင်ဗျား ကျန်းချင်ကို သိပ်လိုချင်နေတယ်မဟုတ်လား၊ ကျန်းချင်ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျား သိသိချင်နေတယ် မဟုတ်လား၊ ဒါကို ကျုပ်ကောင်းကောင်းသိတာပေါ့။ ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ”



ရဲနှန်းထင် တစ်ကိုယ်လုံးတုန်လှုပ်သွားသည်။ သူနင်းထားသည့်ကြမ်းပြင်တစ်ခုလုံး ငလျင်လှုပ်သွားသည့်အလားထင်မှတ်ရ၏။  
“မင်း...မင်း ကျန်းချင် ဘယ်မှာရှိသလဲဆိုတာ သိတယ်ဟုတ်လား”

ကျန်းပျန်ဟုန် ခပ်ဖြည်းဖြည်း ထရပ်လိုက်သည်။ သူ့ကိုယ်ကြီးဒယ်ဒယ်ဖြစ်နေသည်။ ရဲနှန်းထင်၏ရှိကဲချက်က ပြင်းထန်လှ၏။  
“ကျုပ်သိတယ်၊ ကျန်းချင် ဘယ်မှာရှိနေသလဲဆိုတာ ကျုပ်သိတယ်”

ရဲနှန်းထင်သည် ကျန်းပျန်ဟုန်ရှေ့သို့ ခုန်လွှားရောက်ရှိသွားပြန်၏။ ကျန်းပျန်ဟုန်၏အင်္ကျီရင်ဘတ်စကို တအားဆောင့်ဆွဲလိုက်လေသည်။ ကွဲအက်သောအသံကြီးဖြင့် အော်မေးလိုက်သည်။

“ပြောစမ်း၊ ကျန်းချင်ဘယ်မှာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟုန်က မဲပြုံးပြုံးသည်။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုသတ်ပစ်လိုက်နိုင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျန်းချင်အကြောင်းကိုတော့ ကျုပ်ပြောထွက်အောင် မလုပ်နိုင်ပါဘူး”

ရဲနှန်းထင်မျက်နှာကြီး ကြောက်စရာကောင်းအောင် ပြောင်းလဲသွား၏။

“မင်းပြောထွက်အောင် ငါလုပ်နိုင်တယ်ကွ”

ကျန်းပျန်ဟုန်က ရယ်လိုက်၏။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုနှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းပြီး ပြောခိုင်းမယ် မဟုတ်လား၊ ကျုပ်စဉ်းစားထားပြီးပါပြီ၊ ကျုပ်လက်တစ်ဖက် အင်္ကျီထဲ လက်နှိပ်ထားတာကြည့်စမ်းပါ၊ အဲဒါ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အဆုံးစီရင်ဖို့ စားနဲ့ ထောက်ထားတာပဲ၊ ခင်ဗျားလက်ကို မြန်မြန်ထွတ်၊ မထွတ်ရင် ကျုပ်

ကိုယ်ကျုပ် သတ်သေပစ်လိုက်မယ်”

ရဲနှန်းထင်သည် တအားဆွဲကုတ်ထားသော ကျန်းပျန်ဟုန်၏ ရင်ဘတ်စကို တဖြည်းဖြည်း ပြန်လွှတ်ပေးလိုက်ရတော့သည်။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ယခုအခြေအနေ၌ ပြောသလိုလုပ်မည်မှာ ဆရာလှသည်။

“ကျန်းချင်အကြောင်း ကျုပ်ပြောစေချင်ရင် ကျုပ်တောင်းတဲ့ အချက်နှစ်ချက် ခင်ဗျားသဘောတူရမယ်၊ လိုက်လော့ရမယ်၊ ကတိတည်ရမယ်”

ရဲနှန်းထင်စဉ်းစားသည်။ နောက်ဆုံး...

“ပြောစမ်း၊ ကျန်းချင် ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာပြောပြရင် မင်း

ကို အသက်ချမ်းသာခွင့်ပေးလိုက်မယ်”

ကျန်းပျန်ဟုန်က တဟားဟားရယ်မောလိုက်သည်။ တိတ်ဆိတ်သောညဉ့်ယံကို သူ့ရယ်သံကလွှမ်းမိုးသွားတော့သည်။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်တောင်းဆိုမယ့် အချက်နှစ်ချက်ကို လွယ်လွယ်ကလေးပေးလို့ ရမယ်လို့များထင်နေသလား”

ရဲနှန်းထင်၏ကြီးမားသောလက်သီးကြီးသည် လေထဲ၌ တဝီဝီ

ရေယမ်းလိုက်ပြီး...

“မင်း အပိုတွေပြောမနေနဲ့၊ ရဲနှန်းထင်တဲ့ကွ၊ ငါတတ်နိုင်သမျှ

ကို အကောင်းဆုံးလုပ်ပေးနိုင်တယ်”

“တကယ်ပြောတာနော်”

“တောက်...မင်းဘာမှ မတောင်းဆိုရသေးခင် သေသွားချင်ပြီနဲ့တူတယ်၊ ပြောစမ်း...မင်းတောင်းဆိုချက်တွေကို...”

“ကျုပ်တောင်းဆိုချင်တာက ကျုပ်ကို ခင်ဗျား အသက်ချမ်း



သာပေးပြီး ပြန်လွှတ်ရမယ်။ နောင်ကိုလဲ ဘယ်တော့မှ ကျုပ်ကိုရန်မပြုရဘူး။ ရှင်းရှင်းပြောမယ်။ ခင်ဗျားအနေနဲ့ ဘယ်တော့မှမသတ်ရဘူး။

“ကောင်းပြီလေ။ ငါ့သဘောတူတယ်။ ကတိပေးတယ်။ ငါ့မသတ်ရတဲ့အတွက်တော့ သိပ်မပူပါဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ မင်းရဲ့လူယုတ်မာမျိုးကို တခြားတစ်ယောက်ယောက်က သတ်ပစ်မှာနဲ့လို့”

ကျန်းပျန်ဟန်က ကောက်ကျစ်စွာပြုံးလိုက်လေသည်။

“နောက်တစ်ချက် ကျန်သေးတယ်။ ကျုပ် ကျန်းချင်ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာကို ပြောပြပါမယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား အထူးလျှို့ဝှက်ထားရလိမ့်မယ်။ ကျုပ်ရယ်။ ခင်ဗျားရယ်။ ဟွာဟူချွန်ရယ် ဒီသုံးယောက်ကလွဲလို့ တခြားဘယ်သူမှမသိစေရဘူး”

“ဒီကိစ္စက ငါ့ကိစ္စကွ။ ငါက ကျန်းချင်ကိုငါ့လက်နဲ့ကိုယ်တိုင်သတ်ချင်တယ်။ ငါက ဘာကြောင့် တခြားလူတွေကိုပြောပြရမှာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟန် ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“ကောင်းပါပြီ။ တကယ်လို့ ခင်ဗျားကျန်းချင်ကို မသတ်နိုင်ခဲ့ရင်ကော...”

“ဟေ့ကောင်၊ အဲဒါမင်းကိစ္စမဟုတ်ဘူး။ ငါ့ကိစ္စ ငါ့ဘာသာဘယ်လိုရှင်းရှင်း မင်းနဲ့မဆိုင်ဘူး”

ကျန်းပျန်ဟန်က ကောက်ကျစ်စွာပြုံးလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျား ကတိတည်ရမယ်နော်၊ ပြီးမှ ဒေါသကြောင့် ဘာကြောင့်၊ ညာကြောင့်ဆိုပြီး ကတိမဖျက်ရဘူး”

ရဲ့နန်းထင် လွန်စွာဒေါ်ပွသွားလေသည်။

“ဟေ့ကောင် ကျန်းပျန်ဟန်၊ ငါက ပြိုင်ဘက်ကင်းတေးသမားရဲ့နန်းထင်ကွ။ ငါ့ကတိဟာ တရုတ်ဧကရာဇ်ရဲ့စကားလို တစ်သမတ်

တည်းရှိတယ်ကွ”

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ဟွာဟူချွန်ဘက် လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ညီလေးဟွာဟူချွန် မင်းကော ဘယ်လိုသဘောရသလဲ”

“ဒီကိစ္စဟာ ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်ရဲ့ကိစ္စပါ။ သူ့သဘောတူရင်ခင်ဗျားနဲ့သူ့ ကျေနပ်ကြရင်ပြီးတာပဲ”

“သူကတိနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြောတာပါ”

“ဒါတော့ သံသယမရှိပါနဲ့၊ ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်ဟာ နာမည်တစ်လုံးနဲ့နေတဲ့လူပါ”

“ကဲ...ကျန်းချင်ဘယ်မှာလဲ၊ ပြောပါဦး”

ရဲ့နန်းထင် စိတ်မရှည်တော့ချေ။ ဝင်၍အော်ဟစ်လိုက်၏။

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ရုတ်တရက် သုံးလှမ်းမျှနောက်ဆုတ်သွားလေသည်။ ရဲ့နန်းထင်သည် ကျန်းပျန်ဟန်ကို မမှိတ်မသုန်စိုက်ကြည့်နေသည်ဖြစ်ရာ ကျန်းပျန်ဟန်နောက်ဆုတ်သွားသည်ကို ဘဝင်မတွေ့ဘဲဖြစ်သွားသည်။

ဟွာဟူချွန်ကလည်း သူ့အတွင်းအားများကို ဖြည့်သွင်းပေးလိုက်သည်။ အကယ်၍ ကျန်းပျန်ဟန်ထွက်ပြေးပါက မမ်းနိုင်ရန်ဖြစ်သည်။ ရဲ့နန်းထင်က အေးစက်စက်မေးလိုက်၏။

“ငါက ကျန်းချင်ဘယ်မှာလဲလို့မေးတာကိုမဖြေဘဲ ဘာဖြစ်လို့နောက်ဆုတ်သွားရတာလဲ”

“ဖြေမှာပေါ့၊ အဲဒီလိုဖြေနိုင်ဖို့ အကာအကွယ်ယူတဲ့အနေနဲ့ နောက်နည်းနည်းဆုတ်ထားတာပါ။ ကျုပ်ပြေးမယ်လို့ ထင်နေသလား၊ မပြေးပါဘူး။ ကျုပ်မပြေးပါဘူး”

ရဲ့နန်းထင်က ဒေါသကိုချုပ်တည်းပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။



“ကောင်းပြီ၊ မင်းအကာအကွယ်ယူတာလုံလောက်ပါပြီ။ ကျန်းချင်ဘယ်မှာလဲ”

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်ပြောမယ်၊ ကျန်းချင်ဟာ ခင်ဗျားရဲ့မှာပဲ ရပ်နေတယ်”

ကျန်းပျန်ဟန်က အတော်ကြီးတည်ငြိမ်အောင် ကြိုးစားပြီးချွတ် လိုက်သည်။ ရဲ့နန်းထင်သည် ဒေါသထွက်နေသူဖြစ်၍ ကျန်းပျန်ဟန်၏ စကားကို ရုတ်တရက်သဘောမပေါက်ပေ။ အဓိပ္ပာယ်မပေါက်ပေ။

“ကျန်းပျန်ဟန်...မင်းသေချင်ပြီလား၊ ကတိတောင်းပြီးပြီ၊ ငါကတိပေးပြီးပြီ၊ ကျန်းချင်ရှိတဲ့နေရာကို မင်းပြောပေတော့၊ ကျန်းချင် ဘယ်မှာလဲ”

ကျန်းပျန်ဟန်က အေးစက်စက်ရယ်လိုက်သည်။

“ပြင်ဘက်ကင်းစားသမားကြီးရဲ့နန်းထင်၊ ခင်ဗျားပေးထားတဲ့ ကတိကိုသတိရပါ၊ ကျန်းချင်ဆိုတာကျုပ်ပဲ၊ ကျန်းပျန်ဟန်ဆိုတာကျန်းချင် တစ်ပြိုင်လဲထားတဲ့လူပဲ၊ ရှင်းပြီလား”

ကျန်းပျန်ဟန်ခေါ် ကျန်းချင်၏စကားသံသည် တစ်လုံးချင်း ဝီဝီသသ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ရဲ့နန်းထင်မှာ မမျှော်လင့်သည့်စကားကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် နားလှည့်သွား၏။ သူ မကြားရလိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်သွားသည်။ သို့သော် ချက်ချင်းပင် သဘောပေါက်သွားသည်။ ထိုအခါ သူတစ်ကိုယ်လုံး အေးစက်တောင့်တင်းသွားလေတော့သည်။



အတန်ကြာမှာ ရဲ့နန်းထင် ဆတ်ခနဲလှုပ်လာသည်။ ရဲ့နန်းထင် ကခြောက်ကပ်စွာမေးလိုက်သည်။

“မင်း...မင်းဟာ ကျန်းချင်လား”

ကျန်းပျန်ဟန်က ဤတွင်မှရယ်မောလေသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ကျန်းချင်ပဲ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ကတိပေး ပြီးပြီနော်၊ အခု ကျုပ်ကိုမသတ်ဘဲ ပြန်လွှတ်ပေးရမယ်၊ နောက်ကိုလဲ နှိမ်ရှာရတု”

ရဲ့နန်းထင်မှာ တစ်ကိုယ်လုံး ကျော့ပွတ်ဖြင့်အရှိက်ခံလိုက်ရ သလို အသားများနာကျင်သွားလေသည်။ သူသည် နောက်သို့ ဒဏ်း ယှိုင်းဆုတ်ခဲ့သွားလေသည်။ မြားထိသောသားကောင်သဖွယ် ယိမ်း နှိပ်နေသဖြင့် နံရံကိုကျော့ဖြင့်မှီထားလိုက်ရသည်။

ဟာဟူချွန်မှာလည်း ပါးစပ်အပေးငှင်းသားဖြစ်သွားသည်။ သည်း ဘာမျှမပြောနိုင်။ အံ့ဩဖွယ်ရာလှည့်စားမှုပေတကား။

ကျန်းပျန်ဟန်က ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောနေတော့သည်။

“ခင်ဗျားဟာ ကျန်းချင်ရဲ့သတင်းကို သိချင်လွန်းလို့ ကျုပ်ကို အန္တရာယ်မပြုပါဘူးလို့ ကတိပေးခဲ့တယ်မဟုတ်လား၊ အခုကျန်းချင်ကို အညွှန်တော့လဲ အဲဒီကျန်းချင်ဟာ ကျုပ်ဖြစ်နေပြန်တော့ ခင်ဗျားမှာ ယတ်ရခက်နေတယ်၊ ဟား...ဟား...ဟား ဒီအတိုင်းဆိုရင် ခင်ဗျား ကျန်းချင်ကို ဘယ်လိုမှသတ်နိုင်တော့မှာ မဟုတ်တော့ဘူး”

ကျန်းပျန်ဟန်မှာ လောကတွင် သူ့လောကလည် သူ့လောကီ ပျံ့နှံ့လိမ့်မည်သူ မရှိနိုင်တော့ဟုယူဆဟန်နှင့် အထူးသဘောကျစွာ ရယ်မောနေလေတော့သည်။

ရဲ့နန်းထင်သည် မျက်လုံးနှစ်လုံးနီလာသည်။ သူသည် မြဲသေ့



ရိုင်းကြီးတစ်ကောင်နယ် ရုတ်တရက်အော်ဟစ်လိုက်လေသည်။

“မင်း...မင်းကို ငါသတ်မယ်၊ မသတ်လို့မဖြစ်ဘူး၊ သတ်ရဲမယ်”

“ဘာပြောတယ်ဗျာ၊ မြိုင်ဘက်ကင်းစားသမား ရဲ့နန်းထင်နဲ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားရဲ့ စကားတစ်ခွန်းဟာ တရုတ်စကားရုဏ် စကားတစ်ခွန်းရဲ့ ယုံကြည်ရတယ်ဆိုဗျာ၊ သိုင်းသမားဇယားကျဉ်းကောင်းတစ်ယောက်ဆိုတာ ကတိတည်ရတယ်၊ သိုင်းလောကမှာ ရဲ့နန်းထင်ဟာ ကတိမတည်ဘူးလို့ သတင်းပျံ့နှံ့ချင်သလား၊ သိပ်လွယ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တပည့်တွေ အဖူးကြီးရှိပါတယ်၊ ခင်ဗျားကတိမတည်တဲ့အကြောင်း သူတို့ကို သတင်းမြို့ နိုင်းနိုင်ပါတယ်”

ရဲ့နန်းထင်မှာ နတ်ဝင်သကဲ့သို့ တစ်ကိုယ်လုံးတုန်ခါနေတာ သည်။ သူသည် စိတ်ဝေဒနာ အပြင်းအထန်ခံစားနေရပါသည်။

နောက်ဆုံးတွင် သူသည် သက်ပြင်းကြီးရှိက်လိုက်မိသည်။

“ကောင်းပြီ၊ ငါကတိတည်ပါတယ်၊ မင်းသွားနိုင်ပါပြီ”

“ဟုတ်ကဲ့ ရဲ့နန်းထင်ဟာ ပြောပြီးတဲ့စကားကို ပြန်မပြန်

တတ်ဘူး၊ ပေးပြီးတဲ့ကတိကို မဖျက်တတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိပါတယ်၊ ယုံလည်းယုံကြည်ပါတယ်၊ ကဲ...ကျုပ်ကိုခွင့်ပြုပါဦး၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ နောင်ကိုလည်း တွေ့ဆုံကြသေးတာပေါ့”

ကျန်းပျန်ဟန်သည် ရဲ့နန်းထင်ကို လက်ဖမ်းယှက်ပြီး အိုအသေပေးလိုက်သည်။ အောင်နိုင်သူ၏အပြုံးမျိုးကို သူ့မျက်နှာက ဆောင်ထားသည်။ သူသည် ဟွာဟူချွန်ကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သေး၏။

ထို့နောက် ကျန်းပျန်ဟန် ထွက်ခွါသွားလေတော့သည်။  
စဉ်ဆောင်ထဲ၌ကား လုံးဝတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားလေသည်။

ရဲ့နန်းထင်သည် ဒဏ်ရာရထားသော သားကောင်ကြီးကဲ့သို့ နှိုးမောနေသည်။ အတန်ကြာမှ ဟွာဟူချွန်က တိုးညှင်းစွာပြောသည်။

“ဆရာကြီးရဲ့ဟာ ကတိစကား တည်လှပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် ကျန်းပျန်ဟန်လိုလူမျိုးကို လွှတ်ပေးလိုက်ခြင်းဟာ အမှားကြီးတစ်ခုလှ၊ လွန်လိုက်သလိုပဲဖြစ်နေပါတယ်၊ သိုင်းလောကမှာ ကျန်းပျန်ဟန်ကိုသတ်ဖြတ်နိုင်တဲ့လူ မရှိသလောက်ရှားပါးလှပါတယ်ဗျာ”

ရဲ့နန်းထင် သက်ပြင်းကြီးချလိုက်ပါသည်။ သူသည် ဟွာဟူချွန်ကို ဘာမျှပြန်မပြောမိဘဲ ရှိလေသည်။



အခန်း(၁၂၀)  
စစ်ကူလောင်းရန်ကြံစည်ခြင်း

ကျန်းပျန်ဟုန် အပြင်ဘက်သို့ရောက်သွားသည်။ သူ မပြေးနိုင်  
မရယ်နိုင်သေးပါ။ အကြံပေးသမား ဉာဏ်သမားဖြစ်၍ ရဲ့နန်းထင်နဲ့  
မဝေးသေးမိပင် စဉ်းစားလေတော့သည်။

ယနေ့ ပရိယာယ်ဖြင့် လှည့်စားအောင်မြင်နိုင်ခဲ့ပေပြီ။ ယနေ့  
အဖို့တော့ အသက်ဘေးမှလွတ်ခဲ့လေပြီ။

သို့သော် နောက်နေ့များအတွက်ကိုကား ရဲ့နန်းထင်ကို စိတ်ချ  
နေ၍မဖြစ်ပါ။ ရဲ့နန်းထင်သည် နောက်နေ့များတွင် သူ့ကိုယ်တိုင် မသတ်  
သော်လည်း အခြားသူတစ်ယောက်ယောက်နှင့် သတ်နိုင်အောင် ကြံစည်  
မည်မှာ သေချာလှပါသည်။ ထိုတည်းခိုဂေဟာ၏ဘေးတွင် ဝါးရံ တစ်ရံ  
ရှိ၏။ လေသည် ဝါးရွက်များ တစ်ရံမြည်အောင်တိုက်ခတ်နေလေသည်။  
ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ထိုဝါးရံထဲသို့လှစ်ခနဲဝင်ရောက်သွားပြီး  
ကိုယ်ရောင်မျောက်လိုက်လေသည်။

သူသည် ဟွာဟူချွန်နှင့်ရဲ့နန်းထင်တို့၏ လှုပ်ရှားမှုကိုစောင့်  
ကြည့်ရန်ဆုံးဖြတ်ပြီး ဝါးရံထဲဝင်ရောက်ပုန်းအောင်းလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်  
ပါသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား...”

ရဲ့နန်းထင်၏ရယ်မောသံကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျန်းပျန်ဟုန် အကြီးအကျယ်အံ့အားသင့်သွားသည်။ ရဲ့နန်း  
ထင် ရယ်မောနိုင်ပါသေးကလား၊ ဒါဆိုရင် သူ့အတွက် အန္တရာယ်ရှိလေ  
ပြီဟု ကျန်းပျန်ဟုန်တွက်ဆလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ရဲ့နန်းထင်နှင့်ဟွာဟူချွန်တို့ ထွက်လာကြတော့သည်။  
သူတို့နှစ်ယောက်သည် တံခါးစောင့်ဖွင့်ပေးသော ထွက်ပေါက်

ကြီးမှပင် ခပ်အေးအေးထွက်ခဲ့သွားကြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် မည်သည့်နေရာသို့ သွားကြလေသနည်း။  
ကျန်းရောင်ယီကို သွားရှာလေသလော။ ဤသုံးယောက်သည်

နံ့သူများဖြစ်ကြလေသည်။ ဟွာဟူချွန်နှင့်ရောင်ယီ၊ ရဲ့နန်းထင်နှင့်  
ဟွာဟူချွန် ယခုတော့ ထူးဆန်းအံ့ဩဖွယ်ရာကောင်းအောင်ပင် သူတို့

ဆင်းသင်းဆက်ဆံကာ အတူသွားလာနေကြသည်။ ရေထဲကငါးနှင့်  
ဖုန်းပေါ်ကကြက်တို့ အပေါင်းအသင်းလုပ်ကြသလိုဖြစ်နေသည်။

မည်သို့ ပြောင်းလဲကုန်သနည်း။

ကျန်းပျန်ဟုန် အံ့ကြိတ်ကာတွေးနေသည်။ ယင်းသို့တွေးနေ  
စဉ် လူရိုပ်တစ်ရိုပ်လှုပ်ရှားလာသည်။ ထိုလူရိုပ်သည် တည်းခိုဂေဟာ  
ထဲသို့ လမ်းရိုးလမ်းပောင်းမှမဝင်၊ ဝင်းနံရံမှခုန်ဝင်လာလေသည်။

ထိုလူကား ကြောက်စရာကောင်းသော မျက်နှာဖုံးနှင့်လူ့ ကြေး  
ဖက်နှာသိုင်းသမားသာဖြစ်သည်။ သူ့မျက်နှာဖုံးစွပ်အောက်မှ မျက်လုံး  
နှစ်လုံးမှာ အမှောင်ထဲတွင် ဝင်းလက်တောက်ပနေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး ပြန်လာပေပြီ။

ကျန်းပျန်ဟုန်သည် ဝါးရံတောထဲမှ ထွက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်၏။  
သို့သော် သူ မထွက်ဖြစ်ပါ။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ကြေးမျက်နှာ



သိုင်းသမားနောက်ပါးမှ ကပ်ပါလာသော လူတစ်ယောက်ကြောင့် သူ  
မထွက်ဘဲ ရပ်တန့်လိုက်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။ သူ့မျက်နှာ ကြီးစွာပြောင်လဲ  
မှုဖြစ်သွားရပါတော့သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနောက်မှ ကပ်လျက်ရပ်ကပ်  
လာသူမှာ အခြားလူမဟုတ်။ ကျန်းရှောင်ယီပင် ဖြစ်တော့သည်။

ကျန်းရှောင်ယီသည် လောကလေးတစ်ချွန်ချွန်ဖြင့် တည်းခိုဇာတ  
၏ဝင်းနံရံကို ခုန်ဝင်လာသည်။ သူ့မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး စိုမြန်းနေသည်။  
မြီးရွှံ့စိုယ်မောနေသည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနှင့် ကျန်းရှောက်ယီသည် အရက်  
အတူသောက်ပြီး ပြန်လာကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကျန်းချင်တစ်ဖြစ်လဲ ကျန်း  
ပျန်ဟန် ရိပ်မိလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျန်းပျန်ဟန် အလွန်အမင်းထိတ်လန့်လာတော့၏။  
သူသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးကို အားကိုးအားထားပြုထား၏။  
ရဲနှုန်းထင်နှင့်ဟွာဟူချွန်တို့ကို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီးက ကောင်း  
စွာ ထိန်းချုပ်နိုင်မည်ဟု သူယုံကြည်ပေသည်။ ယခု သူ့ယုံကြည်ချက်  
ပျက်ရလေပြီ။

ကျန်းပျန်ဟန် နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်နေရသည်ကား ကြေး  
မျက်နှာသိုင်းသမားကြီးနှင့်ကျန်းရှောက်ယီ အတူသွားအတူလာ ဖြစ်နေ  
ခြင်းတည်း။ ကျန်းရှောက်ယီနှင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားတို့သည်  
မည်သည့်အချိန်က မိတ်ဆွေအဖြစ်ပေါင်းသင်းမိသွားကြလေသနည်း။  
အစဦးက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ကျန်းရှောင်ယီကို  
သတ်မည်ဟုပြောသည်။ ယခုတော့ မသတ်ဘဲ အတူသွားအတူလာ  
အရက်သောက်နေသည်။

အပြောင်းအလဲမြန်လွန်းသော လောကပေတကား။

ကြေးမျက်နှာ သိုင်းသမားကြီးသည် စိတ်ပြောင်းသွားဟန်ရှိ  
သည်။ ကျန်း ရှောင်ယီသည် လွန်စွာဥဏ်များသည်။ လွန်စွာလည်သည်။  
ထို့ကြောင့် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား စိတ်ပြောင်းသွားခြင်း  
ဖြစ်ပေါ်မိမည်။ ကျန်းပျန်ဟန်မှာ ထိတ်လန့်မှုလည်းဖြစ်၊ ဒေါသလည်း  
ထွက်နေသည်။ ထို့အတူ စိုးရိမ်သောကလည်းကြီးထွားလာသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားနှင့် ကျန်းရှောင်ယီ  
တို့ ဂေဟထဲသို့ဝင်သွားကြသည်။

ကျန်းပျန်ဟန်မှာ မိမိ၏အထီးကျန်မှုကို တွေးတောစဦးစားပြီး  
လွန်စွာ နာကျင်ခံပြင်းလာသည်။ သူတို့အားလုံး ပူးပေါင်းမိသွား  
ကြကုန်ပြီ။ ထို့ကြောင့် သူ့အဖို့ ရန်သူပတ်လည် ဝင်းရံလာတော့မည်။

ကျန်းရှောင်ယီတစ်ယောက်တည်းတောင် ငါ့အတော်ခုကွ  
ရောက်ခဲ့ရတယ်။ အခုလို ရဲနှုန်းထင်၊ ဟွာဟူချွန်နဲ့ ကြေးမျက်နှာတို့ပါ  
ပုံရန်သူတွေဖြစ်သွားကြရင် ငါတော့ခက်ပြီ။ အကြီးအကျယ်ခက်ပြီ”  
ကျန်းပျန်ဟန်သည် နဂိုကပင် သံသယစိတ်၊ စိုးရိမ်စိတ်များ  
မျှဖြစ်သည်။ ယခု သူ့ကိုယ်တိုင်မျက်မြင်ဖြစ်ခဲ့သည်။ ဟွာဟူချွန်နှင့်  
ရဲနှုန်းထင်ပေါင်းစည်းမိသွားသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားနှင့် ကျန်း  
ရှောင်ယီ အတူသွား အတူလာဖြစ်သွားကြသည်။ သူတို့လေးယောက်တို့  
မိမိကိုခုကွမပေးလျှင် မည်သူက မိမိအားခုကွပေးမည်နည်း။

အချိန်ကား သန်းခေါင်ကျော်ခဲ့ပြီ။ ဝါးရွက်များပေါ်တွင် နှင်း  
ရည်တို့ စိုစွဲနေကြပြီ။ နှင်းရည်နှင်းစက်တို့ အောက်သို့ခုန်ဆင်းနေကြပြီ။  
ကျန်းပျန်ဟန်၏ကိုယ်ပေါ်သို့ နှင်းရည်တွေ တစက်စက်ကျနေသည်။  
သူ့မျက်နှာပေါ်သို့လည်း နှင်းရည်နှင်းစက်များ ကျနေသည်။  
သူသည် ဤသည်တို့ကို သတိ မပြုမိပါ။ သူတွေ့နေသည်မှာ  
အရန်သူများကို မြဲမြန်ရှုနေသောဖြစ်ပါလေသည်။

“သူတို့လေးယောက်ကို ငါဘယ်နှည်းနဲ့တိုက်ခိုက်ရင် ရမယ်၊ ငါတစ်ယောက်တည်းအင်အားနဲ့တော့ နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ငါအကူအညီ ရှာမှဖြစ်မယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါ ဘယ်သူ့ကိုအကူအညီသွားတောင်းရမှာလဲ...”

ဝါးရွက်ပေါ်တွင် ပိုးကောင်ကလေးတစ်ကောင်ရှိ၏။ ထိုပိုးကောင်ကလေး အောက်သို့ကျလာသည်။ ထိုပိုးကောင်ကလေးမှာ ကျန်းပျံ့ဟုန်၏ခေါင်းပေါ်သို့ ကျသွားသည်။

ကျန်းပျံ့ဟုန်က သူ့ခေါင်းပေါ်မှ ပိုးကောင်ကလေးကို လက်ဖြင့်ဖမ်းယူလိုက်သည်။ ပိုးကောင်ကလေးမှာ သူ့လက်ဝါးပေါ်တွင် တစ်စုံနှင့်လုပ်ရှားနေသည်။ ဤပိုးကောင်ကား မြွေကလေးတစ်ကောင်ကဲ့သို့ရှိ၏။ ကျန်းပျံ့ဟုန်သည် မျက်နှာကြီးရွှင်ပျသွားသည်။

“ဟုတ်ပြီ၊ ငါဘာဖြစ်လို့ သူ့ကို အစောကြီးကတည်းက ဖစဉ်းစားမိတာပါလိမ့်၊ သူ့အင်အားနဲ့ မလောက်သေးရင် ဟိုကျွန်းရိုးလင်မယားကိုခေါ်မယ်၊ အဲဒီလိုဆိုရင် ငါ့ဘက်က လေးယောက်ဖြစ်သွားမယ်၊ ငါတို့က လေးယောက် သူတို့ကလည်း လေးယောက်ဆိုတော့ ညီမျှသွားပြီး တစ်ဘက်စောင်းနင်း အတိုက်အခိုက်မခံရတော့ဘူးပေါ့...”

