



PROYECTO: "APOYO Y EXPANSIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LA ESCUELA ACTIVA"

BLOQUE DE COMPRENSIÓN LECTORA

TEXTOS NARRATIVOS Y DESCRIPTIVOS



INDICADORES ECE (EVALUACIÓN CENSAL DE ESTUDIANTES)

- Reconoce sucesiones de hechos o acciones.
- Deduce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto.
- Deduce las cualidades o defectos de los personajes de una narración.
- Deduce la enseñanza del texto.
- Deduce la idea principal de un texto.

EL MOSQUITO PICARÓN

Anónimo

Érase una vez un toro que descansaba plácidamente en el medio del bosque. Un mosquito conocido por ser muy pícaro pasaba por allí, cuando se le ocurrió jugarle una broma al pobre toro.

El mosquito se acercó al toro y le picó una pata. El toro despertó enseguida y enojado por la picadura comenzó a perseguirlo.

Aprovechando su tamaño tan pequeño, el mosquito se escondió dentro del agujero de un árbol.

El toro estaba tan enojado que sin pensarlo comenzó a empujar y cavar el tronco con sus cuernos, pero el árbol era demasiado grande, ancho y fuerte.

El mosquito se reía a las carcajadas protegido en su escondite y el toro, que estaba cada vez más enojado, seguía golpeando su cabeza contra el árbol, sin darse cuenta de que esto no le conducía a nada.

Después de muchos golpes, el toro se dio por vencido.

Cansado y sin haber obtenido ningún resultado, el toro cayó desplomado al suelo.

El mosquito, al verlo tan agotado, salió de su escondite y de allí se escapó.

Moraleja: Si hacemos las cosas enojados, no obtenemos el resultado deseado.



1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?
 - a) El mosquito se reía a carcajadas.
 - b) El mosquito se acercó al toro y le picó una pata.
 - c) El mosquito salió del escondite y se escapó.
2. ¿Qué quiere decir "El mosquito se reía a las carcajadas"?
 - a) El mosquito se reía fuerte.
 - b) El mosquito se reía despacio.
 - c) El mosquito se reía triste.
3. ¿Cómo era el mosquito?
 - a) Era educado.
 - b) Era astuto.
 - c) Era sabio.
4. Este cuento nos enseña principalmente que:
 - a) Si hacemos las cosas con paciencia, ayudaremos a los demás.
 - b) Si hacemos las cosas enojados, no obtenemos el resultado deseado.
 - c) Si fastidiamos a los demás, nos irá bien.

EL LEOPARDO Y EL MONO

En un lugar lejano se celebraba una fiesta muy importante. Gente de todas partes acudió a la feria. Allí se encontraban un mono y un leopardo, que, pretendiendo ganar dinero con sus exhibiciones, se anunciaban para atraer al público.

El leopardo decía:

—Señores, vengan hacia aquí. Si se acercan podrán contemplar mi hermosa piel. Es algo extraordinario. Mi gloria es conocida en el mundo entero. Muchos reyes de lejanos países me han admirado y han querido poseer, a mi muerte, un trozo de mi piel. Yo he prometido a nuestro rey que para él será la mancha más hermosa de mi cuerpo. ¡Vengan, pasen a contemplar la belleza de las manchas de mi piel! ¡Observen detenidamente su colorido!

Las personas se acercaban a mirar con curiosidad y admiración a hermosa piel del leopardo. Pero, aunque al principio se empujaban unas a otras para ver mejor, al poco tiempo se alejaron, pues era un espectáculo que, una vez visto, ya no ofrecía ningún interés.

—No lo piensen más. El precio es muy barato, y si al salir no les ha agradado el espectáculo, les voy a devolver el dinero. Más ventajas no pueden pedir.

Las personas entraron rápidamente. Lo que el mono había dicho era verdad. Hizo tantas piruetas y gracias que la gente entró varias veces para volver a verle.

Ciertamente, el aspecto importa poco. La belleza externa cansa, en tanto que la del espíritu es mucho más atrayente.



1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- ☐ a El leopardo invitaba a contemplar su hermosa piel.
- ☐ b Gente de todos lados fue a la fiesta.
- ☐ c El mono hizo piruetas.

2. ¿Qué quiere decir "Hizo tantas piruetas"?

- ☐ a Hizo tantas vueltas.
- ☐ b Hizo tantas risas.
- ☐ c Hizo tantas cosquillas.

3. ¿Cómo era el leopardo?

- ☐ a Era limpio.
- ☐ b Era orgulloso.
- ☐ c Era humilde.

4. Este cuento nos enseña principalmente que:

- ☐ a No solo se debe valorar la belleza externa.
- ☐ b Debemos de enseñar a todos nuestra belleza.
- ☐ c Debemos de ser como el leopardo.

Lee este cuento:

En un hermoso campo, vivían un caballo y un ratón. Ellos eran grandes amigos, pero siempre querían ver quién era el mejor.

Una tarde, después de pasear mucho, les dio hambre. Felizmente, a lo lejos vieron un gran árbol lleno de manzanas. Sin embargo, un cerco protegía el árbol para que nadie entrara.

Entonces, el caballo dijo:

-Te probaré que es mejor ser alto como yo.

El caballo estiró su cuello e intentó bajar una manzana para que ambos comieran, pero no pudo. El cerco impedía que su cabeza llegara hasta la fruta.

Al ver esto, el ratón dijo:

-Ahora, te probaré que ser pequeño es mejor.

El ratón se metió por un huequito que había en el cerco. Subió al árbol, vio una manzana que le gustó y la hizo caer al suelo. Luego bajó y trató de levantarla, pero era demasiado pesada. Solo logró cargarla por unos segundos. Tanto esfuerzo lo dejó **extenuado**.

Entonces, dijo:

-No puedo cargar esta manzana.



El caballo le respondió:

-Amigo ratón, ¡tengo una idea! No cargues la fruta, porque es muy pesada. Solo empujla para que yo pueda alcanzarla.

Al ratón le pareció una buena idea y empujó la manzana. El caballo pudo alcanzarla y, por fin, los dos pudieron alimentarse. Desde entonces, ya no volvieron a discutir para ver quién era el mejor.

1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?
- ☐ a El ratón acercó la manzana al caballo.
 - ☐ b Lo animales vieron un gran árbol.
 - ☐ c El caballo quiso bajar una manzana.
2. ¿Por qué el ratón no podía cargar una manzana?
- ☐ a Porque había un cerco.
 - ☐ b Porque estaba lejos.
 - ☐ c Porque era muy pesada.
3. En el texto, ¿qué significa la palabra extenuado?
- ☐ a Cansado.
 - ☐ b Alegre.
 - ☐ c Hambriento.
4. Al inicio del cuento, ¿cómo eran el caballo y el ratón?
- ☐ a Eran animales que trabajaban mucho.
 - ☐ b Eran animales que competían mucho.
 - ☐ c Eran animales que colaboraban mucho.
5. ¿De qué trata principalmente este cuento?
- ☐ a De un árbol que estaba lleno de deliciosas manzanas.
 - ☐ b De un ratón que quería tener muchos amigos.
 - ☐ c De dos amigos que competían para saber quién era mejor.
6. Este cuento nos enseña principalmente que:
- ☐ a Que podemos salir adelante si siempre somos estudiosos.
 - ☐ b Que podemos lograr lo que queremos si trabajamos juntos.
 - ☐ c Que podemos ser buenos amigos si nos tratamos con cariño.

El estofado del lobo
Autor: Keiko Kasa

Había una vez un lobo al que le gustaba comer demasiado. Una mañana, le dio antojo de estofado de pollo. Pasó el día en el bosque buscando un pollo apetitoso y finalmente encontró una gallina.

—¡Ah! Es justo lo que necesito —se dijo.

Cuando la iba a atacar, se le ocurrió otra idea:

—Si pongo a engordar esta ave, tendría más carne para comer.

Corrió a casa y se puso a cocinar. Primero hizo cien deliciosos panqueques y los dejó en la puerta de la casa de la gallina.

—Come bien, gallinita querida. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Al día siguiente le llevó un apetitoso pastel, y relamiéndose le dijo:

—Come bien, gallinita linda. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Por fin llegó la noche esperada.

Puso una enorme olla al fuego y salió en busca de su comida.

—Esa gallinita debe estar tan gorda como un balón, pensaba.

Apenas llegó, la puerta se abrió y la gallina cacareó...

—¡Ah! ¡Así que era usted, señor lobo!

—¡Niños, niños! Los panqueques, las rosquillas y ese exquisito pastel no eran un regalo del Niño Dios. Los trajo el tío lobo...



1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- ☐ a El lobo preparó deliciosos panqueques.
- ☐ b El lobo pasó el día en el bosque buscando un pollo apetitoso.
- ☐ c La puerta se abrió y la gallina cacareó.

2. ¿Qué quiere decir "apetitoso pastel"?

- ☐ a Que está sabroso.
- ☐ b Que está malogrado.
- ☐ c Que está dulce.