ကျန်းပျံ့ဟုန် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွားပြီး ထွက်ခွါခဲ့၏။ သူသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားနှင့် ကျန်းရှောင်ယီတို့ရှိသည့် အောက်ကိုလုန်းကြည့်သည်။ တံခါးမှာပိတ်ထားပြီး မီးရောင်ထွက်ပေါ်နေသည်။

နေရစ်ပေဦးတော့ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး...  
နေရစ်ပေဦးတော့ ကျန်းရှောင်ယီ...



တခန်း(၁၂၁)  
သင်္ဃမန်စိုဦး

အိမ်ထဲမှာ မီးငြိမ်းသေသွားပြီဖြစ်သည်။ ကြယ်ရောင်၏ အလင်းရောင်က ပြတင်းပေါက်မှနေ၍ ဖြန့်ကြက်ကျရောက်နေသည်။

ရှောင်ယီမှာ ဤအတိုင်းပင်နေနေရသည်။ အခန်းထဲတွင် ဓမ္မန်းမှာ ပို၍သင်းပျံ့နေသည်။ ထိုစဉ် အခန်းထဲသို့ နောက်ထပ် လူတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာသည်ဟု ထင်မှတ်ရလေသည်။

လူပုံရှားမျှက မသိသာလှချေ။ သူ့အထင် မှန်ကန်ကြောင်း မကြာမီ ရှောင်ယီသိလိုက်ရသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏အသံက နောင်ထဲမှ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“မင်း...ဘာကြောင့် အခုမှ ရောက်လာတာလဲ”  
အနောက်ထဲမှ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်၏မြေကြားသံကို ကြားရလေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်မ နည်းနည်းနောက်ကျသွားပါတယ်”  
ထိုအမျိုးသမီး၏အသံမှာ အလွန်အေးစက်သည်။ ကြက်သီးသံဖွယ်အသံပင်။ ရှောင်ယီမှာ အံ့သြသွားသည်။ ကြေးမျက်နှာ သိုင်း



သမားတွင် အမျိုးသမီးအပေါင်းအသင်းလည်း ရှိနေသည်တကား။  
မီးလင်းလာသည်။ ဖယောင်းတိုင်မီး ထွန်းညှိလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုအခါကျမှ မီးရောင်ဖြင့် ထိုအမျိုးသမီး၏မျက်နှာကို ရှောင်မိ  
တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုအမျိုးသမီးသည် ဝတ်စုံနက်ကိုဝတ်ဆင်ပြီး ဆံပင်များ ဖူး  
လွှားချထားသည်။ သူမ၏မျက်နှာပေါ်တွင် မျက်နှာဖုံးတစ်ခု စွပ်ထား  
သည်။ မျက်နှာဖုံးမှာ အမူအရာကင်းမဲ့သော မျက်နှာဖုံးတစ်ခုဖြစ်သည်။  
ရှောင်ယိသည် ထိုအမျိုးသမီးကို မျက်လုံးကြီးပြုံးလျက် ကြည့်  
နေမိသည်။ ထိုအမျိုးသမီးကြီးကလည်း ရှောင်ယိကို စူးစိုက်၍ ကြည့်ပြီး  
ရက်တရက် မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။

“မင်းဟာ ကျန်းရှောင်ယိလား”  
ရှောင်ယိက ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။  
“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော့် ကျန်းရှောင်ယိပါ။ ခင်ဗျား”  
ကြောင့် ကျွန်တော့်ကိုသိနေရတာလဲ”

“ကျုပ် အစောကြီးထဲက မင်းကိုသိနေတယ်”  
အမျိုးသမီးက အေးစက်စက်ဖြင့်ပြောလိုက်သည်။  
ရှောင်ယိက ခေါင်းတယမ်းယမ်းဖြင့် ပြန်မေးလိုက်သည်။  
“ကျွန်တော်ကျတော့ ခင်ဗျားကို ဘာကြောင့် သိမနေတာလဲ  
ထိုအမျိုးသမီးက...

“မင်း ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကိုသိရင် ငွေမျက်နှာသိုင်း  
သမားကိုလဲ သိဖို့ကောင်းတာပေါ့”

မှန်ပေသည်။ ထိုအမျိုးသမီး၏မျက်နှာ၌ စွပ်ထားသော မျက်  
နှာဖုံးမှာ ငွေရောင်မျက်နှာဖုံးဖြစ်ပေသည်။ ပထမ ကြေးမျက်နှာဖုံး  
ဒုတိယ ငွေမျက်နှာဖုံး။ ထိုငွေရောင်မျက်နှာဖုံးအောက်မှ မျက်လုံးများ

သည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ မျက်လုံးများကဲ့သို့ပင် ဝင်းဝင်း  
လက်သည်။ အေးစက်သည်။ သို့သော် စကားပြောဆိုသံကတော့ ကြေး  
မျက်နှာသိုင်းသမားထက် အနည်းငယ်ပျော့ပျောင်းသယောင်၊ ချိုသာ  
သယောင်ရှိသည်။ ငွေမျက်နှာအမျိုးသမီးက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား  
ကို လှမ်းကြည့်ပြီးပြောသည်။

“အစ်ကိုကြီး သူ့ကိုစောင့်ကြည့်ရတာ သိပ်ပင်မန်းနေပြီ၊ သူ့ကို  
ကျွန်မလက်ထဲလွှဲပေးပါ။ ကျွန်မ ဆက်ပြီးစောင့်ကြည့်လိုက်ပါ့မယ်”  
“ဒီကောင်လေးက သိပ်လွယ်တာမဟုတ်ဘူး၊ အင်မတန်ဉာဏ်  
များတယ်၊ သူ့ကို မင်း ရိုးရိုးစောင့်ကြည့်လို့ ရမှာမဟုတ်ဘူး”

ပြောပြောဆိုဆို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ရှောင်ယိ၏  
မျက်နှာကို ဖုန်းခနဲ တစ်ချက်လွှဲလိုက်ချလိုက်သည်။

“သူ ငါ့ကိုဒုက္ခပေးတာများပြီ၊ ဒါဟာ ပထမဆင်ခန်းစာပဲ”  
ရှောင်ယိမှာ မျက်နှာတစ်ပြင်လုံးထူပူပြီး လဲကျသွားသည်။  
မှီးပေါ်ပြီး နောက်ဆုံး သတိပင်လစ်သွားလေ၏။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား  
က အေးစက်စက် ဆက်၍ပြောလိုက်သည်။

“သူ့ကို ကျုပ်ဆီက ဘယ်သူမှခေါ်သွားဖို့ စိတ်မကူးနဲ့၊ သူ  
ရှင်နေတဲ့အခါ သူ့ကိုငါမြင်နေချင်တယ်၊ သူသေရင်လဲ ငါကြည့်နေမယ်၊  
သူတစ်ကိုယ်လုံးပုတ်ပွလာတဲ့အထိ ငါစောင့်ကြည့်မယ်”

ငွေမျက်နှာအမျိုးသမီးက အံ့အားသင့်စွာပြောလိုက်သည်။  
“ဟင်...ကျွန်မကိုတောင် မယုံတော့ဘူးပေါ့”  
ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက တစ်လုံးချင်းပြောလိုက်သည်။  
“လုလုကို ကျန်းဖုန်းခေါ်သွားတဲ့နေ့ကစပြီးတော့ ဘယ်သူ့ကို  
မှ မယုံတော့ဘူး”



ငွေမျက်နှာအမျိုးသမီး အတန်ငယ်ငေးဝိုင်းသွားသည်။ သူမ၏မျက်နှာအမှအရာကိုတော့ မမြင်ရပေ။ ပြီးမှ ခပ်ဖြည်းဖြည်းပြောသည်။

“ကျွန်မသိပါတယ်။ အဲဒီနေ့ကို ရှင်သတိရနေတယ် မဟုတ်လား။ ကျန်းဖုန်းကို ကျွန်မ လုယူသွားမယ်လို့ အောက်မေ့နေတယ်မဟုတ်လား”

“မင်း သူ့ကိုချစ်နေတယ်မဟုတ်လား၊ ဒီစကား မင်းပါးစပ်ကပြောတာပဲ။ မင်းကိုယ်တိုင်ပြောတာပဲ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏အသံက မာကျောနေသည်။

“ဟုတ်တယ်။ သူ့ကိုကျွန်မချစ်တယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မသူ့ကိုပိုင်ဆိုင်ဖို့ လုံးဝမစဉ်းစားခဲ့ပါဘူး။ အစ်မတော်နဲ့ယှဉ်ပြီး သူ့အချစ်ကို ရအောင်ယှဉ်မလုပ်ခဲ့ပါဘူး။ ဒါက သစ္စာတာရားပါ။ အမှန်တာကားပါ”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားဖြစ်သူက ပြန်ပြောသည်။

သူမ၏အသံက မာကျောခြင်းမရှိပေ။ မခံချင်စိတ်ဖြင့် ပြန်ပြောသည့်တိုင် အသံက အောက်ကျို့ ခယသံပါနေသည်။

စူးရဝင်းလက်စွာ ညီမဖြစ်သူ၏မျက်နှာကို ကြည့်နေသည်။ အတန်ကြာစိုက်ကြည့်ပြီးမှ သက်ပြင်းချသည်။

“ကဲ...တို့နှစ်ယောက် ဒီအကြောင်းတွေကို မေ့လိုက်ကြရင် ကောင်းမယ်။ တကယ်တော့ ဒီအကြောင်းတွေဟာ တို့ရင်ထဲ ထားထိုက်တဲ့အကြောင်းတွေပဲ။ ပြန်ပြောနေဖို့ မလိုပါဘူး”

သူတို့နှစ်ယောက်ပြောဆိုကြသော စကားများကို အဘယ်မှာလျှင် သူတို့ပြောစကားကို ကြားနိုင်စွမ်းရှိပါမည်နည်း။

အ အ အ

အခန်း(၁၂၂)

သိုင်းဖျက်ကွက် အယ်ကွက်

ရှောင်ယီသတိပြန်ရလာသည်။ ဦးစွာရှုရှိုက်ရသည်မှာ မွေးရန်ပင်ဖြစ်သည်။ ထိုမွေးရန်ကို သူ ကောင်းစွာရင်းနှီးနေခဲ့လေပြီ။

မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အလွန်လှပခန်းနားသော ခွေခန်းကိုတွေ့ရသည်။ သူ့အိပ်ရာမှာ သာမညအိပ်ရာမဟုတ်ပေ။ ထူထဲသန့်ရှင်းသော မွေးရာပင်ဖြစ်သည်။ သူခြုံထားသောစောင်မှာ နူးညံ့ပြီး မွေးရန်သင်းပျံ့လျက်ရှိ၏။ သူ့ခုတင်ရှေ့၌ရပ်နေသော မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်ကိုလည်း တွေ့မြင်ရသည်။

ထိုမိန်းမပျိုနှစ်ယောက်စလုံး လှပချောမောကြသည်။ သို့သော်လည်း သူမတို့နှစ်ယောက်စလုံး၏မျက်နှာပြင်၌ အပြုံးအရည် မရှိပေ။

ရှောင်ယီ ခုတင်ပေါ်မှ ထကြည့်လိုက်သည်။ သူ ဘာမှမဖြစ်လှသမျှနှာကဲ့သို့ အမူအရာကင်းမဲ့လှချေ၏။

တော့။ ကောင်းမွန်စွာထနိုင်သည်။ ကောင်းစွာလှုပ်ရှားနိုင်သည်။ မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်သည် ရှောင်ယီထထိုင်သည်ကို အေးစက်စက်မျက်လုံးများဖြင့် လှမ်းကြည့်နေသည်။ သူတို့သည် မူလရပ်နေရာမှ တစ်လက်မကလေးမျှ မရွေ့လျား မလှုပ်ရှားကြပေ။ သစ်သားပန်းပု



ရုပ်ကြီးနှစ်ရပ် ချထားသည့်အလား ရှိနေသည်။

ထိုအခါ ရှောင်ယီမှာ လွန်စွာ အံ့အားသင့်သွားရတော့သည်။

“သည့်အိပ်ခန်းက တယ်လဲခန်းနားပါကလား၊ အင်း...ကျုပ် အခုရောက်နေတာ လူ့ပြည်တော့ဟုတ်မယ်မထင်ဘူး။ နတ်ပြည်က နတ် နန်းဆောင်တစ်ဆောင်ပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ ဧကန္တ ကျုပ်သေပြီး နတ်ပြည် ရောက်နေတာပဲဖြစ်ရမယ်”

မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်က သူ့အား ငြိမ်သက်စွာ ကြည့်နေကြလေ သည်။ မည်သည့်စကားမျှ ပြန်မပြောကြချေ။

“မင်းတို့နှစ်ယောက်ဟာ သိပ်လှကြပါကလား၊ ဟုတ်မယ်- ဟုတ်မယ်၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်ဟာ နတ်သမီးတွေပဲဖြစ်ရမယ်၊ လူ့ပြည် ကမိန်းကလေးတွေဟာ မင်းတို့လိုလှကြမှာမဟုတ်ဘူး၊ နတ်သမီးတွေဟာ ဒီလိုလှကြတာ”

ရှောင်ယီသည် မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်ရှေ့၌သွားရပ်ပြီး မျက်နှာ လေးများကို သေချာစွာကြည့်သည်။ ဘယ်ဘက်မှမိန်းကလေးမှာ ရှောင် ယီ၏နောက်ရွတ်အမှုအရာကြောင့် ဣန္ဒြေကိုတင်း၍မရဘဲရှိလာ၏။ သူမ၏နှုတ်ခမ်းထောင့်စွန်းကလေး ကွေးလာသည်။ မြီးချင် သည့်သဘောပင်ဖြစ်သည်။ နောက်ဆုံး မအောင်အည်းနိုင်တော့ဘဲ ခပ်စနဲ ရယ်လိုက်လေတော့သည်။

“ရှင်နတ်ပြည်က နတ်ဆောင်ကိုရောက်နေတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ လူ့ပြည်က နတ်ကွန်းဆောင်ထဲရောက်နေတာပါ”

ထိုမိန်းကလေးက ပထမဦးဆုံးအကြိမ် စတင်စကားပြော၏။

“ဟင်...ဟုတ်လား၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျုပ်သေဘူးပေါ့၊ ကျုပ်က ကိုယ့်ကိုယ်ကိုသေသွားပြီလို့ အောက်မေ့နေတာကွ”

တာ”

“ဪ...အင်း ကျုပ်သေဘဲကိုး၊ အောင်မယ်လေး ဝမ်းသာ

လိုက်တာဗျာ၊ ကျုပ်သေဘဲ ခဏခဏ သေတ္တာပြန်ဖြစ်ခဲ့ရတယ်၊ သည်

တစ်ခါတော့ အပျော်ဆုံးပဲ”

ရှောင်ယီက သူ့ကိုယ်လုံးကို လက်အစုံဖြင့်ပုဂ္ဂိုလ်နေရာသည်နေရာ ဝမ်းကြည့်လုပ်နေသည်။ တမင်ရယ်စရာလုပ်နေခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ညာဘက်မှ မိန်းမပျိုက ဘယ်ဘက်မှ မိန်းမပျိုကိုကြည့်ပြီး ခေါင်းယမ်းပြလိုက်သည်။ ရှောင်ယီနှင့်စကားမပြောရန် တားမြစ်လိုက် ခြင်းဖြစ်လေသည်။ ထိုအခါကျမှ ဘယ်ဘက်မှမိန်းမပျို မျက်နှာပျက် သွားသည်။ သူမသည် စောစောက ရှောင်ယီ၏ ပရိယာယ်ညွှတ်ကွင်း တွင် ဝင်မိခဲ့သည်မဟုတ်ပါလော။

မကြာလှပါ။ ကြမ္မာဆိုးသည် လှစ်ခနဲရောက်လာတော့သည်။ လူရိပ်တစ်ရိပ်လှုပ်လာသည်ဟု ထင်ရသည့်ခဏမှာပင် ကြေးမျက်နှာ သိုင်းသမားသည် တစ္ဆေတစ်ကောင်လို အခန်းထဲသို့ရောက်ရှိလာလေ သည်။ သူသည် ရှောင်ယီနှင့်စကားစမြည်ပြောဆိုခဲ့သည့်မိန်းမပျိုလေး ကို စူးစူးရှရှကြီးစိုက်ကြည့်နေတော့သည်။

ထိုမိန်းမပျိုမမှာ ငြိမ်သက်စွာရပ်နေရာမှ တဖြည်းဖြည်း ကိုယ် လုံးကလေးတဆတ်ဆတ် တုန်ယင်လာသည်။

“မင်း...ငါထုတ်ထားတဲ့အမိန့်ကို ဖောက်ဖျက်တယ်ပေါ့လေ ဟုတ်လား၊ ပြောစမ်း”

မေးမြန်းသံကလည်း မာကျောခက်ထန်လှသည်။

မိန်းမပျိုမှာ ပို၍သာ တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်လာတော့သည်။



“ကျွန်မ...ကျွန်မ သူ့ကိုစကားစပြောတာ မဟုတ်ပါဘူးရှင်”

“သူကပဲ စပြောပြော၊ မင်းဘာလို့ စကားပြန်ပြောရတာလဲ”

“သူ...သူက နတ်ပြည်ကိုရောက်နေသလားလို့ လာမေးလို့”

ကျွန်မက မဟုတ်ဘူးလို့ ပြန်ပြောလိုက်မိတာပါ။ ကျွန်မကိုခွင့်လွှတ်ပါ။

ကျွန်မ နောက်တစ်ခါ ဒီလို လုံးဝမဖြစ်စေရပါဘူး။

ထိုမိန်းမပျိုသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားရှေ့တွင် ဒူးထောက်

ထိုင်ချပြီး တောင်းပန်လေတော့သည်။

“မင်းသူ့ကိုကြည့်ပြီး ရယ်နေတာ ငါတွေ့ပါတယ်”

“ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်မရယ်မိပါတယ်။ သူက သူနတ်ပြည်

ရောက်နေတယ်။ ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်ကို နတ်သမီးတွေဖြစ်လိမ့်မယ်လို့

ပြောနေလို့ ရယ်မိတာပါ”

“ဟင်း...ဟင်း...ဟင်း ရယ်ပြီးတော့ မင်း သူနဲ့စကားပြော

မယ်။ နောက်တော့တစ်ဆင့်တက်ပြီး မင်းတို့ ချစ်ကြောင်း ကြိုက်ကြောင်း

တွေ ပြောကြတော့မယ်မဟုတ်လား”

“မလုပ်ပုံပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မ ဒီလိုကိစ္စမျိုး လုံးဝမလုပ်ပုံပါ

ဘူး”

ထိုမိန်းမပျိုက လက်ကလေးနှစ်ဖက် ခါယမ်းပြုပြီး ကြောက်

ကြောက်ရွံ့ရွံ့ပြောသည်။ သို့သော် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ မျက်လုံး

အစုံကား ဒေါသမီးရောင် လင်းမြလင်းလျက်ရှိနေပေသေးသည်။

“မင်း မတ်တတ်ထရပ်လိုက်စမ်း”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက မာကျောခက်ထန်စွာ အမိန့်ပေး

လိုက်၏။ မိန်းမပျိုမှာ တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ခနဲတုန်လှုပ်သွားသည်။

“ကျွန်...ကျွန်မကို ချမ်းသာပေးပါရှင်၊ ရှိခိုး တောင်းပန်ပါ

တယ်။ နောင် သည်လိုမဖြစ်စေရပါဘူး၊ ချမ်းသာပေးတော်မူပါ”

“ခင်ဗျား သူ့ကိုဘာလုပ်မလို့လဲ၊ သူ့ကိုသတ်ပစ်မလို့လားဟင်၊

ကျွန်တော်နဲ့ စကားလေးတစ်ခွန်းနှစ်ခွန်းလောက်ပြောမိတာ အပြစ်လား၊

ါ့ကို အပြစ်ကြီးလုပ်နေရလား”

ရှောင်ယီ မနေနိုင်တော့ဘဲ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကို အော်

ဟစ်လိုက်သည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက အေးစက်စက်ရယ်ကာ...

“မသတ်ပါဘူး၊ သည်အပြစ်အတွက် သူလျှာကိုဖြတ်ပစ်လိုက်

ပါ့ပါ”

“ဟင်...လျှာဖြတ်ပစ်မယ်ဟုတ်လား၊ ခင်ဗျား ရက်စက်လှ

နဲ့လား၊ စကားလေးပြောမိရုံနဲ့ သည်လောက်အပြစ်ကြီး ပေးရသလား၊

ခင်ဗျားဟာ ကိုယ်ချင်းစာတရား ခေါင်းပါးလွန်းလှတယ်။ ခင်ဗျားကော

ာယ်သူနဲ့မှ စကားမပြောဘဲ တစ်နေ့လုံးနေနိုင်လို့လား”

“မင်းက သူ့အတွက် စိုးရိမ်ဒေါသဖြစ်နေတယ်ပေါ့ဟုတ်လား၊

“သည်ကိစ္စ ခုလိုဖြစ်ရတာသူ့အပြစ်မဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ကျွန်

တော်က သူတို့နှစ်ယောက် အေးစက်တည်ငြိမ်လွန်းလို့ ပြုံးအောင် ရယ်

အောင် စကားပြောအောင်လုပ်မိတာပါ။ အပြစ်ကကျွန်တော့်အပြစ်ပါ”

ရှောင်ယီက အော်ပြောလိုက်သည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား

၏ဒေါသမြားဦးသည် ရှောင်ယီဘက်သို့လှည့်လာသည်။

“မင်းက သူ့ကိုယ်စား အပြစ်ဝန်ခံချင်လို့လား၊ သူ့ဘက်က

ဟာ မင်းအပေးအတိုင်းပါပဲလား၊ မေတ္တာကရုဏာစိတ်ရှိလှချည်လား

ကဲ...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် ‘ကဲ’ဟု နောက်ဆုံးစကားအဆုံး



သတ်ပြီးသည်နှင့်ရှောင်ယီကို ညာလက်ဝါးဖြင့်လှမ်းရိုက်လိုက်သည်။  
ရှောင်ယီက နောက်သို့ခုန်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းလိုက်ရာ မထိမိဘဲ  
ဖြစ်သွားသည်။ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားမှာ ပို၍ဒေါသထွက်သွားပြီး  
သူ့ရှေ့တွင် ဒူးထောက်ထိုင်နေသော မိန်းမပျို၏ ငယ်ထိတ်အား ရိုက်ချ  
လိုက်လေတော့သည်။

“အား...”

မိန်းမပျိုမှာ ထိုနေရာ၌ပင် လဲကျသွားသည်။ တုတ်တုတ်မျှမ  
လှုပ်တော့ချေ။ တစ်ချက်တည်းနှင့် အသက်ထွက်သွားခြင်းဖြစ်သည်။  
“ခင်...ခင်ဗျား...သူ့ကို တကယ်ပဲသတ်လိုက်တယ်။ ခင်ဗျား  
သိပ်ရက်စက်တဲ့လူပါလား။ ခင်ဗျားဟာ ကိုယ့်တပ်၌သားမြေးတစ်  
ယောက်အပေါ် သည်လောက်ရက်စက်ဖို့မကောင်းပါဘူး။ ခင်ဗျားဟာ  
လူမဟုတ်ဘူး။ လူမဟုတ်ဘူး...”

ရှောင်ယီသည် ဒေါသထွက်ပြီး အသံကုန်အော်ဟစ်နေလေ  
သည်။ ရှောင်ယီသည် ဒုစရိုက်ကျေးဇူးမှလာသူဖြစ်သော်လည်း ရက်  
စက်ကြမ်းကြုတ်မှုကို ရွံ့မုန်းသူဖြစ်သည်။

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက တဟင်းဟင်းရယ်ပြီး...

“ငါ သူ့ကိုသတ်ပစ်လိုက်တယ်။ သတ်လိုက်မှပဲ ငါစိတ်ချရ  
တော့မယ်။ နို့မဟုတ်ရင် သူကမင်းနဲ့ ခိုးရာလိုက်ပြေးသွားရင် ဖွား  
လိမ့်မယ်...”

“ခင်ဗျားရူးနေသလား။ သူနဲ့ကျွန်တော်နဲ့ ထွက်ပြေးရအောင်  
ခုမှစကားလေးနှစ်ခွန်းလောက်ပဲ ပြောရသေးတယ်။ ခင်ဗျားထင်သလို  
ဖြစ်ပါ့မလား...”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက...

“အခုချက်ချင်းမဖြစ်လာရင်လဲ မကြာခင်အချိန်မှာ ဖြစ်လာ

လိမ့်မယ်။ မင်းနဲ့သူ ထွက်ပြေးသွားပြီးတော့မှဆိုရင် ငါသူ့ကိုလိုက်သတ်  
လို့ ရချင်မှတော့မှာ။ ဒါပေမယ့် မင်းတို့နှစ်ယောက် ထွက်ပြေးကြလဲပဲ  
ဲ့လက်က မလွတ်ပါဘူးလေ။ အချိန်ကုန်မယ်။ လူပင်ပန်းမယ်။ သည်  
လောက်ပါပဲ။ မင်းတို့ ဘယ်ပြေးပြေး မိမှာပါပဲ...”

“ခင်...ခင်ဗျားဟာ အစူးပဲ။ တကယ်အစူးတစ်ယောက်ပဲ။

မဖြစ်နိုင်တဲ့ကိစ္စတစ်ခုကို ကြိုးစားပြီး ဆုံးဖြတ်စီရင်တယ်။ အပြစ်မဲ့တဲ့  
မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရဲ့အသက်ကို လွယ်လွယ်ကလေးသတ်ဖြတ်ပစ်  
လိုက်တယ်။ ခင်ဗျားအရူး၊ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တဲ့ လူသတ်ဘီလူးကြီး  
ပဲ...”

“ဟား...ဟား...ဟား...ဟား။ ငါမရူးဘူး။ ငါက တကယ်  
ဖြစ်လာနိုင်မယ့်ကိစ္စတစ်ခုကို ကြိုတင်ကာကွယ်တာပဲ။ မင်းက ငါ့ကို  
ဘော်တော်ဒေါသထွက်နေတယ်ပေါ့ဟုတ်လား။ ကဲ...သည်လိုဆိုရင်  
ငါ့ကို မင်းတိုက်ပေါ့။ ငါ့ကို မင်းနိုင်အောင်တိုက်နိုင်ရင် မင်းငါ့ကို  
သတ်ပစ်လိုက်ပေါ့...”

ပြောပြောဆိုဆိုပင် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ရှောင်ယီထံ  
နဲ့လွှားသွားကာ လက်ဝါးနှစ်ဖက်အား ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်လေသည်။

ရှောင်ယီက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခုခံ  
သည်။ သို့သော် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်သုံး  
ကွက်အရောက်တွင် ရှောင်ယီလွင့်စဉ်ထွက်သွားသည်။ လွင့်စဉ်သွား  
သည့်အရှိန်ကလည်း ပြင်းထန်လှသည်။

ရှောင်ယီသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကို မည်သို့မျှမယှဉ်  
နိုင်ချေ။ ရှောင်ယီမှာ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ သိုင်းပညာအဆင့်  
မြင့်မားလှမှုကို လွန်စွာအံ့အားသင့်ရလေသည်။

“အင်း...မင်းဟာ ဘာအဆင့်မှမရှိဘဲ ဟွာဟူချွန်နဲ့တိုက်ရင်



မင်း အများဆုံးအကွက်ငါးဆယ်အထိပဲ တောင့်ခံနိုင်မယ်”  
ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက ဦးခေါင်းယမ်းပြီး စိတ်ဖျက်စွာ  
ပြောသည်။

“မင်း ဟာဟူချွန်ကို နိုင်ချင်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ ငါထင်ထားတာ  
အခုတော့ စိတ်ပျက်စရာဖြစ်နေရပြီ”  
“ကျွန်တော်သူ့ကိုနိုင်နိုင် မနိုင်နိုင် ခင်ဗျားဘာပူစရာရှိသလဲ  
ဗျ”

ရှောင်ယီက အံကြိတ်ပြီး ပြန်ပြောလိုက်သည်။  
ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက အေးစက်စက်အသံဖြင့်...  
“မင်း ဟာဟူချွန်ကို မနိုင်ချင်ဘူးလား”  
ရှောင်ယီအံ့သြသွား၏။ ပြန်ကြည့်မိသည်။

“ဟာဟူချွန်နဲ့ ကျွန်တော်ဟာ မလွဲမသွေ သူ့ဆေးကိုယ်ဆေး  
တိုက်ခိုက်ရမှာပဲ။ ဟာဟူချွန်ကို ကျွန်တော်နိုင်တော့နိုင်ချင်တာပေါ့”  
“အင်း...မင်း ဟာဟူချွန်ကို မနိုင်တောင်မှ သူ့ကို ကြာကြာ  
တိုက်ပွဲဆင်နိုင်အောင် မဟူရုန်းတော်ရဲ့ အစွမ်းထက် သိုင်းကွက်ကို  
ချော့မျက်နှာမယ့်သိုင်းကွက်တွေ ငါမင်းကိုပေးမယ် နှစ်လအတွင်း တစ်  
မြောက်အောင်လေ့ကျင့်ပေးတော့”

ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားသည် သူ့ရင်ဖုံးအင်္ကျီအိတ်ထဲမှ ပိုး  
လိပ်ကလေးတစ်လိပ်ကို ထုတ်ယူပြီး ရှောင်ယီရဲ့သို့ ပစ်ချပေးလိုက်  
လေသည်။ ထို့နောက် အေးစက်စက်ရယ်ပြီး အခန်းထဲမှထွက်သွားလေ  
တော့သည်။

ရှောင်ယီက ပိုးလိပ်ကလေးကို ကောက်ယူလိုက်သည်။ ထိုစဉ်  
အခန်းထဲသို့ အမျိုးသမီးနှစ်ဦးဝင်လာလေသည်။  
ထိုအမျိုးသမီးနှစ်ဦး၏ မျက်နှာထားများမှာလည်း ပြုံးရယ်

ခြင်းမရှိ။ အေးစက်နေကြ၏။ မျက်နှာဖုံးများစွပ်ထားသလိုပင်။

သူတို့သည် သေဆုံးနေသော မိန်းမပျို၏အလောင်းကို သယ်မ  
ယူသွားကြသည်။ စကားတစ်ခွန်းမျှမပြောချေ။

အခန်းထဲတွင် ရှောင်ယီနှင့် ကျောက်ရုပ်ကဲ့သို့ငြိမ်သက်စွာရပ်  
နေသောမိန်းမပျိုတို့သာ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ရှောင်ယီသည် အကြီးအကျယ်စိတ်ဆင်းရဲသွား၏။ အပြစ်မရှိ  
သောမိန်းမပျိုတစ်ဦးအား ရက်ရက်စက်စက်သတ်ဖြတ်ခြင်းအတွက် သူ  
သည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကိုလွန်စွာမုန်းတီးသွား၏။ သို့သော် သိုင်း  
ပညာမှာ သူ့ထက်အဆပေါင်းများစွာ သာလွန်နေပြန်သဖြင့် သူ့ မုန်း  
တီးမှုကို အကောင်အထည်ပေါ်ရန် မတတ်နိုင်ပြန်ပေ။

သူသည် ကျောက်ရုပ်နယ် ရပ်နေသော မိန်းမပျိုကို တစ်ချက်  
ကြည့်လိုက်သည်။ သူ့စကားမပြောတော့ပါ။ ခုတင်ရှိရာသို့သွားထိုင်ပြီး  
ပိုးလိပ်ကို မြေကြည့်သည်။ ပိုးလိပ်ကိုဖြန့်လိုက်ရာ သိုင်းကွက်များ  
ရေးထားသည်ကို မြင်ရသည်။

ပိုးစပေါ်တွင် သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်ကို ရုပ်ပုံများနှင့် ပေါ်ပြ  
ထားသည်။ ရှောင်ယီသည် အလွန်တစ်ရာဇာဏ်ကောင်းသူဖြစ်၍ ကွမ်း  
ဖက်ယာညက်ခန့်အချိန်အတွင်း ထိုသိုင်းကွက်များကို မှတ်မိသွားသည်။  
ဤပိုးလိပ် မရှိလည်း အကြောင်းမဟုတ်တော့ပေ။

မဟူရုန်းတော်၏ သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်ကို ချော့မျက်နှာ  
သည် ထိုပိုးစပေါ်မှသိုင်းကွက်များကို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားကြီး  
သည် အဘယ်ကဲ့သို့သောနည်းဖြင့် တတ်မြောက်ထားပါသနည်း။





အခန်း(၁၃)  
ဘဝကဆိုးသော ရဲရူးဏ်

အခန်းထဲသို့ စောစောက အလောင်းသယ်ဆောင်သွားသော အမျိုးသမီးနှစ်ဦး ပြန်လည်ဝင်ရောက်လာပြန်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင် သူတို့သည် သစ်သားလင်ဗန်းကလေး တစ်ချပ်စီကို ကိုင်လာကြ၏။ လင်ဗန်းထဲတွင် အဋ္ဌေတထောင်ထောင်ထဲနေသော ထမင်းပန်းကန်လုံးကြီး တစ်ပန်းကန်နှင့် ကြက်ကြော်တစ်ကောင်၊ ဘဲပေါင်းကောင်လုံး ဟင်းချိုတစ်ပန်းကန်၊ ကောက်ညှင်းဆီထမင်းတစ်ပန်းကန်နှင့် အရက်တစ်ကရားပါရှိသည်။

ထိုစားဖွယ်သောက်ဖွယ်တို့ကို စားပွဲပေါ်တင်ပြီးလျှင် အမျိုးသမီးနှစ်ဦး ပြန်ထွက်သွားလေသည်။ အခန်းတံခါးပါ ပိတ်သွားကြသည်။

အပြင်က မင်းတုပ်ငါးထိုးသွား၏။

ထိုအစားအသောက်များကို မြင်သောအခါမှ သူ လွန်စွာဆာလောင်နေပြီဖြစ်ကြောင်း ရှောင်ယီ သတိပြုမိတော့သည်။ စောစောက အဖြစ်အပျက်များက ဆာလောင်မှုကို မေ့လျော့စေခဲ့ပေသည်။

သူက ခုတင်မှထရပ်ကာ စားပွဲဆီသို့သွားထိုင်လိုက်၏။ ဝမ်းဟာနေသဖြင့် စားလိုသောက်လိုစိတ်များရှိနေ၏။

ထူကို ကောက်ကိုင်ပြီး ဘဲပေါင်းဟင်းချိုမှ ပေါင်တစ်ချောင်းကိုထိုးညှပ်လိုက်ရာ နူးအိနေသဖြင့်ပါလာသည်။

ဘဲပေါင်းကို ပါးစပ်ထဲထည့်စားရာ အရိုးပါ နူးသဖြင့် ဝါးချိုချလိုက်သည်။

“အင်း...ချိုလိုက်တဲ့ဟင်း၊ ကောင်းလိုက်တဲ့ဟင်း”

ရှောင်ယီ မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

သူသည် ဘဲပေါင်းပေါင်တစ်ချောင်းကို စားလိုက်ပြီးမှ အရက်တစ်ခွက်ငဲ့သောက်လိုက်သည်။ ထိုတခက်အတွင်းမှာပင် သူသည်ကျောက်ရုပ်လို ရုပ်နေသော မိန်းမပျိုကို ရုတ်တရက်သတိရသွား၏။ ထို့ကြောင့် လှမ်းကြည့်မိသည်။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုမိန်းမပျိုသည် ကျောက်ရုပ်သဖွယ် ရုပ်နေသော်လည်း မျက်ရည်များက ပါးပြင်ပေါ်သို့ တသွင်သွင် စီးကျနေသောကြောင့်ပေတည်း။ သူမ၏မျက်နှာပေါ်၌ ကြေကွဲဝမ်းနည်းသော အမူအရာမျိုးရှိနေလေသည်။ ငိုနေသည်။ မိန်းမပျို ငိုနေသည်တကား။

ရှောင်ယီသည် သောက်အံ့ဆဲဆဲဟင်းချိုခွက်ကိုကိုင်လျက် အံ့အားကြီးသင့်နေ၏။

“မင်းဆာရင် လာစားပါ၊ ဟင်းတွေအများကြီးပါ”

ရှောင်ယီက လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

သို့သော် ချက်ချင်းပင်ရှောင်ယီသတိရလိုက်သည်။ ဤမိန်းမပျိုများအနေဖြင့် သူနှင့် လုံးဝစကားပြောခွင့်မရှိခြင်းကိုတည်း။

“မင်း ကျုပ်ကို စကားလာပြောလို့မဖြစ်ဘူး၊ မလာနဲ့ ကျုပ်နဲ့ စကားလာမပြောနဲ့”

ရှောင်ယီ တားမြစ်ခြင်းမှာ မကျေလို့ချီမဟုတ်ပါ။



ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားက သတ်ပစ်လိုက်သည့် မိန်းမပျိုကို သတိရလာသောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။ သူ့ကြောင့် နောက်ထပ် အပြစ်မဲ့သောမိန်းမပျိုတစ်ဦး မသေစေလိုပါ။ သို့သော် ထိုမိန်းမပျိုသည် ရှောင်ယီရှိရာစားပွဲသို့ လျှောက်လှမ်းလာလေသည်။

ရှောင်ယီစားပွဲရှေ့သို့ရောက်သောအခါ ထိုင်ခုံတွင် စွေခဲထိုင်ချလိုက်ပြီး ကြက်ကောင်လုံးကြောင့်ကို ဆွဲယူလိုက်သည်။ ကြက်ပေါင်တစ်ချောင်းကိုဖဲ့ယူလိုက်ပြီး စားပါတော့သည်။

ရှောင်ယီမှာ မိန်းမပျိုကို အံ့အားသင့်စွာကြည့်နေလေသည်။ မိန်းမပျိုသည် ကြက်ပေါင်တစ်ချောင်း ကုန်သွားအောင် စားပြီးသောအခါ ဘဲပေါင်းဟင်းချိုကို လေးငါးဇွန်းမျှ ခပ်သောက်သည်။

ပြီးလျှင် နောက်ထပ်ကြက်တစ်ပေါင်တစ်ချောင်းကို ဖဲ့ယူစားပြန်သည်။ ထိုမိန်းမပျိုသည် လွန်စွာဆာလောင်မွတ်သိပ်နေဟန်မျိုးလည်း မပေါ်လွင်ပါ။ ငတ်မွတ်မှုရှိပုံလည်း မရပါ။ သို့သော် သူမသည် အစားအသောက်များကို အလောတကြီးစားသောက်နေပါသည်။

ရှောင်ယီမှာ သူ့ဆက်ကြည့်နေလျှင် မိန်းမပျိုရှက်သွားမည်ကို စိုးရိမ်သဖြင့် အချို့ဟင်းခွက်များဆီသို့ မျက်နှာလှဲလိုက်ပြီး သူ့ဘာသာဆက်လက်စားသောက်ပါတော့သည်။

မိန်းမပျိုကလည်း ကြက်ပေါင်နှစ်ချောင်းကို စားပြီးလျှင် ကောက်ညှင်းဆီထမင်းကို ဇွန်းဖြင့် ခပ်မြန်မြန်ခပ်စားပြန်လေသည်။ ရှောင်ယီက သူမကို ဘာမျှ မပြောချေ။ သူလည်း အားရပါးရပင် စားနေသည်။ ဤသို့ဖြင့် မကြာမီအချိန်အတွင်း ဟင်းလျာအားလုံး ကုန်စင်သွားတော့သည်။ ရှောင်ယီကတော့ အများဆုံး စားသူဖြစ်သည်။ မိန်းမပျိုက ဝမ်းဗိုက်ပြည့်လောက်အောင်စားသည်။

“ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဗိုက်ပြည့်အောင် စားထားကြမှ ဖြစ်မယ်”

မိန်းမပျိုက စတင်စကားပြောလာသဖြင့် ရှောင်ယီ လန့်သွားမိလေသည်။ ရှောင်ယီ တံခါးပေါက်ဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ကာ မိန်းကလေးကို တီးတိုးပြောလိုက်သည်။

“ရှူး...စကားမပြောနဲ့လေ၊ မင်းဒုက္ခရောက်လိမ့်မယ်”  
“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ အခုအချိန်မှာ စကားပြောလို့ဖြစ်ပါပြီ၊ တံခါး

ကိုအပြင်ကနေပိတ်ထားတာပဲ၊ နောက်ပြီးတော့ ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားလည်း သွားအိပ်ပါပြီ၊ ဒီအချိန်ဟာ သူ့အိပ်နေကျအချိန်ပဲ၊ သူ့အိပ်မောကျသွားရင် ထမင်းအိုးတစ်လုံးချက်လောက်တော့ကြာတတ်ပါတယ်”

“မင်းကျိန်းသေပြောနိုင်လို့လား၊ သူ့သွားအိပ်ပြီဆိုတာ...”  
“ပြောနိုင်ပါတယ်၊ သူ့အကျင့်ကို ကျွန်မ သိထားပါတယ်၊

ကျွန်မ သိလာခဲ့တာလဲ နှစ်တွေကြာပါပြီ၊ ပြောသံကြားရတာက လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ်နှစ်ဆယ်လောက်က ကျွန်မတို့လို အဆင့်အတန်းရှိတဲ့ မိန်းမပျိုတစ်ယောက်ဟာ ဒီလို သူ့အိပ်ပျော်နေတဲ့ အချိန်မျိုးမှာ အမျိုးသားတစ်ယောက်ကို လမ်းပြခေါ်ဆောင်ပြီး ထွက်ပြေးသွားကြဖူးသတဲ့”

ရှောင်ယီမှာ မိန်းမပျိုမျက်နှာကို ငေးကြည့်ရင်း နားထောင်နေသည်။

“ကျွန်မတို့နှစ်ယောက် အစာ ဝအောင်စားထားရမယ်”  
“ဘာကြောင့် အစာ ဝအောင်စားထားရမှာလဲ”  
“အခု စားမထားရင် လမ်းမှာ အစားအသောက်မရနိုင်ဘူးလေ၊ ဆာလောင်နေရင် ပြေးရလွှားရတာ အား ဘယ်ရှိနိုင်ပါ့မလဲ”  
“ပြေးရလွှားရအောင်...နေပါဦး၊ မင်းဘာတွေပြောနေတာလဲ”



“ရှင်နဲ့ကျွန်မ ဒီကနေ အတူထွက်ပြေးကြမယ်လေ”

“ဟင်...မင်း ကျုပ်နဲ့ထွက်ပြေးမယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မ ရှင်နဲ့အတူထွက်ပြေးမယ်၊ ကျွန်မ သူ့လက်အောက်မှာ မနေချင်တော့ဘူး၊ သူ့ကိုစိတ်နာတယ်၊ မိန်းတယ်”

ပြောရင်း မိန်းမပျိုမှာ မျက်ရည်များကျလာပြန်၏။

“စောစောက သူ့သတ်လိုက်တဲ့မိန်းမဟာ ကျွန်မရဲ့ညီမလေးပါ။ ကျွန်မတို့ညီအစ်မနှစ်ယောက် သူ့ဆီမှာတပည့်ခံနေခဲ့တာ၊ သူ နှိုင်းသမျှတာဝန်တွေကို သက်စွန့်ကြိုးပမ်း ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့တာတွေကိုမှ မထောက်ထားဘူး၊ ပြုံးမိ၊ ရယ်မိစကားပြောမိတာလေးနဲ့ ရက်ရက်စက်စက်သတ်ပစ်တယ်၊ သူဟာ လူမဟုတ်တဲ့အတိုင်းပဲ၊ ကျွန်မတို့ကို သတ်ချင်သတိ၊ ရိုက်ချင်ရိုက် လုပ်ခဲ့တယ်၊ ကျွန်မ သူ့လက်အောက်မှာ နေရတာ လုံးဝမပျော်ပိုက်တော့ပါဘူး”

ရှောင်ယီ စုတ်သပ်မိသည်။

“မင်းတို့ ညီအစ်မနှစ်ယောက် ဘယ်လိုကြောင့် သူ့ဆီမှာ တပည့်အဖြစ် ရောက်နေကြတာလဲ၊ ဖြစ်မှုဖြစ်ရလေကွာ”

“ကျွန်မတို့ ညီအစ်မနှစ်ယောက်ဟာ မိဘမဲ့တွေပါရှင်၊ ဆွေမျိုးအိမ် တစ်အိမ်မှာ မှီခိုနေကြတာပါ။ နှိပ်စက်အနိုင်ကျင့်ခံရလွန်းလို့ ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်၊ မနေဘူးဆိုပြီး ညီအစ်မနှစ်ယောက် ထွက်ပြေးခဲ့ကြတာပါ။ လမ်းခရီးမှာ သူ့တပည့်မအချို့နဲ့တွေ့ကြုံပြီး သည်းကို လိုက်ပါလာခဲ့ကြတာပါ”

“သူ့လက်အောက်မှာ သိုင်းပညာကိုစနစ်တကျသင်ရပါတယ်၊ ကောင်းကောင်းစား၊ ကောင်းကောင်းဝတ်ခဲ့ရပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့ကျွန် သူ့အစေအခိုင်းခံဘဝမျိုးပါပဲလေ၊ သူထုတ်တဲ့အမိန့်ကို တစ်သမေ

မတ်မင်းလိုက်နာရတယ်၊ ဗားယွင်းမိရင် အသေးအမွှား ကိစ္စလေးလောက် ဗားမိလဲ အနှိပ်စက်ခံရတာပါပဲ”

“မင်းနဲ့ကျုပ် သည်ကနေထွက်ပြေးလို့ သူ့လက်ကလွှတ်နိုင်ပါ့မလား၊ သေချာစဉ်းစားပြီးမှဆုံးဖြတ်နော်၊ ကျုပ်က အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး”

“လွတ်နိုင်ပါတယ်၊ သည်နေရာဟာ သူ့ရဲ့ ယာယီစတည်းချ

တဲ့နေရာပါ။ သည်နေရာ သည်ခန်းဆောင်ကိုရှာဖွေပေးပြီး သူ့စတည်းချ နိုင်အောင် စီစဉ်ပေးခဲ့တာ ကျွန်မတို့ညီအစ်မနှစ်ယောက်ပါ၊ ထွက်ပြေးနိုင်တဲ့ လမ်းတစ်လမ်းကို ကျွန်မတွေ့ထား သိထားပါတယ်”

“သည်နေရာဟာ ဘာနေရာလဲ”

“အိုမင်းဟောင်းမွမ်းနေတဲ့ နတ်ကွန်းဆောင်တစ်ဆောင်ပါ။

သည်အခန်းတွေကို ကျွန်မတို့ ခမ်းခမ်းနားနား လှလှပပဖြစ်အောင်ပြင်

ဆင်မွမ်းမံထားခဲ့ရတာပါ”

ရှောင်ယီက အခန်းပတ်ပတ်လည်ကို မျက်စိဖြင့် လှည့်ပတ်

ကြည့်ရှုလိုက်သည်။

“တံခါးကို အပြင်ကနေမင်းတုပ်ချပြီး ပိတ်သွားတာပဲ၊ တို့

ဘယ်လိုထွက်ကြမလဲ”

“တအောင်နေရင် ဟောသည် စားပြီးသောက်ပြီးတဲ့ ယန်းကန်

တွေ လာပြီးပြန်ယူကြလိမ့်မယ်၊ အဲသည်အချိန်မှာ ကျွန်မအပြင်ထွက်

မိန်းမပျို စကားပြောရင်းတန်းလန်းနှုတ်ပိတ်သွားသည်။ အပြင်

မှ တံခါးမင်းတုပ်ဆွဲဖြုတ်သံကို ကြားရသောကြောင့်ဖြစ်၏။



နပြာသည်။ မိန်းမပျို ဘာမှမပြောဝံ့ဘဲ ခေါင်းကလေးငုံပြီး ထွက်သွားရလေတော့သည်။

ရှောင်ယီမှာ စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်သွားရသည်။ စောစောက သူနှင့်မိန်းမပျို တိုင်ပင်ထားသောကိစ္စမှာ အလို့အရောက်ပျက်ပြယ်သွားခဲ့လေပြီ။

“မင်းအပြင်ကနေ တံခါးမင်းတုပ်ထိုးပြီးမှသွား၊ ကြားလား”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင့်”

မိန်းမပျိုသည် ရှောင်ယီကိုပင် မျက်လုံးလှန်ပြီး လှမ်းမကြည့်ဝံ့တော့ပါ။ တံခါးပေါက်မှ ထွက်သွားသည်။ တံခါးကို အပြင်မှပြန်ပိတ်သည်။ နောက် တံခါးမင်းတုပ်ထိုးသံကိုကြားလိုက်ရသည်။

ထိုနောက်ဝယ် အခန်းထဲ၌ အပ်ကျသံကိုပင် ကြားရလောက်အောင် ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ်သွားတော့သည်။ ရှောင်ယီသည် တိုက်စစ်အသစ်ဆင်ရန် ထိုတင်းမာသော အမျိုးသမီးကို ခပ်ပြုံးပြုံးလှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

သို့သော် ထိုအမျိုးသမီးက မပြုံးမရယ် မျက်နှာထား တည်ကြည်အေးစက်စွာဖြင့် ရှောင်ယီကိုပြန်ကြည့်လိုက်ပြီး နောက်လှည့်သွားသည်။ ထိုင်ခုံတစ်လုံးကိုဆွဲယူသွားပြီး နံရံထောင့်တွင် သွားထိုင်နေလိုက်သည်။

“အစ်မလေးနာမည် ဘယ့်နယ်ခေါ်သလဲ”

ရှောင်ယီ ထိုးစစ်စတင်လေပြီ။

အမျိုးသမီးက အပက်မလုပ်။ ခါးတွင်ချိတ်ထားသော အိတ်ဝယ်ကလေးထဲမှ ပြောင်လက်သော စားချွန်ပုံသဏ္ဌာန် လက်နက်ပုန်းလေး တစ်စင်းကို ထုတ်ယူပြီး ကျောက်ခဲကလေးတစ်လုံးကိုပါ ထုတ်

အခန်း(၁၂၄)  
လမ်းပြကယ်တင်သူ

ဝင်လာသူမှာ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ အသက်နှစ်ဆယ်ငါးနှစ်ခန့်အရွယ်ရှိမည်။ သူ့နောက်မှ စောစောက ထမင်းဟင်းလာပြီးသော အမျိုးသမီးနှစ်ယောက်ပါလာသည်။

ထမင်းလာပို့ခဲ့သောအမျိုးသမီးနှစ်ယောက်က သူတို့တာဝန်ကို သူတို့လုပ်ကြသည်။ စားပွဲပေါ်မှ စားပြီးသွားသောပန်းကန်ခွက်ယောက်များကို လင်ဖုန်းနှစ်ချပ်နှင့်အတူ သိမ်းဆည်းပြီး ပြန်ထွက်သွားကြသည်။ သို့သော် ဝင်လာသောအမျိုးသမီးကမူ ထွက်မသွားဘဲ မိန်းမပျိုကို ခပ်တည်တည်ကြည့်ပြီး အေးစက်စက်အသံဖြင့်အမိန့်ပေးသည်။

“မင်းသွားတော့”

ထိုအမျိုးသမီးသည် မိန်းမပျိုထက် ရာထူးတာဝန် တစ်ဆင့်မြင့်ဟန်ရှိသည်။

“ဂျွန်နီမ..သူ့ကိုစောင့်ကြည့်ဖို့ တာဝန်ကျနေပါတယ်မေ”

အေး..မင်းကိုစိတ်မချလို့ သခင်မကြီးက ငါ့ကိုတာဝန်သစ်ချပေးလိုက်တာ၊ သူ့ကို ငါ့စောင့်ကြည့်မယ်၊ မင်းသွားတော့”

ထိုအမျိုးသမီးက မျက်နှာထားတင်းတင်း အသံပြတ်ပြတ်ဖြင့်



ယူသည်။

ကျောက်ခဲကလေးဖြင့် လက်နက်ပုန်းစားသွားနှစ်ဘက်ကို ဖွတ်တိုက်သွေးနေလိုက်သည်။

“အစ်မလေးက လက်နက်ပုန်းဝိဇ္ဇာတစ်ယောက်ထင်ပါရဲ့နော်၊ ပောဟိုနဲ့ရဲပေါ်မှာနားနေတဲ့ တောယင်ကောင်ကို ထိအောင်ပစ်ပြပါလား အစ်မလေးရဲ့အစွမ်းကို ကျုပ်မြင်ချင်လို့ပါ။”

ရှောင်ယီက ယင်ကောင်ကိုလက်ညှိုးထိုးပြပြီး လှမ်းပြော၏။

အမျိုးသမီးက သူ့အား အမက်လုပ်၍မကြည့်ချေ။

သူ့လက်နက်ပုန်းစားကလေးကိုသာ သွေးနေသည်။

ရှောင်ယီထိုင်ရာမှ ထရပ်လိုက်သည်။

အမျိုးသမီး၏ဦးခေါင်း ဆတ်ခနဲမောလာပြီးလျှင် လက်ထဲမှ စားကလေးကို မြှောက်လှယ်ပစ်ခတ်ရန် အသင့်ပြင်လိုက်၏။

“ငြိမ်ငြိမ်ထိုင်ရင် ထိုင်၊ ထိုင်မနေချင်ရင် ခုတင်ပေါ်မှာသွားထိုင်နေပါ။ ယီးတီးယားတားလုပ်မယ်မကြန့်နော်၊ အသည်းနှလုံးရှိတဲ့ နေရာတည့်တည့် ဟောက်ဝင်သွားအောင်ပစ်နိုင်တယ်သိလား။”

ရှောင်ယီ ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ပြီး ပါးစပ်ကို ရွံ့ပြလိုက်သည်။  
ထိုအမျိုးသမီးသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏လူယု၊ တစ်ပါးကျွန်စစ်တစ်ယောက်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ရှောင်ယီတွေးမိသည်။

ထို့ကြောင့် အကြံထုတ်ရန် ခုတင်ရှိရာသို့သွားပြီး လှဲချလိုက်သည်။ သူ့ခွင့်အတူ ထွက်ပြေးမည်ဆိုသော မိန်းမပျိုမှာ မမျှော်လင့်ဘဲ ဖြစ်ပေါ်လာသော အပြောင်းအလဲကြောင့် အကြီးအကျယ်စိတ်ညစ်သွားပေလိမ့်မည်။ ညီမဖြစ်သူသေဆုံးရခြင်းအတွက် သူမသည် ဖြေမဆည်နိုင်အောင် ခံစားနေရပေလိမ့်မည်။

အစောင့်အမျိုးသမီးကမူ ထိုင်ခုံတွင် ထိုင်ရင်း သူ့လက်နက်ပုန်းစားသွားကို ကျောက်ခဲဖြင့် စိတ်ရှည်လက်ရှည်သွေးနေပေသည်။

ထိုစဉ် အပြင်ဘက်မှ တံခါးမင်းတုတ်ဖြတ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ရှောင်ယီ ငေါက်ခနဲထထိုင်လိုက်သည်။

လက်နက်ပုန်းစားသွားသွေးနေသော အမျိုးသမီးသည် မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး တံခါးပေါက်ဆီကို လှမ်းကြည့်နေသည်။

သူမ၏မျက်နှာ၌ တစ်စုံတစ်ခုသင်္ကေတမကင်းဖြစ်နေဟန်တူသည်။ ထိုစဉ် တံခါးပွင့်သွားလေသည်။

ရှောင်ယီနှင့် ထွက်ပြေးရန် တိုင်ပင်ပြောဆိုခဲ့သည့် မိန်းမပျို ဖြန်ဝင်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ရှောင်ယီ လွန်စွာစိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

“ဘာလဲဟေ့၊ မင်းဘာလုပ်ဖို့ ဖြန်ဝင်လာတာလဲ”

အမျိုးသမီးက ထိုင်ရာမှမထဘဲ မိန်းမပျိုကို မျက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်ရင်း ငေါက်ဆတ်ဆတ်မေးလိုက်သည်။

ရှောင်ယီက စောင့်ကြည့်နေလေသည်။

“မမကို စာပေးလိုက်လို့ပါ”

“ဘယ်သူပေးလိုက်တာလဲ၊ ဘာကိုစွန့်ပေးတာလဲ”

အမျိုးသမီးက စာကိုလှမ်းမယူသေးဘဲ အံ့အားသင့်စွာဖြင့် မိန်းမပျိုမျက်နှာကိုကြည့်ပြီး မေးခွန်းထုတ်လိုက်လေသည်။

“မိန်းမပျိုက...”

“ဖတ်ကြည့်လိုက်ပါ၊ သိရပါလိမ့်မယ်”

အမျိုးသမီးလည်း အံ့ဩသောမျက်နှာဖြင့် စာကိုလှမ်းယူပြီး ဖြန်ကြည့်နေလေသည်။



“ဟင် ဘာမှလဲ ရေးမထားပါလား၊ ဒါဘယ်သူ...“အို”  
အမျိုးသမီးစကားမဆုံးမီ မိန်းမပျို၏လက်ဝါးစောင်းက သူ  
လည်မျိုပေါ်သို့ ပြင်းထန်စွာကျရောက်သွားလေသည်။

အမျိုးသမီးမှာ အွန်ခနဲအသံတစ်ချက်ထွက်ပေါ်လာပြီး ထိုင်နဲ့  
ပေါ်ပစ်ကျသွားလေတော့သည်။ လဲကျသွားပြီးသည်နှင့် လုံးဝ မလှုပ်  
တော့ဘဲရှိ၏။ လုံးဝ မထနိုင်တော့ချေ။

လျှင်မြန်သည်။ အဖြစ်အပျက်က လွန်စွာလျင်မြန်လှသည်။  
“အစ်ကိုအမြန်လိုက်နဲ့၊ ကျွန်မနောက်ကသာ လိုက်နဲ့”

မိန်းမပျိုက ရှောင်ယီကိုလှမ်းခေါ်လိုက်ပြီး ခပ်သွက်သွက်ထွက်  
သွားသည်။ ရှောင်ယီလည်း ဘာဘာညာညာတွေးတောမေးမြန်းမနေ  
နိုင်တော့ဘဲ ခုတင်ပေါ်မှခုန်ဆင်းပြီး မိန်းမပျိုနောက်မှ ပြေးလိုက်သွား  
လေတော့သည်။ အပြင်တွင် လူရိပ်လူရောင်မမြင်ရပါ။

မိန်းမပျိုသည် ရှောင်ယီအား အခန်းဆောင်တစ်ခုကိုဖြတ်သန်း  
ပြီးခေါ်ဆောင်သွားသည်။ တံခါးပေါက်တစ်ပေါက်ရှေ့သို့ ရောက်လျှင်  
သူမက ရုတ်တရက်လှမ်းဝင်သွား၏။ ရှောင်ယီလည်း ဝင်လိုက်သွား၏။  
အခန်းတွင်းဝယ် မှောင်ရီသမီးနေပြီး တစ်ခန်းလုံး ညစ်ပတ်  
ပေကျနေကာ ပစ္စည်းအဟောင်းအပျက်တွေနှင့် ရှုပ်ပွနေသည်။ ပစ္စည်း  
ဟောင်းများထားသောအခန်းသာဖြစ်ရမည်။

ပင်ကူအိမ်များကို တိုးရှေ့ဖြတ်သန်းကာ ဝင်ခဲ့ကြပြီးနောက်  
ဟောင်းဆိုလှပြီဖြစ်သော ဗီရိုကြီးတစ်လုံးရှေ့ ရောက်ရှိလာကြတော့  
သည်။ ထိုဗီရိုကြီးအတွင်းတွင် ဆေးထည့်သောကြွေအိုးများထည့်ထား  
သည်။ ထိုကြွေအိုးများမှာလည်း အပဲအခွံများချည်းသာ ဖြစ်ကြသည်။  
မိန်းမပျိုသည် ရှောင်ယီကိုစကားမပြောပါ။ ရှောင်ယီကလည်း

မိန်းမပျိုကို ဘာမှမမေးပါ။ မိန်းမပျိုနောက်သို့သာ တစ်စက်မတ်မတ်လိုက်  
ခဲ့ပါသည်။ သူသည် ဤမိန်းမပျိုကိုယုံသည်။ ထို့ကြောင့် ဘာမျှ မမေး  
ခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ယခုလွတ်မြောက်ရန် ထွက်ပြေးနေကြသည်ဖြစ်  
သည်မဟုတ်ပါလော။ ယခုမှ စတင်ပြေးခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဤနေရာ  
မှ လွတ်ကျွတ်မည့်နေရာဒေသသို့ မရောက်ရှိသေးကြပါ။

မိန်းမပျိုက ဗီရိုကြီးကို ညာဘက်မှနေပြီး ဘယ်ဘက်သို့  
ရွေလျားသွားအောင် အားစိုက်၍တွန်းနေသည်။ ရှောင်ယီက အံ့ဩစွာ  
ကြည့်နေသည်။ ဗီရိုကြီးမှာ နံရံတွင်ကပ်ထားသည်။

ရှောင်ယီက ဝိုင်းကူတွန်းရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာပင် ဗီရိုကြီး  
သည် မိန်းမပျိုတစ်ယောက်တည်း၏တွန်းအားနှင့်ပင် ဘေးသို့ရွေလျား  
သွားသည်။ ထိုအခါကျမှ မိန်းမပျို၏ရည်ရွယ်ချက်ကို ရှောင်ယီသိရ  
တော့သည်။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ဗီရိုနောက်နံရံဝယ် လူတစ်ယောက်  
ဟာ ဝင်နိုင်သည့် အပေါက်ဝ တစ်ပေါက်ထွက်ပေါ်လာသောကြောင့်ပေ  
တည်း။

ထိုလူဝင်ပေါက်မှာ ဗီရိုကြီးဖြင့်ကွယ်ထားသဖြင့် တော်ရုံတန်  
ရုံလူ မည်သို့မျှမသိနိုင်ချေ။ လျှို့ဝှက်ဝင်ပေါက်ထွက်ပေါက်သာ ဖြစ်  
ပါတော့သည်။ အတွင်းမှာ မှောင်မိန်းလျက်ရှိနေသည်။

မိန်းမပျိုက ရှောင်ယီကို အရင်ဝင်စေပြီးနောက် သူမကလည်း  
လိုက်ဝင်သည်။ ဗီရိုကြီးကို အထဲမှနေ၍ ပြန်တွန်းပိတ်လိုက်သည်။  
ဤတစ်ကြိမ်တွင် ရှောင်ယီပါ ကူတွန်းသဖြင့် မြန်မြန်ကလေး  
ပြန်ပိတ်သွားသည်။ နံရံအပေါက်ဝပြန်ပိတ်သွားလေပြီ။



အပြင်ဘက်မှကြည့်လျှင် ဗီရိကြီးသာမြင်ကြပေလိမ့်မည်။  
မိန်းပိတ်အောင်နောင်မည်းနေသော လျှို့ဝှက်ခန်းထဲသို့ သူရဲ

ရောက်ရှိသွားကြလေပြီ။ ထိုစဉ် မီးခတ်သံနှင့်အတူ မီးရောင်ကလေး  
လင်းဖြာလာ၏။ ရောင်ယီကြည့်လိုက်ရာ မိန်းမပျိုက ဖယောင်းတိုင်လေး  
တစ်ခုကို မီးထွန်းညှိလိုက်ကြောင်း တွေ့ရှိလိုက်ရလေသည်။

မီးရောင်ဖြင့်မြင်ရသည်မှာ ဥမင်လမ်း...