3. ¿Cómo estaba el lobo al empezar el cuento?

- ☐ a Estaba alegre.
- ☐ b Estaba trabajador.
- ☐ c Estaba hambriento.

4. ¿De qué trata principalmente este cuento?

- ☐ a De un lobo que buscaba a sus amigos.
- ☐ b De un lobo que se hace amigos con una gallina y sus pollitos.
- ☐ c De una gallina que prepara pasteles para sus pollitos.

Lee el siguiente cuento:

Un día, Abuelo Sapo y Sapito salieron a caminar por el bosque.

- Sabes, Sapito - dijo el Abuelo - , voy a contarte tres secretos para defenderte de los enemigos. Mi primer secreto es ser valiente. Cuando terminó de hablar, apareció una enorme culebra.

-¡Los comeré de almuerzo!- exclamó la culebra.

Sapito salió corriendo a esconderse. El valiente abuelo tomó aire y se hizo cada vez más grande. Luego dijo:

- ¡Soy más grande de lo que puedes tragar! -

- Pues... tal vez otro día me los coma - murmuró la culebra y se fue lentamente.

Sapito salió de su escondite; pensando en lo valiente que era su abuelo. Abuelo Sapo dijo:

- Te contaré mi segundo secreto: ser astuto. - Minutos después, apareció una gigante tortuga.

- Me los comeré de un solo bocado- dijo la tortuga.

Entonces el astuto abuelo dijo:

- Hemos visto una enorme culebra que podría gustarte mucho más que nosotros ¿por qué no vas y te la comes?-

La tortuga le agradeció y se fue.

- Sapito, te contaré mi tercer secreto.-

Pero antes de que pudiera decir otra palabra apareció un enorme monstruo. Sapito salió a esconderse en un arbusto. Abuelo trató de escapar, pero el monstruo lo alcanzó.

Sapito estaba recordando todo lo que el abuelo le había dicho y se le ocurrió una brillante idea. Le lanzó unos palos al monstruo, pero este ni lo notó, entonces antes de que el monstruo comiera al abuelo sapo, su nieto gritó.

- El abuelo está envenenado y morirás-, le dijo sapito al monstruo.

El monstruo se miró la pata y vio que estaba roja y salió corriendo.

-Llegó el momento de que te diga el tercer secreto Sapito- dijo el abuelo.

- Mi tercer secreto es, en caso de emergencia, tener un amigo con quien contar.



1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- ☐ a El Abuelo sapo y Sapito encontraron una tortuga.
- ☐ b El Abuelo sapo y Sapito encontraron un monstruo.
- ☐ c El Abuelo sapo y Sapito encontraron una culebra.

2. ¿Qué quiere decir "Una brillante idea"?

- ☐ a Una idea admirable.
- ☐ b Una idea blanca.
- ☐ c Una idea limpia.

3. ¿Cómo era el abuelo sapo?

- ☐ a Era guapo.
- ☐ b Era bonito.
- ☐ c Era inteligente.

EL DÍA DE CAMPO DE DON CHANCHO

Era un día perfecto para ir al campo. Don Chanco se arregló con esmero. Quería visitar a la señorita Cerda e invitarla a pasar un día en el campo.

"¡Espero que diga que sí!", pensó don chanco, y para impresionarla decidió llevarle una flor que había cortado en el camino. Rumbo a la casa de la señorita Cerda se encontró con su amigo Zorro. Cuando Zorro supo del día de campo, le dijo: - ¡Puedo darte un buen consejo? Ponte mi hermosa cola.- ¡Te das cuenta? Ahora te ves mucho más **audaz**. A la señorita Cerda le va a gustar _ dijo Zorro. Don Chanco le agradeció el consejo.

Después se encontró con su amigo León. Cuando León supo del día de campo, le dijo: - ¡Puedo darte un buen consejo? Ponte mi hermosa melena. ¡Te das cuenta? Ahora pareces mucho más **valiente** - Dijo León. A la señorita Cerda le va a gustar. Después se encontró con su amiga Cebra. Cuando Cebra supo del día de campo, le dijo: - ¡Puedo darte un buen consejo? Ponte mis hermosas rayas. ¡Te das cuenta? Ahora te ves mucho más **elegante**. A la señorita Cerda le va a gustar - dijo Cebra. Don Chanco estaba muy agradecido; nunca se había sentido tan guapo.

Finalmente llegó a casa de la señorita Cerda y golpeó la puerta. Buenos días. Vengo a invitarte a un día de campo- dijo don Chanco. La señorita Cerda lo miraba con terror. -¡Qué horror!-gritó-. ¡Qué monstruo tan horrible! Si no te vas inmediatamente, llamaré a don Chanco y él se hará cargo de ti. Don Chanco dio media vuelta y corrió a devolverle la cola a Zorro, la melena a León y las rayas a Cebra. Después fue nuevamente a casa de la señorita Cerda y golpeó a la puerta.- Buenos días. Vengo a invitarte a un día de campo. Le dijo. - ¡Chanco! Gritó ella-. ¡Qué gusto me da verte! Hace apenas un instante había un monstruo horrible aquí. ¡Claro que me encantaría acompañarte al campo! Durante todo el camino la señorita Cerda habló del monstruo que la había visitado. Don Chanco la escuchó atentamente pero guardó muy bien su secreto. ¡No dijo ni pío! ¿Cómo iba a desilusionar a la señorita Cerda?

(Keiko Kasza)

1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- ☐ a La señorita Cerda lo miraba con terror.
- ☐ b Don Chanco cortó una flor en el camino.
- ☐ c La Cebra le prestó sus rayas.

2. ¿Qué quiere decir "¡Qué monstruo tan horrible!"?

- ☐ a Un monstruo elegante.
- ☐ b Un monstruo feo.
- ☐ c Un monstruo perdido.

3. ¿Por qué el chanco prestó cosas de otros animales?

- ☐ a Porque quería ganar un concurso.
- ☐ b Porque quería mostrarse guapo ante la señorita Cerda.
- ☐ c Porque quería ser millonario.

Cuando María y José se fueron a la ciudad de Ica, llevando a sus hijos Carlos y Silvia, para participar en la fiesta de la Vendimia, no esperaron encontrarse con tanta muchedumbre celebrando en las calles. Antes de que se dieran cuenta, fueron envueltos y arrastrados por ella, soltando de sus manos a sus hijos y perdiéndoles de vista.

Al terminar el día, después de buscarlos desesperadamente en la plaza y las calles aledañas a ella y no encontrarlos, acudieron a la policía y escribieron varios papeles con la descripción de sus hijos, para que los ayudaran a buscarlos. Mira lo que dice uno de los textos que escribieron:

"Se han extraviado dos niños durante la fiesta de la vendimia. El varón se llama Carlos. Es de estatura mediana, piel trigueña, pelo lacio y ojos muy negros, su nariz es recta y tiene un lunar en su mejilla derecha. Lleva pantalón azul, polo a rayas azules y verdes. Es un niño valiente, no le teme a los fantasmas y a la oscuridad.

La niña se llama Silvia. Es alta, de piel blanca, tiene el cabello negro ondulado, sus ojos son grandes y marrones, sus labios delgados. Está vestida con pantalón azul y polo verde con bolitas de varios colores. Es una niña muy amable, graciosa y risueña.

1. Según el texto, ¿cómo es Carlos?

- ☐ a Tímido.
- ☐ b Valiente.
- ☐ c Alegre.

2. ¿Qué significa la palabra "extraviado"?

- ☐ a Perdido.
- ☐ b Viajado.
- ☐ c Caminado.

3. Según el texto, ¿cómo es Silvia?

- ☐ a Valiente.
- ☐ b Alegre.
- ☐ c Temerosa.

3. ¿En qué se parecen los pantalones de Carlos y Silvia?

- ☐ a En el color.
- ☐ b En la forma.
- ☐ c En el tipo de tela.

El valle de Lunahuaná

El valle de Lunahuaná está ubicado en la provincia de Cañete, al sur de la región Lima.

El río Cañete riega sus verdes campos y en sus aguas transparentes se practica el canotaje.

En Lunahuaná el cielo es de color azul intenso. El clima es cálido, además hay sol todo el año. En el río abundan los camarones; en el campo, los nísperos que son frutos pequeños y sabrosos.

El suelo accidentado es ideal para realizar el ciclismo de montaña, deporte divertido, pero algo peligroso.



1. Según el texto, ¿dónde está ubicado Lunahuaná?

- ☐ a En la región Cañete.
- ☐ b En la provincia de Lima.
- ☐ c En la provincia de Cañete.

2. ¿Qué lugar se describe en el texto?

- ☐ a El río Cañete.
- ☐ b El valle de Lunahuaná.
- ☐ c El río de Lunahuaná.

3. ¿De qué trata principalmente este texto?

- ☐ a Trata de cómo es el valle de Lunahuaná.
- ☐ b Trata de cómo es el canotaje en el río Cañete.
- ☐ c Trata de cómo son los deportes en el valle.

3. ¿Para qué fue escrito este texto?