ဥမင်လမ်းမှာ ကွေ့ကွေ့ကောက်ကောက်အဆစ်အချိုးများစွာ  
ရှိကြောင်း လျှောက်ဝင်ပြီးမှသိခွင့်ရကြသည်။

ဖယောင်းတိုင်မီးကိုကိုင်လျက် မိန်းမပျိုက ရှေ့မှသွားသည့်  
သူတို့သည် ယခုထိ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် စကားမပြောမီကြာ  
သေးချေ။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် ဥမင်လမ်းအတိုင်း  
မပ်သွက်သွက်လျှောက်ဝင်နေကြသည်။ အတန်ကြာလျှောက်ပြီးသော  
အခါ အချိုးအကွေ့ပေါင်း ငါးဆယ်ကျော်မျှ ချိုးကွေ့လာခဲ့ကြောင်း  
ရှောင်ယီ သိရှိလိုက်၏။ ရှောင်ယီသည် နေရာတကာ၌ သတိရှိသူဖြစ်၍  
ဥမင်လမ်းထဲ စဝင်ခဲ့သည်မှစ၍ ဝက်ပါလမ်းဖြစ်မဖြစ် သိရှိနိုင်ရန်  
အချိုးအကွေ့များကို ဗဟိုထားခဲ့ပေသည်။

နောက်ထပ်အချိုးအကွေ့ဆယ်ခုမျှ ချိုးကွေ့ပြီးသည့်တိုင် သူတို့  
ဆက်လျှောက်နေဆဲဖြစ်သည်။

ဖယောင်းတိုင်လည်း လက်တစ်ဆစ်ခန့်သာ ကျန်ရှိတော့သည်။  
“ဟူး...ခြေထောက်တွေတောင် ညောင်းလာပြီ၊ ကျွန်မတို့  
ဒီနေရာမှာ ခဏလောက် ထိုင်နားကြရအောင်လား”

မိန်းမပျိုက ပြောပြောဆိုဆို ဥမင်နံရံကိုမိုမိုပြီးထိုင်ချလိုက်သည်။

တိုသွားသောဖယောင်းတိုင်လေးကို အနီးတွင်စိုက်ထူလိုက်လေသည်။

ရှောင်ယီလည်း သူမ နားဝယ် ထိုင်ချလိုက်သည်။

“ဒီဥမင်လမ်းက ရှည်လှချည်လား၊ အင်း...ရှည်တာ အ

ကြောင်း မဟုတ်ဘူး၊ ထွက်ပေါက်ကို မရောက်နိုင်တာက အကြောင်း  
ဖြစ်နေတယ်”

မိန်းမပျိုက...

“ဟုတ်တယ်၊ ဥမင်လမ်းက မရှည်သင့်ဘဲရှည်နေတာ၊ ဒီလို

အချိုးအကွေ့တွေများအောင် တမင်မောက်လုပ်ထားခဲ့ကြတာထင်ပါရဲ့”

“နောက်ထပ် ဘယ်လောက်ကြာကြာ လျှောက်ကြရဦးမှာလဲ၊

ထွက်ပေါက်ကိုရောက်ဖို့ နီးပြီလား”

“ဟင့်အင်း၊ ကျွန်မ မသိဘူး၊ မခန့်မှန်းနိုင်ဘူး”

မိန်းမပျိုက ခေါင်းခါယမ်းပြလိုက်သည်။

ထိုအခါ ရှောင်ယီမျက်လုံးဖြူးသွားတော့သည်။

“ဟင်...မင်း မသိဘူးဟုတ်လား၊ ဒါဖြင့် မင်း ဒီအပေါက်

က မထွက်ဖူးဘူးပေါ့၊ မိုက်ပါပေ့ကွာ”

“ဟုတ်ကဲ့ မရောက်ဖူးပါဘူး၊ ဒီဥမင်လမ်းကို ကျွန်မတို့ညီ

အစ်မနှစ်ယောက်ပဲတွေ့ခဲ့တာ၊ ကျွန်မတို့ညီအစ်မနှစ်ယောက် ဒီနတ်ကွန်း  
ကို အရင်ဆုံးရောက်လာပြီး ပြင်ဆင်မွမ်းမံဖို့အခန်းတွေ လိုက်ရွေးတော့၊  
ဒီဥမင်ပေါက်ရှိတဲ့အခန်းကိုလဲ ဝင်ကြည့်ခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီမှာ နံရံမှာကပ်  
ထားတဲ့ဗီရိကြီး ရွေ့နေပြီး၊ ဗီရိနောက်မှာ လူဝင်ပေါက်တစ်ပေါက်ရှိ  
နေတာတွေ့ရလို့ ဗီရိကို ကျွန်မတို့ ညီအစ်မနှစ်ယောက် တွန်းဖယ်ပြီး  
ဝင်ကြည့်ကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အတော်ကလေးဝင်ပြီးမှ ထွက်ပေါက်  
မတွေ့နိုင်သေးတာနဲ့ ပြန်ထွက်လာခဲ့ကြတယ်၊ နောက်ပိုင်းမှာတော့



ထပ်မံဝင်ဖြစ်ကြပါဘူး။

“ဟင်း...ငါကတော့ မင်း ဒီဥမင်လမ်းကို ကျွမ်းကျင်တယ်လို့ မှတ်နေတာ၊ လက်စသတ်တော့ မင်းက လွတ်လမ်းအဖြစ်တွေပြီး ရမ်းသမ်းဝင်ခဲ့တာကိုး၊ ဒီလိုဆိုရင်တော့ ခက်ပြီ၊ တို့ လွတ်ဖို့ ဘယ်လွယ်တော့မလဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲအစ်ကို”

“ဘာဖြစ်ရမှာလဲ၊ အချို့ဥမင်လမ်းတွေဟာ ထွက်ပေါက်ရယ်လို့မရှိဘူး၊ လမ်းဆုံးရင် လိုဏ်ခန်းတစ်ခန်းပဲ ရောက်သွားတတ်တယ်၊ အေးလေ...ရောက်ပြီးမှတော့ မထူးတော့ပါဘူး၊ တို့ လမ်းဆုံးအောင် ဆက်သွားကြည့်ကြတာပေါ့၊ ဆက်မသွားလို့လဲ မဖြစ်ဘူး၊ နောက်ဖြန် ဆုတ်ပြီး ထွက်ရင်တော့ အင်း...ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားရဲ့လက်ချက်နဲ့ တို့နှစ်ယောက်စလုံးသေမှာပဲ”

မိန်းမပျိုမှာ ကြက်သီးမွေးညင်းများ ထသွားလေသည်။  
ထိုင်ရာမှထရပ်လိုက်ပြီး ငြိမ်းသေတော့မည့်ဖယောင်းတိုင်မီးကို နောက်ထပ်အသစ်တစ်တိုင်ဖြင့် ကူးညှိလိုက်လေသည်။

“ကဲ...ကျွန်မတို့ ရှေ့ဆက်လျှောက်ကြပါစို့၊ လမ်းဆုံးရင် ထွက်ပေါက်တွေပါစေလို့ပဲ ဆုတောင်းပြီးသွားရမှာပဲ”  
ရှောင်ယီလည်း မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပြီး သူမနှင့်အတူ ရှေ့ဆက်သွားလေတော့သည်။



အခန်း(၁၂၅)  
လွတ်လမ်းပြင်ပြ

နောက်ဖယောင်းတိုင် တစ်ဝက်ကျိုးပြန်လေပြီ။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် အချိုးအကွေ့ပေါင်း ငါးဆယ်ကျော်ထပ်မံချိုးကွေ့ လျှောက်ခဲ့ပြန်လေသည်။

“ဒီဥမင်လမ်းဟာ ဝက်ပါလမ်းများဖြစ်နေမလာ၊ ဝက်ပါလမ်းဆိုရင်တော့ တိုက်ပြန်ထွက်လို့ရမှာမဟုတ်တော့ဘူး၊ ဒီလိုပဲ တစ်လည်လည် ဟိုကွေ့သည်ကွေ့နဲ့ လျှောက်မဆုံးအောင် ဖြစ်နေတော့မှာပဲ”

ရှောင်ယီက မှတ်ချက်ချလိုက်ရာ အလိုလိုမှိတ်လျှောနေသော မိန်းမပျိုမှာ လဲပြုမတတ်ဖြစ်သွားရတော့သည်။ သို့သော် မလျှောက်ဘဲမဖြစ်ပြန်သဖြင့် အားတင်းပြီးလျှောက်ကြရပြန်လေသည်။

သူတို့သည် လျှောက်လေ လျှောက်လေ စိတ်ပျက်အားလျော့လေသာ ဖြစ်နေကြတော့သည်။ နောက်ထပ် အချိုးအကွေ့သုံးကွေ့ကို ချိုးကွေ့ပြီးသောအခါ အတော်အတန်ကျယ်ဝန်းသော လိုဏ်ခန်းကြီးတစ်ခန်းထဲ ရောက်ရှိသွားကြလေသည်။ လမ်းဆုံးသွားကြလေပြီ။

လမ်းဆုံးပြီဖြစ်၏။ ရှောင်ယီပြောခဲ့သလိုပင် ထွက်ပေါက်မရှိသည့်လိုဏ်ခန်းထဲ သူတို့ရောက်ရှိခဲ့ကြပြီ။



မိန်းမပျိုမှာ စိတ်ပျက်အားလျော့စွာ ထိုင်ချလိုက်ပြီး ဖယောင်းတိုင်တိုလေးကို မြေထွင်စိုက်ထူထားလိုက်သည်။ ဖယောင်းတိုင်လေးမှာ လက်တစ်ဆစ်ခန့်သာ ကျန်တော့သည်။

ရှောင်ယီလည်း မိန်းမပျိုအနီး၌ထိုင်ချခိုသည်။ ဖယောင်းတိုင်အလင်းက ပျံ့နှံ့လှသည်မဟုတ်ပေ။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး မြေထောက်များညောင်းညာနေကြပြီး ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေကြပြီ။

“ဖယောင်းတိုင်ကုန်တော့မယ်၊ မင်းဆီမှာ ဖယောင်းတိုင်အပိုပါသေးလား”

ရှောင်ယီက မိန်းမပျိုလေးအား မေးလိုက်လေသည်။ မိန်းမပျိုက ဦးခေါင်းကို ခပ်ဖြည်းဖြည်းချင်းယမ်းပြသည်။

“ဖယောင်းတိုင်ကုန်ပြီ၊ ကျွန်မနှစ်တိုင်ပဲ ယူလာတာပဲ၊ ဒီဥမင်လမ်း ဒီလောကီ ရှည်လျားလိမ့်မယ်လို့လဲ မထင်ဘူးလေ၊ ထွက်ပေါက်ရှိမှာပဲလို့ ထင်ထားတာကိုး”

မိန်းမပျိုမှာ သက်ပြင်းရှည်ကြီးချစ်လေသည်။

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ယောက်သား ငြိမ်သက်သွားသည်။ အတွေးကိုယ်စီဖြင့် ငြိမ်သက်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

“မင်းမှာမည် ဘယ်လိုပေါ့သလဲ”

ရှောင်ယီက ရုတ်တရက်မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ကျွန်မမှာမည် ထိမိန့်ကူပါ၊ ရှင်နာမည်ကတော့...”  
“ကျုပ်နာမည်က ကျန်းယီ၊ ရှောင်ယီလို့လဲခေါ်တယ်”  
“ကျွန်မတို့ ဘယ်နှယ်လုပ်ကြမလဲ၊ ဒီလိုဏ်ခန်းကြီး ကြည့်ရတာ ကျောက်ဘောင်တစ်လုံးရဲ့အတွင်းမှာ မောက်ထားပုံရတယ်”

ရှောင်ယီက ဖယောင်းတိုင်မီးရောင်ဖြင့် လိုဏ်ခန်းကိုမော်ကြည့်သည်။ ပြီးလျှင် ခေါင်းကိုညှိတ်ပြီး...

“ဟုတ်တယ်၊ အပြင်ဘက်ကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ ငမောက်ထွင်းထွက်ဘဲနေရင်လဲ အစာငတ်ရေငတ်ဖြစ်ပြီး သေမှာပဲ”

“ကျွန်မတော့ ပြန်မထွက်တော့ဘူး၊ ဒီလိုဏ်ခန်းထဲမှာပဲ အစာငတ်ရေငတ်ဖြစ်ပြီး အသေခံတော့မယ်၊ ပြန်သွားရင်လဲ သေမှာပဲ၊ မထူးတော့ပါဘူး၊ အစ်ကို့ကိုတော့ ကျွန်မဆန္ဒအတိုင်း ဆုံးဖြတ်ဖို့ မတိုက်တွန်းပါဘူး၊ အစ်ကို့ပြန်ချင်ရင် ပြန်သွားပါ၊ တစ်ခုပဲ သတိပေးပါရစေ၊

ပြန်ထွက်ပြီးတာနဲ့ ငိုရိုကိုသေချာပြန်ထွန်းပိတ်ခဲ့ပါ၊ မသေချာလို့ ဥမင်ဝင်လမ်းကို သူတို့တွေသွားကြရင် ကျွန်မရှိရာတို သူတို့လိုက်လာပြီး သတ်ကြလိမ့်မယ်၊ ကျွန်မ သူတို့လက်ချက်နဲ့ မသေချင်ဘူး၊ အစာငတ်ရေငတ်တဲ့ဝေဒနာ မခံနိုင်ရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုသတ်သေဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်”

ရှောင်ယီ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သူသည် ထိမိန့်ကူနှင့်အတူ ဤလိုဏ်ခန်းထဲတွင် အစာငတ် ရေငတ်ခံပြီး သေသင့်သလော၊ ထိမိန့်ကူသည် သူ့ကိုကယ်တင်လိုသဖြင့် ခေါ်ထုတ်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ထိမိန့်ကူကို တစ်ယောက်တည်းပစ်ထားခဲ့ပြီး ပြန်ထွက်သွားရန်ကို သူ စဉ်းစား၍မရပါချေ။

ရှောင်ယီ ဤသို့မလုပ်ရက်ပါ။ သူမကို သူနှင့်ပြန်လိုက်ရန် မည်သို့ ဆွေးဆောင်ရပါမည်နည်း။ ထိုစဉ် မည်းမည်းသတ္တဝါတစ်ကောင် သူတို့ရှေ့မှဖြတ်ပြေးသွားသဖြင့် ရှောင်ယီရော ထိမိန့်ကူပါ အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွားကြလေသည်။



သတ္တဝါကောင်ကြီးကြီးမားမားတော့ မဟုတ်ပါ။ သို့သော် ကြောင်ပေါက်ကြီးလောက်ရှိသည့် သတ္တဝါတစ်ကောင်ဖြစ်နေသည်။  
“ကြွက်...ကြွက်ကြီးတစ်ကောင်ပါလား၊ ဝဝစီးဖီးကြီး၊ နည်းတဲ့အကောင်ကြီးမဟုတ်ဘူး”

ရှောင်ယီက အော်ပြောလိုက်သည်။ ထိမိန်ကူမှာ မိန်းမသာဘာ အတိုင်း ကြွက်ကြီးကိုမြင်လိုက်သဖြင့် လွန်စွာထိတ်လန့်သွားသည်။  
“ဟော...ဟိုမှာ နောက်ထပ်တစ်ကောင်လာပြန်ပြီ၊ လုပ်...လုပ်ပါဦး၊ ဒီဘက်ကိုပြေးလာနေတယ်၊ အကြီးကြီး... အကောင်အကြီးကြီး...”

ထိမိန်ကူသည် ရှောင်ယီအား လှမ်းဖက်မိတော့သည်။ သူမ လွန်စွာ ကြောက်ရွံ့နေရှာလေပြီ။

“ရှါ...ဟိတ်...ရှါ...”

ရှောင်ယီက နောက်ထပ်ပြေးဝင်လာသော ကြွက်ကြီးကို လှံ့ဖစ်လိုက်သည်။ ထိုကြွက်ကြီး ထိတ်လန့်သွားပြီး ပထမဖြတ်သန်းသွားသည့် ကြွက်ကြီးရောက်သို့ ပြေးသွားသည်။

“ဒီကြွက်တွေဟာ ကြီးလွန်းလှတယ်၊ ဝမြူးလွန်းတယ်၊ သူတို့ဘယ်ကအစာတွေစားပြီး ကြီးနေသလဲမသိဘူး”

ရှောင်ယီသည် နှုတ်မှတထွတ်ထွတ်ရှေ့တံရင်း ကြွက်များ ထွက်လာရာအရပ်နှင့် ပြေးထွက်သွားသည့်အရပ်များသို့ မျက်စိကစားလေတော့သည်။ ဖူးစမ်းလေတော့သည်။

ထိုစဉ် ဖယောင်းတိုင်မီးသည် ဟုတ်ခနဲငြိမ်းသွားတော့သည်။ လိုဏ်ဂူကြီးတစ်ခုလုံးလည်း မှောင်အတိကျသွားလေတော့သည်။

ထိမိန်ကူမှာ ရှောင်ယီနှင့်ကိုယ်ချင်းဖူးသွားသည်အထိ ဝိုး

ကပ်လိုက်သည်။

ကြွက်ကြီးများကို သူမ ကြောက်ပေလိမ့်မည်။

“ဒီကြွက်တွေဟာ ဒီလိုဏ်ဂူထဲမှာနေကြတာ ဖြစ်မယ်၊ တစ်ကောင် နှစ်ကောင်လောက်လည်း ဟုတ်ဟန်မတူဘူး၊ အုပ်နဲ့သင်းနဲ့ နေကြတာပဲဖြစ်မယ်၊ လူသားစားတဲ့ကြွက်တွေအကြောင်း ကျွန်မ ကြားဖူးထားတယ်”

ထိမိန်ကူက တုန်ယင်သောအသံနှင့်ပြောသည်။ မှောင်ထဲတွင် ဖြစ်သဖြင့် သူမ၏မျက်နှာအမူအရာကို မမြင်ရချေ။ အကြီးအကျယ် သွေးဆုတ်မြူရော်နေမည်ကား သေချာလှသည်။

သူမ၏အသားများအေးစက်နေပြီး တစ်ကိုယ်လုံးတဆတ်ဆတ် ကုန်ယင်နေကြောင်း ရှောင်ယီ တွေ့ထိခံစားနေရသည်။

“ဒီလိုဏ်ဂူထဲမှာပဲ နေတဲ့ကြွက်တွေ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အပေါက်ကပ်ပေါက်ကနေ အပြင်ဘက်က ဝင်လာတဲ့ကြွက်တွေဖြစ်ရမယ်၊ ဒီလိုဏ်ဂူထဲမှာ သူတို့ ဒီလောက်ဝမြူး ထွားကြိုင်းနေအောင်စားဖို့ အစားအစာလုံးဝရှိမနေဘူး အပြင်ဘက်မှာသာရှိမှာ”

ရှောင်ယီသည် ထိုစကားပြောအပြီးတွင် သူ၏မျက်လုံးသည် အလင်းရောင်တန်းတစ်ခုကို ရုတ်တရက်တွေ့လိုက်မိလေသည်။

ထိုအလင်းရောင်ထွက်ပေါ်သောနေရာမှာ အပေါက်တစ်ပေါက် ဖြစ်နိုင်ကြောင်း ရှောင်ယီခန့်မှန်းမိသည်။ ရှောင်ယီသည် ထိမိန်ကူကို အသာအယာတွန်းဖယ်ပြီး ထရပ်လိုက်လေသည်။

“အစ်ကို ဘယ်သွားမလို့လဲ”

ထိမိန်ကူက အလန့်တကြားမေးသည်။ ရှောင်ယီက...

“ဟောဟို ဂုန်ရံအခြေမှာ အပေါက်တစ်ပေါက်ရှိတယ်၊ အ



လင်းရောင်မျောမျော တိုးဝင်နေတယ်လေ၊ မင်းတွေ့ရဲ့လား”

“အင်း...ဟုတ်ပါရဲ့၊ စောစောက ဖယောင်းတိုင်စီးရှိနေတော့ မမြင်ရဘူး၊ အခု မှောင်သွားမှ ဒီအပေါက်က ဝင်နေတဲ့ အလင်းရောင်ကို တွေ့ရတော့တယ်”

“လာ...တို့ အဲဒီဝှန်ရုံဆီသွားကြည့်ကြမယ်၊ အလင်းရောင် ဝင်နေပုံက ကြွက်တစ်ကောင် ဝင်ထွက်သွားလာတဲ့ အပေါက်ကလေး လောကတောင်မကဘူး၊ တော်တော်ကြီးပုံရတယ်”

ရှောင်ယီနှင့် ထိမိန့်ကူတို့သည် အလင်းရောင်ထွက်ပေါ်သည့် နေရာသို့ ခပ်သွက်သွက်လျှောက်လာကြသည်။

“ဟာ...တို့တော့ လွတ်ပြီဗေ”

ထိုလိုဏ်ဝှန်ရုံအခြေတွင် လူတစ်ယောက် လေးဖက်ထောက်ပြီး ခေါင်းတိုးဝင်သွားနိုင်မည်ဟုခန့်မှန်းရသည့် အပေါက်ကြီးတစ်ပေါက်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ရှောင်ယီ ဝမ်းသာအားရ အော်ဟစ်မိလေသည်။

“တို့ ဒီအပေါက်ကနေ တိုးထွက်သွားကြမယ်၊ အပြင်မှာ အခန်းတစ်ခုလိုလို တွေ့နေရတယ်၊ အဲဒီအခန်းမှာ ထွက်ပေါက်ရှိလိမ့် မယ်ထင်တယ်၊ အလင်းရောင်က အဲဒီအခန်းကနေဝင်လာတာ”

ရှောင်ယီက ဦးစွာ ထိုခုံရံပေါက်မှ လေးဘက်ထောက်ပြီး ခေါင်းတိုးဝင်သွားသည်။ ဤသို့ဖြင့် တစ်ဘက်လိုဏ်ဝှန်ထဲသို့ ရောက်သွားသည်။

ထိမိန့်ကူမှာလည်း ရှောင်ယီနည်းတူ တိုးဝင်သွားတော့သည်။ သူတို့သည် လိုဏ်ဝှန်တစ်ခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိလာကြပြန်သည်။

ထိုလိုဏ်ဝှန် အလင်းရောင်ဝင်နေသဖြင့် သူတို့ လွန်စွာအေးတက်သွားကြသည်။

“ဟ...ဘာသေတ္တာတွေပါလိမ့်၊ ဟိုခုံရံထောင့်မှာ မနည်းပါ လား၊ ထပ်တင်ထားတယ်”

ရှောင်ယီက လိုဏ်ဝှန်ထဲတွင် လင်းနေသော အလင်းရောင်ဖြင့် ဝှန်ရံထောင့်တွင် စုံပုံထပ်တင်ထားသော သေတ္တာကြီးများကို တွေ့မြင်သွားသည်။

“ဒါ...လျှို့ဝှက်ရတနာတွေ ဂုဏ်ထားတဲ့လိုဏ်ဝှန်တစ်ခုပဲ ဖြစ်မယ်နဲ့တူတယ်၊ သွားဖွင့်ကြည့်ရအောင်နော် အစ်ကို”

ထိမိန့်ကူက ရှေ့မှထွက်သွားသည်။ သူမက သေတ္တာတစ်လုံးကိုကိုင်လိုက်ပြီးမှ သေချာစွာ ပြန်စစ်ဆေးသည်။

“ထူးဆန်းလိုက်တာ၊ ဒီသေတ္တာတွေဟာ မကြာသေးမီ ရက်လောက်ကမှ ဒီအထဲကိုသယ်သွင်းပြီး ထားထားတဲ့ပုံပဲ၊ သေတ္တာတွေက အသစ်ကြီးပဲရှိသေးတယ်၊ ဖုန်မှုန့်ဆိုတာ လုံးဝမရှိဘူး”

“ဟေ...ဟုတ်လား”

ရှောင်ယီလည်း သေတ္တာတစ်လုံးနား ချဉ်းကပ်သွားပြီး သေချာစွာကြည့်သည်။ လက်ဖြင့်လည်း ကိုင်ကြည့်ဖုတ်ကြည့်သည်။ မှန်သည်သေတ္တာပေါ်တွင် ဖုန်တစ်မှုန့်မျှမရှိချေ။ သေတ္တာများမှာလည်း အားလုံးအသစ်များချည်းဖြစ်လေသည်။ ရှောင်ယီသည် ရုတ်တရက် အနီရောင်စာရွက်ကိုလှေ့လိုက်သဖြင့် လျင်မြန်စွာဖတ်ကြည့်လိုက်သည်။

“တွန့်ဟော့ဗေ”

ရှောင်ယီမှာ လွန်စွာ အံ့ဩသွားလေသည်။

“သူဌေးကြီးတွန့်ဟော့ဗေရဲ့၊ သေတ္တာတွေပါလား”

ရှောင်ယီမှာ မမျှော်လင့်ဘဲတွေ့လိုက်ရသော သေတ္တာများအတွက် လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်သွားမိသည်။



တွမ့်ဟော့ပေ၏ငွေသေတ္တာများကို ကျန်းပျန်ဟန်တို့ သားအမနှစ်ယောက် မတော်မတရား ပရိယာယ်ဆင် ယူထားကြပြီး ဤနေရာ၌ လာရောက်ဝှက်ထားခြင်း ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

ကျန်းယိလန်သည် ငွေသေတ္တာများနှင့်အတူ ပျောက်ကွယ်နေသည်။ ယခု ပျောက်ဆုံးနေသော တွမ့်ဟော့ပေ၏ငွေသေတ္တာများကိုတွေ့ရှိရလေပြီ။

ရှောင်ယီမှာ ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် လိုဏ်ရုထဲ ပိတ်မိခံနေရသည့်အဖြစ်ကိုပင် တခင်မျှ မေ့လျော့သွားမိတော့သည်။

“အစ်ကို ဟောဟိုမှာကြည့်ပါဦး။ ကျောက်နံရံ ပတ်ကြားအက်ကြီးတစ်ခုနဲ့တူတယ်။ အဲဒီကနေ အလင်းရောင်တိုးဝင်နေတာ”

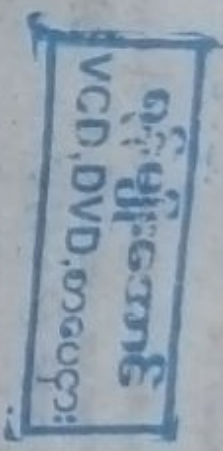
ထိမိန်ကူက လက်ညှိုးညွှန်ပြပြီး ရှောင်ယီကိုပြောလိုက်သည်။

“အေး... ကြွက်ကြီးတွေဟာ အဲဒီကျောက်ရုနံရံ ပတ်ကြားအက်လမ်းကနေ ဂူထဲကိုဝင်လာကြတာပဲဖြစ်မယ်။ လာ... သူ့ကြည့်ရအောင် အပြင်ဘက်ကို ထွက်နိုင်မယ့်အပေါက်ဖြစ်ကောင်းရဲ့”

ရှောင်ယီသည် ထိမိန်ကူ၏လက်ကိုဆွဲပြီး ထိုနေရာသို့ အသော့နှင်လေတော့သည်။ မှန်ပေသည်။ ထိုပတ်ကြားအက်မှ အပြင်သို့ ထွက်နိုင်ပေသည်။

“ဟာ...အပြင်မှာလူရှိတယ်”

ရှောင်ယီက သူ့နောက်မှ ထိမိန်ကူအား သိအောင် ခပ်တိုးတိုး ပြောလိုက်သည်။ သို့မှသာ ထိမိန်ကူ စကားပြောဆင်ခြင်မည်။ သတိရှိမည်မဟုတ်ပါလား။



အခန်း(၁၂၆)  
သိုဝှက်ထားသော အသံပြများ

အပြင်တွင် ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးရှိသည်။

ထိုကျောက်တုံးကြီးဘေးတွင် လူနှစ်ယောက်ထိုင်နေကြသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်နေကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရှောင်ယီနှင့် ထိမိန်ကူတို့သည် သူတို့ရှေ့ရှိ မျက်နှာချင်းဆိုင်

လမ်းမြင်ရသည့်လူ၏ မျက်နှာကိုတော့ တွေ့မြင်နိုင်ကြသည်။ နောက်

တစ်ယောက်မှ ကျောခိုင်းနေသဖြင့် မျက်နှာကို မမြင်နိုင်ပါ။

ရှောင်ယီမှာ ကြိုတင် မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း တွေ့မြင်ရ

သဖြင့် ထူးထူးခြားခြားကြီး မအံ့ဩမိပါ။ သူတို့ကို မျက်နှာပြုထားသော

လူမှာ အခြားသူမဟုတ်၊ ကျန်း ယိလန်ဖြစ်နေသည်။

ကျန်းယိလန်၏မျက်နှာမှာ ပြူဖတ်ပြူရော်ဖြစ်နေသည်။

ရှောင်ယီတို့ကို ကျောခိုင်းထားသောလူမှာ ကိုယ်ခန္ဓာတုတ်ခိုင်

စွမ်းကြိုင်းလှသည်။ လူ့ဘီလူးကြီးမျှ ကြီးမားလှသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်ရှေ့တွင် ဟင်းခွက်များ၊ အရက်ခန်းနှင့်အရက်

ဖုန်းကန်လုံးများရှိနေသည်။



ကျန်းယိလန်နှင့် ထိုလူကြီးသည် အရက်သောက်ရင်း ဆံစာတုံးပစ်နေခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရှိလိုက်ရလေသည်။

“ကဲ... ငါပစ်တော့မယ်နော်၊ ကြည့်ထား၊ ပစ်ပြီးမှ ခံငြိမ်းမနေနဲ့”

လူဘီလူးကြီးက ကျန်းယိလန်ကို ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကျန်းယိလန်၏မျက်နှာ၌ စိတ်ပျက်အားလျော့သောအမူအရာများ ပေါ်နေသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား သုံးပွင့်၊ ငါနိုင်ပြီ၊ ငါနိုင်ပြန်ပြီဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီတစ်ကြိမ်လဲ ကျုပ်ရှုံးပါတယ်”  
ကျန်းယိလန်က မချီပြုံးပြုံးပြီး ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ အခုဆိုရင် ငါမင်းကိုနိုင်တဲ့ငွေ ၅၀ပေါင်း တစ်သန်းသုံးသိန်းတိတိ ရှိသွားပြီနော်”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ တစ်သန်းသုံးသိန်းတိတိ ရှိပါပြီ”  
ကျန်းယိလန် ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“ဟား...ဟား မင်းဆီမှာရှိတဲ့ ငွေသေတ္တာက ငွေတွေတော့ ကုန်လုနေပြီပေါ့”

“မကုန်သေးပါဘူး၊ သေတ္တာထဲမှာရှိတဲ့ ငွေတွေတော့ ကုန်လုနေပြီပေါ့”

“မကုန်သေးပါဘူး၊ သေတ္တာထဲမှာရှိတဲ့ငွေတွေဟာ နှစ်သန်းကျော်ကျော်လောက်ရှိပါတယ်”

“အငွေခုံးဆုံးရှိလှ နှစ်သန်းပါကွာ၊ မင်း အပိုတွေပြောမနေနဲ့”  
“မကဘူး ထင်တယ်”

“ငါကတော့ ကစားမိရင် အပြောင်အစင်မှ ကြိုက်တယ်၊ မင်းရှုံးလဲ အပြောင်အစင်ပဲ၊ ငါရှုံးလဲအပြောင်အစင်ပဲ၊ ကဲ...နောက်တစ်ပွဲစမယ်၊ ဒီတစ်လှည့် လောင်းကြေးဘယ်လောက်ထားမလဲပေ”

“ခဏလောက်နေပါဦး၊ ကျွန်တော်စဉ်းစားပါရစေဦး”  
“ရတယ်၊ ရတယ်၊ ငါအရက်သောက်လိုက်ဦးမယ်၊ မင်းစဉ်းစားနိုင်တယ်၊ စဉ်းစားသင့်ပါတယ်”

ထိုလူကြီးသည် အရက်ဆုံးထဲမှ အရက်တစ်ပန်းကန် ၄ ပွင့်သောက်လိုက်သည်။ ဟင်းပန်းကန်ထဲမှ ဟင်းဖတ်ကိုပါ ဇွန်းဖြင့် ခပ်စားလိုက်သည်။ သူက အေးအေးဆေးဆေးပင်။ ကျန်းယိလန် စဉ်းစားနေသည်ကို စားရင်းသောက်ရင်း စောင့်နေခြင်းသာ။

ကျန်းယိလန်မှာ စဉ်းစားလျက်ရှိနေဆဲ...  
အရက်သောက်နေသောလူထွားကြီးသည် ဘေးသို့လှည့်ပြီး

တံတွေးတစ်ပျစ် ထွေးလိုက်သည်။ ထိုအခါကျမှ ထိုလူကြီး၏မျက်နှာကို တွေ့ရတော့သည်။

“ဟာ... ကျန်းယိလန်နဲ့ လောင်းကစားတဲ့လူဟာ စန့်ကွက်ပါတာ”

ရှောင်ယီနှုတ်မှ လွတ်ခနဲ ရေရွတ်မိလိုက်သည်။ မှန်ပါသည်။ လောင်းကစားသရဲ ယင်စန်းကွမ်၊ သိုင်းလောကလူဆိုးကြီး ဆယ်ဦးစာရင်းဝင် ယင်စန်းကွမ်ပင်ဖြစ်ပါလေသည်။

“အစ်ကို သူတို့နှစ်ယောက်ကို သိသလားဟင်”  
ထိမိန့်ကူက လေးသံလေးနှင့် ရှောင်ယီနားနားကပ်၍မေးလိုက်

၏။ ရှောင်ယီက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။ စကားမပြောရန်ကိုလည်း လက်နှင့်အချက်ပြလိုက်သည်။



ထို့နောက် ရှောင်ယီသည် ကျန်းယိလန်နှင့် ယင်စန်းကွမ်တို့ နှစ်ယောက်ဘာဆက်လုပ်မည်ကို စောင့်ကြည့်နေမိသည်။

ယင်စန်းကွမ်နှင့် ကျန်းယိလန်တို့နှစ်ယောက်သည် ယခုမှ စတင်ကစားနေခြင်း ဖြစ်ပုံမရပေ။ သုံးလေးရက်မျှ မထတမ်း လောင်း ကစားနေကြပုံရသည်။ သူတို့ဆံပင်များ ရှုပ်ပွနေ၏။ အဝတ်အစားများ ဖရိုဖရဲ ညစ်ပေနေ၏။

မျက်နှာများကလည်း အိပ်ရေးပျက်ထားကြဟန်ရှိ၏။

ကျန်းယိလန်အတွေး ပြီးဆုံးသွားလေပြီ။

“ဆရာကြီး...ဆရာကြီးနဲ့ ကျွန်တော်ကစားခဲ့တာခုနစ်ရက် ခုနစ်လီရှိသွားပြီ။ ဆရာကြီး မပျင်းသေးဘူးလား၊ ကျွန်တော့ပျင်းလာ ပြီဗျာ”

“ငါကတော့ လုံးဝမပျင်းဘူးကွ၊ ငါက ကစားမိပြီဆိုရင် အပြောင်အစင်ပဲ။ မင်းမှာရှိတာ အကုန်အစင်ပြောင်သွားရင်ပြောင်၊ ဒါမှ မဟုတ် ငါ့မှာရှိတာအကုန်ပြောင်၊ ဒါပဲ”

“ကဲ...ဒီလိုဆိုရင် ဒီတစ်လှည့်ကစားရင် ကျွန်တော့်လောင်း ကြေး တစ်သန်းတင်မယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ရှုံးလို့ကုန်ရင် ပြီးတာပဲမဟုတ် လား”

များပြားလှသည့် လောင်းကြေးပင်ဖြစ်ပါတော့သည်။ ဤ လောင်းကြေးမျိုး မည်သည့်ကြေးစားမျှ လောင်းလိမ့်မည်မထင်။

ကျန်းယိလန်မှာ ယင်စန်းကွမ်နှင့် ဆက်လက် မကစားလိုတော့ ကြောင်း ထင်ရှားနေသည်။ သူရထားသည့် ငွေအားလုံးတက်တက်စင် အောင်ကုန်သွားမှပင် အေးလိမ့်မည်ဟု သဘောပိုက်လိုက်ဟန်တူသည်။

“ငါ မင်းရထားတဲ့ ငွေသေတ္တာကို သွားကြည့်ပြီး ခန့်မှန်းပြီး

ပါပြီကွ၊ သေတ္တာထဲက ငွေတွေဟာ အများဆုံးရှိမှ နှစ်သန်းလောက်ပါ ပဲ။ အခုမင်းက ငါ့ကိုတစ်သန်းသုံးသိန်းရှုံးခဲ့ပြီဆိုတော့ ခုနစ်သိန်းလောက် ပဲ လောင်းကြေးပြုပါ”

“လို့ဏ်ရူထဲမှာရှိတဲ့ ငွေတွေဟာ အနည်းဆုံး နှစ်သန်းငါးသိန်း လောက်ရှိပါတယ်ဗျာ”

“မင်း ဒီလိုခန့်မှန်းပြီး ကစားလို့ မဖြစ်ဘူး၊ ငါ လက်မခံဘူး၊ မင်း လောင်းချင်ရင် ခုနစ်သိန်းအကုန်ပဲ ငါလက်ခံမယ်”

ကျန်းယိလန်က...

“တစ်သန်းပဲ လောင်းကြေးထားပါရစေ၊ ကျွန်တော် နိုင်ရင် ကျွန်တော့်ရှုံးထားတာ တစ်ဝက်လောက် ပြန်ရသွားတာပေါ့ခင်ဗျာ”

“မဖြစ်ဘူး၊ မင်းရထားတဲ့ငွေက နောက်ထပ် တစ်သန်းမပြည့် ရင်ကြေးတင်နေမယ်ကွ၊ ဒါမျိုး ငါ မလိုချင်ဘူး၊ အမြတ်ပဲလိုချင်တယ်”

ကျန်းယိလန်က စဉ်းစားလိုက်ပြီးလျှင်...

“ဒီလိုလုပ်မယ်၊ ကျွန်တော့်သူကို အပေါင်ခံထားပါ့မယ်၊ ဒါဆို ကစားလို့ ရပြီပေါ့ဗျာ”

ယင်စန်းကွမ်က တဟားဟားရယ်မောလိုက်လေသည်။

“မင်းတစ်ကိုယ်လုံး ဆံပင်ကအစ၊ ခြေထောက်အဆုံးခုနစ် သိန်း မတန်ဘူးကွ၊ ငါက မင်းကို အကြွေးနဲ့သိမ်းယူပြီးဘာလုပ်ရမှာလဲ”

ကျန်းယိလန် မျက်နှာမပျက်ပါ။ သူက ရယ်ပင် ရယ်လိုက်ပါ သေးသည်။

“ကျွန်တော်ဟာ ဆရာကြီးအဖို့ ခုနစ်သိန်းမတန်ပေမယ့် ခုနစ် သိန်းတန်မယ့်လူတစ်ယောက်တော့ ရှိပါသေးတယ်၊ သူ့ကို အပေါင်ထား မှာပါခင်ဗျာ”



ယင်စန်းကွမ် အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

“ဘယ်မှာလဲ...မင်းလူ”

“ကျွန်တော် သွားခေါ်လာပါမယ်၊ ဆရာကြီး ခဏလောက် စောင့်ပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ကို စိတ်ချာတယ်မဟုတ်လားခင်ဗျာ”

“စိတ်ချပါတယ်ကွာ၊ မင်း ရထားတဲ့ငွေတွေက ဒီစုထဲမှာရှိနေတာပဲ၊ မင်းသွားခေါ်ပြီးသာမြန်မြန်ပြန်လာခဲ၊ အချိန်တော့ သိပ်မကြာစေနဲ့၊ စောင့်ရတဲ့ဒုက္ခက မသေးဘူးကွ”

ယင်စန်းကွမ်သည် ခုနစ်သိန်းတန်သောလူကို တွေ့လိုသည့် ဆန္ဒ တဖွားဖွားပေါ်လာသည်။ ယောကျ်ားလော၊ မိန်းမလောဟု မေးလိုက်သဖြင့် သူ့ကိုယ်သူ ခေါ်သဖြစ်သွားသေးသည်။

ကျန်းယိလန် ထိုင်ရာမှ ထရပ်လိုက်သည်။ ညောင်းညာလွန်းလှသောကြောင့် ရုတ်တရက် မတ်မတ်မရပ်နိုင်သေးဘဲ ကျန်းကျန်းကွကွ ဖြစ်နေသေးသည်။ အတန်ကြာ ခြေဆန့်လက်ဆန့်လုပ်လိုက်မှ ပုံမှန်အနေအထားသို့ ပြန်ရောက်သွားသည်။

“ဆရာကြီး သည်းခံပြီးသာ ခဏလောက် ထိုင်စောင့်ပါနော်”  
ကျန်းယိလန် ပြေးထွက်သွားလေ၏။

ရှောင်ယိအနေဖြင့် ယင်စန်းကွမ်ကို မကြောက်ချေ။ ယင်စန်းကွမ်က သူ့အားခင်ခင်မင်မင်ရှိသည်ကို ရှောင်ယိသိ၏။ သူ့နှင့်ထိမိန်းကွ ထွက်ပြီးတွေ့ဆုံလျှင် ယင်စန်းကွမ်က မည်သို့မျှ ဒုက္ခပေးမည်မဟုတ်ကြောင်း ရှောင်ယိသိသည်။

သို့သော် ကျန်းယိလန် မည်သူ့ကိုခေါ်လာမည်။ မည်သို့ ဉာဏ်ရှိဉာဏ်နက်ထုတ်မည်ကို သိလိုသဖြင့် ရှောင်ယိသည် ကျောက်ရူ ဖတ်ကြားအကဲအတွင်းမှ အပြင်သို့မထွက်တော့ချေ။ ထိမိန်းကွကိုလည်း

အတ္တစောင့်ရန် ခြေဟန်လက်ဟန်ဖြင့် အချက်ပြလိုက်သည်။ ယင်စန်းကွမ်မှာ အရက်သောက်လိုက်၊ ဟင်းများကိုစားလိုက်လုပ်နေသည်။

စောင့်ရသည့်အလုပ်မှာ အမှန်တကယ် စိတ်ပျက်စရာကောင်းသည်။ ထမင်းဖိုနံ့တစ်လုံးကျက်ခန့် ကြာလည်း မလာသေး။ နှစ်ဖိုနံ့ကျက်ခန့်ကြာလည်း မလာသေးသောအခါ ယင်စန်းကွမ်မှာ အေးအေးဆေးဆေး

ဆေး အရက်သောက်မနေနိုင်တော့ပေ။ သူကဲ့သို့ ဒုက္ခရောက်နေသူများမှာ ရှောင်ယိနှင့်ထိမိန်းကွတို့ပင် ဖြစ်ကြသည်။

အတော်ကြီးအချိန်ကြာမှ ကျန်းယိလန်သည် မျက်နှာကို ပဝါနုပ်ထားသော လူတစ်ယောက်ကို လက်ဆွဲခေါ်ဆောင်လာသည်။

သူ့ခေါ်ဆောင်လာသောသူမှာ ကိုယ်ဟန်နွဲ့နှောင်းသည့် မိန်းမသားတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း မြင်ရုံနှင့်သိနိုင်ကြသည်။ မျက်နှာကို ပဝါနုပ်ထားသည့်အတွက် မည်သူဖြစ်သည်ကိုမူ မသိနိုင်ကြပေ။

ကျန်းယိလန်က သူ့ခေါ်လာသော အမျိုးသမီးကို သူ့ဘေးတွင် ထိုင်စေသည်။

“မင်းခေါ်လာတဲ့လူက မိန်းကလေးပါလား”

ယင်စန်းကွမ်က မျက်နှာ စာပဝါနုပ်ထားသော အမျိုးသမီးကို သေချာစူးစိုက်ကြည့်ပြီး ကျန်းယိလန်ကိုပြောလိုက်၏။

ကျန်းယိလန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ - မိန်းကလေးမို့ ခုနစ်သိန်း တန်ကြေးထားလို့ရမှာပေါ့၊ ယောကျ်ားကလေးဆိုရင် ဆရာကြီးက ဘယ်တန်ဖိုးထားပါ့မလဲ

ယင်စန်းကွမ်က ခေါင်းခါ၏။

“မင်းဆီက မိန်းကလေးကို ငါမလိုချင်ပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆရာကြီး”



“သူတစ်ပါးပိုင်ပြီးသားပစ္စည်းကို ငါမသုံးချင်လို့ကွ”

“စိတ်ချပါဆရာကြီး၊ ဒီမိန်းကလေးကို ကျွန်တော်မပိုင်သေးပါ

ဘူး။ ငွေရရာရကြောင်းအတွက် ထိန်းသိမ်းထားတာပါ။ ဆရာကြီးလက်ထဲရောက်ရင် ဒီမိန်းကလေး ဘယ်လိုဆိုတာ ဆရာကြီးသိမှာပါခင်ဗျာ”

“မင်းရဲ့မိန်းကလေးမျက်နှာကို ငါကြည့်စမ်းပါရစေ”

ယင်စန်းကွမ်က တောင်းဆိုလိုက်သည်။ ကျန်းယိလန်လည်း

မိန်းကလေး၏မျက်နှာမှစာပဝါကို ဖြုတ်ချလိုက်သည်။

“ဟင်...”

ရှောင်ယီမှာ အာမေဍိတ်သံ အပြင်မထွက်အောင် အရေတကြီးကိုယုံပါးစပ်ကိုယ် ပြန်ပိတ်လိုက်ရလေသည်။

ရှောင်ယီမှာ အကြီးအကျယ်အံ့အားသင့်သွားသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူတွေ့မြင်ရသည့် မိန်းကလေးမှာ အခြားသူ မဟုတ်။

မယုံကျူဖြစ်နေသောကြောင့်တည်း။

မယုံကျူသည် တွမ်းဟော့ဖေ၏ဂေဟာမှ ထွက်ပြေးခဲ့ပြီးနောက်

လမ်းတကာလမ်း အဓိပ္ပါယ်မဲ့လျှောက်သွားနေခဲ့သည်။

သူမသည် မြို့ပြင်သို့ထွက်လာခဲ့ရာ မြို့သို့စနည်းနာရှိပြန်သောကျန်းယိလန်နှင့် ပက်ပင်းသွားတိုးသည်။

ကျန်းယိလန်သည် မယုံကျူ ပျောက်ဆုံးနေသည့်သတင်းကို ကြားသိပြီးသူဖြစ်ရာ မိန်းကလေးသည် မယုံကျူဖြစ်လိမ့်မည်ဟု တွက်ဆပြီး စိတ်လက် မမှန်မကန်ဖြစ်နေသည့်သူမကို လှူသူကင်းဝေးသည့်နေရာ

၌ ထိန်းသိမ်းထားခြင်းဖြစ်သည်။

ကံဆိုးချင်တော့ ကျန်းယိလန်သည် ယင်စန်းကွမ်နှင့် သွားတုံ့သည်။ ယင်စန်းကွမ်က ကျန်းယိလန်နောက် တိတ်တဆိတ် လိုက်ချော့

ရာမှ ကျန်းယိလန်ခမျာ သူငွေသေတ္တာများကို ဂုဏ်ချိန်မရဘဲ ဖြစ်သွားတော့သည်။ ဤသို့ဖြင့် ကျန်းယိလန်အား သူနှင့်လောင်းကစားရန် အကျပ်ကိုင်လေတော့သည်။

ကျန်းယိလန်မှာ မငြင်းရဲသဖြင့် ယင်စန်းကွမ်နှင့် အန်စာတုံးပစ်ရတော့သည်။ ကြောက်ကြောက်လန့်လန့် ကစားနေရာသဖြင့် တစ်ပွဲမျှမနိုင်ဘဲ အရှုံးကြီးရှုံးနေရတော့သည်။

သို့သော် သူရှုံးရခြင်းမှာ ကံမကောင်း၍ ရှုံးရခြင်းသာဖြစ်၏။ ယင်စန်းကွမ်သည် ကစားသည့်အရာပေါ်တွင် လိမ်လည်ကောက်ကျစ်မှုတော့မရှိပေ။ ယင်စန်းကွမ် အနိုင်အထက်ပြုမှုသည့်ကိစ္စမှာ လောင်းကြေး၌ သူ့ဘက်က အသာစီးယူလေ့ရှိသည့်ကိစ္စသာဖြစ်သည်။

ယင်စန်းကွမ်သည် မယုံကျူ၏လှပသော မျက်နှာလေးကို အတန်ကြာအောင် စိုက်ကြည့်နေသည်။ ထိုအကြည့်ကြောင့် ယင်စန်းကွမ်သည် မယုံကျူကို သဘောကျသွားပြီဟု ကျန်းယိလန်က ယူဆသည်။ ကျန်းယိလန်အဖို့ မိန်းမသည် အကြောင်းမဟုတ်ပေ။

ငွေသာ အကြောင်းဖြစ်သည်။ သို့သော် ယင်စန်းကွမ်၏စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသောအခါတွင်မူ ကျန်းယိလန်မှာ အကြီးအကျယ်စိတ်ညစ်သွားရလေတော့သည်။

“အင်း...ဒီမိန်းကလေးက လှပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် လှတဲ့မိန်းကလေးတွေ ဒီလောကမှာ အများကြီးရှိတာပဲကွ၊ မိန်းမလှတွေကို ငါရိုးအိနေပါပြီ၊ စိတ်မဝင်စားတော့ပါဘူးဗျာ၊ ဒီမိန်းကလေးနဲ့ထားမယ့်လောင်းကြေးကို ငါလက်မခံဘူးပေ”

ကျန်းယိလန် လွန်စွာ စိတ်ဓာတ်ကျသွားသည်။ သို့သော် ဤမိန်းကလေးကို ယင်စန်းကွမ် တန်ဖိုးထားအောင် ကြိုးစားရပေဦးမည်။



“ဒီမိန်းကလေးကို တန်ဖိုးထားရမှာက သူ့ရဲ့အလှတင်မကပါဘူးဗျာ၊ သူဟာ မယုံတော့ဘဲက မယုံကျီဆိုတဲ့သခင်မလေးပါ”

ယင်စန်းကွမ် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“ဟေ...သူဟာ မယုံကျီလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မယုံကျီဟာ စိတ်လက် မမှန်မကန်ဖြစ်ပြီး ထင်ရာမြင်ရာလျှောက်သွားနေလို့ ပျောက်ဆုံးနေပါတယ်။ သူ့အစီမံတွေ ဟာလဲ သူ့ကို သဲသဲမဲမဲလိုက်ရှာဖွေနေကြပါတယ်၊ ကျွန်တော်ကတော့ ကံကောင်းချင်တော့ သူ့ကိုလမ်းမှာတွေ့ပြီး ဒီကိုခေါ်လာခဲ့တာပါ။ သူ့ကိုသာ ပြန်ပို့ပေးမယ်ဆိုရင် ချင်ကျင်နဲ့ နန်းကဲ့လျှူတို့ဟာ လာဖို့တဲ့ လူကို ဘယ်လောက်များ ကျေးဇူးတင်လိုက်ကြလေမလဲ၊ သူတို့ပေးမယ့် ချီးမြှင့်ငွေဟာ ဘယ်လောက်အတိုင်းအတာထိ ရှိမလဲ၊ အဲဒါကို စဉ်းစားကြည့်ပါဦးခင်ဗျာ”

ယင်စန်းကွမ် သဘောပေါက်သွားသည်။ သူ့ပေါင်ကို လက်ပါးဖြင့် တစ်ချက်ရိုက်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်သူ့ကို လောင်းကြေးခုနစ်သိန်းထားပြီး ထပ်လောင်းတာကို လက်ခံမယ်”

ယင်စန်းကွမ်က လောင်းကြေးသစ်ကို အတည်ပြုလက်ခံလိုက်လေသည်။

“သူ့ကိုလောင်းကြေးပြုတာ မသင့်ပါဘူးခင်ဗျာ”

ထိုစကားကို ပြောလိုက်သူမှာ ကျန်းယိလန်မဟုတ်ပါ။

စကားသံကြောင့် ယင်စန်းကွမ်ရော၊ ကျန်းယိလန်ပါ အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားကြလေသည်။ သူတို့လှည့်ကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

“ဟေ့...ဘယ်သူလဲ၊ အခု စကားလမ်းပြောလိုက်တာ...”

ယင်စန်းကွမ်က အသံကြားရာဘက်သို့လှည့်ကာ အော်မေးလိုက်သည်။ ရှောင်ယီသည် ထိမိန့်ကူ၏ လက်ကိုဆွဲကာ ကျောက်ချပ်ကြားမှထွက်လာခဲ့လေသည်။ သူထွက်ချိန်တန်ပြီဟု ရှောင်ယီယူဆသည်။ ကျန်းယိလန်မှာ ရှောင်ယီအား မြင်တွေ့လိုက်ရသောအခါ အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်ခဲ့သွားလေသည်။ အန္တရာယ်၏အဓွေ့ အသက်များကို သူခံစားလိုက်ရလေပြီ။ ကျန်းရှောင်ယီသည် သူတို့ သားအဖ၏ရန်သူတော် မဟုတ်ပါလော။

“မင်းအသံဖြစ်လိမ့်မယ်လို့တော့ ငါထင်သားပဲ၊ လာဟေ့-လာကွ၊ ဒီမှာလာထိုင်၊ စားစရာတွေရှိတယ် စားကြသောက်ကြကွာ”

ယင်စန်းကွမ်က ရှောင်ယီကို သိဟောင်း ကျွမ်းပောင်းအားတွေ့သလို လှမ်းခေါ်လိုက်လေသည်။ အရက်နှင့် ရှိနေသော အစားအသောက်များကို မေးခေါ်ပြုပြီး စားသောက်စေသည်။

“ခင်ဗျား...ဘယ့်နှယ်လုပ် ဒီရောက်နေတာလဲ”

မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးဖြစ်နေသူကတော့ ကျန်းယိလန်သာဖြစ်ပါသည်။ ယင်စန်းကွမ်က ခပ်အေးအေးပင်။

သူသည် ရှောင်ယီယူဆထားသည့်အတိုင်း ရှောင်ယီအား တူသားနောင်မယ်သဖွယ် မှတ်စင်ထားသူဖြစ်သည်။ ဒါကတော့ ထူးခြားသော သူ့စိတ်သဘောသာဖြစ်ပေသည်။

ရှောင်ယီနှင့်အတူ မိန်းကလေးတစ်ဦးလည်း ပါလာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်သဖြင့် ကျန်းယိလန် ပို၍အံ့သြနေသည်။ ယင်စန်းကွမ်ကတော့ အံ့သြဟန်မပြပါ။ သူက ယောက်ျားလေးများ ခြာစွဲလျှင် သဘောကျသောဖြစ်သည်။ ရှောင်ယီက ယင်စန်းကွမ်ဘေးတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ ထိမိန့်ကူကလည်း ရှောင်ယီဘေးတွင်ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။



“ရေငတ်နေ ဆာနေတာနဲ့ အတော်ပဲဆရာကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ နှစ်ယောက် စားသောက်ပါရစေဇော်”

ရှောင်ယီက ခွင့်တောင်းလိုက်သည်။ ကျန်းယိလန်ကို ရှောင်ယီက ဂရုစိုက်ဟန်မပြုချေ။

“ဪကွာ...စားပါလို့ ငါကပြောနေပြီပဲ၊ ထပ်ခွင့်တောင်းစရာ မလိုပါဘူး၊ စားပါ။ ကုန်သွားလဲ ကိစ္စမရှိဘူး၊ မင်းတို့သာ ဝအောင် စားကြသောက်ကြ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဆရာကြီး”

ရှောင်ယီက ယင်စန်းကွမ်အား အရှိအသေပေးပြီး ဂါရဝပြုလိုက်သည်။ ယင်းစန်းကွမ်က ရှောင်ယီအား ကျေနပ်စွာကြည့်နေ၏။

“စားကြ၊ စားကြ”

ဤသို့ဖြင့် ရှောင်ယီနှင့်ထိမ်းကူတို့ နှစ်ယောက်သား စားသောက်ဖွယ်ရာများကို အားရပါးရစားသောက်ကြတော့သည်။

ကျန်းယိလန်မှာ အကြောင်းသား ကြည့်နေမိတော့သည်။ သူဘာဆက်လုပ်ရမည်မှန်းမသိအောင် ဖြစ်နေရတော့သည်။

ရှောင်ယီသည် ကျန်းယိလန်ကို ရုတ်တရက် သတိရလေဟန်နှင့် သွင်းအံ့ဆဲဆဲအစာကို တန့်ငဲ့ပြီး လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

“မင်းနဲ့ငါ တွေ့ကြုံပြန်ပြီ၊ ဟင်း...ဟင်း၊ မင်းငါ့ကိုတွေ့တော့ မအံ့ဩဘူးလား၊ မင်းမှတ်ထား၊ ငါဟာ သေဌာပြန်ရှောင်ယီကွ

ကျန်းယိလန်သည် ရှောင်ယီကို သတ်ချင် ဖြတ်ချင်သော မျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်နေသည်။ မည်သည့်စကားမှတော့ မပြောချေ။

ထိုစဉ် အသံကွဲကြီးဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်သံ တစ်သံ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှထွက်ပေါ်လာသည်။

“အား...အီး...ဟီး ဟီး”

နောက်ထပ် အသံတစ်သံထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားရပြန်သည်။ ထိုအော်လိုက်သံများကို ကြားရသဖြင့် ယင်စန်းကွမ်မှာ အသံကြားရာဆီသို့ ခေါင်းတောင်ကြည့်မိသည်။ ကျန်းယိလန်၏မျက်နှာမြူရော်သွားသည်ကို ရှောင်ယီသတိပြုမိသည်။