- ☐ a Para contarnos una historia.
- ☐ b Para darnos una opinión.
- ☐ c Para darnos una información.

Una hermosa planta con flor de pico de loro

La heliconia es una hermosa planta, que crece en países de América del Sur, en lugares de clima cálido, tienen hojas cortas parecidos a los plátanos, Crecen de manera silvestre en lugares húmedos a partir de sus tallos, por lo que poco se siembra en jardines.

Las heliconias pueden ser de diferentes formas y colores, muchas de ellas se usan como medicina, pero la mayoría sirve para fines ornamentales, esto debido a la durabilidad y al bello colorido que tienen como adornos.

En el Perú se encuentra en las regiones de la selva como Ucayali, Huánuco y San Martín, se puede observar al costado de los caminos y carreteras, en algunos lugares de estas regiones estas flores se utilizan para silbar.



1. Según el texto ¿Qué forma tiene la flor de la heliconia?

- ☐ a Tiene forma alargada.
- ☐ b Se parece al pico de un loro.
- ☐ c Tiene forma bonita.

2. ¿Qué significa la palabra ornamentales?

- ☐ a Coloridos.
- ☐ b Adornos.
- ☐ c Medicinales.

3. ¿De qué trata principalmente este texto?

- ☐ a Trata de dónde crece la heliconia.
- ☐ b Trata de las características de la heliconia.
- ☐ c Trata del crecimiento de la heliconia.

4. ¿Para qué fue escrito este texto?

- ☐ a Para contarnos una historia.
- ☐ b Para darnos una información.
- ☐ c Para darnos una opinión.

Un pez muy especial

El caballito de mar es un pequeño pez que vive en el mar. Se llama así porque su cabeza se parece a la de un caballo. Tiene una cola que le sirve para agarrarse de las algas y así no pueda ser llevado por la corriente del agua.

Una de las cosas más sorprendentes es que el caballito de mar macho es uno de los pocos animales que puede criar los huevos que le deja la hembra dentro de su barriga.

El caballito de mar macho guarda los huevos dentro de su barriga para que puedan nacer y crecer.

Un caballito de mar macho puede tener hasta cuatrocientas crías. Los primeros días, las crías entrarán y saldrán de la bolsa de su barriga según haya peligro o no en el exterior.



1. Según el texto, ¿dónde vive este animal?

- ☐ a En el agua.
- ☐ b En el desierto.
- ☐ c En los árboles.

2. ¿Qué significa la palabra "sorprendente"?

- ☐ a Acuático.
- ☐ b Admirable.
- ☐ c Fuerte.

3. ¿De qué trata principalmente este texto?

- ☐ a Trata de la reproducción del caballito de mar.
- ☐ b Trata de cómo es el caballito de mar.
- ☐ c Trata de dónde vive el caballito de mar.

4. ¿Para qué fue escrito este texto?

- ☐ a Para contarnos una historia.
- ☐ b Para darnos una opinión.
- ☐ c Para darnos una información.

EL ARMADILLO O CARACHUPA

El armadillo es un pequeño y curioso mamífero, la gran mayoría de especies descansan en el día y salen en busca de alimento durante la noche. Poseen unas garras muy fuertes, por lo cual, se les facilita poder excavar rápidamente, para hacer madrigueras para poder dormir durante el día o protegerse.



Si un armadillo se siente amenazado y se encuentra lejos de su madriguera, encoje sus patas y comprime totalmente su caparazón y se hace una bola para proteger todas las partes delicadas del cuerpo y no salir herido.

El armadillo busca el alimento cavando en el suelo con las patas delanteras, se alimentan de pequeños insectos, lombrices y algunos vegetales.



Viven en los bosques tropicales, en el Perú se encuentra en la selva. Se le conoce como carachupa y quirquincho. Este animal está en **peligro de extinción** debido a que los hombres le buscan por el rico sabor de su carne.



Debido a que en algunos lugares están desapareciendo, en el Mundial de fútbol 2014 fue la mascota de este evento deportivo.

1. Según el texto, ¿de qué se alimenta este animal?
 - a) De animales vertebrados.
 - b) De pequeños insectos, lombrices y algunos vegetales.
 - c) De plantas e insectos.
2. ¿Qué significa "peligro de extinción"?
 - a) Peligro de desaparecer.
 - b) Peligro de huir.
 - c) Peligro de nacer.
3. ¿De qué trata principalmente este texto?
 - a) Trata del nacimiento de los armadillos.
 - b) Trata de las características del armadillo.
 - c) Trata del Mundial de fútbol 2014.