အော်သူနှစ်ဦးသည် အလွန်အမင်း ကြောက်စရာ လန့်စရာကောင်းသည့်အရာကို တွေ့လိုက်ရသောကြောင့် အော်သည့်ပုံစံမျိုးဖြစ်ပေသည်။ အလွန်နာကျည်းသော ဝမ်းခေါင်းသံကြီးနှင့် အော်ဟစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း အားလုံးပင် ရိပ်မိသိရှိကြပေသည်။

“အခု အော်လိုက်တဲ့ လူနှစ်ယောက်ဟာ ခင်ဗျားခေါ်လာတဲ့လူတွေမဟုတ်လား”

ကျန်းယိလန်မျက်နှာကိုစူးစိုက်ကြည့်ပြီး ရှောင်ယီက ခပ်တည်တည်မေးလိုက်သည်။ ရှောင်ယီကား အဓမ္မမြင် အပင်သီသူဖြစ်၏။ ကျန်းယိလန်ကို လုံးဝ ယုံကြည်သူမဟုတ်ပေ။ ကျန်းယိလန်က ပြန်မပြောပါ။ ရှောင်ယီကသာ ထပ်၍ပြောသည်။

“ခင်ဗျားလူတွေ အခြေအနေမကောင်းတော့ဘူး၊ ဆိုးရွားတဲ့အခြေအနေတစ်ရပ်ရပ်နဲ့ ရင်ဆိုင်နေရပြီ”

ကျန်းယိလန်သည် ရှောင်ယီကို ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ထိုင်ရာမှ ထရပ်လိုက်သည်။ ထိုစဉ် ထူးဆန်းသော တကွဲကွဲအသံများ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှထွက်ပေါ်လာသည်။ ထိုအသံကို လူတိုင်းပင် ကြားကြသည်။ ထိုမြည်သံများမှာ သူတို့ရှိရာ လျင်မြန်စွာ ရွေ့လျားလာနေလေသည်။





သူတို့ငါးယောက်စလုံး ညာလက်များတွင်ကျောပတ်တစ်ချောင်းစီကိုခံထားကြပြီး ဘယ်လက်တွင် သံလှောင်ချိုင့်တစ်လုံးစီ ကိုင်ဆွဲလာကြသည်။

ထိုဝတ်စုံနက်ငါးယောက် ကိုင်ဆွဲလာသော သံလှောင်ချိုင့်များထဲတွင် မျက်လုံးလေးများ စိမ်းဖန်ဖန်ဝင်းတောက်လျက်ရှိကြသော သတ္တဝါကောင်လေးများ ပါရှိလာလေသည်။

တကွီကွီ ဆူညံစွာအော်မြည်နေသည်မှာ ထိုသတ္တဝါကောင်လေးများပင်ဖြစ်တော့သည်။

ဝတ်စုံနက်ငါးယောက်တို့သည် ရှောင်ယိ၊ ယင်စန်းကွမ်၊ ကျန်းယိလန်တို့နှင့် လာရောက် ရင်ဆိုင်တွေ့ဆုံကြသည်။ ကျန်းယိလန်က မယုံကျီအား အကာအကွယ်ပေးရန် ပြင်ဆင်ထားသည်။

ထိမိန့်ကူက ရှောင်ယိနောက်သို့ဝင်ကွယ်ပြီး ရပ်နေသည်။

“မိတ်ဆွေတို့က ဘယ်သူတွေ့များပါလဲ၊ ဘာကိစ္စရှိလို့ ကျုပ်တို့ရှိတဲ့နေရာကို လာခဲ့ကြတာလဲ”

ယင်စန်းကွမ်က အေးစက်စက်အသံဖြင့် လှမ်းမေးလိုက်သည်။  
“ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်က အေးစက်စက်ဖြန်ပြောသည်။”

“ကျုပ်တို့လား၊ ကျုပ်တို့က ဒီနေရာကိုလာပြီးတော့ ဟောဒီသတ္တဝါကောင်လေးတွေကို ဖမ်းနေကြတာပါ။ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်တို့က ဘာမှမလုပ်ပါဘူး၊ ကျုပ်တို့လိုချင်တာက ဟောဒီသတ္တဝါ ကောင်လေးတွေပဲ၊ ဒီတော့ ခင်ဗျားတို့ဘာသာ ခင်ဗျားတို့ နေကြပါ။ ကျုပ်တို့အလုပ် ကျုပ်တို့လုပ်ကြပါ့မယ်၊ ရှင်းကြပါရဲ့လား။”

ထိုဝတ်စုံနက်များ၏ လက်ထဲ၌ကိုင်ထားကြသည့် သံလှောင်ချိုင့်များထဲမှ တကွီကွီအော်မြည်နေကြသော သတ္တဝါကောင်များမှာ ကြီးမားသောကြွက်ကြီးများဖြစ်ကြောင်း အားလုံး တွေ့လိုက်ရတော့

အခန်း(၁၂၇)  
ပြေးသူလိုက်သူ

ရှောင်ယိ၊ ထိမိန့်ကူ၊ ယင်စန်းကွမ်၊ ကျန်းယိလန်တို့သည် မျက်လုံးအပြူးသားနှင့် တကွီကွီမြည်သံများကို စောင့်စားနေမိကြ၏။ သူတို့အားလုံး အကြောအချင်များတောင့်တင်းပြီး စောင့်ဆိုင်းနေမိကြသည်။

ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သောစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်နေကြသော်လည်း အမူအရာ၌ဖြစ်ပေါ်မလာစေရန် အားလုံးပင်ထိန်းသိမ်းထားကြသည်။ မယုံကျီတစ်ယောက်သာ ကြောက်ရလန့်ရမုန်း မသိဘဲရှိနေသည်။ ကျန်းယိလန်က မယုံကျီ၏လက်မောင်းကလေးကို ဆွဲထားသည်။ အရေးကြုံလျှင် မယုံကျီကိုဆွဲပြေးမည့်ပုံပင်။

ထိုစဉ် တကွီကွီအော်သံများ ပို၍နီးကပ်လာ၍ဖြစ်လေသည်။ မကြာမီ လူရိုပ်ငါးရိပ် ထွက်ပေါ်လာသည်။ သူတို့အားလုံး အနက်ရောင်သိုင်းဝတ်စုံများကို ဝတ်ဆင်ထားကြလေသည်။ ထိုသူများ ခည်သူများနည်း။



သည်။ ကြွက်ဖမ်းသူများဖြစ်နေချေတာကား။ ယင်စန်းကွမ်က ထိုဝတ်စုံနက်များကို သင်္ကာမကင်းဖြစ်ဟန်ရှိ၏။

“ခင်ဗျားတို့ ကြွက်တွေဖမ်းဖို့ကိစ္စနဲ့ လာကြတာသက်သက်လား။ ကြွက်တွေလိုက်ဖမ်းပြီး ဘာလုပ်ကြမလို့လဲ”

ထိုဝတ်စုံနက်ကပင် ပြန်ဖြေသည်။

“ကြွက်တွေလိုက်ဖမ်းပြီးတော့ ပြန်ကြတယ်လေ။ မီးဖိုဆောင်ရောက်ရင် စားဖိုမျိုးလက်ထဲအပ်လိုက်တာပေါ့”

“ဧည့်...ခင်ဗျားတို့က ကြွက်သားချက်စားချင်လို့ ကြွက်တွေလိုက်ဖမ်းနေကြတာကိုး။ ‘ဟား...ဟား ကြွက်သားစားတဲ့လူမျိုးတွေကို ကျုပ် ခုခုပ်တွေဖူးတော့တယ်။ ခွစရာကြီးပါလား’”

ရှောင်ယီက တမင်ပြောလိုက်ခြင်းသာဖြစ်သည်။ ထိုသူများ၏ စစ်မြစ်ကိုသိအောင် ရန်စလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က ရှောင်ယီကို စူးစူးရှားရှားကြည့်လိုက်သည်။ ရှောင်ယီအပြောကို သူတို့က သဘောတွေ့ကြဟန်မတူပါ။

“မင်းနာမည် ဘယ်သူလဲ”

ထိုဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က အေးစက်စက်မေးလိုက်၏။

“ကျုပ်နာမည်က ကျန်းရှောင်ယီလို့ခေါ်တယ်။ ရှောင်ယီ...”

ကျန်းရှောင်ယီ

ယင်စန်းကွမ်က တစ်စုံတစ်ရာကို စဉ်းစားနေဟန်တူသည်။ ယင်စန်းကွမ်လိုလူမျိုးသည် တော်ရုံလူမျိုးကို ကြောက်ရွံ့ သည်းခံတတ်သူတစ်ယောက် မဟုတ်ချေ။ သူသည် သိုင်းလောက၏လူဆိုးစာရင်းဝင် ဆယ်ဦးအနက် တစ်ဦးအပါအဝင် မဟုတ်ပါလော။

“ဒါနဲ့ မိတ်ဆွေတို့က ဘယ်အဖွဲ့ကပါလဲ”

ယင်စန်းကွမ်က ရုတ်တရက်ဝင်၍ မေးမြန်းစုံစမ်းလိုက်၏။ သို့သော် ထိုဝတ်စုံနက်ကအရေးအမက်လုပ်ပြီး သူတို့ကိုစကားမပြောတော့ပါ။ ရှောင်ယီကိုလည်း လျစ်လျူလိုက်သည်။

“ကဲဟေ့...အချိန်ကုန်လုပြီ၊ တို့အလုပ် တို့ဆက်လုပ်ကြရအောင်၊ ဟိုဘက်နားကိုဆက်သွားပြီး ကြွက်တွေကို လိုက်ရှာကြမယ်။ နို့နို့ည ကြွက်အကောင် များများရမဖြစ်မယ်၊ နည်းနေရင် သခင်ကြီးကတို့ကိုအပြစ်ဆိုပြီး ကျာပွတ်စာ ကျွေးနေဦးမယ်”

ဝတ်စုံနက်များ တစ်ဘက်သို့ထွက်ခွာသွားရန် ဟန်ပြင်ကြ၏။

“နေကြပါဦးခင်ဗျာ”

ပြောဆိုတာဖြစ်လိုက်သူကား ကျန်းယိလန်...

ရှောင်ယီက ကျန်းယိလန်ကို မျက်မှောင်ကုတ်ကြည့်လိုက်လေ၏။ ဝတ်စုံနက်ငါးယောက်တို့ လှမ်းရန်ဟန်ပြင်ထားသော ခြေထောက်များ ရပ်တန့်ကုန်သည်။ ကျန်းယိလန်က...

“မိတ်ဆွေတို့ကို ကြွက်တွေများများရနိုင်တဲ့နေရာ ကျွန်တော်

ညွှန်လိုက်ပါရစေ”

“ပြောပါ”

“ဟောဟိုကျောက်တောင်နံရံမှာ ပတ်ကြားအက်ကြီးတစ်ခုရှိပါတယ်။ အဲဒီ ပတ်ကြားအက်အပေါက်ကနေ ကြွက်တွေအတော်များများ ဝင်လိုက်ထွက်လိုက်လုပ်နေတာ ကျွန်တော်တွေ့ရပါတယ်။ ကြွက်တွေကလဲ ကြီးမကြီးပါပေရဲ့။ ဝဋ္ဋီးနေကြတာပါပဲ”

ကျန်းယိလန်သည် ယင်စန်းကွမ်နှင့်ဝတ်စုံနက်များ ထိပ်တိုက်တွေ့အောင် လုပ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ လိုက်လံထွက် သူသို့ဂုဏ်ထားသော ငွေသေတ္တာများမှာ သူ့အတွက် ခုနစ်သိန်းကျော်ကျော်ခန့်သာ ကျန်ရှိ



တော့၏။ ကျန်ငွေတွေအားလုံးမှာ ယင်စန်းကွပ်ပိုင်သွားခဲ့လေပြီ။ မတားရသောအခါ သဲနှင့်ပက်သည့်သဘောဖြင့် ဝတ်စုံနက်များ ငွေသေတ္တာများတွေသွားစေရန် တမင်လွှတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဝတ်စုံနက်များ လိုက်ရုံထဲဝင်ကြမည်ဆိုလျှင် ယင်စန်းကွပ်ကအဝင်ခံမည်မဟုတ်ဟု ကျန်းယိလန်ယူဆသည်။ ထိုအခါ တိုက်ခိုက်ကြတော့မည်။ အားလုံးသေလျှင် သူ့ပစ္စည်း သူ့ဘာသာ ပြန်ရမည်ဟုတွက်ချက်သည်။

ကျန်းယိလန်သည် ကျန်ငွေခုနစ်သိန်းလောက်ကို မနုဗျောတော့ပါ။ သူသည် ခံတစ်လုံးတည်းဖြင့် ငှက်နှစ်ကောင်ကို မှန်းဆ၍ပစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော် ကျန်းယိလန် အကြီးအကျယ် အံ့ဩရတော့သည်။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ယင်စန်းကွပ်သည် ဝတ်စုံနက်များကိုကြည့်ပြီးမည်သို့မျှ တားမြစ်ခြင်းမပြုသောကြောင့်တည်း။

ယင်စန်းကွပ် ငြိမ်နေသဖြင့် ကျန်းယိလန်ဦးနှောက်ခြောက်သွားသည်။ သူဆင်သည့်အကွက်ထဲသို့ မဝင်ဘဲဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလား။ ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က ကျန်းယိလန်ကို ဂရုပြုလိုက်သည်။

“ ခုလိုညွှန်ပြတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ”  
သူတို့သည် ကျန်းယိလန်ကို ကျေးဇူးတင်စကားပြောပြီး ထွက်ခွါရန်ခြေလှမ်းပြင်ကြသည်။ မကြာမီ သူတို့ လျှို့ဝှက်လိုက်ရန်တွေ့ကြတော့မည်။

ရှောင်ယိမနေသာတော့ပြီ။ တွစ်ဟော့ဖေ၏ ငွေသေတ္တာတွေ ဤဝတ်စုံနက်များသာ တွေ့ရှိသွားကြပါက သူ့အနေဖြင့် တွစ်ဟော့ဖေ

တို့သားအဖကျေးဇူးကို ပြန်ဆပ်နိုင်တော့မည်မဟုတ်ပေ။

ဝတ်စုံနက်များမှာ ဘယ်ရှိစမ်း ဘယ်အဖွဲ့ကလူများမှန်း မသိနိုင်ခဲ့ချေ။ သိလျှင်ကား အကြောင်းမဟုတ်ပေ။ ထို့ပြင် ဤငွေသေတ္တာများသည် ကျန်းယိလန်တို့သားအဖနှစ်ယောက်၏ဖြစ်မှုကြီးကို ပေါ်ထုတ်ရာ၌ အရေးကြီးသော သက်သေခံပစ္စည်းများပင်မဟုတ်ပါလော။

ယင်စန်းကွပ်က ကျန်းယိလန်ထံမှနိုင်ထားသော ငွေတစ်သန်းကျော်ကို ယူဆောင်သွားသည့်ပုံထား၊ သက်သေပြစရာ ငွေခုနစ်သိန်းနှင့် သေတ္တာတွေ ကျန်ရစ်နိုင်သေးသည်။ ဝတ်စုံနက်များ ပြောင်သလင်းခါအောင်ယူသွားလျှင်တော့ မည်သည့်သက်သေခံမျှ ကျန်တော့မည်မဟုတ်ချေ။

“ အဲဒီလိုထံရုထဲမှာ ကြွက်တွေမရှိပါဘူး၊ ဒီလူ ခင်ဗျားတို့ကို အချိန်ကုန် လုပ်ငန်းဖြစ်အောင် ပြောလိုက်တာပဲ။ ကြွက်တွေများများ လိုချင်ရင် ဟောဟိုမှာ လှမ်းမြင်နေရတဲ့ကွင်းပြင်ဘက်ဆီကိုသာ သွားပါ။ အဲဒီကွင်းပြင်မှာ ကြွက်တွေအကောင်အများကြီးပဲရှိတယ် ”

ဝတ်စုံနက်များက ရှောင်ယိပြောသည်ကိုမယုံပေ။ ကျန်းယိလန်ဘက်သို့ ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်က လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ ကဲ...ဘယ်လိုလဲ၊ တစ်ယောက်က လိုက်ရုံထဲမှာကြွက်တွေရှိတယ်တဲ့၊ တစ်ယောက်က မရှိဘူးတဲ့၊ ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာလဲ ”  
“ အဲဒီလူရဲ့စကားကို ခင်ဗျားတို့အဟုတ်မှတ်ပြီးယုံမိရင် မဟာအမှားပဲ၊ ဥာဏ်များတဲ့ကျန်းရှောင်ယိဆိုတာ သူပဲ၊ သူဟာ သိုင်းလောကမှာ ကျော်ကြားစပြုနေတဲ့လူပဲ ”

ကျန်းယိလန်က ရှောင်ယိမှာမည်ကို ဝတ်စုံနက်များစွဲမှတ်သွားအောင် အသေအချာပြောပြလေသည်။ ရှောင်ယိကိုလည်း မယုံကြည်ရန်



ပါထည့်ပြောလိုက်သည်။ ဝတ်စုံနက်များကလည်း ရှောင်ယှိစကားကို မယုံကြည်ကြပါ။ အရေးတကြီးတားမြစ်မှု နောက်ကွယ်၌ တစ်စုံတစ်ခု သော လျှို့ဝှက်မှုရှိလိမ့်မည်ဟု သူတို့ယူဆကြလေသည်။

ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က...

“လာကြ ညီအစ်ကိုတို့... ဟိုလူပြောတဲ့ လိုဏ်ဂူထဲပဲ ဝင်ရာ ကြမယ်”

ဝတ်စုံနက်အားလုံး ကျောက်တောင်ဘက်ဆီသို့ ခြေဦးတည် သွားကြလေသည်။

“နေကြဦး”

ရှောင်ယီ ဝတ်စုံနက်များ သွားမည့်လမ်းရှေ့သို့ ခုန်လွှားသွား ပြီး ကာဆီးရပ်လိုက်လေသည်။

“လိုဏ်ဂူထဲမှာကြွက်တွေမရှိဘူး၊ မိတ်ဆွေတို့ မဝင်ကြပါနဲ့”

ထူးဆန်းသည်မှာ ယင်စန်းကွမ်တစ်ယောက် တုတ်တုတ်မျှမ လှုပ်ဘဲ ငြိမ်သက်စွာရပ်ကြည့်နေခြင်းပင်တည်း။

“မင်း ရှေ့က လမ်းဖယ်လိုက်စမ်း”

ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က ရှောင်ယီအား အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ကျုပ် လမ်းဖယ်စရာ မလိုပါဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ လိုဏ်ဂူထဲ ဝင်စရာ အကြောင်းမရှိဘူး၊ ကြွက်တွေဖမ်းချင်ရင် ဟောဟိုကွင်းပြင်မှာ သွားဖမ်း၊ ကျုပ်ဒါပဲပြောမယ်”

“ဪ...မင်းက တို့ကိုတားမြစ်တယ်ပေါ့ဟုတ်လား၊ အဲဒါ တို့အကြောင်းမသိလို့ မင်းလုပ်နေတာပါ။ အေး...တို့အကြောင်း သိသွား ပြီးရင် မင်းလူ့လောကမှာ ဆက်မနေရတော့ဘူးကွ၊ မင်းကို သေမင်း နိုင်ငံပို့မယ့် သေမင်းကျာပွတ်ပဲ၊ မင်းရှောင်နိုင်ရင် ရှောင်ပေတော့”

ထိုဝတ်စုံနက်က ရှောင်ယီကို ညာလက်မှကျာပွတ်ဖြင့် ပြော ပြောဆိုဆို လှမ်း၍ရိုက်လိုက်လေသည်။

“ရွမ်း...”

ကျာပွတ်ရိုက်ချက်ကို ရှောင်ယီ ကောင်းစွာရှောင်တိမ်းနိုင် သည်။ ဝတ်စုံနက်များသည် ရှောင်ယီကို အထင်မသေးဝံ့ကြတော့ချေ။

“ဝိုင်းထား၊ လည်းဘီးလိုမိုနည်းသိုင်းကွက်သုံးပြီး တိုက်”

ဝတ်စုံနက်ခေါင်းဆောင်က အမိန့်ပေးလိုက်သည်။ ဝတ်စုံနက်

များသည် ရှောင်ယီကို ဝိုင်းကြီးပတ်ပတ်လည်၍တိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

“ရွမ်း...ရွမ်း...ရွမ်း...ရွမ်း...”

“အီး...”

“အား...”

သို့သော် မကြာမီပင် နာနာကြည်းကြည်း အော်ဟစ်ညည်းညူ သံများထွက်ပေါ်လာလေသည်။ တရုန်းရုန်းလွင့်စဉ်ကုန်၏။

“ဖျောင်း...ဖျောင်း...ဖျောင်း”

လက်ခုပ်တီးသံထွက်ပေါ်လာသည်။ ရှောင်ယီ၏တိုက်ကွက် များကို ဩဘာပေးလိုက်ခြင်းသာဖြစ်ပါသည်။ ရှောင်ယီက သူ့အား

လက်ခုပ်တီး ဩဘာပေးသူကိုလှမ်းကြည့်ပြီး အံ့ဩသွား၏။

“ဟူဟူချွန်”

ရှောင်ယီက ဝမ်းသာအားရလှမ်းခေါ်လိုက်လေသည်။ ဟူဟူ

ချွန်က ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ပင် ရှောင်ယီအနီးသို့ချဉ်းကပ်လာ၏။

ယင်စန်းကွမ်သည် ဝတ်စုံနက်ငါးဦး လဲကျသောနေရာသို့ ခပ်

သွက်သွက်လှမ်းလျှောက်သွားပြီး လူတစ်ယောက်စီကို စမ်းသပ်စစ်ဆေး

ကြည့်လေတော့သည်။



ယင်စန်းကွမ်မျက်လုံးပြူးသွား၏။

“ဟင်... ဒီလူတွေ အသက်မရှိကြတော့ပါလား၊ ကျန်းယံမင်း ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ”

ယင်စန်းကွမ်လိုလူမျိုးက ဤကိစ္စကို အလန့်တကြားလုပ်နေသဖြင့် ရှောင်ယီရယ်မိလေသည်။

“ကျုပ် ဝတ်စုံနက်တွေကို စတွေ့တော့ အားလုံး ခုနစ်ယောက်ရှိတယ်၊ အခု ငါးယောက်ပဲမြင်တယ်၊ နှစ်ယောက်ကျန်သေးတယ်”

ဟွာဟူချွန်က လှမ်းပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။  
“အဲဒီ နှစ်ယောက်ဘယ်မှာလဲ”

ယင်စန်းကွမ်က အမှောင်ထဲကိုလှမ်းကြည့်ပြီးမေးသည်။ သူအမူအရာက အတန်ငယ်တုန်လှုပ်နေပုံရသဖြင့် ရှောင်ယီပင်လျှင် အံ့ဩသွားသည်။ ရှောင်ယီသည် ကျန်းယံလန်ကိုသတိရပြီး လှမ်းကြည့်၏။

“ဟာ အဲဒီ ကျန်တဲ့ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက် အရေးမကြီးဘူး၊ ကျန်းယံလန်မရှိတော့ဘူး၊ မှယုံကျိုကိုခေါ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားတယ်”

“မှယုံကျို...မှယုံကျိုကို ကျန်းယံလန်ခေါ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားတယ်ဟုတ်လား”

ဟွာဟူချွန် အံ့အားသင့်စွာမေးလိုက်လေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ငါဝတ်စုံနက်တွေနဲ့တိုက်ခိုက်နေတုန်း သူမှယုံကျိုကိုခေါ်ပြီး အလစ်မှာထွက်ပြေးသွားတာပဲ၊ သူစောစောက ဒီမှာရှိနေတာကွ”

“မှယုံကျို...ဘယ်နှယ်ဖြစ်ပြီး ကျန်းယံလန်နဲ့ လိုက်ပြေးသွားရတာလဲ”

ဟွာဟူချွန်မှာ အံ့အားသင့်ပြီးရင်း အံ့ဩနေသည်။

ယင်စန်းကွမ်က ရှောင်ယီ၏ပခုံးကို လာပုတ်ပြီးပြော၏။

“ဟိုတစ်ယောက်က ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက် ပျောက်တယ်လို့ပြောတယ်၊ မင်းက ကျန်းယံလန်ပျောက်တယ်လို့ပြောတယ်၊ ငါ့အံ့ဩနေတာက မင်းခေါ်လာတဲ့မိန်းကလေး ပျောက်သွားတဲ့ကိစ္စပဲ”

ထိုအခါမှ ထိမိန့်ကူလည်းပျောက်နေကြောင်း ရှောင်ယီသိရတော့သည်။  
“ဘယ်က မိန်းကလေးလဲရှောင်ယီ”

ဟွာဟူချွန်က ရှောင်ယီကိုမေးသည်။ရှောင်ယီက...

“သူ့နာမည်က ထိမိန့်ကူလို့ခေါ်တယ်၊ မင်း အဲဒီမိန်းကလေးကိုသိလား”

ဟွာဟူချွန်က ဦးခေါင်းအား အသာခါယမ်းလိုက်လေသည်။

“ဒီမှာမည်မျိုးကို ကျုပ်တစ်ခါမှမကြားဖူးဘူး”

ကျန်းယံလန်ရော ထိမိန့်ကူပါ ဟွာဟူချွန်ရောက်လာသည်ကို မြင်သဖြင့် ရင်မဆိုင်ဝံ့ဘဲ ထွက်ပြေးသွားကြခြင်းဖြစ်မည်ဟု ရှောင်ယီထင်ခဲ့သည်။

ကျန်းယံလန်သည် မကောင်းမှုကျူးလွန်ထားသဖြင့် စိတ်မလုံဘဲပြေးခြင်းဖြစ်မည်။ ထိမိန့်ကူမှာ မဟူရုန်းတော်ထဲမှ ရံရွှေတော်ဖြစ်၍ ပြေးခြင်းဖြစ်မည်ဟု ရှောင်ယီယူဆပေသည်။

အကယ်စင်စစ်တွင် ကျန်းယံလန် ထွက်ပြေးသွားခြင်းမှာ အကြောင်းနှစ်ရပ်ကြောင့် ဖြစ်သည်။ တစ်ကြောင်းက ယင်စန်းကွမ်နှင့် ရှောင်ယီတို့လက်မှ ရုန်းထွက်လိုခြင်းဖြစ်သည်။

နောက်ထပ်တစ်ကြောင်းမှာ မမျှော်လင့်ဘဲတွေ့ရသည့် ဟွာဟူချွန်နှင့် ရင်မဆိုင်ဝံ့၍ဖြစ်သည်။ ဟွာဟူချွန်သည် သူမကို ကောင်းစွာ



သိသည်။ သို့သော် ရှောင်ယိပြောသည့် ထိမိန့်ကူကိုတော့ မသိပေ။

မဟူရုဇနန်းတော်၌ရဲရွှေတော်များစွာရှိရာ ထိမိန့်ကူတစ်ယောက် တည်းကိုကွက်၍မှတ်မိရန်မှာ မလွယ်လှပေ။ ထို့ပြင် ဟွာဟူချွန် သူမ ကိုသိထားသည့်အထိက ဤနာမည်မျိုး မဟုတ်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။ တကယ်တော့ သူလိုက်လာသည်ကို သူမ မသိခဲ့ပါ။

သူမသည် ဤနေ့ ဤအချိန်မှစပြီး သူမ အဖို့ လွတ်လပ်မှုရရှိ ခဲ့လေပြီဟုတွေးကာ အပျော်ကြီးပျော်နေသည်။ သေဆုံးခဲ့သော သူမ၏ ညီမလေးကိုပင် နေလျော့နေခဲ့လေသည်။

သူမသည် အဘယ့်သို့သွားချင်သနည်း။ သွားနိုင်ပြီး ဘာလုပ် ချင်သနည်း။ လုပ်ချင်တာ လုပ်နိုင်ပြီမဟုတ်ပါလား။

သို့ရာတွင် တကယ်စဉ်းစားကြည့်ပြန်တော့ သူမ ဘယ်ကိုသွား ၍ ဘာလုပ်ရမည်မှန်းမသိအောင် ဖြစ်နေပြန်သည်။

သူမ သိသည်မှာ ဤအရပ်တွင် ကြာကြာမနေဖို့က အကောင်း ဆုံးပဲဖြစ်သည်။ သူမအား ဟွာဟူချွန် တွေ့မြင်သွား၍မဖြစ်ပါ။

မဟူရုဇနန်းတော်မှ မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှနှင့် တွေ့၍မ ဖြစ်ပါ။ သို့ဖြင့် သူမသည် ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံး၍ လျင်မြန်ပေါ့ပါးစွာ ပြေးထွက်သွားတော့သည်။ ကျန်းယိလန်သည်လည်း ထိမိန့်ကူထွက်ပြေး သောအချိန်တွင် သူပါ လစ်ထွက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ထိမိန့်ကူထွက်ပြေးခြင်းကို ကျန်းယိလန်လည်း အံ့ဩမှုဖြစ်ခဲ့ မိသည်။ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော်...

ထိမိန့်ကူကို ရှောင်ယိနှင့်ပါလာကြောင်း တွေ့ခဲ့ရ၍ဖြစ်သည်။ ထိုမိန်းမမျှသည် သူလိုပင် ဟွာဟူချွန်ရောက်ရှိလာသည်ကို လှမ်းမြင် သဖြင့် ထွက်ပြေးခြင်းဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ထွက်ဆန်ခဲ့သည်။

ရှောင်ယိ၊ ဟွာဟူချွန်နှင့် ထိမိန့်ကူတို့သုံးယောက် မည်သို့ဆက် နှယ်ပတ်သက်နေကြသည်ကို ကျန်းယိလန် မသိချေ။ ထိမိန့်ကူ၏ ကိုယ် ဖော့ပညာကိုတွေ့မြင်ရသော ကျန်းယိလန်မှာ အထင်မသေးဝံ့တော့ချေ။ ကြောက်စရာရန်သူတစ်ဦးအဖြစ် သတ်မှတ်လိုက်သည်။

ကျန်းယိလန်သည် မယုံကျီအားလက်ဆွဲ၍ ထိမိန့်ကူ နောက် မှ နောက်ယောင်ခံ၍လိုက်သည်။

ထိမိန့်ကူကတော့ သူ့နောက်မှလူလိုက်လာကြောင်း မသိချေ။ မထင်လည်း မထင်မှတ်သဖြင့် ရှေ့သို့သာအာရုံစိုက်ပြီး ပြေး သည်။ သို့သော်...ကျန်းယိလန်မသိပြန်သည်မှာ သူ့နောက်မှာ လူနှစ် ယောက်လိုက်ပါလာခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် ကျန်းယိလန်နောက်မှ နောက်ယောင်ခံ လိုက်ပါလာကြသည်။

ထိမိန့်ကူက ရှေ့သို့ အာရုံစိုက်၍ပြေးနှင့်နေသလို ကျန်းယိလန် ကလည်း မယုံကျီ၏လက်ကိုဆွဲ ထိမိန့်ကူအား-မျက်ခြည်မပြတ်စေရန် အာရုံစိုက်၍ ပြေးလိုက်နေပါသည်။

ထိုနည်းတူ လူနှစ်ဦးကလည်း ကျန်းယိလန်တို့ကို မျက်ခြည် ပြတ်မခံကြပေ။ ရှေ့မှပြေးသူက ပြေးနေသည်။

နောက်မှလိုက်သူတွေကလည်း လိုက်နေကြလေသည်တကား။





အခန်း(၁၂၈)  
အဆိုးတကာ ယိပ်ခေါင်တင်

“ဒီအလောင်းငါးလောင်းကို တွင်းတူးပြီး မြှုပ်နှံပေးလိုက်မှ ကောင်းမယ်ထင်တယ်။ အခုနီတော့ ငါက သူတို့ကို သေအောင်လုပ်တာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုက ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး လက်ချက်ဖြင့် သွားတယ်မသိဘူး။ အားလုံး ချက်ချင်းပဲသေကုန်တယ်”

ရှောင်ယီက ညည်းညည်းညာညာဖြင့် ပြောလိုက်လေသည်။ သူသည် လူသတ်သမားမဟုတ်ပါ။

ယင်စန်းကွမ်က ရှောင်ယီကိုကြည့်ပြီး...

“ရှောင်ယီ ငါမင်းကို အကြံပေးချင်တယ်ကွ”

ရှောင်ယီက ယင်စန်းကွမ်ကို အံ့သြစွာကြည့်ပြီး...

“ဘာလဲ...ဘာများလဲဆရာကြီး”

“မင်း အလျှို့ဝှက်ဆုံးနေရာ တစ်ခုခုမှာ သွားပုန်းပေတော့ ရှောင်ယီမှာ ယင်စန်းကွမ်ကို မျက်လုံးဖြူ မျက်ဆန်ဖြူဖြင့်

ကြည့်မိသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ပြေးရမှာလဲဆရာကြီး၊ မလိုပါဘူးဗျာ”

ယင်စန်းကွမ်က ခေါင်းကို ခပ်ဖြည်းဖြည်းခါယမ်းသည်။

“ငါက မင်းအတွက် ပြောနေတာပါကွ”

ရှောင်ယီက ယင်စန်းကွမ်ကို မျက်လုံးဖြူကြည့်သည်။

“ကျွန်တော်တော့ ဆရာကြီးပြောတာ ဘာမှမှားမလည်ဘူး”

ယင်စန်းကွမ်က သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

“မင်းနေရာမှာ ငါသာဆိုရင် အမြန်ဆုံး လုံခြုံမှုရှိတဲ့ နေရာ တစ်ခုခုကြီး တွင်းကြီးနက်နက်တူးပြီး ဝင်ပုန်းနေမှာကွ၊ နှစ်ကြာကြာ ပုန်းနေနိုင်လေ၊ အကောင်းဆုံးဖြစ်လေ၊ စိတ်ချရလေပဲ”

“ဆရာကြီးက ကျွန်တော့ကို ပဟောဋိဌာန်နေတာကိုး”

ရှောင်ယီက ယင်စန်းကွမ်ကိုကြည့်ပြီး ရယ်ချင်သွားသည်။

ယင်စန်းကွမ် ဘယ်လိုဖြစ်သွားသနည်း။

ရုတ်တရက် ကယောင်ချောက်ချားဖြစ်သွားခြင်းမှာ ထူးခြား

ရာသည် မဟုတ်ပါလား။ ယင်စန်းကွမ်က...

“မင်း...အဲဒီလိုမပုန်းနိုင်ရင်တော့ အရက်စက်ဆုံး၊ မကြာမီ

ရောအကောင်းဆုံးဖြစ်တဲ့ လူတစ်ယောက်နဲ့ မကြာမီရက်အတွင်း ရင်ဆိုင်

ရလိမ့်မယ်၊ မင်းပုံစံက ငါ့ကိုတောင် လှောင်သလိုဖြစ်နေတယ်”

“ဘယ်သူလဲ ဆရာကြီး”

“ဝေဟူယာ”

“ဝေဟူယာဆိုတာ ဘယ်သူလဲ”

“ဝေဟူယာဆိုတဲ့လူဟာ ငွေကြယ်ဆယ့်နှစ်စင်းရှိဏ်းရဲ့ ဂိုဏ်း ပါကြီးပဲ၊ ငွေကြယ်ဆယ့်နှစ်စင်းရှိဏ်းဆိုတာ ဂိုဏ်းခွဲဆယ့်ခုနစ်ခုကို

ခေါ်တာ၊ ဂိုဏ်းခွဲခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်စီတောင် သိုင်းပညာဘယ်

လောက်တော်ကြသလဲ၊ ဝေဟူယာဆိုတာတော့ မပြောနဲ့တော့”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကြားဖူးပါတယ်”

ဟွာဟူချွန်က ဝင်ပြောသည်။ ယင်စန်းကွမ် ခေါင်းညှိတိုပြီး...

“အေး...ဝေဟူယာဟာ ငွေကြယ်ဆယ့်နှစ်စင်းရှိဏ်းက



ရိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ။ ဝေဟယာလို့လူမျိုးကို ငါတို့ သိုင်းလောက လူဆိုးကြီး ဆယ်ဦးစာရင်းဝင်တွေတောင် တတ်နိုင်သမျှရှောင်ကြတယ်”

“ဟုတ်တယ်။ ကျွန်တော့်ကိုလဲ မဟူရုဏ်းနန်းဆောင်သခင်မ နှစ်ပါးက ဗျာကြားထားတာရှိပါတယ်။ သိုင်းလောကမှ လူတစ်ယောက် ကိုတော့ အတတ်နိုင်ဆုံးသတိထားပြီးရှောင်ရမယ်တဲ့။ အဲဒီလူနှစ်ယောက် ကတော့ ဝေဟယာနဲ့ ရဲနန်းထင်ပဲတဲ့”

“ကဲ... ရှောင်ယီ ကြားရဲ့လား၊ မဟူရုဏ်းတော်သခင်မ နှစ်ပါးကတောင် ရှောင်ဖို့ သတိပေးထားရတဲ့ဝေဟယာကွ။ သိုင်း လောကမှာ လူတိုင်းဖိန့်ဖိန့်တုန်အောင်ကြောက်ရွံ့ကြရတဲ့ ဓားစိမ့် ရဲနန်းထင်နဲ့ ယှဉ်နှိုင်းခံရတဲ့ ဝေဟယာကွ။ မင်း မကြောက်ဘူးလား”

“နေပါဦး။ ကျွန်တော့်နဲ့ အဲဒီဝေဟယာက တစ်ခါမှလဲ မတွေ့ ခဲ့ဖူးဘူး။ ခိုကံရန်လဲ မဖြစ်ခဲ့ပါဘူး”

“အား...အခု မင်းသတ်လိုက်တဲ့ လူငါးယောက်ဟာ ဝေဟ ယာရဲ့တပည့်တွေကွ။ သူတပည့်တွေ သတ်ခဲ့တဲ့မင်းကို ဝေဟုဏ် ကာယနည်းနဲ့မှ ခွင့်လွှတ်ချမ်းသာပေးမှာမဟုတ်ဘူး”

“မင်းတပည့်တွေ အသတ်ခံရရင် မင်းက ထိုင်ပြီးခွင့်လွှတ် နေမှာပဲလား”

“ဝေဟယာ အခု ဘယ်မှာနေလဲ။ ဆရာကြီးသိသလား”

“ရှောင်ယီက မေးမြန်းလိုက်သည်။ ယင်စန်းကွမ်က...”

“ငွေကြယ်ဆယ်နှစ်စင်းရိုဏ်းကြီး ဒီနှစ်တွေ အတောအတွင်း မင်းမှာ လှုပ်ရှားမှုသိပ်မရှိလှဘဲ ငြိမ်နေတာဟာ ဝေဟယာပျောက်ကွယ် နေတဲ့အကြောင်းကြောင့်ပဲကွ။ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်နှစ်လောက်အချိန်က ဝေ ဟယာ သိုင်းလောက ကနေ ပျောက်ကွယ်သွားတယ်။ သတင်းအချို့ ထွက်လာတာကတော့ ဝေဟယာကို မဟူရုဏ်းနန်းဆောင်က သခင်မ

ပါးတို့ကံခိုက်လို့ ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာရသွားပြီး ဇာတ်မြုပ်ပန်းကွယ် ကုန်တဲ့။ အချို့သတင်းကတော့ ဝေဟယာဟာ အစွမ်းထက်မြက်လှ လို့ဝှက်သိုင်းပညာတစ်ရပ်ကို လေ့ကျင့်ချင်လို့ စတင်မြှုပ်နေတာတဲ့။ ယ်သတင်းယုံရမလဲတော့ မသိဘူး”

ထိုစဉ် ရှောင်ယီသည် အလန့်တကြားထခုန်သည်။

“ဟာ...အဲဒီလူဟာ ကူစန်းတောင်ဆုတ်ပြေးသွားနေသလား၊ နဲ့တော့ကို အမြဲညီအစ်ကိုနှစ်ယောက် ပြောပြဖူးတယ်”

ရှောင်ယီပြောလိုက်မိသော အမြဲညီအစ်ကိုမှာ သိုင်းလောက နီးကြီးဆယ်ဦး စာရင်းဝင်ထဲကပင် ဖြစ်သည်။ ထိုနှစ်ယောက်မှာ နယ်ယီကယ်တင်သော်လည်း မရခဲ့တော့ပေ။ သွေးလွန်ပြီးသေဆုံးခဲ့ ကြလေပြီ။ ယင်စန်းကွမ်က ရှောင်ယီစကားကို သေချာပြန်မမေးပါ။

ရှောင်ယီက ကမန်းကတန်းဆက်ပြောသည်။

“ကျွန်တော် ကူစန်းတောင်ကို အမြန်လိုက်သွားမှဖြစ်မယ်”

ယင်စန်းကွမ် မျက်လုံးဖြူသွားသည်။

“ဘာ..မင်းက ဝေဟယာရှိတယ်ထင်လို့ ကူစန်းတောင်ကို ကင်လိုက်သွားပြီး တွေ့တော့မလို့လား”

“ဖြစ်မှဖြစ်ရလေကွာ၊ မင်းကို တွေ့ကတည်းက ထူးထူးဆန်း နဲ့ကောင်မှန်းတော့ ရိပ်မိပါတယ်”

ရှောင်ယီက ရယ်မောလိုက်ပြီး ယင်စန်းကွမ်လက်ကို ရင်းနှီး ရှောင်ယီက ရယ်မောလိုက်ပြီး ယင်စန်းကွမ်လက်ကို ရင်းနှီး

“ဆရာကြီး...ဒီကနေ ဘယ်ဒေသကို ခရီးဆက်သွားမှာလဲ။

“ငါလား၊ အင်း...ဘယ်ဒေသပဲဖြစ်ဖြစ် သွားရမှာပဲ။ လူတစ် ထွက်လာတာကတော့ ဝေဟယာကို မဟူရုဏ်းနန်းဆောင်က သခင်မ



ငွေရှိချင်ရှိ။ ဒါမှမဟုတ် သတ္တိရှိရင် ရှိမှ ဖြစ်မယ်။ ဒါမှ ငါနဲ့အလုပ်ဖြစ်မှာကွ။

“ဒါဆိုရင်အတော်ပဲ။ အခန့်သင့်ပဲဆရာကြီး။ ပဟာဒီလိုထဲက ငွေသေတ္တာတွေအားလုံးကိုပါ တစ်နည်းနည်းနဲ့သယ်ယူပြီး သူဌေးကြီးတွန်ဟောမေကို ပေးအပ်ပေးပါ။ တွန်ဟောမေကိုလဲ ဆရာကြီးက ပြောပြပေးပါခင်ဗျာ။”

“ငါက ဘာဖြစ်လို့ပေးရမှာလဲကွ။”

“ဒီငွေတွေကို အကြံဉာဏ်ဆင်ပြီး လုယက်သွားတဲ့လူဟာ ဘယ်သူတွေ ဖြစ်နေတယ်ဆိုတာကို သူဌေးကြီးသိအောင် ပြောပြပါခင်ဗျာ။”

“ဒါတွေကို ဆရာကြီးသိပါတယ်။”

ယင်စန်းကွမ်က စဉ်းစဉ်းစားစားလုပ်နေသည်။

“အဲဒီသေတ္တာထဲမှာ ငါနိုင်ထားတဲ့ ငွေတစ်သန်းသုံးသိန်းရှိနေတယ်ကွ။ အဲဒါကို မင်းမသိဘူးနဲ့တူတယ်။”

ရှောင်ယိက ပြုံးရယ်ပြီး...

“သိပါတယ်ခင်ဗျာ။ ဒါပေမယ့် အားလုံးပဲ ခြေရာမပျက်သူဌေးကြီးကိုပြန်အပ်ပါလို့ ကျွန်တော် ဆရာကြီးကိုပန်ကြားချင်ပါတယ်။ ဆရာကြီးအနေနဲ့က ပြီးမှပဲ ဒီငွေတွေကို လိုချင်သလောက် တွမ်ဟောမေဆီက ပြန်ယူနိုင်ပါတယ်။ တွမ်ဟောမေဟာလဲ အလောင်းအစား အင်မတန်ဝါသနာကြီးပါတယ်။ သူဟာ ကစားမယ့်လူ မရှိတာတောင် တစ်ယောက်တည်းကစားတဲ့လူပဲ။”

ယင်စန်းကွမ်က စဉ်းစားနေသည်။

ရှောင်ယိ၏အကြံဉာဏ်ကို လက်ခံလိုက်သည်။

ရှောင်ယိအား တစ်စုံတစ်ရာပြန်လည်ပေးမြန်းမည်ဟု ကြံလိုက်

စဉ်မှာပင် ရှောင်ယိနှင့်ဟွာဟူချွန်တို့သည် သူ့ရေမှ ပြေးထွက်သွားကြလေတော့သည်။ သူ မမေးဖြစ်တော့ပေ။

~~~~~

ရှောင်ယိသည် ဟွာဟူချွန်နှင့်အတူ ထွက်လာခဲ့သည်။ လမ်းတွင် သူတွေ့ကြုံဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့်အကြောင်းများကို ပြောပြခဲ့သည်။ ဟွာဟူချွန်သည် ရှောင်ယိစကားများကြောင့် လွန်စွာ ထိတ်လန့်အံ့ဩခြင်းဖြစ်ရ၏။

သူသည် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမားဆိုသည့်လူကို မည်သူ မည်ဝါမှန်း သေချာစွာမသိသေးသလို ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ ပြုမူလုပ်ဆောင်ချက်များကိုလည်း နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်နေရသည်။

ရှောင်ယိက ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ သင်္ကေတင်းစရာကောင်းသည့်အချက်များကို ပြောပြ၏။ ထို့ကြောင့် ဟွာဟူချွန်ပင် ကြေးမျက်နှာသိုင်းသမား၏ စစ်ဖြစ်ကို သင်္ကေတင်းဖြစ်လာသည်။

ဟွာဟူချွန်ကလည်း သူ့အဖြစ်အပျက်များကို ဖြန်လည်ပြောပြသည်။

“ဒီနှစ်ရက်အတွင်း ကျွန်တော့်အပေါ် ကြီးမားတဲ့အန္တရာယ်ဆိုကြီးတစ်ခု ကျရောက်တော့မယ်လို့ ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာ ထင်မှတ်နေမိတယ်။ ဒါနဲ့ ရဲ့နန်းထင်ကိုခွင့်ပန်မိတယ်။ စိတ်ပြေလက်ပျောက်ဖြစ်သွားအောင် အပြင်ထွက်လည်ပါရစေလို့။ ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်က ခွင့်ပြုပါတယ်။ ဒါနဲ့ ကျွန်တော်ထွက်လာခဲ့တာ မမျှော်လင့်ဘဲ ခင်ဗျားနဲ့တွေ့တော့ အတိုင်းအထက်အလွန် ကောင်းသွားတာပေါ့ဗျာ။”

“အင်း...မင်းတင်မဟုတ်ပါဘူး။ ငါ့စိတ်ထဲမှာလဲ တစ်မျိုးကြီးဖြစ်နေတာ ကြာပါပြီ။”

ရှောင်ယိက ပြောရင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ဆရာကြီးရဲ့နန်းထင်က ကျွန်တော်တို့ကို မျှော်နေရောမယ်၊ ကျွန်တော်တို့ အမြန်ပြန်ကြစို့”

“ဘာဘရဲ့နန်းထင်နဲ့တွေ့ရင် ငါနဲ့တွေ့ခဲ့တဲ့အကြောင်း လုံးဝ မပြောနဲ့နော်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ၊ ကျွန်တော်နဲ့အတူ ပြန်မလိုက်ဘူးလား”
“မလိုက်နိုင်သေးဘူး၊ ငါ ကူစန်းတောင်ကိုသွားရမယ်၊ ဒါကို ဘာဘရဲ့နန်းထင် သိသွားလို့မဖြစ်ဘူး၊ သူသိရင် ငါ့ကိုတားမြစ်မှာ သေချာတယ်”

“ခင်ဗျား ကူစန်းတောင်ကို ဘာသွားလုပ်မလို့လဲ”
“ရှောင်ယီက...”

“လူတွေ သွားကယ်မလို့ပါ”

“ဘယ်သူတွေကိုများ သွားကယ်မှာလဲဗျာ”

“လူဆိုး လူသွမ်းတွေကိုလေ”

“ပြောပြီး ရှောင်ယီရယ်လိုက်လေသည်။”

“အဲဒီ လူဆိုးလူသွမ်းတွေဟာ ကျုပ်ရဲ့ကျွေးသမိခင်၊ ကျွေး

သမခင် ကျေးဇူးရှင်တွေဖြစ်နေကြတယ်ဗျာ၊ မထူးဆန်းဘူးလား”

“သိုင်းလောက လူဆိုးကြီးစာရင်းဝင် ဆယ်ဦးထဲက လူတွေ

လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သူတို့တွေဟာ လူနစ်ယောက်ရဲ့လှည့်ဖြား ပြောဆိုသမျှ စကားတွေကို တကယ်ထင်ပြီး ကူစန်းတောင်ပေါ် ခရီး ထွက်သွားကြပါတယ်၊ ယင်စန်းကွမ်ပြောတဲ့ ဝေဟူယာဆိုတဲ့လူကြီး သာ ကူစန်းတောင်ပေါ်မှာရှိနေမယ်ဆိုရင် သူတို့အဖို့ အန္တရာယ်က မသေးဘူးလေ”

“စာ စာ စာ”

တခန်း(၁၂၉)
ဒုက္ခသည်မလေး

ထိမိန့်ကူသည် မြို့ကလေးတစ်မြို့သို့ရောက်ရှိလာသည်။

ခရီးနှင့်ခဲ့သည်မှာ လူလည်းဖန်း၊ ဝမ်းလည်းဆာ၊ ရေလည်း ငတ်လှပေပြီ။ ဤနေ့ဆိုလျှင် သူမ ခရီးထွက်ခဲ့သည်မှာ သုံးရက်မြောက် ခဲ့ပေပြီ။ ထိမိန့်ကူသည် စားသောက်ဆိုင်လေး တစ်ဆိုင်အတွင်းသို့

ဝင်ရောက်ခဲ့ကာ စားပွဲတစ်လုံးတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ ဆာလောင် နေသောဝမ်းက တကြုတ်ကြုတ်မြည်ကာ ဆန္ဒပြလာသည်။

စားပွဲထိုးတစ်ယောက်က သူမအပါး ချဉ်းကပ်လာသည်။

“အစ်မလေး ဘာများသုံးဆောင်မလဲခင်ဗျာ”

ထိမိန့်ကူက...

“ရှင်တို့ဆိုင်ကရနိုင်တဲ့ အကောင်းဆုံးဟင်း ငါးပွဲ ခြောက်ပွဲ လောက် စီစဉ်ပေးပါ”

“အခု လက်ဖက်ရည်ကြမ်းတစ်ဆိုး အေးအောင်လုပ်ပြီး အရင်

ယူလာပေးပါ၊ ကျွန်မ ရေဆာလှလို့ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

စားပွဲထိုးက ‘ဟုတ်ကဲ့’ ဟုသာ ပါးစပ်မှပြောသော်လည်း မျက်

လုံးအစုံက ထိမိန့်ကူကို ခြေဆုံးခေါင်းဆုံးအကဲခတ်နေသည်။

ထိမိန့်ကူ၏အသွင်မှာ တစ်ကိုယ်လုံး ညစ်ပတ်ပေရေနေ၏။

ဆံပင်တွေလည်း မပြီးမသင်သဖြင့် ရုပ်ပွနေသည်။

ဤအမျိုးသမီးသည် အိမ်ဂေဟာကြီးတစ်အိမ်မှ ထွက်ပြေးလာသော သူဌေးတစ်ဦးဦး၏မယားငယ်ဖြစ်မည်လော။ အိမ်စေမ ဖြစ်မည်လောဟု ခန့်မှန်းကြည့်နေမိသည်။

ဘယ်အိမ်ကပဲ ထွက်ပြေးလာလာ၊ သူနှင့်တွေ့ မဆိုင်ပါ။

သူနှင့်ဆိုင်သည်က လူစိမ်းဧည့်သည် စားသောက်လာလျှင်ထိုလူတွင် ငွေကြေး ပြည့်ပြည့်စုံစုံပါမပါကို အရေးတကြီးသိထားရန်လိုသည်။

ငွေမပါ။ ကြေးမပါ။ ပါသလိုလိုဖြင့်ဝင်စားပြီးမှ ငွေမရှင်းနိုင်

သူများ အနမတဂ္ဂပင်။ ထိုသင်ခန်းစာမျိုးကား အကြိမ်များစွာရခဲ့ပြီးလေပြီ။ ဆိုင်ရှင်က သူတို့စားပွဲထိုးတွေကိုမှာကြားထားသည်။ လူစိမ်းဧည့်သည် စားသောက်သူတွေဝင်လာပြီး အစားအသောက်မှာကြားပါက ငွေကို ဦးစွာတောင်းပြီးမှ အစားအသောက်ချပေးရန်ဖြစ်သည်။

စားပွဲထိုးသည် ခါးကိုင်း၍ ထိမိန့်ကူအားပြောသည်။

“ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့ အစ်မလေးမှာတဲ့ ဟင်းလျာခြောက်ပွဲထမင်းပါနဲ့ဆိုရင် ဆယ်လျှန်းပါးကျပါတယ်ခင်ဗျာ”

ထိမိန့်ကူက သူမ၏ရင်ပုံးအိတ်အတွင်းသို့ လက်ကလေးထိုးနှိုက်ပြီးစမ်းသပ်သည်။ ငွေဆို၍ တစ်ပြားတစ်ချပ်မှပင် ရှိမနေတော့ပါ။

သူမအဖို့ ငွေကြေးများများ ဆောင်ခွင့်ရသည်မဟုတ်ပါ။ ပါခဲ့သမျှ ငွေလေးအနည်းငယ်မှာလည်း လမ်းတွင်ချွေတာစား၍ ကုန်ခမ်းခဲ့ပါပြီ။ စားချင်သောက်ချင်လွန်းသဖြင့် ငွေပါမပါ။ သတိမရဘဲ စားသောက်ဆိုင်ထဲဝင်ထိုင်ပြီး စားလိုရာမှာကြားမိခြင်းသာ ဖြစ်တော့သည်။

ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်၊ စားပြီးမှ ကြည့်ရှင်းမည်။ ဝမ်းဗိုက်ထဲ အစာ

ဝင်သွားမှ အင်အားရှိမည်၊ အင်အားရှိလျှင် သူတစ်နည်းနည်းဖြင့် ထွက်သွားနိုင်အောင်မြဲလုပ်မည်ဟု တွေးလိုက်ပြီး...

“ကျချင်သလောက် ကျပါစေ၊ သွားယူလာခဲ့ချေပါ”

ထိမိန့်ကူမှာ ယခုမှ ထထွက်သွားလို့ကလည်း မဖြစ်၊ ဟာထားပြီးမှ ထွက်ပြေးလည်း ရှက်စရာ၊ ငွေမပါမှန်းသိခံရလျှင်လည်း ရှက်စရာဖြစ်နေမည့်အတူထူ မထူးဟုသဘောပိုက်လိုက်သည်။

စားပွဲထိုးမှာ လူမျိုးစုံနှင့်ဆက်ဆံခဲ့ရသူဖြစ်၍ ထိမိန့်ကူ၏

အမှုအရာ၊ လုပ်ရားမှုကိုအကဲခတ်မိပြီးလေပြီ။

“ဟဲ့...ဟဲ့ အစ်မလေး သုံးဆောင်လိုတဲ့ ဟင်းလျာတွေ အတွက် ဈေးဘက်ကို ချက်ချင်းပြေးဝယ်ပြီးမှ ချက်မြတ်လို့ရပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဟဲ့...ဟဲ့ ငွေကိုအရင်ရှင်းပါလို့ ပန်ကြားပါတယ်”

ဤတွင် ထိမိန့်ကူ အခက်တွေ့သွားလေသည်။

စားသောက်ဆိုင်ထဲတွင် စားသောက်သူ သုံးလေးယောက်ခန့်ရှိနေသည်။ ထိုလူများက ထိမိန့်ကူအား တနေ့တစောင်း လှမ်းကြည့်နေကြသည်။ ထိမိန့်ကူမှာ မျက်နှာလေး ရဲခနဲဖြစ်သွားသည်။ စားပွဲထိုးကို ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်သွားရသည်။

အကယ်၍ သူမသာ သိုင်းလောက၌ ကျင်လည်ကျက်စားနေသော သိုင်းလောကသားတစ်ယောက်ဖြစ်ပါက စားပွဲထိုးကို ရိုက်မောင်း ပုတ်မောင်းလုပ်လိုက်မည်မှာ သေချာပါသည်။

ယခုသော် သူမမှာ မဟူရုအုန်းတော်ပေါ်၌ အကျဦးကျသလို နေခဲ့ရသဖြင့် ထိုသို့လုပ်ရန်လည်း စိတ်ကူးပေါ်မလာပေ။

ထို့ပြင် သူမသည် မိန်းမကြမ်း မိန်းမဆိုးတစ်ယောက် မဟုတ်ပြန်သဖြင့် ကြမ်းကြမ်းရမ်းရမ်းတုံ့ပြန်ရန် စိတ်မကူးမိပါချေ။

“ဘယ်လိုလဲ၊ ကျုပ်အစ်မလေးကို မင်းက ဘယ်လိုထင်ပြီး ဗာတဲ့ဟင်းတွေ စီစဉ်မပေးတာလဲ၊ ငွေကို ဘာကြောင့် အရင်တောင်းနေတာလဲ၊ ပဟာဒီမှာ ကြည့်ထားလိုက်၊ ငွေကိုမမြင်ဘူးရင်၊ ဒါပေမယ့် ကြိုမပေးထားနိုင်ဘူး၊ စားပြီးမှ ရှင်းမယ်၊ သွေး ကျုပ်အစ်မ ဗာထားတဲ့ ဟင်းတွေ အမြန်စီစဉ်ပြီး လာချလှည့်”

လူရွယ်တစ်ယောက် ထိမိန့်ကူရီရာ ရောက်ရှိလာပြီး စားပွဲထိုးကို ငွေတုံးတစ်တုံးပြသ၍ အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။ ထိုအခါ စားပွဲထိုးမှာ အမြီးကုပ်သွားသော ခွေးတစ်ကောင် ကဲ့သို့ခေါင်းညိတ်ပြီး ကုပ်ကုပ် ကုပ်ကုပ်ဖြင့် လှည့်ထွက်သွားတော့၏။ ငွေတုံးပြပြီး ဝင်ပြောသူကား ကျန်းယိလန်ပင်ဖြစ်ပေသည်။ ထိမိန့်ကူမှာ ကျန်းယိလန်၏မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး အံ့အားသင့် သွားလေသည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ကျေးဇူးတင်ရမည်မှာ အမှန်ပင် မဟုတ်ပါလား။

ကျန်းယိလန်က ပြုံးရယ်လျက် ခုံတစ်လုံးဝယ် ခပ်ဖြည်းဖြည်း ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ ရှောင်ယိအယုအကြည်မရှိသော ထိုကျန်းယိလန် ခိုသည့်ရုက္ခိယသည် ယဉ်ကျေးသောဟန်မူရိရှိသည်။ သူတစ်ပါးအဆက်အခံကိုလည်း ဝင်ကူညီမြေ့ရှင်းပေးနေသည်။ ထိမိန့်ကူက ကျန်းယိလန်ကို ပြန်လည်၍ ရယ်ပြလိုက်မိလေသည်။

~~~~~

အခန်း(၁၃၀)  
အယုသွင်းသူ

သူတို့နှစ်ယောက်စားပွဲပေါ်သို့ ဟင်းခွက်တွေ ပြည့်နေအောင် ချပြီးလေပြီ။ ကျန်းယိလန်၏ငွေတုံးကြီးက အရက်ကရားခိုး အဖုံးပေါ်တွင် ရှိနေဆဲပင်...။

စားပွဲထိုးမျက်နှာမှာ အစွမ်းကုန်ပြနေသည်။

စောစောက မျက်နှာထားမျိုး မဟုတ်တော့ချေ။

“အစ်မလေး၊ သုံးဆောင်ပါ၊ အားမနာပါနဲ့”

ကျန်းယိလန်သည် အခြေအနေကိုသုံးသပ်တတ်သူဖြစ်၍ သူတစ်ပါး အားနာလောက်အောင် မတိုက်တွန်းချေ။ သဘောလောက်သာ ပြောပြပြီး သူ့ကိုယ်တိုင် တူကိုကောက်ကိုင်ပြီး ဟင်းတွေကို နှိုက်စားတော့သည်။

သူ ဤသို့စားမပြလျှင် ထိမိန့်ကူ ရှက်ရွံ့ပြီး မစားဘဲနေနိုင်သည်မဟုတ်ပါလား။ ထိမိန့်ကူလည်း ကျန်းယိလန်ကို တစ်ချက်မျှ ထပ်မံ၍ ပြုံးပြပြီး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် တူကို ကောက်ကိုင်ကာ စားသောက်တော့သည်။ သူမ တကယ်ပင် ဆာလောင်နေပေပြီ။

မကြာပါ။ ထိမိန့်ကူ စားသောက်၍ပြီးစီးသွားချေပြီ။



ဆာလောင်နေသဖြင့် ထိမိန့်ကူ၏စားသောက်ပုံမှာ မိန်းမပျိုကလေး စားသောက်သည်နှင့်ပင် မတူပါ။ ယခုအထိ ထိမိန့်ကူသည် ကျန်းယံလန်ကို စကားတစ်ခွန်းမှမပြောချေ။

ကျန်းယံလန်ကလည်း သူမကို နောက်ထပ်စကားမပြောပါ။ ကျန်းယံလန် ငွေရှင်းနေစဉ် ထိမိန့်ကူ ဆတ်ခနဲထိုင်ရာမှထလိုက်ပြီး ထွက်သွားသည်။ ကျန်းယံလန်လည်း ငွေရှင်းပြီး လိုက်ထွက်လာသည်။

ထိမိန့်ကူသည် ကျန်းယံလန်ကို မစောင့်ပါ။ ခပ်သွက်သွက် လျှောက်သွားသည်။ ကျန်းယံလန်က ခပ်သွက်သွက် သူမနောက်ကို လိုက်သွားသည်။ ယောက်ျားခြေလှမ်းဖြစ်သဖြင့် ချက်ချင်း လိုက်မိသွားသည်။

“ရှင် ကျွန်မနောက် ဘာလို့လိုက်လာတာလဲ”

“အစ်မလေး ဘယ်သွားမလို့လဲခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် လိုက်ပို့ပေးပါရစေ”

ကျန်းယံလန်မေးမှပင် ထိမိန့်ကူမှာ သူမ ဘယ်ကိုသွားရမည်မှန်းမသိဘဲ ဖြစ်နေသည်ကို သတိရတော့၏။ ဤမြို့တွင် တွေ့သမျှသော အားလုံးသောလူတို့သည် လူစိမ်းများဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလား။

မည်သည့်နေရာတွင်အိပ်မည်နည်း။ သူမတွင် အသိအကျွမ်းမရှိပါ။ တည်းခိုရိပ်သာများတွင် တည်းခိုဖူးခြင်းလည်း မရှိပါ။ အကယ်၍ တည်းခိုချင်သည်တိုင်အောင် သူမတွင် ငွေတစ်ပြားမှမရှိပါ။ မိန်းမပျိုလေးအဖို့ လမ်းဘေးတွင် ဖြစ်သလိုအိပ်ရန်လည်း မဖြစ်နိုင်ပါ။

ယခု သူမ တွေ့ဖူးသူဆို၍ ကျန်းယံလန်တစ်ယောက်သာ ရှိသည်မဟုတ်ပါလား။ ကျန်းယံလန်သည် သူမ အရှက်မကွဲအောင်

ကူညီခဲ့သူလည်းဖြစ်သည်။ ထမင်းတစ်စုပ်ကျွေးခဲ့သော ကျေးဇူးရှင်လည်း ဖြစ်နေသည်။ ထိမိန့်ကူ ကျန်းယံလန်အပေါ် ဆက်ဆံမှု အနည်းငယ်မျှ ပြောင်းလဲလိုက်ရန် စိတ်ကူးလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ပင်ပန်းနေလို့ အနားယူချင်နေတာအမှန်ပဲ။ ကူညီလက်စနဲ့ ကျွန်မအတွက် တည်းခိုခန်းတစ်ခန်းလောက် ငှားပေးပါလား”  
“ရပါတယ်၊ ရပါတယ်၊ ကျွန်တော့်နဲ့လိုက်ခဲ့ပါ”  
ကျန်းယံလန်သည် အစ်မ အလိုလိုက်သည့် မောင်ငယ်တစ်ယောက်ပမာ သူမကို ဦးဆောင်ခေါ်သွား၏။

သူတို့ဝင်သည့် တည်းခိုခန်းမှာ သားသားနားနားရှိပါသည်။ ထိမိန့်ကူကို ကျန်းယံလန်က အခန်းပေါက်ဝအထိ လိုက်ပို့ပေးသည်။ ထိမိန့်ကူက အခန်းဝတွင်ရပ်၍ ကျေးဇူးတင်စကားပြောလိုက်သည်။

“ကဲ...ရှင်သွားနိုင်ပါပြီ၊ ထမင်းကျွေးတာရော၊ အခန်းငှားပေးတာရော ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

ထိမိန့်ကူသည် အခန်းတံခါးကို ပိတ်ပစ်လိုက်၏။ ကျန်းယံလန်သည် အခန်းဝတွင် အတန်ကြာရပ်နေပြီးမှ ထွက်ခွါသွားသည်။ ထိမိန့်ကူသည် ပန်းလျှော့စုတင်ပေါ်သို့သွားရောက်၍ လှဲအိပ်လိုက်မိသည်။

ဤလေးငါးရက်အတွင်း သူမတွေ့ကြုံခဲ့ရသည့် အဖြစ်အပျက်များမှာ သူမ တစ်သက်တာတွင် များပြားရုံမက ကြီးကျယ်ခြင်းလည်း နေပါသည်။ သည်းထိတ်ရင်ပုံစရာအဖြစ်မျိုးတွေကို တွေ့ခဲ့ရ၏။

ကြေကွဲဝမ်းနည်းစရာအဖြစ်မျိုးတွေကို တွေ့ခဲ့ရ၏။ သူမသည် ဦးမလေးကို သတိရမိသည်။ သည့်နောက် ရှောင်ပယ်အကြောင်းကို ဦးစားသည်။ သူမသည် အဲကိုတင်းတင်းကြိတ်မိ၏။

ညီမလေးအတွက် မျက်ရည်ကျရ၏။ သည့်နောက် သူမသည် ဒုက္ခချွန်အကြောင်းကို တွေး၏။



မမျှော်လင့်ဘဲ ဟွာဟွာချွန် ရုတ်တရက်ကြီးရောက်လာသဖြင့် သူမသည် ရှောင်ယိကိုစွန့်ခွါ၍ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ခဲ့ရခြင်းသာဖြစ်ပါသည်။ ဟွာဟွာချွန်သာ ရောက်မလာလျှင် သူမသည် ရှောင်ယိနှင့် ခွဲခွါမည် မဟုတ်သေးပါ။ ရှောင်ယိသည် စိတ်ကောင်းစေတနာကောင်းရှိသူဖြစ်ကြောင်း သူမ ရိပ်မိသိရှိပါသည်။ ရှောင်ယိသည် ကျန်းယိလန်နှင့် အဘယ်ကြောင့် မတည့်လေသနည်း။ အဘယ်ကိစ္စမျိုးဖြစ်ပါးကြပြီ။ ရန်သူတွေဖြစ်နေကြလေသနည်း။ ကျန်းယိလန်သည် ရမ်းကားဆိုးသွမ်းသော လူတစ်ယောက်ဖြစ်ပုံမရပါ။ ယခု သူမကိုကူညီခြင်းကပင် သက်သေခံနေပါသည်။ သူမသည် ထွေးရင်း မေးခနဲအိပ်ပျော်သွားလေတော့သည်။

အဆဇာ

ထိမိန့်ကူ အိပ်ရာမှနိုးလာသည်။ သူမ အိပ်ပျော်သွားသည်မှာ အချိန်အတော့်ကြာခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း ထိမိန့်ကူသိလိုက်သည်။ သူမ လွန်စွာပင် ယန်းခဲ့သည်ကိုး။ သူမသည် မှန်တင်ခုံရှေ့သို့ သွားထိုင်လိုက်သည်။ ထိုအခါမှ သူမ၏ရုပ်သွင်ကို မှန်ထဲတွင် တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။ ခေါင်းဖြိုးရန် ဘီးရှာသည်။ သူမကိုယ်သူမပင် ထိထိလန့်သွားမိလေတော့၏။ သူမ မျက်နှာနှင့် အင်္ကျီအဝတ်အစားများမှာ ပေရေညစ်ပတ်နေသည်။ ဆံပင်များမရှိမရဲနှင့် ရှုပ်ပွနေသည်။ မည်သို့ကြည့်ကြည့်သူမကို မည်သူကမှ လေးစားမည်မဟုတ်ပါ။

မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် ဤသို့သောအဆင်မပြေမှုမျိုးဖြင့်မနေသင့်ပါ။ ရေမှီးချိုး ဖြိုးလိမ်းမှုဖြစ်မည်။ ယခုဝတ်ဆင်ထားသော အဝတ်အစားကိုတော့ လျှော်ဖွတ်လိုက်မှ ဖြစ်မည်။ သို့သော် လဲစရာအဝတ်အစား အပိုမရှိသဖြင့် သူမမှာ အခက်တွေ့နေတော့သည်။

အဝတ်အစားအသစ်တစ်စုံ ဝယ်ဖို့လိုသည်။ သူမတွင် အဝတ်စားဝယ်ရန် ငွေအသင့်အတန်မရှိလျှင်ရှိပါနဲ့နည်း။ ထိုအခါ နောက်တံဝမ်းပြည့်ရန်အတွက်ပင် ထိမိန့်ကူ ပုပန်လာမိသည်။ လူတို့၏ သဘာဝအတိုင်း သူမအားအကူအညီပေးခဲ့သည့်ကျန်းယိလန်ကို တွေးမိတော့သည်။

“ဒေါက်...ဒေါက်...ဒေါက်”

တံခါးခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။ ကျန်းယိလန်ဖြစ်မည်။

သူမအဖို့ ကျန်းယိလန်၏အကူအညီသည် အထူးလိုအပ်နေပြီဖြစ်၍ ဟန်အောင်နိုင်တော့ပါ။ သူထံမှ လိုအပ်သောအကူအညီများကို တောင်းခံရပါတော့မည်။

ထို့ကြောင့် တံခါးဆီသို့သွားပြီး ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။ စားပွဲထိုး၏မျက်နှာမှာ အစွမ်းကုန်ပြုံးလျက်ရှိ၏။ သူ့လက်ထဲတွင် ဝတ်စုံအသစ်တစ်စုံကို ခေါက်လျက်ပိုက်ထားသည်။

“အစ်မလေးခင်ဗျာ၊ အစ်မလေးကို ရေမှီးချိုးပြီးရင် လဲဖို့အင်္ကျီဝတ်စုံအသစ် တစ်စုံကို ဆရာလေးကပို့ခိုင်းလိုက်ပါတယ်”

ဘယ်သူပို့ခိုင်းသလဲဟု မေးပါ။ ကျန်းယိလန် ပို့ခိုင်းလိုက်သည်ဖြစ်ကြောင်း သူမ သိလိုက်ပြီးဖြစ်ပါ၏။

စိတ်ထဲ၌လည်း လွန်စွာကျေးဇူးတင်မိသည်။ ထိမိန့်ကူ အင်္ကျီအဝတ်အစားများ လဲချင်သည်။ လဲဖို့လည်း သင့်ပေသည်။ ကျန်းယိလန်သည် အလိုက်သိစွာ ဝတ်စုံအသစ်တစ်စုံ ပေးပို့ခဲ့လေပြီ။ ကျေးဇူးကြီးပေစွာ။ သူမသည် စားပွဲထိုး၏လက်ထဲမှဝတ်စုံသစ်ကို လှမ်းယူလိုက်သည်။ စားပွဲထိုးသည် ဦးညွှတ်ဂါရဝဖြူပြီး ဖြန့်လည်ထွက်ခွါသွား၏။

ထိမိန့်ကူ အခန်းတံခါးကိုပိတ်လိုက်သည်။ ရေမှီးချိုးမှုမှ အဝတ်အစားလဲလျှင် အကောင်းဆုံးဖြစ်မည်ဟုတွေးပြီး ဝတ်စုံအသစ်ကို



ပိုက်ကာ ရေချိုးခန်းဆီသို့ထွက်ခဲ့တော့သည်။

သူမသည် ရေချိုးပြီး အခန်းထဲသို့ ပြန်ခဲ့သည်။ ကျန်းယိလန် ဝယ်ပေးသောဝတ်စုံသစ်ကို ဝတ်ဆင်လိုက်သည်။ ဝတ်စုံဟောင်းကို လုံးထွေးပြီး ခုတင်ပေါ်သို့စပ်တင်ထားလိုက်သည်။ မှန်တင်ခုံရေတွင် ထိုင်ကာ လျှော်လာသော ခေါင်းမှဆံပင်များကို ခြောက်သွေ့အောင် မျက်နှာသုတ်ပင်ဖြင့် သုတ်နေလိုက်သည်။

“ဒေါက်...ဒေါက်...ဒေါက်”

တံခါးခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။ ဆံပင်ကို မဖြိုးနိုင်သေးဘဲ အားလျှားချလျက် တံခါးသွားဖွင့်ပေးလိုက်သည်။ ပြုံးရယ်နေသည့်စားပွဲထိုးကိုပင် တွေ့မြင်ရသည်။

“ကျွန်တော် ထမင်းလာပို့တာပါ”

ကျန်းယိလန်က ပို့ပေးခြင်းသာဖြစ်ရမည်။ ကျန်းယိလန်မှတစ်ပါး အခြားမည်သူမှ မဖြစ်နိုင်ပါ။ ထိမိန့်ကုလမ်းဖယ်ပေးလိုက်သည်။ ဟင်းခြောက်ပွဲပါသည်။ အရက်တစ်ဆိုးလည်း ပါသည်။ ထမင်းထည့်စားရန် ပန်းကန်လုံးနှစ်လုံး တူနှစ်စုံကိုတွေ့ရလျှင် ထိမိန့်ကု မျက်မှောင်ကလေးကြွတ်သွားမိသည်။

စားပွဲထိုး အခန်းထဲမှထွက်သွားသောအခါ ထိမိန့်ကုက တံခါးပိတ်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ သို့သော် သူမ မပိတ်ဖြစ်တော့ပါ။ ကျန်းယိလန်၏ချီဖြိုးသောမျက်နှာကို မြင်လိုက်ရသောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။

“ကျွန်တော် အစစ်မလေ့နဲ့ ထမင်းလက်ဆုံစားမလို့ လာခဲ့တာပါ။ ခွင့်ပြုမယ်မဟုတ်လား”

ထိမိန့်ကုက ကျန်းယိလန်ကို မဝင်ပါနဲ့၊ မစားပါနဲ့ဟု ပြော၍ ကောင်းပါမည်လော။ မဖြစ်နိုင်ပါ။ ဤထမင်းပွဲ၊ ဟင်းပွဲကိုမှာကြားသူမှာ ကျန်းယိလန်ဖြစ်သည်။ ကိုယ့်ကိုထမင်းကျွေးသောသူကို လာမစား

ပါနဲ့ဟု နှင်ထုတ်လိုကောင်းပါမည်လော။

မဟူရန်နန်းတော်၌ နေလာခဲ့သူဖြစ်၍ လူမှုဝတ္တရားများကို ကောင်းစွာသိပါသည်။ ထိမိန့်ကုက ကျန်းယိလန်ကို စကားတော့မပြောပါ။ ဦးခေါင်းကိုမူ ညီတိပြလိုက်သည်။ ကျန်းယိလန်သည်လည်း ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာအမူအရာဖြင့် အခန်းထဲသို့ဝင်လာသည်။ ထိမိန့်ကုက အခန်းတံခါးကိုပိတ်လိုက်ပြီး စားပွဲဆီသို့ လျှောက်ခဲ့လေတော့သည်။

ကျန်းယိလန်မူ စားပွဲတွင်ထိုင်နေလေပြီ။ ထိမိန့်ကုလည်း ကျန်းယိလန်နှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

“အစစ်မလေး မယုံကျီ၊ နေထိုင်မကောင်းဖြစ်နေပါတယ်။ ဒါကြောင့် ထမင်းစားဖို့ခေါ်မလာတာ၊ သူ သူ့အခန်းထဲမှာအိပ်နေတယ်”

ကျန်းယိလန်က ထိမိန့်ကု အနေချောင်စေရန် ပဋိသန္ဓာရစကားပြောလိုက်သည်။ ပြီးမှ အရက်ဆိုးထဲမှအရက်ကို သူ့အရက်ခွက်ထဲ ငှဲ့ထည့်သည်။

“အရက်နည်းနည်းသောက်မှ စားကောင်း သောက်ကောင်းဖြစ်ပါမယ်။ ဒီအရက်က အရက်ချိုပါ။ အရက်ပြင်းမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် အစစ်မလေး အရက်မသောက်နဲ့၊ ရေခွေးကြမ်းပဲသောက်ပါ”

ထိမိန့်ကုက ဘာစကားမျှမပြောဘဲ အရက်တရားအိုးကို လှမ်းယူလိုက်လေသည်။ ကျန်းယိလန်မျက်နှာက အံ့အားသင့်သွားပုံရ၏။

ထိမိန့်ကုက အရက်ခွက်တွင်းသို့ အရက်အပြည့်ငှဲ့ထည့်ပြီး ကောက်ယူကာ တစ်ချီတည်းမော့သောက်ချလိုက်သည်။ ပုဂ္ဂိုလ်စုရသော အရက်များက သူမ၏လည်ချောင်းမှတစ်ဆင့် ဝမ်းဗိုက်ထဲသို့ ဝင်သွားသည်။ မျက်နှာကလေးရှုပ်သွားကာ ဟင်းနှစ်ဖတ် သုံးဖတ်ကို ဇွန်းဖြင့် အမြန်ခပ်စားလိုက်၏။



ထိုအခါမှ လည်ချောင်းထွင်းမှ ပုစပ်မှုများ ပျောက်သွားတော့ သည်။ ကျန်းယိလန်မှာ စိတ်ထဲတွင် ကျိတ်ပြီးဝမ်းသာနေသည်။ မျက်နှာ ကမှ စိုးရိမ်ဟန်အပြည့်ရှိသော အကြည့်မျိုးဖြင့်ကြည့်ကာ...

“အစ်မလေးကိုကြည့်ရတာ အရက်ကိုသောက်လေ့သောက်ထ မရှိဘူးနဲ့တူတယ်။ သောက်လေ့မရှိရင် ဝပ်မသောက်နဲ့၊ တော်ကြာမှူး နေရင် အင်း...နေရထိုင်ရမကောင်းဘဲ ဖြစ်နေပါဦးမယ်”

ထိမိန့်ကူသည် ကျန်းယိလန်၏စကားကို နားမထောင်ပါ။ ကျန်းယိလန်ပြောသည်ကို မကြားဟန်ဖြင့် နောက်ထပ်အရက်တစ်ခွက် ငဲ့ထည့်ပြန်၏။ ကျန်းယိလန်က စိတ်ထဲမှကျိတ်ပြုံးနေသည်။

“အစ်မလေး ထပ်သောက်ဦးမလား၊ ဖြစ်...ဖြစ်ပါ့မလား”  
“အရက်ဆိုတာ သောက်လေ့သောက်ထမရှိရင် မူးမှာနော်၊ အဲ...မူးလာရင်တော့ စိတ်ညစ်တာတွေပျောက်ပြီး စိတ်ပျော်လာမှာပါ။ အကြံကောင်း၊ ဉာဏ်ကောင်းတွေလဲ စဉ်းစားလိုက်တိုင်း ဒိုးခနဲ ဒက် ခနဲထွက်လာနိုင်ပါတယ်”

ထိမိန့်ကူက ကျန်းယိလန်ကို စကားပြန်မပြော၊ ဒုတိယအရက် တစ်ခွက်ကိုမော့သောက်လိုက်ပြန်သည်။ ကျန်းယိလန်လည်း စကားထပ် မပြောတော့ဘဲ သက်ပြင်းချဟန်ဖြူပြီး သူ့အရက်ခွက်ကို ယူသောက်လေ တော့သည်။ ထို့နောက် တူကိုကောက်ကိုင်ကာ ဟင်းကိုနှိုက်စားသည်။ ထိမိန့်ကူကား ဇွန်းဖြင့်ဟင်းဖတ်တွေခပ်စားသည်။ ကျန်းယိလန်က သူ့ ဆင်ကွက်ထဲ ထိမိန့်ကူနင်းဝင်ခဲ့ပြီကိုသိလျှင် အရက်ဆိုးကိုယူပြီး သူမ အရက်ခွက်ထဲ ငဲ့ထည့်ပေးလိုက်သည်။

“အစ်မလေးက အရက်သောက်လေ့သောက်ထ ရှိနေတာကိုး၊ ကျွန်တော်က သောက်လေ့သောက်ထ မရှိဘူးထင်ပြီးပြောမိတာပါ။

ထမင်းစားပါဦး၊ အရက်သောက်ပြီးရင် ဝမ်းထဲအစာရှိမှ၊ အစာမရှိရင် ပိုမူးတတ်တယ်”

“အစာရှိတော့ကော အမူးသက်သာမှာမို့လား၊ ဟင်း...ဟင်း ကျွန်မက မူးလဲမူးချင်တယ်၊ အစာနေတဲ့ခိုက်ကို ပြည့်သွားအောင်လည်း အဝစားချင်တယ်”

ထိမိန့်ကူ စကားပြောလေပြီ။ အရက်နှစ်ခွက်သောက်ပြီးသည့် နောက် ထိမိန့်ကူ၏စိတ်များပြောင်းလဲလာသည်။ ရဲတင်းလာသည်။ နှုတ်သွက်အာသွက်ဖြစ်လာသည်။ ကျန်းယိလန်၏မျက်နှာကိုပင် ရဲရဲတင်း တင်း ပြန်ကြည့်သည်။

“စားပါအစ်မလေး၊ ခြန်ခြန်ယှက်ယှက်စားနိုင်ဖို့ ကျွန်တော် အကောင်းဆုံးဟင်းလျှာ၊ ဈေးအကြီးဆုံးဟင်းလျာတွေကို နာခဲ့တာပါ။”  
ထိမိန့်ကူက ကျန်းယိလန် ငဲ့ပေးထားသော အရက်ခွက်ကို ကောက်ယူပြီး မော့သောက်ချလိုက်ပြန်လေသည်။

“ရှင်ဟာ...လူကောင်းလား၊ လူဆိုးလားဟင်”  
ထိမိန့်ကူ မူးလာလေပြီ။ ကျန်းယိလန်မျက်နှာကိုခိုက်ကြည့်ပြီး မေးခွန်းထုတ်လိုက်သည်။ ဤသည်မှာ သူမ အလွန်သိချင်နေသည့် အချက်ပင်။

ကျန်းယိလန်ကရယ်မောလိုက်ပြီး...  
“ကျွန်တော်ဟာ လူဆိုးလူသွမ်းလို့ အစ်မလေးကို ဘယ်သူက များ ပြောခဲ့တာလဲ”

“ဘယ်သူကပြောရမှာလဲ၊ ကျန်းရှောင်ယိပြောတာပေါ့၊ ကျန်းရှောင်ယိက ရှင်ဟာ သိပ်ကောက်ကျစ်တဲ့ လူငယ်လူညာတစ်ယောက်တဲ့ လူဆိုးလူသွမ်းတဲ့၊ ဒါပေမယ့် အခု ရှင်ကြည့်ရတာ လူဆိုးလူသွမ်းပော့ ပော့ရမ်းရမ်း လူငယ်တစ်ယောက်မျိုးနဲ့လဲ မတူပါဘူး”



ကျွန်းယိလန်စိတ်တွင်းမှ ကျိတ်၍ပြီးမိသည်။

“အစ်မလေးဟာ ကျွန်းရောင်ယီရဲ့မိတ်ဆွေပဲ၊ အစ်မလေး

သူနဲ့ သိကျွမ်းရင်းနှီးခဲ့တာကြာပြီလား။”

“ကြာတော့ မကြာလှသေးပါဘူး။”

“ကျွန်းရောင်ယီက အမှန်တော့ ကျွန်တော့်ကို သက်သက် နာမည်ဖျက်နေတာပါ။ တကယ်ဆိုးနေတာက သူပဲ။ ဥာဏ်များတာ ကောက်ကျစ်တာက သူပဲ။ အစ်မလေးအနေနဲ့ ကျွန်တော်ပြောတာ ယုံ ချင်ယုံ မယုံချင်လဲနေပါ။ ကျွန်းရောင်ယီက သူ့အကြောင်းကို ကောင်း ကောင်းသိတဲ့ ကျွန်တော့်ကို အမြဲရန်လုပ်တယ်။ ကျွန်တော် ဒုက္ခရောက် အောင် အမြဲကြံစည်တယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ကတော့ သူ့ကို ရန်ကို ရန်ချင်း မတုံ့နှင်းပါဘူး။ ကျွန်တော်အမြဲရောင်ခဲ့ပါတယ်။”

စကားစကုန်ရပ်၍ ထိမိန့်ကုမျက်နှာကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက် သည်။ နောက် သက်ပြင်းချပြီး ဆက်ပြောပြန်သည်။

“ကျွန်တော် အမှန်အတိုင်းပြောပြပါ့မယ်။ ဒါကလဲ အစ်မလေး သူ့ကိုသတိထားဆက်ဆံဖို့ စေတနာနဲ့သတိပေးပြောပြတာပါ။ အစ်မလေး ယုံချင်ယုံ၊ မယုံချင်လဲနေပါ။”

“ဆိုပါဦး။ ကျွန်းရောင်ယီဟာ ဘာတွေဆိုသလဲ၊ ဆိုးပုံ မရပါ ဘူး၊ ရှင်ကိုမြင်သလို သူ့ကိုလဲမြင်မိတာပဲ။”

ထိမိန့်ကုမျက်နှာယစ်နေပြီဖြစ်၍ ရဲတင်းစွာပင် ကျွန်းယိလန်နှင့် ပြောဆိုနေတော့သည်။

“ကျွန်တော်ခေါ်ထားပြီး ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ထားတဲ့ မယုံ ကျွန်ဆိုတဲ့မိန်းကလေးကို အစ်မလေး သိတယ်မဟုတ်လား၊ သူ့ကို ကျွန်တော်က သူ့အုပ်ထိန်းသူတွေလက်ထဲ ပြန်အပ်ဖို့စီစဉ်ထားပါတယ်။”  
“မယုံကျွန်... အဲဒီမိန်းကလေးနဲ့ကျွန်းရောင်ယီ ဘယ်လိုဖြစ်ခဲ့

လို့လဲ။”

ကျွန်းယိလန်က...

“ကျွန်းရောင်ယီနောက်ကွယ်မှာပြောတော့ သူ့အတင်း၊ သူ့ကို မဟုတ်မဟပ် လုပ်ကြံပြောတယ် ထင်ချင်ထင်မှာ၊ ကျွန်တော်ကတော့ အဟုတ်အမှန်အတိုင်း ပြောပြတာပါ။ အစ်မလေးမယုံရင်လဲ ကျွန်တော် ဘာမှမတတ်နိုင်ဘူး။ မယုံကျွန်ကို ကျွန်းရောင်ယီက ချစ်ဟန်ကြိုက်ဟန် ဆောင်ပြီး အယုံသွင်းခဲ့တယ်။ နောက်ဆုံးတော့ မြင်တဲ့အတိုင်း ပစ်သွား ခဲ့တာပဲ။ အခု မယုံကျွန်မော့ စိတ္တဓဝေဒနာဖြစ်ပြီး မြင်ခဲ့တဲ့အတိုင်းပဲလေ၊ သူ့ခမျာ ဘဝပျက်ခဲ့ရပြန်ပါတယ်။ ဟင်း...”

ထိမိန့်ကုမျက်နှာက ကြောင်အမ်းအမ်းလေးဖြစ်သွားသည်။ အမှူးပြေချင်သလိုလိုပင် ဖြစ်သွားသည်။ သူမသည် မူးယစ်ရီဝေနေသည့် ကြားထဲက ကျွန်းယိလန်၏စကားကိုနှုတ်နေမိသည်။ ကျွန်းယိလန်က ထိမိန့်ကု အရက်ခွက်ထဲသို့ အရက်ဖြည့်တင်းပေးလိုက်၏။

“ကျွန်တော် သူ့အကြောင်း ဆက်ပြောချင်တော့ပါဘူးလေ၊ ကွယ်ရာပြောတော့ အတင်းအဖျင်းစကား ဆိုတာမျိုးပဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ကဲ... ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် စားရင်းသောက်ရင်း သည်းပြင်စကား ပြောကြမယ်။”

ကျွန်းယိလန်သည် လွန်စွာပါးနပ်၏။ ပြောသင့်သလောက် ပြောပြီးဖြစ်၍ ကျွန်တော်ကတော့ပြောသင့်သည်။ ထိမိန့်ကုမှာ တွေ့စကလို ကျွန်တော်ကတော့ တင်းတင်းမာမာ မဟုတ်တော့ပါ။ ပြုံးပြုံးရယ်ရယ်ဖြစ် လာလေပြီ။ သူမက ရယ်မောပြီးခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မတို့ သည်းပြင်စကားတွေပဲ ပြောကြတာ ပေါ့...”



“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်တို့ သိုင်းလောကမှာတွေ့ကြုံခဲ့တဲ့ အဖြစ်အပျက် ထူးထူးဆန်းဆန်းတစ်ခုအကြောင်း အစ်မလေးကို ပြောပြမယ်” သူပြောပြသောအဖြစ်အပျက်မှာ ရယ်စရာလည်းပါ သည်။ ထူးဆန်းဆုံးဆုံးသည်ပင်။ ထိတ်လန့်ရမလို့နှင့် နောက်ဆုံး ရယ်စရာဖြစ်သွားတော့သည်။

နားထောင်နေသောထိမိန့်ကူမှာ မျက်လုံးလေးဖြူးလိုက်၊ မျက်နှာလေးအံ့သြဟန်ပြလိုက်၊ နောက်ဆုံး တခစ်ခစ်ရယ်လိုက်ဖြင့်ရှိနေသည်။ ကျန်းယီလန်သည် စကားပြောကောင်းသူ ဖြစ်သည်။

စကားပြောရင်း၊ ရယ်မောရင်း၊ အရက်ကရားဆိုးကို ကိုင်ကာ ထိမိန့်ကူအရက်ခွက်ထဲသို့ အရက်များဖြည့်တင်းပေးလျက်ရှိသည်။

ထိမိန့်ကူမှာ သောတလိုက်၊ နားထောင်လိုက်၊ အံ့သြလိုက်၊ မျက်လုံးဖြူးလိုက်၊ ရယ်မောလိုက်ဖြင့် ကျန်းယီလန်၏ လေလှိုင်းထဲတွင် မျောပါနေရှာတော့သည်။

စာစဉ်(၆)ပြီး၏။

စာစဉ်(၇)ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်

တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

